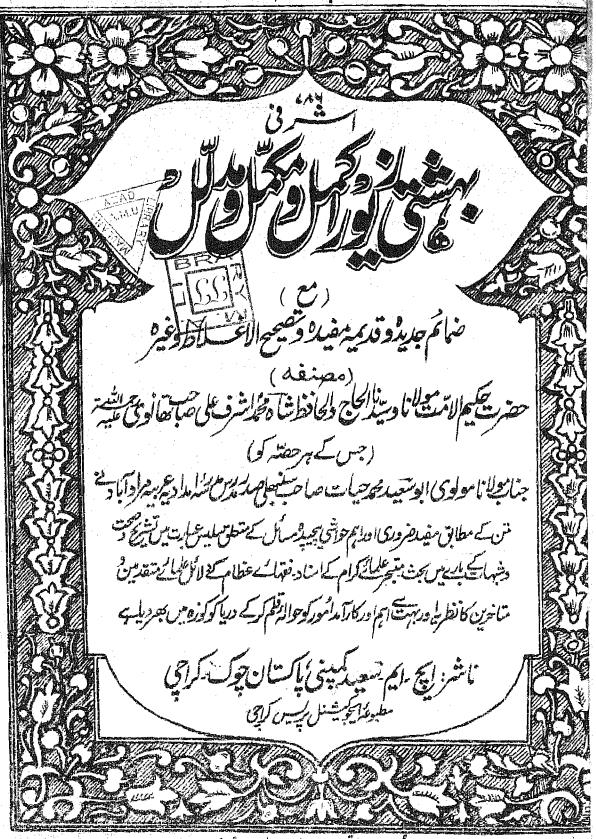
THE - BEHESHTI ZEWAR.

Creater - Ashraf Ali Thanki.

fullisher - H. M. Social company (Kasachi)

D. C. 1330.

Suppeter - Islam - Taleeneet; Islam - Musashia Islam - Massil; Solom - Fregos.



(نوت : - جُمِد عَوَى تُحَدُّرُ جِدِير مِن مَعْمَ عَبْرا أَكْفَوْظ إِنْ إِن

	از اور صداول	50	فرستعفاين
صو محر	مضموك	صفح	مضمون
lui	كفراور شركى باتول كابيان		اوح
אא	برعتون اور نری رسموں کا بیان د نعف بڑے بڑے گناہ جن سے گناہ ہو تا		فهرست مفناین
No	اور تن رببت تي آني ب-	-6	د بياچ قديميسر اصلي انشاني زيور
44	كنابرن سي بعضد شاك فقصا نوب كابياتكا	_	م دف کی صورت
NE	همادت سے بعضے دیٹاتے فائروں کا بیات وضو کا بیان		ہینوں سے نام حلے
or	ومنرى أرشف والى بيزول كابياك	i .	قوا عد محضوصه استنعال حمد ف فرطب مرسم من من سياسية أ
9.	معذور کے احکام غسل کا بیان	14	حرکات وسکنات ذیل کا استعمال خط کھنے کا بہان
	كرس يانى سے وحنوكرنا اور بہانادرست	14	بروك كما لقاب ادرا داب
74	ا در رس یا فی سے در ست نہیں۔ سرنویں کا بیان	19	چوٹوں کے القاب داداب سور کے القاب داداب
6 =	ما فررول مع محمد في كابيان	11	بيوى سما القاب وآداب
49	میم کا بیان موزدک پرمسے کرنے کا بیان	171	با ہے۔ نام خط منظ کے نام خط
24	مسائل دیل سے پڑھانے کاطریقہ	۲۳	بنتي ي طرون سيخط كا جواب
n M	د صنوکے توڑیئے والی چیزوں کا بیان عنسل کا سان	70	بھا بخی کے کام خط القاب
,	عنسل کا بیان جن چیزوں سے شاواج بنو ماہے افکا بیان	11	القاب خطاكا بيته للحنه كاطريقياد أسكنون
	فرست مفاس ميرحداول	74 74	-2008 L. E.
	وساجب	7.	دوسری کهانی
94	علم می برری و بیات اصلاح معالمه به تعلیم نسوال	μ. Ψ,	چسری بهای چونقی کهانی
11.	طهارت بعنی دعنوا در مسل کی بزرگی کا میان	ww	عقب دل كابيان
1112	ومستندا لعل مراس حصه بذا	الما	Jar

vol - I - 3- dol. Vol-11-14 -(3) Vol-111-141- 600 VOI-114-114 VOI- - 110-VOI - VI 94 - 1001

7210 1

اکے کہ گورتہ الذی قال فی کتابہ یا ایقا الذیک امنوا قو النفسکم واهلیکم ناراً وقود ها الناس والحجارة + وقال تعالی وا ذکرت مانتی فی بوتکن من ایات الله والحکمة + والصّلاعی رسولہ عسّد صفوۃ الا نبیاء الذی قال فی خطابہ کی کراع وکیکم وسٹول عن رعیتہ وقال علیہ السّد الذی الله فردین ایمانی خطابہ مسلم و مس

بال كوادرائ كم دالول اینوش آفی اور فیم ایس" الله لعن المحرر وتراك مردن سي وعدا تناكي ك المن او الحت كي المن يرى פוני מו וניצעורערייו ك ليئ لم من كابرايك جرواطے اور سرایک سے اس کی رعیت کے مقلق سوال بهوكا ١١ هي لعني علم كاطلسها لرايم مسلمات مروأ ورسلمان فوا تك كِعنى مُسِلما نوك كى اس برترطالت كاكيا سدب بوا ورلعول مصعوا مسرماة برا درايدي بكا شرتعانى دل من ڈالاووسراور بھرج يعني والماء تبسا ذركعه والم جن مع اس مقصد كاعارة اورح تما ذريع علم مربي أن ديكيم أورسف اوردشاً ب



أن محيعتا مُراك كے اعال الكے معالات ككے اخلاق اسكا طرز معاشر يخنامشكل بيئر كويعضا توال وافعال كفرية بكر بوجاتے بی اور جونک نیے اُن کی گورول میں ملتے ہیں زبان کے ساتھ اُ کاطرز علی أنكے خيالات بمي ساتھ ساتھ دل ميں جمنے جاتے ہيں جن سے دين تواس کا تيا ہ ہوتا ہي ہ مردنیا ہی بے مطعت ومرمزہ ہوجاتی ہے اسوج سے کہ براعمقادی سے براخلاتی بیدا ہوتی ے اوربداخلاق سے بداعالی اوربداعالی سے بدمعاملی وجرسے كترر معيشت كى ربا شورراکوان می جبیا مواتودومفسدول کے جمع ہونے سے مسادی اترقی مولی میں مهزت كى تدخاند ويرانى صرورى ب مراكثراد قات اس مسادكا انجام بابمي نزاع موكرينيا كى خاندريران هي بوجانى ب-اوراكر شويري كيوصلاحيت بوني قواس بيجاره كوجنما ى قىدىنسىسىدادى بى بى كى بىر حركت اس بى ارەك كئے ايزارسال اورا إلى بي كونا توارا در كراب ا كرصيرنه بوسكا تونوست نا تفا في اورعليد كي كي بهيج كي اوراكر کیا گیا توفید تکنی جو نے میں تشبری بندیں اوراس نا وا تعنیت علوم دین کی رجسے آئی المجى خواب بونى مي شاكسى كى غيبت كى أس سے عدادت موكى اور كس بهو یخ کیا ماویشلاً طلب جاه اورناموری کیلئے فضول رہی میل مسرّقت کیا اور ترویت م بافلاس بوكئ - اورشال شوبركونا راص كمديان في كال بايركيا ياب العقائي كري نظامل لردیا ورشلاً ولادی بیچانا زبرداری کی اوروه بے بسرا ورنامنمک ره گئے انکود کھرد کھی اساری عركوفت سي كذرى اورشلاً اله وزيور كي حرص شرهي اور يقد يرص نصيب شروا توتا معمراسي أدهيم بن مي كافي اوراسي بيب سي مفاسرلازي ومتعدى اس نا واقفيت كي مروكت پیدا ہوئے ہیں چونکہ طلاح ہرشے کا اُسکی صندسے ہونا ہے اسکے اسکا طلاح وا تفیت ع^{مر دین} يقيئ قرارما بابنار عليه قيت درازس إس خيال مي تقاك تورتول كوامتنا م كم يعلم دين أوارد لمها یا جاف اس مزورت سے مرحودہ اُردوکے رسالے اور تناہیں يعزورت كمرفع كرين كماني تنبي إني كرين ليعني لأبد الاستظراء رغلطها في بي تعيني كتابي جرمعتبر هير أكوعها ريت السي لليس دي وجوروله

ينه التي عارتي أورضلتيل ا طرزمعا شوت معمراد براو ك بعنى دندگى كے فواقع ماكى ا سلى يىنى زندكى بيمرى موى المنشأك فلات بوتوم يشم للهُ اس ست كليث الودري كاكوني دومراسامان بسيتي اورهوالسي طألت كما توريت كى زرتى يى الكل يحمزه بوتى بداجال ك موسكي ورت كومردكا تباع كالوراس كي وعى كيمانى بنايا معكرا وتطرفن کی اسی میں ہے ۱۲ كك يعنى تكليف بهويجا نواليا ۵ گرندن کورش دان واقف بوكرهي ايساكرتي أل المنزال عمراده يرضي PUTUM & BUT 1800 یجاری دین سے واقت يى نهيس ١٢ ك يى يارج ورعاناما ياعرهز ورى تماثروت ي الدارى اورا فلاست تكرى راوع مطلب يركيه وافدى في إيان كي حكر تنظوستي بولكي ١١ ك إلىفال ليي آج ورا إدرنظرا نزازكا يمطلسه كد اس کے ول سے اور کی او هيه تعني حوكام مشرعًا تأجائية ببن الكوكرية ريا اورسخة كى ماكوت يزكى ١١ م م وات سے کھائے مارت^{وا} اله بني تعيداً أمكا أتراه ويمري الله عرمعتمركا ورس لعبن عينام تعرب اولا مەللەك يەلىي دوسرى كما يول پى كىمەرىيىيەلىي 10-

له هے بوتے ١٢ لله ين شأمل وريسانده المحالات عا سنك ليني يورى يدوا الم يعنى كنورا ١١ ه يعني بيدرواه يرومانا امكال عيابر جها ك ين اس كام سروك والى أيش جيش ألى ريس" شه طبع محمنی حایثا اسی جها في كاجر كومبلع كتري ٥٥ لين جس ورس مريق ہیں سوال اوریشآر کے معی فوراول کے بیں اا اله درهام المعنى فارى زيان مِن كِامُ اورا فِيرك بِن أَرْبِيك فرطام كالعن دوكام تين كالتر ثله مصنف وظلا العالية ائت آیکوانکسیالک کے سمب اس لفظ عدار فالاورد أيحا عمروكل ربينديه أنتاكي للة يعن خواتنا لي الناس مرد ویوری کی کرون كله يين وكحضا كنيال طي جشم مد دورلعي رُكي آ يُحد كورة بنائاس سے دور کیا ہ وتمن اورجاسد فكى تكابران م كالي كرده كولى برااد

بم ك لائن بوي راسيس وه معنا بن يخوط تعين كالعلق ورتول سے بنیں لیعفی کما میں تورکول کیلئے یا ئی کمیس تمروہ اس قدر ننگ اور کھٹیں کالبنا بأل اوراحكام كي تعليم بي كافي نبيس اسلف يرتجونز كي كدا يك كتاب خاص كم ابسى بناني *جافيے فب كى غبارت بہت بى نليس ہوجميع حزوريا*ت اورجوا حرکام صرف مردول کے ساتھ محضوص ہیں انکواسیس ندلیا جاقے اوروہ ایسی کافی و وافى بهركصرف اسكاير مدلينا صروريات دين روزمره مي اوركنا بوب سيمه كتاب ينظام بهاكنامكن سي أيحل بال تك كميس يه خيال كميتار بالكين وجود فن والن محتلف كم الم فرصتي ب اسكي شروع كي نوبت ندائي -آخر ننسايير مي بحرح بن يراخركا لوشريع بى كرديا ورجنز كالقشل شامل حال يربوا كساته بى اسكاسا مآن طبع ہی کو ہشرائے ہوگیا۔ اسمیں اعتمالیا نے رنگون سے مدرستر نسوال سورتی کے بكواليبي حاوى بشه كماكركوني اسكوا وليهسة خرتك يجوير ثره ليه تووا قعيه ما توفخصوس بي اوراً ن مخصوص ما مل بي يرعج الشز ام كمياكباب ك ماشب

ہے اسکومی کھندیا تاکہ دول کومی اس سے اسفاع مکن ہوا دایسے مسائل على نيريا ولاس فطري كم ورت كيلي اوركوني كمّا في دهوندهني يري فرع ميلان تابعي لكادياكيا جسكاما فندرسال تركبيب لحرون مصنيفه مخدوى جناب أمون شئ شوكت على صاحب مظلہم ہے۔ سی قرآن مجنوح کرتے ہی اس کتا کی شروع کروینا مکن ہے اور نام اسکا مِناسبت مْدَاقْ لِسُوال كَهِ بِشْتَى رُلُور رَكُما كَياكُ وْنَكُومْكِي رُلُورْ بِي كَمَالاتِ دِين بِس جِنَا نج اسوقت صحيحا ملازه نبيين بوسكتاك بيكتاكس مفلارتك بهوزنج جاوتكي اسك خترسے انتظار كو کی گیجیل ہے نیز طریقے دالون کا دل بھی ٹریوریگا کہم نے ایک حصّہ پڑھ لیا دوصے پڑھ لینے اور تانيقت يسي تباين ركيكي كبها تك فرورت مجو تلقة على جا واوريهي فالرهب كداكركوني ر کی تعبی صفی می معنامین کو دوسری کتابوں سے حاصل ارتکی برو توریر جانے میک سے حصہ کی قبر سے کوئی خاص مفتہ ٹرمھا نا عنروری اور مقدم ہو تو آگی تھو کے قسا نى بوجا دىكى چنانچە يىمبلاحقە بىچ دۇكىكى التول يىرىپ الشرتمالى سى د عالىجىكە كىند خىل جلافتتام كوبرد نجاور بدلالت آيات واحاديث مندرج ديبا چردول برواجب ك كاين بينيدوك لركيوك كولكا ويسا ورعورتوك يرواجب سي كه اسكوحاصل كرسي اولا وبالخصوص الوكيول كواس بمتوجكري ول اسوقت مسرور موكا كرجر معنامين دبن يبا اجمع ا ورجع موجا میں اور سیاری استحصول سے دیکھاؤں کہ اوکیوں کے درس میں عام ورسے بیکنا نے افل ہوگئ ہے اور گھر گھرا سکا جما ہور ہا ہے آبندہ توفیق حی حال ملا ا لے قبعنہ قدرت میں ہے میں حب وقت بر دیکا جہ کھنے کو تھا پر حیر نورٹ علی اور میں ایک نظما س کتا ہے کے نام اور معنون کے مناسب نظر سے گذری جو دلکو تعلیم علیم ہوئی جی جا اکدایے! لواسى يرضم كروك ماكذ ناظري خصوصًا الأكياب وكيمكروش بهوب ورميصا بين كتاب بذاميل كل الرياده ومنبت بومكالكررنفط س كتامي برحق كم شروع يرم توقن وكرر كى الاوت خف وه يهيم

اله يعي نقع الهاناية كه مني إلى جنث كوكنكين الاعديث فزليث كاترجهم كرجهان كمساوكت وييوعنو كايانى يوخيآك وإلاك الله لغي المحاور الطيكام مين ويركف كالسبب ١١ ٧٥ يى مارى الكرارك كياس بوتح في اوراس كي مرت بوكى ١ ٥٥ يني نقر كيمال تي كياعنرورت اقى ندم تحياريته الكوريد في كامروكونا والمعادر كه يني الكريك فالل الم في اورير عني ١١ ٥٥ مين أنّ أيّوك ورصرتيو کے تلا نے سے جود ماجی بان کی تی بی ایسی یا نشل شروع كناب مين سي وخطب كهناها سية ١١ ي يعي اسما بكاميا کرناجن سے راہتر مصرد حاصل ہو۔ جل کے معیار رک بهوا علاميه معن لبنديوا ا

اصلانساني ريور

اور جو مدرسی ایس وه همی تباریخ محک اور مجريرآب كى بركت سي هل جائيدان ا گوش دل سے بات ک اوز بوروی تم ذری يريدهري جان بونائم تجيي أن بيث عاردك ي عاندنى بعرازمرى راسا دین دینا کی مولائی میں سے ایجال کے طية بين مسكر ذرايه سيي سانهال وا ا ورنصیحت لا که نیر سے هم بگول یں بهو مجری د النايمل تراسية يزيول نيكيال بيارى مرى تيرے كلك كالاروك كاميانى سيسرا توخم وخرسسنديد المتنبن إزوكى العبي ترى دركاري دستكارى ده بربسب كردم فوست الحينك فينا ملي مينا الماسية عنال كو لم رمردنا بت احتدام برودت راه نیک

اللك نه يريها ابن الآن جان س ون سے زبورہی اچھے برمیا و بھے مجھے كاليصاور بري يحبكوهي بوامتياز بول كمامال في محسك كدار بيي مرى يم وزرك زاورول كولوك كبتي يطللاً ن جاندي كي مكري في المنته دم به كرومرونيا يساناوات ير مجوه عقل كارهنا كالساء بيني وام بالياك بولكن بيل يجاك كوش بوشكي وراويز فيضل بول كدل ويزبول كان كيت دياكرت الكاول كوعذاب ورزادركر كل كے يك وركار ول قوت بازوكا ماصل تجدكوا زوب الا بي جرسب بازوك زورست سبكاس إخذي زيورس سارى دسكارى وسكارى ياكروكي ايمرى جاك زاور تعلقال كو

جَا بِهَا إِوْلَ كَا رُوِرِيبِ وَرِيمِ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِل المسيم وزر كا إ وَل مِن الْمُلِيلِ الْمُلِيلِ الْمُلِيلِ الْمُلِيلِ الْمُلِيلِ الْمُلِيلِ الْمُلِيلِ الْمُلِيل رامستى سے با ول بِعسلے كرنديرى جال كيد

زبري شخق

اَبَ پَ شَفَ فَ ثَنَ كَ ثَلَ ثَا ذَ ذَرَ لَا ذَرْ لَا ذَرْ سَرَ مَسْنَ مَن كَ لَا فَا اللَّهُ مَن كَ لَا فَا اللَّهُ مَن كَ لَا فَا وَهُ مَا يَهُمْ سَرَالًا وَيُ سَدِّ اللَّهُ وَيُ اللَّهُ وَيُعْلَى اللَّهُ وَيُعْلَى اللَّهُ وَيُعْلَى اللَّهُ وَيُعْلَى اللَّهُ وَيُعْلِي اللَّهُ وَيُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ وَيُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ وَيُعْلِقُوا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا مُعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَا لَاللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا

زير کی تختی

اب پ ٹ ٹ ٹ ٹ ج ہے تے وڈ ذر ٹرزرس مس میں والے

3 500

ٱبْبِ نَ نُ نُ نُ نُ نُ فَى فَى فَى فَى ذُوْدُ رُرُودُوْرُ سُ مِنْ مُنْ مُلْظُ مَعْ عِي نُ نُ كُ كُ كُ لِي مِنْ فَى دُوْدُ مُدَّرِيرُ الْوَدُوْرُ سُ مِنْ مِنْ مُلْظُمُ اللَّهِ مِنْ مِنْ مُ

المحال كواسط زيرنيش كروف

قَ اِکُ نَ سُ بِ طَاحِ وَلَا فَ لُ ثَرَ فِي اللَّهِ وَلَا مُنْ كُرُونُ وَكُونُ وَلَا مُنْ كُلُ مِنْ وَاللَّهُ وَلَا مُنْ مُنْ وَاللَّهُ مِنْ مُنْ مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ مُنْ مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي مِنْ اللَّهُ وَاللَّذُولُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّا لَا ال

UK BBB CORUM

 ل ل دم مرم ن ن لذه م ه مى يالد يرل +

ب پات مان ف وی ی مشالیں

باببیب بت شف سے ٹر بڑ تر تر تر تر تک نگ بل بن ہر ہٹ بس بش تص نفن نط نظ بع نغ نف نق ہوت تی تی تی تی ہے کے تی بی ب ٹی ٹے نی ہے تے تی شے ٹی نے بی ہے ۔

wis in a co

س کی شال

اسباع سرسرس سعن طس سف ق سک سکمال مان درسی سے

الثري المال

نماشب شی شرخ برش شومند شی شف شط نع شف شی سنگ سنگ شم شب شن شومنند شی شف -

اص عن کی مثالیں

ما صب ہے مدمرصی شرصی صطفع صف فنق فنکے مثل فنم ضب فنن فنو فنہ فنی فنے ۔

طظی شالیں

طاطب عج طوط وطرطس طف طف طف طف طف ظل ظم نطب عن نلوظ نلم عسر ظلا ظي فط به

ععىالين

ف ق ک شالیں

افا فب منج فدون، وفرنشس نص فط فع نعت فق کک فل تم اقسم تن تو قد تھے۔ قلا تی تے ہ

کا کب کے کدکرکشش کس کط کے گفت کن گک کل گل گل اُوگ کھھے۔ گلاگی گے ہ

الىثال

لانب لي لدارك شركص لط لع لعن ال الكر الم ان او له المسرى ك

المب ج بوسده مرس من معن بط بعد بعث بن بك بم ان او الد المحصر الله ي وورول كالفاظ اب جب ون عظ وند و قرر واس واس مم دل وس عل ابل آبک-بان-جال- دام- سال- ساگ۔ راگ- شام -صاف شاب ا عنوب - الت -مرد-زور - روز - كام - نام - عور -قارمون كالفاظ اندًا مرغى - جراغ - حالت خراب - فرصت مبرا يترا عوط طوطاً بكرى - بليّاً . بدر المنار الركا - الرك - شامل - كامل مرشد روقي - اوق - سالن - كناب كاغذ تحتى الع رول كالفاظ بندوق مِصندوق يسهري-نهايت مِفسوط-مسروتا - قينچي - كثورا - رومال تعويز يۇنتى- أنگلى- رزانى - دويىشە-جياتى - بينيلى - بينچك

رك بورسات بي سفيري يرك ياكون ويزوي واله جائ ٢٢ الم محمورروه جالورے جورات كوكل باسا مسك رن عربة آلي عيم ع ي رابر بوتا ہے محمر ایس کا مُضْعِ فِي وَارْجِوْمًا عِيهِ ١٢ سلم أول المال اك بعنيت بشرف الزائب موكد بالصيحتنوصلي الشرعلية نے ای مہیدیں ہرت کی تقى سى جرى سال ايسى ماہ سے بدلتا ہے ۱۲ ك اورج ما فرولال الله كا شكاركرنايا فانكوذ بحكرناادر كهاناسالخين دبفرتنس ہے البتہ جیسے تھیلی سے ٹریکار مِن زنوه مِنْزُكُ مِن كَانِيًّا WE BUT BUTTO اوروه کیمٹر کتی رہتی ہے ہے ستالے میں داخل ہے اور في كويدوج نديا يناجلها الد ألرده للصالن يروغياني بموتو اردو کھیرے جین ۱۴

تحرون كالفاظ جولا ہا تنبولی جیونٹ - نالانت بجیٹرا بھیڑیا۔ جسٹگر۔ دھتورا - کبیٹرا جبینیکا جیگاڈر تُعْ أور نورول كالفاظ به بیموردی - هیچهومره سربهونی شهونکمهر و مبند ملکهند -- هیچهوردی - هیچهومره سربهونی شهونکمهر و مبند ملکهند -مہنوں کے نام عَلَيْ مِنْ مِنْ اللَّهِ لِي مِنْ اللَّهِ لَهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ لَا مِنْ النَّالَى وَمِنْ شَعْباً ن - رمضان منوال منوال من فعليده - ذي اللج خداسے ڈر گئاہ مت کر۔ وعنوکر کے نماز پڑھو۔ نمازی آ دی خداکا بیاراہے۔ بناز ے دُور سے سی برظلم مت کر مظلوم کی بردعا بری فبول ہوتی ہے۔ آئی کسی

جانوریا چرا کوستا ناگتے بی کومارنا بہت گراہے۔ ماں باب کا کہا ما نورا کی مارکوفخر جا نو
دل سے ای خدرت کروج تن ماں باب کے قدموں کے تلے ہے گالے کرانکوجاب سے دول سے ایکی خدرت کروجاب سے دول سے ایکی خدرت ساؤ۔ بٹرول کے سانے ادب تعظیم سے مروج بھوٹوں کو بھر بارسے رکھو کی کر تھر خوا نو۔ اپنے کوسب سے کم جانو لینے تعظیم سے مروج بھوٹوں کو بھر بنا ہے گانا والے بھر ایک کو برا بھر ایک کو برا بھرنا کردا ہے۔ کھانا دائے باتھ سے کھانا ہوئے ہو بھوٹ بول بات بیں بور کے اناص نا اس بیں بیور کھانا تھ نا ایک دا ہے کھانا دائے باتھ سے کھانا ہوئے ہو بھوٹ بول بات بیں باتھ سے کھانا ہوئے ہو بھوٹ بول باتر آگنا ہ ہے۔ کھانا تھ نے کہا تھ کے کہا تھ کے کہا کہ دول کو دول کے دول کو دول کر برا گانا ہوئے کہا کہ دول کے دول کر بیا گانے کہا کہ دول کو دول کے دول کے دول کے دول کو دول کے دول کر بھوٹ کو دول کے دول کر ہوئے کہا کہ دول کو دول کے دول کر دول کے دول کو دول کے دول کے دول کر دول کر دول کے دول کر ہوئے کہا کہ دول کر دول کر دول کر کھوں کر بھوٹ کر کہا ہو بھوٹ کر کے دول کر دول کر دول کر دول کر دول کر دول کر دول کو دول کے دول کر دول

قواعرضوصة بنعال حروف ذيل ان و هرى ت ال

به حرف کبی غنه بین ناک بین بولا جا تا ہے جیسے الگ - ما نگ بہینگ مینگ جو ہے - بھوں - کنوال مجبو نگ - بھانگ - بانٹ اُونٹ ، بانکا - بانس سان پھانس نیند سانب کونگ سولف گوند بینڈک کنول منہ - بانڈی - چرونجی - بھانڈ -اس حرف کے لبراگرت یا تِ ہوتوم کی آوا زیملتی ہے تن کی آوازنہیں نمکلتی ، جیسے انبیا ۔ کوننہ - سٹ نی ۔ عبر - کھنہ - منبع - منبر - جینیا - چینہت - لەلىنى يىم كوران كى ارس میماری و ت راحی ال سے مان کے وزائت نیمجھ گھراس کا يمطلب يكابيكام كرو ص سے وہ تم کو اریں انہیں لمكرآكروه بلاتصري بمجيياري توم چون فكر واور ميشه أن کی رضا کاکام کرد- ۱۲ لا يق اس كاعيث بان كروكيونك سب خدا تعالي ي کے مناہے تو کے میں ان لعلق اورسحدش جاماكر دتواس ما لٹاکیا کرویتی پہلے دایاں بأون سكماكروا ورعيرابال وا جب محريث كلاكردة ايسا مى كياكرونني يسليه إيال إوب كالأكروكير دايال ١٢ سكن يعيمان آوار سينبي بولاجاتايه نون بهيث رساكن الاتا اوجى ون يرحركت ارتى موركى عارض المارة هه جب فرن ساکن شبح لعبر بيايسا أنى ب فونون كي واز نبون كُلْق لَلِهُ مِينَ كُلْق مِن كُلَّتي مِنْ امیں اس فاخلاف عبی جیسے كنيدج اورين إب بنبيارير المحقى غفرك

اه التخلوط ا ورغير محلوط س رق کول کو محما اجائیے وه سيكال في هرز مربركي حِآوانيكلے كى صب بين ميں يعي مرسرب نوك موتوت میں وہ ہاسے غیر مخلوظ سے اور ا كمساة واز يسكى لمصفلوط ساتره هن کی معسیمن مراعی بے صرف اربر بیک میںاور کمن س کے غير فلوطب وبالمجيراوا ك اسعرت كي مثلث ليكس آق بي خلاقي آية يدا الم ين حقيقت بي ترده العن يحرمك حس كوالهن تفطيق كيتي إلى محرورت سي ي كي مع و اس آمرا ول من زمرو^{تا} صرورى أيس الكرزيرهي أناب صے کے منے اورس زیر ہوگا قدہ قوس طاہر کے ہس يزمها جأميتكا فبسرطرح ببهلي تسمر تے اول میں پڑھا جا اے ۱۲ تحتى عفرك

يرسرف بيشه دوسرے حروف كيساته طلكر پڙھاجا تاہے اور محلوط اللفظ كہلاتا هـ - جيسے بھانڈ - كھانڈ - جبوٹ عين ف- جينک - جمانج - كھيل - بھوت بھوٹ تھوك - ٹھوكر - ڈھول - بڑھريا - باكھ - كھو-

6

آس مرف کے اول ہمیشہ ذریر ہوتا ہے، اور خوب طاہر کر کے بڑھا جا کہ ہے اور معروف کہلا تا ہے جیسے دہی۔ بڑی یکھی بھی مطری کھی مینسی خوشی بنی۔ ولی ڈلی چیکی چڑی بالی بجلی کھٹی پر مرف کسی لفظ کے آخر میں آگی اوا دویتا ہے اور تقصورہ کہلا تا ہے۔ جیسے عبدی موسیٰ محتیاے مصطفاے مرتضیٰ حتیٰ ۔ مالی ۔ علی ۔ مولی ۔ کیجیلی ۔ کرکی مشغریٰ ۔

<u>Lar</u>

اِس حرف کے اول میں اگرز بربرہ اورخوب ظاہر ہو کر ندیڑھا جا وے آد تھی اسکو(ے) کھتے ہیں اورکھی اس طرح دی) کھتے ہیں اور اس کوجھول کہتے ہیں جیسے کے سے سے تھے۔ دیئے۔ لئے۔ آئے۔ گئے۔ کی۔ شی - دئیج۔ لئی۔ آئی۔ گئی۔ ليه دو اول حرب اگراب ح ح ع عن ق ک م ده ی کے اول میں طلئے المبی اور میں طلئے المبی اور میں طلئے المبی المبی

الم ين جب ايك ساقد أوس تقطل اور نقط العث اليقاعده فيال يم وداول حرف المحق آتے يها در اسكوا لات لام كيت いしばし とくらうとい ب مرأن الفاظاء استعال أمدواور فارى مي بيي يوا يكة تؤين الرين ماكن أكتبروش يساك اور تفيية من بالآنا بالدوو زمر يا دوزير با دوجيل تكافيتين يرى اس فين ساكن كى علامت جو تے ہیں ١٢ سله المرادن بربيع المست يولى بيدون فيجر يرما بارا ب الملجى إيمائرت ايث بسرترحرت في والرنبس يطا جآلاليتا مكي بدوا يحرت يروتف وويالك بمين أع ا در آخری دعیره کبی آمی بمد جرم بني يوتا ١٧

له اسکی ضد حرکت سے ۱۲ که اس کی صندوهس سنے جس کے معنی الانٹے کے ہیں ر شلاً علم میں میں وقوت ہے حرب سے الامنیکے نوڈسل ہوجا مثلاً علم الفقة وعيره ١٧ سك شلًا إب بريا دادا وغيرة ى مَثْلُا استناديا پيريا کوئی بزرگ جو انداس کواک الفاظ سے لکھنا چاہئے ۱۲ ۵۵ صادر ہونے کے متی کئی انے بی تھے ہیں گر دہشبت آ نے کے صادر جے نے بیل دب زماده ب استطرح میشرف کے سخی شرت اور بزرگی کریا ہوا بعیٰ آہیے خط سے فکر ع بن اور بزرگی مال بادنی اورسرفرانه فارك كالفنطب الالمكم سي مركو لنوارخ هالاليخاض ستضدالاا محق غفراز

اس کے معنی ٹھرنے کے ہیں۔ اس سے پہلے ترن کواس کے ساتھ طاکر ٹھر جانے ہیں جس حرف پریہ ہوتا ہے وہ ساکن کہا جاتا ہے، جیسے ائٹ۔ جئٹ۔ دِلْ ۔ دُمْ ۔ `دُسْ ۔ دُسْ ۔ دُسْ ۔ دُسْ ۔ دُسْ۔ اِسْ ۔ اُسْ ۔ کمن ۔ موس ۔ دِن ۔

وقفظ

يسكون كے بعد ہونا ہے جس برے ہونا ہے موقوت كملانا ہے - جيسے ابَرُ - جَبْرُ عَبْرُ - جَبْرُ عَبْرُ - جَبْرُ عَبْر حلم - كوشت - پوست - دُوست - قبر - جبر - شبر - بند - نرَم - سخت - تخت ويزه -

نط للف كا ديا ك

برب کی کوخط کھنا منظور ہوتو بہلے یہ خیال کر لوکہ وہ تم سے بڑاہے یا جھڑا یا برابر اس درجے کا آ دی ہواس کے بوا فق خطیں الفاظ کھو بڑ دل کے خط کر وا آلا تا مہ سرقرا زنامہ افغاز نامہ افغاز نامہ افغاز نامہ التحق ہیں اور جو شخص بہت بڑا ہو تو اس کو آب کی حجگہ آ نجناب المالی صحیفہ گرای کھنے ہیں حفرت والا حضرت عالی کھنے ہیں جیسے یہ کھنا منظور ہوکہ آب کا خطا آیا تو بول کھیا کے جناب والا کا سرفرا زنامہ آیا۔ اور آیا کی جگہ بول کھنے ہیں سرفرا زنامہ ما درجو اسرفراز فام خیاب والا کا سرفرا زنامہ آیا۔ اور آیا کی جگہ بول کھنے ہیں۔ اور خط کھنے ہیں۔ اور تبرا بر والے کے خط کو عنایت نامہ کہ منامہ کھنے ہیں۔ اور خط کھنے کا طریقریہ ہے کہ مثراً آگر باب کوخط کھو تو اس طرح کھو۔ جناب والدصاحب قبلہ و کعبفر زندا ن

وام ظلکم لعالی، الشّلام علیکم بعنسلیم بعبد آ داب دّتعظیم کے عرض ہے کہ آپ کا والانام آیا خیربیت امزاج سارک کے دریا نت ہونے سے اطبینان ہوا اس کے بعدا وروکی مع منًا مُنْظُورٌ يُولِكُومِهِ وَ" أَسْ مِن وَأَمْ طَلِكُمِ العَالَىٰ بَكَ حِرَكِهِمَا جَانَا ہِے اس كوالفاب ہیں اور اس کے بعدسلام ودعا جرکھے کھیا جا ٹاہے اس کو آ دارے کہتے ہیں اس کے ابيده ومال جا بولكموراس كوخط كالمفنمون كيت بي-برول کے القاب اور آداب معظمي ومخترى دام ظلهم- السلام عليكم و رحمنة التدويركانة- لبة منظم ومخترم فرزنداك تخدوم ومطاع مخردال دام ظلكم العالى الس ورحمة الله وركامة بعد تسليم بصد تعظيم كے عرض -

اله وام كي تيرير ب اورظلكم كے لام يم ينيس ب يعرف لفظها المستعنيه بهاكم بميشته سايرهال يتن تريينه ميت رمواوراس كييبوالعال سايرك عفيث يمنى زه معأيدكه لمتراورا ونجأ سير اسماي اس طرف عنى اشاره ميكرهم بميشاقي ستجيدا ورقبها رسيه فرمال بردار رين ١٦ محتى عفرك يده مومن كوقبار وكع لكفنا أكرج فيتاويل بحازيت وائزتعا كرنتين لوكرب وسنسرتفقت كابوتا تماس لتراس لمترس بدارياً كيا ١٢ منه

له كيوكر مديث شريف ي وايديب كرحم الرحل صنوابي او کمال مین اومی کاجما اس سے ہا سے سرامہ عنی سنه كيوكر مرشاشراييت ميب كراكس تحف حفور صغرا لشرعلب وسلم ستعدد ويسكم باره مي درما لت كيا لكياس سے میں ردہ ہے تو آپ نے اريشاد فركايا الحوالوت أوكما قال من ديدة ورساي يعني أس مصصرور بحيااور درنا جائي جي طرح آوي مرت سے ڈر تا ہے ۱۲ سله جيرڻون كوزييششفقت کے الفاظ کھناص بیشد کے مطابق بحفورملي التير طبيه وطم نے فراياس لم برهم صغيرناوكم بوذكبيرنا فليس منا يعى جربها رسه هو تربيدره کھاے اور ہمائے پڑے کی م ت در کرے وہ ہم یں ہے نهیس ۱۱-۱ ز ترمزی شراهیت وعنيره -

بحي دي الفاب جي والده صاحبي حكه خالصاحب مواني صاحب تكفير بأكرو- ديور اور بهیره سے بهان تک بروسکے خطاو کتا بنت مذر کھو۔ زمایده مبل جول مت بڑھا ؤ- اگر کھی الی بی صرورت آبرے نوخیر کھدوا وران کو جناب بھائی صاحب کمے کے کھدو آ داب بالسفتول كي ايك ايكام كاعرا مع بي -فراوال کے واضح ہو-

إبرا دع بزا زجان سعرا لنعرتعا لئ السَّلام عليكم ورحِته التّعر- بعد دُعاً سواد تمندی و نیک طواری کے واضح برو-شوہر کے القاب وآداب سردار من سلامت - السلام عليكم ورحمة النهر- بعدس واقف راز بهرم وبهبازمن سلامت المالقاك آداب مخرخ دازبهم وبمبازمن سلامت-السلام عليكم ورحمة التر- بعداشت تناك ملاقات كم داعني اوكر-المانات كے واضح ہو۔ انبیش خاطر عملین تسكین تخبش دل اندو گہیں سلامت انسلام علیكم درجمته الله بعداشتیا تِ الاقائت کے داضح ہر۔

له اس کوبیت آدام کے الفاظ كفنا عاسية كيونك ويت كي لت الله ورسول كم بداس سے بڑا اور کوئی که مردکوبوی سے نہایت ألعنت آميزا ورنرم الفاظ خط *دکتابت میں املتعال کو* بی اسکی اچھا کی کی دلیل ہے مريف شريف يس آيا كرك مردول يس بيترآوي دوس حس كابريا دااين بري سے الصلي اوكما قال ١٢ محتى عنه سکه فارسی میں اس کے من عير الح اور حقر كوك الي الاعنياث

بایت کے نامخط

1.56:

ركه امركی نعنیلیت اور وقيت أس سنطا برسيء الشرتوالل لي قرآن بميرس امی عمادت کے بعروالرین کے اضال كاامرنيط إسيه ١١ تضي ركب الأتعبد واالااله دبالوالدين احسائا ١٠ سك لحنت عَكَر يعني حَكَر كالكوا برلفظ اصل میں فارسی زبان کا سے اس کے عنی اوسے سمے كمرشك بعي إس اور برجزك محرف کے تھی اور تھوٹری تھی جزرے می گربال میسے کے معنى مناسب بي اور تبك اختر یں اختر کے منی سارہ کے ہیں چوکداکٹرون میں نعیب کی نسبت سارو*ں کی طر*ف کی جاتی ہے کہ یہ فلاں ستارہ کے دورمير ميداجوا قفاجو مبارك بهرانگ نعیب ادر یمخوس سٹارہ کے دورس لہذا بدنفيسيام اسك اسك معنى تمك نعيس المحروك سله اس مي مولفت مرطل سنے اس طرمت ہی اشارہ فرا دياكالزكيون كاخريجينام ركمنا اجلب سيحصور صلي المترعليه دسلم كى سب سے بہلی بوی کانام ہے جندے آب كوررج دوم بي همت کنی کا محتی

ىسى بوسكتان كى مىرى نىفىيەت يا دوھوكەل بى قورتون كايەكىنا بالكىل بىر قونى سے كم س کم اتبا برورت کے لئے صروری ہے کہ اُر دو کھ پڑھ لیا کرے اس میں بڑے بڑے فا کر^ا۔ ایں اور کلمنا پڑھنا مبائے میں بڑے بڑے نقصان ہیں۔ آول تو بڑا فائرہ یہ ہے لدزبان معاف بوجات ہے میں نے دیکھاہے کہ بے پڑھی عورتنی تواپ کوسیا ۔ اور شور بہو شردا يكوتد كوقبوتر جهيركود بيز- زكام كوتفيكام اوراعبن زخام بولى بين- اورجوعور نني يرهى تھی **ہوتی ہیں د**ہ اُن بیٹنتی ہیل در اُن کی تقلی*ں کرتی ہیں موٹر ھنے تکھنے سے بیٹی*ب ہانگل جاما مبتلہے۔ ذو تسرے نمازروزہ درست ہو تاہے دین ایان سنھل جا ماہے بے ٹر معی فوتیں ایی جالت سے بہت سے ام ایسے کرتی ہیں جن سے ایان جاتا رہتا ہے اور اُن کو خرمی نبيل بوق الرضوانخواسته س دقت موت آجاف توكا فرول كى طرح بعيشه دوزخ ميس جلنا يرك كاكبي نجات نهيس بوسكتي يرهف تكفف سي يكف كا جا تا ربتاب ا ورايا في معنبوط ہوجا ایسے تنیشرے کھرکا بندولست جفاص ٹورٹوں ہے دمتہ ہوتا ہے وہ بخوبی انجام یآما ہے سارے گھرکا حساب کتا ب ہروقت این مگاہ میں رہتا ہے جیکتے اولاو کی پروژن ورت سے خب ہوتی ہے کیونکہ چو فلے بچے ال کے پاس زیادہ رہتے ہیں خاصر آرکیاں تماں ہی کے ماس رہتی ہیں تواگر مال پڑھی تکھی ہوگی تو ماں کی عاریش اور بات حمیت بھی جھی ہوگی تُراولادھی دہی سکھے گی اور کم سنی ہی سے خوش اخلا ت اور نسک بخت ہوگی کیونکہاں اُن کوہروفت تعلیم کمتی اورٹوکٹی رہے گی دیکھوتو یہ کتنا بڑا فائکرہ ہے۔ ع دریت کوعلم بوگانو و ه هروقت اینے ماں بایب خا و ندخ میزا قرمار کا رتبه ہجان کران کیے حتو تن ا داکرتی رہے گی اس کی دینیا اورعقبیٰ وونوں ہجادیں گی ان سب کے علاوہ پڑھنا کھمنا نہا نئے میں آیک اور بٹری فیاحت یہ ہے کہ گھر کی بات بجرون برنظ بركرني يُرنى بي ما أس تع بيانے سے نقصان ہوتا ہے ور تول کی باتیں اکٹر میاشرم کی ہوتی ہیں لیکن اپنی مال بہن سے بھی طاہر کرنے کی طرور موت باورا تفاق سے مال بہن وقت پریاس نہیں ہو نیس الیمی صورت میں یا توبے شری کرنی ٹرتی ہے اور دوسروں سے خط کھانا پڑتا ہے یا نہے سے

له مماس مع لتراخرت يركي يولل كونا مشرط ب حرب يوحا كما بوناس كمك کافی کہیں ہے۔ سكة كيوكرمعشانت يعضروني المامل عودة ل كوشر لعيت لن داے چائے مسے ٹیلے پی والدوما ب أس مح بدنان ماس کے معدادی کا ایکے لعدخان الرفيك بعدعونها لزكابوة يدح مات درتك کی عم ہونے تک سے اوراز کی ہوتو ہوت صین آئے کہ ہے والدہ اور دادی کے لئے اور الننك سواا ورول كمے ليتے جب يک نوبرس کي بوادر بوری تفصیل اس کی کسی ماسيين نشارانشرمتساني أنيح كي بوا محنى تله اس میں بیمات می اللہ بيان يه كراكرهان وهركوني **غورت هول السارس كم يركني** آوا س كواس كورت سے عذاب زياره بوكاع بنجائت كي وجه سے کمی کرتی ہے اورخاو ترکیے سويزوا فراكيم سأقع مرتاز الصاركهنا جاست كونكه فادركي وجست وه على يت كي تعي قرامتوار بر گئے اور مر دکوعورت کے ڈیز واقرإس وجهامعا لمركمهاطب كيوركورت كوجه أن س بھی قراست ہوگی ہے ۱۲

سلت امل برمجید کے می صفركيج بساكر بهال داد فعط ہے کیونکہ وہ بھی صفی رکھا ہوا ہوتاہے اور صادر ہونے کے معیٰ **دعول ہونے اور آئے** کے ہل ورمشرت ہونے سے سمعی كأس كي تن مح تران اور مزركى في كونك مروب كاخط هورون محرياس حانا باعث مرکت ہوتا ہے مور عله مرواخ ب كما الورو كواسى وقت كك مفيدي كيعب تك سكوكسي ناجائز طريقيس صرف تدكها مائي شلأ تسي الحرم مسيخط وكراست كري اور دوستانه طريقه برر غيروك كونه تكصيب مككه أخباري ا وریسالول می می اس تشم ميمضام باولانه مزكهين جن سےمردوں کو ہمان اور انكفتم كاميلان بيعادو ابر مياكه السازمان مين لعلمانية عورتس مصنون بازی کرتی 14-UE بهت نقصان انتخانا بوقا ب س کے علادہ اور ہزاروں فائرے ہیں اور پڑھنا زجانے میں جو تباحثیں ہیں کہال تک بیان کرول دکھیواب تم سری نفیعت یا در کھنا ا و ر بڑھنے تھنے سے ہرگز جی زچرا ناسزیادہ کھا۔ نقط راقم عبدالشر از بنارس - ۲۵۔ رمھنان روز جمعہ

بینی کی طرف سخط کا جواب

بڑی مصیبت پڑتی ہے، اور یہ بھی میں تھی*تی ہوں کہ ہما ری برا ددی میں پانچ بب*یما*ل* غوب پڑھی مکھی ہیں وہ جہاں ماتی ہیں اُن کی بڑی ع^{ید}ت ہوت ہے جو باست سٹر ع کے خلات کسی سے ہوجاتی ہے یا بیاہ شا دی میں کوئی بُری رہم ہوتی ہے تواس كولوكتي مين منع كرتي بي خرب مجماكر كي نفيحت كرتي بين اورسب بيدا ل مچیکی ہو کرکان *لگا کرمننی ہیں جو کوئی بات یو ھینی ہو*تی ہے ان ہی سے پو بھی ہیں بييون مين سب سے پہلے دري يوهي جاتى ہيں سارى ببيال ان كى تعريفين كرتى رى بى اس كى مى مزورى كاكر كمنا برهنا سيكمونكى مجكو خود برا شون بوكياب-آب بھی اللہ نفالی سے دعا فرمائیے کہ اللہ تعالی محکویہ دولت نصیب فرما دے باتی یہاں سب خیریت ہے۔ زیارہ مرادب فقط۔

آپ کی بونٹری ضریح عفی عنها از سها رنیور - ۲۸- رمضان روز دوشنب

کھائی کے نام خط

نورجيثم راحنت جان بي بي صديقة سلمها الشرتعا لي- السلام عليكم ورحمته الشر بعد دعا کے واضح ہوکہ تھا را مسرت ما مہ یا حال معلوم ہونے سے انسلی ہوئی تفارے پڑھنے کا مال من کر مجھے بڑی خوشی ہوئی الشرتعالی تھا ری عربی برکت دیوے اور مقاری محرنت کا بھل نم کو طری تقیب کرے میں دن تم اپنے ہاتھ سے مجھے خط لکھو گی اُس دن میں پاپنج روپئے مٹھا ٹی کھامنے کے لئے نم کوروا نہ کروں گا ا در ایک بفیعت میں تم کو اور کرتا ہوں میں نے شنا ہے کہ تم شوخی بہت کیا کرتی ہو اورکسی کا دب لحاظ نہمیں کرتی ہواس بات سے مجکو بڑاا فسوس ہوا کیونکہ آ دی کی عزّت فقط پڑھنے تھنے سے نہیں ہوتی جب مک ادب لحا ظرنسبکھوگی لوگ تم سے بحبت ادر بمارنكري كي يرضف كلصف كما تقديب سے اول الله كون اور الله كيوں كولا زم ب كادب سیکھیں کیونکا دب سے آدی ہردل عزیز ہوجا تا ہے اورسب آدی اسکی فاطر کرتے ہیا دب

له مستندهداتهالي اولس کے ربول بی کوبورت رہی ہے اور رسيكي لبذا أن كي باليس جانت والى ورتول كولى درج بررج الساسية بهناها بت كربرطم كى ورت ا بع جاسے وہ خلات شرع بی بوشلا اس زان مع ورتول الموانكريزاي يكمناكداس سے تشرى مفاسرسدا بوتيم الم ظاہروں ابزانٹر تعین ایسے علم کی امِاًزت ندر کی گوتی نفسه زمان انگریزی خلاف شرح **بنیں** ين ترزي خال عورتون كي ء ﴿ شَاكُودِ بِهِ كُولُوا كَيْ مِي حالت بنائے کی فواہش کرناچاہتے کیونکر درخفیفت وه زا*لت ہے* أكلى سى حالت كى آرزدكرنا بهي كناه بهرا محثي اله اس كاسطلب يه سيكم محص مريع للمرحانا ماعت عرت شيس ميرس سيرس نەمو أخل كى بڑھى كلى عورتي اكثرعل يستنخروم بين ان كو شرم يايتے۔

الهادريكي عني علمار كي منتف قول مي جعن كمتري كربراهي اورهملي بات ياعل كو ادب كيتے بي اوربقول بين اهى مصلتين اختيار كرني كو اوربغول مبعن تعلى باتون يرقط بونا اور بری با تورسے منھیزا (وربقول البص اليني بريسه كي تفطير سرناا دراين ميوقي سعنرى بريسنا الكرافي المرقات بشرية المشكوة ازمحتي غفزله كه اور كاتب يي مرسل أكرخط مي متوب البت العاكداب كلين سيهد اينا نام كليراد بهتري كيونكر حريث شركيت میں ہے کہ رسول خداصلی مسل عليه وسلم حبب سي كوخط تخبر بر زمات تعے توسب سے بہلاکھ يه ي بوتاها له مي بوالله به شار در مرفع عمر ي طرف مسترب اورصحار محى جدح فنور صلى للرطيدسلم كوخط تقية تع نویری طریقه اختیار کے تصركة بن علان الي مي صليالثير علىدد سلم معنى بي خط نلاب كي عاشيه يفي صفرت محرسلي لشوليه وسلم كوسي عساكهم كبرس صريف موجد ہے اور صاحب مجع الفوا مرف اسكواس نقل کیا ہے ۱۲

محنى غفرك

الهاب

عنایت فرائے من سلامت - السلام علیکم ورحمتہ الله بشد شفقہ شفیقہ من سلامت السلام علیکم ورحمتہ الله بھراس حل آداب کھو یجد السلام علیکم ورحمتہ الله بھراس حل آداب کھو یجد سلام سنون کورجمتہ الله علیکم ورحمتہ الله بھرضط کا سلام سنون کھون کے حصل کا بعد الله بھرضط کا بھرض کے مقد داور یفیال رکھوکہ نہ تو اتنا بڑھاکہ کھوس طرح بڑول کو کھتے ہیں اور نہ تنا گھاکہ کھوس طرح بڑول کو کھتے ہیں بلکہ رائٹ ہی بالم برابری کاخیال رکھو۔

منط کا بہر کھھنے کا طرف میں ہتے ہیں بلکہ رائٹ کے موسلے کر قویتے کھے جائے ہیں اور نہ تنا ہوں کہ بھیل کے موسلے کر قویتے کھے جائے ہیں بیار کھیں کے موسلے کی بھیل کے میں اور نہ تنا ہوں کا بھیل کے موسلے کی بھیل کے موسلے کی بھیل کا بہر کھیلے کا طرف کے میں دور کھیلے کے موسلے کی بھیل کا بہر کھیلے کا طرف کے میں دور کھیلے کی بھیل کا بہر کھیلے کی بھیل کا بہر کھیلے کا طرف کے میں دور کھیلے کی بھیل کا بہر کھیلے کے موسلے کی بھیل کے دور کھیلے کی بھیل کے دور کھیلے کی بھیل کی بھیل کے دور کھیلے کی بھیل کے دور کھیلے کی بھیل کے دور کھیلے کی بھیل کی بھیل کے دور کھیلے کے دور کھیلے کی بھیل کے دور کھیلے کی بھیل کی بھیل کھیل کے دور کھیلے کی بھیل کے دور کھیلے کی بھیل کے دور کھیلے کی بھیل کے دور کھیل کے دور کی کھیل کی دور کھیل کھیل کے دور کھیل کے دو

مقام شهر لکفتر محله این آباد قربیب مکان حکیم عبدالغنی صاحب ا استخصیل دا ر

ı	
	بخديمت والا درجت تنبكه وكعبيمن جناب داروغه وحيدالزمال صاحب دام ظلكم العالى
	والمنت والأورجي سر مين القروميون أوراجر اساده كار
	مقام فیص آباد چرک بر دمهان لیافت همین ضاحب ساده کار
	بمطالعة برغور دار سعادت اطوا رنستی محد سعید الدین سلما لشر تعالی در آید-
ı	

گنگ					
سورت		1	نام	bassed Jane	\ \rangle l'
20	ي الله الله الله الله الله الله الله الل	- 10	الخصاره	1	LI
the of	بالمسال ا	19	انيس	Y	رو
46	beed as so	1	الميس	•	بنر
H A	ارْهُ بند	1 PI	اكبس	٨	يار
MA	اشالس	1	بالنبس ا	۵	يانج
L √.	جالس ا	14	تنبيس	4	23.
Ν١	التاليس	44	حربب	4	اسات
L A. h	بياليس	ra	یجیس	,4	ا تحد
(4)4	شيئاليس	14	بينير	9	اتو
لم لم	چواکسیں	74	سائيس	1	C-3
r 3	يبنتالس	1 1	العاسي	11	سگيا ره
4	يحباليس	49	انتي	14	المده
۲ ۴	سينتاليس	p	الثين	1	0
~ ~	الثاليس	μ,	اكتيس	الم	025
r 9	أشياس	m r	بثنين	10	ا پیندره
۵۰	م بحاس سر	for par	C 20 00	14	سوله
۵۱	أكيادك	m/h	چونتس	1 <	ا ستره

	100 mg / 100 mg	∫ ⊌	المعورار	,		(b
	AK	بوراسی	41	الأسطف	0 Y	باون
	A 0	بجاسى	49	الخفتر	84	ترين
	A 4	چیای	4.	ستر	ar	چون ا
	p. 4	ستاى	٤١	المقتر	۵۵	بيجين
	~ ~	اتحاسى	47	بهريش	۵۲	جين ا
	^9	نواحی	64	تهمشر	04	ساون
	9.	أوسك	6 P	يواسر	6 A	المحاول
	9.	اکیانی	4.0		24	والسحم
	94	ال	64	,	4.	سا گھ
	91	ترانوے	-66	متتر	41	اكسخم
	9 %	جورافس	44	المحتر	44	باسطم
	90	بچانو ہے	4	ا تأسى	4 5	تر سخم
	9 4	جمالات	۸۰	اسی	٦١٣	و المستحد
	94	سٹالوے	Al	اكبياسي	40	سيل ط
	4 4	المحالفية	۸۲	بياسي	ed ed	جيسيا سطم
	1	نتا ۋ ي	1	ثراى	46	المطرسكا
		<u> </u>		1 .		
			UL	US.	,	
П						

جناب رسول الشرصلے اللہ علیہ وسلم نے فرایا کہ کوئی شخص سی تنگل میں تعایجا کیا۔ اس نے ایک برلی میں یہ آ دار شنی کہ فلال شخص سے باغ کو بانی دے اس آ دانے سے ساتھ وہ برلی چلی اور آیک سنگتان میں خب بانی برسااور تام یا نی آیک نالہ میں جمہے ہوکہ

کے بیعدست امام سلم نے این سیج میں روایت کی ہے اس مربیت سے خزا تعاسلا کی راه میں حراق کرنے کی نفنيلت ابت وي ير عبى معلوم جو تابي كم و و ففنيلت مردن آخرنت إي کے ساتھ تفوس بنیں ہے ملکه دینا میں بھی اُس کی برکو كاظبور بيوتا ٢-١١ محتى على عشر

جلا۔ شخص اُس پانی کے بیچے ہولیا دیکھتا کیا ہے کہ ایک شخص اپنے باغ بس کھڑا ہوا بیجے

سے پان ہی پر باہ کاس نے اس باغ وا سے پیچا کہ اے بندہ خدا تیرا کیا نام ہے

اُس نے دی نام بتلایا ہواُس نے برلی پی سُنا تھا چرباغ والے نے اُس برلی ہیں جس کا پیائی

بندہ خدا توہیرانا م کیوں دریا فت کڑا ہے اُس نے کہا کہ میں نے اس برلی ہیں جس کا پیائی

ہے ایک آ وازشنی کر تیرانام نے کر کہا کہ اُس سے باغ کو پانی دے ۔ تو اس میں کیا علی کر تا

ہے کہ اس قدر مقبول ہے۔ اُس نے کہا جب قدنے بوجھا تو مجکو کہنا ہی پڑا ہیں اُسکی

علی بیدا وار کو دیکھتا ہوں اُس میں سے ایک ہتما نی خیرات کر دیتا ہوں ایک ہتما نی

ہوں ۔ فاحد کا کہ سحان الشرکہا خدا کی رحمت ہے کہ جو اُس کی اطاعت کرتا ہوں ایک اُس کے حراس کی اطاعت کرتا ہوگا سے کہ اُس کے اس کے اُس کے اُس کی خراس کی اطاعت کرتا ہوگا سے کا مغیب سے اس طرے سرانجام ہوجاتے ہیں گڑا س کوخر بھی نہیں ہوتی۔ بیشک بچ

دوسری کہاتی

رسول الشرصلی الشرطید و سلم نے ایک مرشہ فرایا کہ نبی اسرائیل میں تین آدی نے ایک واٹھی دوسرا گنجا بتیسرا اندھا خدا و ند تعالی نے اُن کو آنا ناچا یا اور اُن کے باس ایک فرشتہ ہیجا پہلے وہ کوٹھی کے باس آبا اور پوچھا جھکا کی جیز پیاری ہے اُس نے ہاس کے باس بیٹھنے نہیں اور جھا کی سے باس کے بال ہے باس بیٹھنے نہیں اور ابھی کھال اور خوبھورت دکھال مجانے باس بیٹھنے نہیں اور ابھی کھال اور خوبھورت دکھال میں فرشتہ نے اپنا یا تھائی کے بال ہے دیا اس میں برکت اور ابھی کھال اور خوبھورت دکھنے کا بھر کی برائی ہوگیا اس میں برکت اور ابھی کھال اور خوبھورت دکھنے کا میں اور کھی اسکو دیدی اور کہا اور خوبھا کھاکو کوئی ہوگیا اس میں برکت اور بھر کھی ہوگیا دیا در بوجھا جھاکو کوئی ہوئی اسکو دیدی اور کہا اور خوبھا کی کوکو کوئی ہوئی اسکورٹ کے بال ابھی کل آویں اور بالور اور اور کا اور بالور کے مربر پھیرویا فرا اور بالور کے مربر پھیرویا فرا اور ایکھی کھی کوکوئی کرنے ہیں فرشتہ نے اپنا باتھ اس کے مربر پھیرویا فرا اور ایکھی کھی کوکوئی کرنے ہیں فرشتہ نے اپنا باتھ اس کے مربر پھیرویا فرا اور ایکھیل کوکوئی کرنے ہیں فرشتہ نے اپنا باتھ اس کے مربر پھیرویا فرا اور انسان کے مربر پھیرویا فرا اور کا کھی کوکوئی کرنے ہیں فرشتہ نے اپنا باتھ اس کے مربر پھیرویا فرا اور انسان کے مربر کیا کہ کا کھی کے دور کیا کہ کوئی کیا کہ کوئی کے دور کیا کھی کے دور کیا کہ کوئی کی کھیروں کی کھیر کیا کہ کوئی کی کھیر کیا کھیر کے دور کی کھیر کیا کھیر کیا کہ کی کور کیا کہ کی کھیر کیا کہ کوئی کی کھیر کی کھیر کی کھیر کیا کی کھیر کی کھیر کیا کھیر کی کھیر کی کھیر کی کوئی کی کھیر کی کھیر کے دور کی کھیر کے دور کی کھیر کی کھیر کی کھیر کی کھیر کے دور کی کھیر کی کھیر کی کھیر کے دور کھیر کے دور کی کھیر کی کھیر کی کھیر کے دور کی کھیر کے دور کی کھیر کی کھیر کی کھیر کی کھیر کی کھیر کے دور کی کھیر ک

له به اس حدیث کاترجه یه کدمن کان ده کرکان الد اورسلم دو نول نے اپنی اپنی اورسلم دو نول نے اپنی اپنی حدیث سے پہھنی نکلنا ہے کہ مزدول کے باس اسی میمکویمی پیچکم مریث سے داکھی تکلنا ہے کہ میادول کے باس اسی میمکویمی پیچکم میاسی خواکے راست میں ہیں ہیں ہیں اسی میمکویمی پیچکم ك قوار ملاحلي قاري رحمتهالهُ على فرات مي كرور حيى ك صورت مين فرنشذ آياتها تأكرنسا كوارهدك حالت ديكه كماسي كتم كونعي صبر بهلي تقاما دخريا دل زم ہو گرقوی ول یہ كرحس صورت بي وشنة به أس تع إس آيا تعااسي ه س آما تاكر فحت لويس بمطول اسيرفالت وبالت كدي و فرشته بدي وتير عال برثت الكاذرابي بناتها الأمان كبداييلما مراجا يتي اعنى ازرقا كاه كرتم إي علل الديميد كوبادكر كيداس الاحت خرا تعالی مے تم کوعطاکی اُ كالاتع بريانيب محثجا غضركئر سله خراقاتي نيترآن سِي وعده نواياي كداكريا التذاليا كالمشكر كم ويسكم الدنياده انعام كريكيا تافمكري كروسكم فوبادرك بسراعفاب يحنت يبيره عه ميك كيالين خته المصفى على عبد عده فرشته كوالساكاما معلوم تفا پیمرجی شایدکه ده شخص فرر آنکار سکر مركرم إبدائ المخ

اچھا ہوگیا اوراچھے بال تحل کئے پیمر ہوچھا تھھکہ کونسامال بسندہے اس نے کہا گائے لیں اُر ا المامن كائے ديرى اوركها الله تعالى الله بركت انخشے بھواندھے كے ياس آيا اور اوچھانجكو كيا جير عائنے کہا النرتعالی میری محاہ درست کرنے کہستے دیوں کود کھوں اس رما الترتعالي نے اسكي سكاه درست كردى بير نوچها محكوكيا مال لربع یخ جاوّل وہ بولایہا ک سے علی دور ہو تھے اور بہت سے غوق ادا کرنے میر مایس گنجائش نہیں مرشتہ ہے کہا شائیر تھےکو تو میں بیجا نتا ہوں کیا اُو کو ڈھی نہیں تھا کا گا تعتصا وركما أوغلس نهيل تفاجعر تجكوفيات اس قدر لهاأكرتوجونا بوتوهدا تجكوويها بحكرد يمسيها يبله نتما بجركنج سحياس أ میں آیا در آس طرح اُس سے می سوال کیا ادر اُس نے می ویس نے کہا اگر توجوٹا ہو توخد انجکو دیسا ہی کردے جیسا پہلے تھا۔ پھراندھے کے یاس ای کہا ىدىت يى آيا دركها ميس مسافر بول بے سامان بوگيا بول آج بجزن ایک اور بھر تیرے كونی ك یراوسلیانیں ہے میں اس کے نام پر بہانے دوبارہ میکونگا ہ جنی تجے سے ایک اس سے ای کا رروا کی کرسے مفر لورا کروں اس نے کہا جشکہ باتسق منظور بقى سو دو حكى ضراتجه سے راضى بواا وران دونوں ماراض- في تشك لا خيال كرناجا بيّه كران دو نوك كوناشكري كاكيا بينج ولا كرنام نغ

چمن کی اور جیسے تھے دیسے ہی رہ گئے اور خداان سے نارامن ہوا دنیا اور آخریت دونوں بیں نامرا درہے اور اس شخص کوشکر کی وجسے کیاعومٰ ملاکر نعمت بحال رہی اور خدااس سے خرش ہوااور وہ دنیا و آخرت میں شا دوبامرا د ہوا۔

تتيسري كها تي

ایک بارحفرت ام سلم رمنی الله عنها کے باس کہیں سے کچھ کوشت آیا اور جناب رسول خداصلے اللہ علیہ وسلم کو گوشت بہت اچھا گئ تھا اس کئے حضرت اسم مرضی اللہ عنها نے خاد مرسے فرایا کہ یہ گوشت طاق میں رکھدے شایر حضرت نوش فرادری ہے اللہ کا یا اور در وا زہے بہکھڑے ہوگر آواز دی ہے والنہ کے امام بہ خواہم کہت کہت کرے گھوٹے ہوگر آواز دی ہے والنہ کے امام بہ خواہم کہت کہت ہے۔ اس لفظ یں بید اشارہ ہے کہ کوئی چیز وینے کی موجود نہیں ہے وہ سائل چلا کیا اسفی رسول الشر اشارہ ہے کہ کوئی چیز اللہ کے اور فرا یا ہے اُم سلم تھا ہے یا س کھانے کی کوئی چیز ایشارہ ہے کہ کوئی اسلامی اور فرا یا ہے اُم سلم تھا ہے ہوئی کوئی ہے کہ اسلامی کو دو اور ناد مرسے کہا جا وہ گوشت آب ہے کے واسطے کے آوہ گوشت کی خوست ہے ہوئی کوئی ہے کہتے کہ خور کے انسان کے وہ گوشت کی صورت کھر کی اور تھی کئی اور تھی کئی اور تھی کئی ہوئی ہی اور دی کی خوست ہے جو کہ حضرت کے گھر والوں کے ساتھ فلاف کوئی سنگہ کی اور دی کی جن بیری برادی تا کہ سنگہ کی اور دی کی جن برادی تا کہ سنگہ کی کہتے ہوئی کہا ہوں میں برادی تا کہ سنگہ کی کہتے کہ خوا ایس کے ساتھ فلاف کہتے ہوئی کہتے ہوئی کہتے ہوئیں کی ہوئی کا بور سی برادی تا کہ سنگہ کی استحفوظ رہیں۔ اسکے اس گوشت کی صورت کھی کی کا بور سی برادی تا کہ اسکے اس کے اس کے سنگہ کی کہتے کہتے کہتے کہ خوا کی سنگہ کی ساتھ فلاف کی کئی سے میں کے ساتھ فلاف کی کھوٹ کی ساتھ فلاف کی کئی سنگہ کی کہتے ہوئی کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کی کہتے ہے کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کی کہتے ہوئی کے کہتے ہوئی کی کی کہتے ہوئی کی ک

سمدہ صاف منع کرنا اجھامعلوم مربوا اس لئے اشارہ سے منع کیا اور بجائے پچے دینے کے دعادی بیطریقہ مع کرنیکا بہت عمدہ ہے المحتی

له آي تومنول کما ل يي وسول فداصل لشرعليه وسسلم کی از داری میں سے بیر سکت منو الدرليق ل لجعن سيل هم مين الناسية كلح دسالتأب صفانتدعي وسلمكابواآب سے پہلے برسلم کی بیری تھیں ألنه كى وفات محم بعدا فحضرت مع كاع بوا المحتى ار اسمارالمصال اله وماستاني لے الافلىلىنوة من دكر كاي اانحثىغفرلة کیرہ میں جرباطرح دنیا ہی وشننه سأعل كون درخي المون كيا اى عرج اكروهال ب في زكرة مركات المنت با من الرديد ان الرديد أكحب سيرفرس تيزكرم كرك س سے آدی کے مرن کو اخامات توكيانعي الماسي

3 4 5

م يرحكايت المريخاري رحمة المدعلية بفصيح بخارى ىغرىيىنى بىيان كى بودائحتى دير له اس زمن سے ماک شام کی نرین مرادید اس میں کئی اعتبار سے سرکت اور عدلی ہے ١٢ س کان کی طرف سے و موسٹ کا کنارہ ہے اس کو الرودس كل كيت بيراا ۵۰ قرار غاریون س نفت اور فعفل تسخون مين نقتسهاكا لفظ ب مرسمی دو نوں کے موراخ سم بي مريويوسواخ كي جزك كيت بساور أسي بهنت آدى يرسيون الم تركره صريفاني ب اس للتراس كالرجية فالرسي ساته كياج برت سي أجيل سمواينه اندر في سكتاب الإ محنثي غفرلهٔ

المنتي المقدل

. مناب رسول الشرصلے الشرعليه وسلم كى عادت شريف نفى كەفجر كى نازېر موكراپنے یارواصحاب کی طرف متوج بو کر فرما یا کرنے تھے کہ تم میں سے رات کو کسی نے کو ٹی خواب اق بنهي دكيها والركوني وكميسًا عمّا توعرص كردياكمتا عماآب كيتعبيرارشا دفرادياكم في تق عادت كووا فق ايكيارس إوهياكس فيكونى فواب ديكياب سفي عوض كياكونى نبيس وكميما - اب نے فرال میں نے آج رات ایک خواب دکھا ہے کہ دوستی میرے اس آئے ا ورميرا با تفكير كر كبكوايك زمين مقدس كاطرف معيد دكيتاكيا بول كه آيك تفل بينا ہوا ہے اور دوسرا کھڑا ہے اور اس کے اِنھیں اور کا دُنگور ہے اس سے ہوئے کے الآكواس مع جرواب بهانك كلنى كم جابيونجاب ييم دوسر حالا كم ساتم میں معاملہ کرراے اور بھیروہ کر اس کا درست ہوجا اے بھراس کے ساتھ ایسا ہی التاب میں نے بوجھا یہ کہا ات ہے وہ دو اول شخص اسے علوم م اس علے میا اسک كاكيك السي شخص يركذر مواجوليشا بواب ادرأس كسريا كالمتخص باتديس برابعاري لي مد كالمراب أس عاس كاسريها بن زور سي وراس حب وه يفراس كسري دے مار ماسے تھیم کو کھو میک کر دور ماکر ناہے جب وہ اسکے اٹھانے کے لئے ما ماہے تو ابتکہ ى الرئ بوراب ميں نے بوچا بيكيا ہے وہ دونوں بولے آئے طور ہم آھے سے كريم آيك غاركم بربيو يخ جوشل تنور كح تمايني سے فراح نما اور اوبرست اُس میں آگ جل رہی ہے اور اس میں بہت سے ننگے مرد و قورت بھرے ہوئے بیے جو وہ آگ ادیر کواٹھی ہے اس کے ساتھ وہ سب اکٹر آنے ہیں بھالتک کے قریب تکلنے کے ہوجانے ہیں عیرجس و تت بیٹیتی ہے وہ بھی نیچے جانے ہیں ہیں نے پر جیا یہ کیا ہے، عده اصحاب مول وه لوگرم بي جنول في حالت اسلام مي ديرول نشرصلي الشرعليد وسلم كو د كجيما اورسلما ك اي مرسع المحتى عده زنور وه حاص ك أكل سر عدم بدل- الحق

رونوں بریے آئے علوم ہم آئے ملے ہما نتک کہ ایک فرن کی نہر رہیو نچے اُس کے بیج مرا کم لمخف کھٹراہے اور نبرسے کنا ہے پرایک شخص کھڑاہے اور اُسکے سامنے بہت سے تبھر ٹریے ہیں وہ نہر کے اندروالا شخص نہر سے کنارہ کی طرف آتا ہے جو قت کلنا چا ہتا ہے کنا رہ مالا شخص اسکے مغرب ایک تیمراس زورسے مارتا ہے کہ پیمراپنی پہلی حکمہ جا پہونچا ہے پیجرب میمی ده تکناچا متا ہے ای طرح تیم ارکراس کو مثا دیتا ہے یں نے یع جھا یہ کیا ہے دہ دونوں بولے آ محے حلید میم آ محے ملے برال کا کہ ایک ہرے بھرے باغ میں بہونے المرا رفت ہا دراس کے میے ایک اور ماآدی اور بہت سے بی میٹے جیں اور درخت کے قرب ایک اور تخف مبیا ہاہے اس سے سامنے آگے جل رہی ہ وہ اُس کو دھونک رہا ہے بھروہ دونوں تجھکوجہ ماکر درخت کے ادیر لے گئے اورا میک گھردرخت کے بیج میں برایت عرہ بن را تھا اُس میں اے کئے میں نے ایسا کھر جی نہیں د كمها تعالى سى مرد بور هے جان عورتيں اور سيتے بہت سے تھے بھراس سے باہر لاكراور اديد ك كنة وإل ايك ممريها تحمر سي على عمره تفاأس من ك كنة أس بي بور معاد جوان تھے۔ میں نے ان دونول شخصول سے کہا کہتم نے مجھکوتام رات مھرایا ب بتا اگر يرسب كيااسرار تقع النول ن كهاك ده يخف جرتم ن وكميا فعاكرًا مسك كي جريعات تھے وہ شخص جبوٹاہے کہ عبوتی ہا بٹن کرتا تھا اور دہ یا بتیں تمام جمان میں شہور ہو جاتی قبل الے ما تقدقیا مت مک اول ای کرتے رہیں کے اور س کا سر پیوٹر تے ہو کے دیکھا وہ و الخفس بے كواللہ تعالى نے أسكو علم قرآن ديا رات كواس سے عامل محكر سور با اور ذكر اُس برعل الدين كونم ف السائد بي سائد بي میں دیکھیا وہ زنا کرنے والے لوگ ہیں ا درجس کوخون کی نہر میں دیکھیا وہ سود کھلالے والا ہ اور درخت کے نیج جو او ٹرھے تخف تھے وہ حضرت ابراہیم علیالسلام ہیں اور اُن کے گرواگر دِج بچے دیکھے وہ لوگوں کی نا بالنے اولا دے اور ج_{دا}گ دھویک رہاتھا وہ مالک^ے آرا دوزے کلے اور بیبلا کھرجس میں آب داخل ہوئے وہ عام مسلما نول کاہے اور دیوں

سك تولددرخت بانواس درخت الدرخت وي درخت الدرجة المراقطة المراقطة الكرائك الدرجة المراقطة الكرائك الدرجة المراقطة المراقط

عد مالک داروغدووزخ کا نام ہے ١٢ مستی

کی شہیدوں کا ہے اور یہ جبرتل جول اور یہ میکائیل ہیں چراہ کے سراویہ اٹھاؤمیں نے مکھالے قدیرے اوپر ایک سفید باول نظر آیا ہوئے کہ یہ تھا را گھر ہے ہیں۔ نے کہا کہ مجھکو چرد ویں اپنے گھری واخل ہوں ہوئے انجی تھا ری عمراتی ہے پوری شہیں ہوئی اگر پوری ہو جگئی تو ابھی بطیح جانے فی مشکل کا جاشا جا بھے کہ خواب انبیار کا دی ہو تاہے یہ تمام واقعے ہے ہیں اس حدیث سے کی چیزوں کا حال معلوم جو ااول جبوٹ کا کہ کیسی شخت منزاہے تو میں عالیہ ہے علی کا نیسترے زنار کا چیسے سود کا - خداسے سلما تو اس کا وال کا حوال سے شخطا کے

المحقيدول الماياك

عقی د - تمام عالم پہلے بالک ناپید تھا پیرا شرتمال کے سیار نے تو وجرہ انحقی و السرای سید دہ تسی ہے وہرہ انحقی و السرای سید دہ تسی ہے اور ہمشر رہا عقی و السرای ہیں ہے کہ اور ہمشر رہا عقی و السرای ہیں ہے کہ اور ہمشر رہا عقی وہ اس کے دولا ہے کوئی ہے کہ دولا ہے کوئی ہے کہ اس کی دولا ہے کہ دولا ہے کہ

له اس شه فاص فاعل الله والمصرادين جيداتيها واليا المرحلما كيونكرسف ردايات مي هي كه عالمون الي ترشناني مبدار مے وان سے وزان ہوگ اورامين تحيشها مسيره لوكيه مراد لئے ہی ہوسولی کے جھنو ۔ يرس مرد شياس الم المذاات الكام كا **غورت بوسکتا سنه جاتی ا**ور لى كاخواب يجيت الإيل وسمع موكام أاستناب 14 2 20 سلم برطرح من مالون ك فشيلت تم في بالى أان ك روشنال كوس عده سأل شرميرادي كرابيها أفته الها شهوا مكيفون سيميرا لتألب 6/15/07(Jab) مناخل عالموب كملنتم وغيرته أثن 11 1/25/5/162 الكام بيسبي فقير يرقر الذكالي FallPyrete ولانسالته فيلتامن للوسرالزاوار ظور السمارات والانشار عا يعنبها الزاورسورة اخلاص ور الهاليطي آرين وبروا عوران المراجعة المراجعة المراجعة تشاروتذل من تشار الزاوير علماورس جاء إلنانيا فاعتز بشابها لخ فريعل شقال تنرة جيراً ميره وس يعسل فقال زرة شرأيره ا

انصاف والاب برك محل اوربردات والاسي ضدمت اورهبادت كي توركرين والا ب دعا كا قبول كرنے والا ب سمائى والا ب وه سب پرماكم ب اس بركوئى صا نبین اس کاول کام حکمت سے فالی نبیس وہ سب کاکام بنانے والاب ای لے سب کو بیداکیا دی تیاست میں بھر بیدا کر میا دری طالات دری ارتاہے اس کو انشايرن اورصفتون سيسب واحتيري أس كى دات كى بارسى كونى نهيس وان سك کونیکاروں کی توبے قبول مرتا ہے جوسزا کے قابل ہیں ابن کوسٹرا دیتا ہے دی ہرایت کریا ہے جان يراج كي بوتاب أى كے حكم سے بوتا ہے به اسك حكم سے ذرہ الله بال سكتا ماده سوتاب نه المکقاب وه تمام عالم کی حفاظت سے تعکما نہیں دی سب جزول کو تعلی الدك ب اى طرح تام الجني اوكمال كي فقتين أسكو ماصل بين اور بُرى اورنفسان كى كوتى صفت أس مين نهاس أولى عيب به عقد والكي سيفنين ميشيسه ميك ا در بهیشه ربیب گی اور اس کی کوئی صفت مجھی نہیں جاسکتی ۔ بحقیدہ ملوت کی صفتول سے وه پاک ہے اور قرآن وروریث میں معبی حکرجواسی باقول کی خبر دی کئی ہے توان کے متحاللہ كيروالريراك وبى أس كى حقيقت جائات بداوريم بي كمودر يديد اى طرح إيان التي الله الله الله الله المراكم ال مع يا المس كي مناسب عنى لكالبراس سع وه سجري أجا وب عقدة عالمي ج کھر مخبلا برا ہونا ہے سب کو ضا تعالی اُس کے ہونے سے پہلے ہین سے جانتا ہے اورائے وانے سے موافق اُس کو بیدا کرتا ہے تفتر سر اِس کا نام ہے اور بری چزوں مع بداكرك بدار المستعبيد برام بن كومرا يك بنيريا جانا - عن المراق بندول كوالعراق

عدہ توسسے پر ادہے کہ گمناہ ہوجانے پر انڈرمیاں کے تکے شرخرہ ہوا درآئر کہ تو کھا ادادہ کے کاب گناہ کرونگی۔ حدہ جیسے کہ شافا فڑاں ہیں آیا ہے کو فدا تا یا تقریبی ہے کہ کے شاکسی خوا آن کے میٹر کرسے فدکھے نہ کیے اوراگر کے تواس کے منا مسلب بنگی کہ برنے جیسے فوت کھیل بھیر ہی یہ ہے کہ کہ بھیڈا ہی مراد ہے اس نے کہ ہواسکل ہے ہیں یہ سمجھے کہ یا ایسی مراد ہوگی یا اور کچے اور برمام بٹرسے مولوی کاسپے ہرخوش کو معنی مقرر کرنا جا کر نہیں کا

یک ارشادے کہ اجیب دعوة الواع ازا رمان الزما لله اس لي لرك رات ازلى باورسفات عامكا النالى بونا عنوا كال بالذا سفات مي سي كم ازلي مي" شاه شلاً مالله نوت العربيم الدارجل على الوش استوى يكه أكرجاس يب بنادل تنى چازى مىن كىنى يېت اليه شكالا تقريت قريت مراد ٥٥ مريش مسلم تريين مي ين كان منوكتب نفاً داليَّاق تبركن ويمكن السنوات والاثن فمسين المن سنترلعسي خوا تعل لم نخ سارى يخوقاً ك متمزاري وسالن اورزين المرت سي محاس ميزار يريرا يبط كلحدى تعير ادر دُا ن إكسيس ارشادي كالواشئ بقدر برجيراكي اندازه كما تمديحتم المراقال كريك يتاقا

له خداتمالي كارشاريك لابيثى لعباره الكفراا سله قرآن شریت میریب لأبجلعت الشرنف أالاوسهاا سك اس آيت سي يم يطمون يخل سكرا يت كرلائيس عايفول وم وتملول - دولتریه عبارت والألام الجية الشرتعال مشنضل بالخلق ليس أبراطيه بتن مسأمره ۱۴ محثی غفر لهٔ مین مسامرہ میں ہے وشرط البنوة العصمة من الكفروا مأ من عيره فهومن موجهات النبوق ۱۲ مفتی عنفرله هِه قرآن شَرِيعِت مِين هُذا تعالىٰ ذِياً مَا ہِے تُكَارِسِل فصلنا بعضنهم على معبض منهم من كلم التروري بعضهم درجات لینی ان رسواو*ل ان* المعن كولعن يريم ك نصلت دی اس سے تعِنْ مِنْ النَّهُ لَعَالَيْ مِنْ كلام كيا اوريوش كوبهت أوي وريشه علط كرمف تزاكيت بين كه بيرت او يخدر وي وأكن معمراه ومأكن محدثور الماسط الماعنا الاتانالا من من منافر له الفقي العالمية والمتكلين اشامري تجبدإ الشريف المرافقة مُسْمَدِة مُعْمَدُ اللهِ

نے پیچرا ورا را دہ دیا ہے جب سے دہ گناہ اور ثواب سے کام اپنے اختیار سے کرتے ہیں گریندوں کوئسی کام سے سما کرنیکی قدرت نہیں ہے، گرنا دیے کام ہے اللہ میال نا رامن ا در ثواب کے کام سے خوش ہوتے ہیں عقب اور ثوابی نے مندوں کو ایسے کام کاحکم مران كر السال المنسل مع عقب المرت سي بيزاليرتوالي كي معيم وتربيل لوسیدھی را ہتائے آئے اور وہ سنگ گنا ہوں سے یا کسائیکنٹی اُن کی **بُور**ی طرح اللہ ج لومعلوم ہے ان کی تنجائی تبلہ نے کوالٹر تعالیٰ نے اُن سے اِنقول سی نمی نئی اور شکل شکر ما تین ظاہر کمیں جدا در انرکٹ نہیں کر سکتے ایسی با تو*ل کو معجز ہ کہتے ہی* اُ**ن میں** س يستصديد يحضرت محرسول الشعرسلي الشرعليه وسلم اورباقي درمبالتاي بوے ان میں لیفے بیت مشہور ہیں جیسے حضرت او کے علیالسلام انبراہ می علیالسلام انجی علیہ ا يل عليالسلام تعيقوب عليالسلام ليسعث عليالسلام داود عليالسلام سكيمان عليالسلام أفيب عليه السلام توشي عليوالسلام أروك عليالسلام تركريا عليالمسلام تحتى علياله بغلام الهاس علبيالسلام الهييع عليه السلام لوكنس عليه السلام لوط عليالسلام أدرنسيها طلم مراكح على سلام بُود عليه لسلام شعبيت عليه الر ول كى من الله تعالى نے كى دنيدى بنائى اس كے يوس عقد ه معانترانا فالمعيد عند في المراكات المالات المالات المعلمة ي ان پر بی او چرسین معلوم ان پر بیجی میختند کی و سبغیروں نیر بعضول کا « ساست ريا وو در شهر بالم يست يفر يح منفسطاف صله و فن طبيع وسلم كا سي اوره الريب العاكوني فالمتفرنين اسكنافها منشقاكه مضفراد كالصرف الالمكارية المران كے معن بھين كرائيں مطلب برب كر كام أن سرب وينر بھين كر شرق بدا ورغدا كا بحيجا بھا أو الم سنتے بھر ١٢

نے کی خلوف آگ سے بنان ہے وہ جی ہم کورکھان نہیں دیتی اُن کو جن کتے ہیں اُن ربيس ساطرے كے بوت بير الن مماولاد كا يوفى ہو كا ان سے المن شرط المان على معلم المان جيد الأسام المان ا ك كن الراج اور الوكور السين الغداع كيسارى برأزا بوجا وسيمكر حبسة كمدوش واس بافي بوك شرع كايا بندوينا فرحن نیا زروزہ اور کو ٹی عیا درہے مطاحت بنہیں جو ٹی چرکناہ کی یا تیر ہیں وہ اس کے لئے ر بیشتی در از مشخصها شرندیت کے خلافت بودوہ طوآ کا دوس عيكون الشيعي كالشادكهاني دايس تدما توده ما دو-يا جا تشع بيرا معلوم عوجا في بيريا أسي كو كشفف ا در الهام كيت بيرياً أرة بالثب فرآك وحديث بمها بندوك كونها دميها اساكوني تحايات دميته ناس وعز ماتيل على لعدلة والسلام توروح قبعل انديكا كاحسير ديها له أوكل الوت عني كيترب ا بانى سەيەمطلىپ سېرىكىنىش ئىيركى تقىرە ئەكدىلاپ، دەرشىطانى سەيەم دەپرىدىن دىزىز يا بىج بوراس خەتى تىجە ك إغنى وكلمان من الدمده امكام طله مايد يسي كداكم ووشراويت كي خالات نديوتوالا « اك ايما ركي صرورت بنهيب اور يبطلب بنين كأس كاما منا مغرورى بران ميد الهام وجي مجن اوراس بيتل كرنا او ف باد يفت ے انگار کا برت بڑا ہے ۱۴ تصبح الاغلاط

که اس داسطے که ولایت كبى فيزيك التاعست حناب بسالتأتياصلي اللهر عليه وسلم سرماسل المؤلقات معن عطاء التي جادي م لت دوا حدامر مرس كوليدند زما ما الماس كرديما ب الأكسية الأكريسا ومن الناس الم من الدين عد شول كا يعضمونها سيكركهم فالديقرب Jer Sala to toply بابندى وعام الى قت ول عَيْدُ الْمُعْرِيدِ مِهِ الْمُعَالِثُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِمِي الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعْلِمِ الْمُعِلِمِ الايؤرسيات القريت اور دومه وَ تَكُوا إِلَيْكُاكُ السَّيْدِ وان المرا لا مبارتم الأشل غالاشكرا وركفيهث بمني ورفيلي فيستا كالمسام الأراز الماسية 11-5-15 ك دوراساكنام ي كرام سيحف فالورقي برايت مشوار بي مست مري شواري توبيج يبي كربيقي ايثيرآ يكو ولية برازي كي فره ته أو وهأس اكراصول ع كردي W FR=CS Little Wille على وكلم موسنا بدوات على الاسلام يس كاني دوب عس دريرول اغراصلي علية ولمهت بحالت اياك या निष्या है। رفاحيا في الرقيد معنى شوراء الم قال إستمر لا بندادى احماينا مجوعون كل الناتهم الخلفارالادلع علىالترثيب المؤكورين كزوفال ليولئ مقررت السفنة أتعطامها في فانهم خارك المالك المراعد والمرابا والمانية المانية نهع من ركبها فياوس فلمت Langua Mije والحول كالتال فيرع كا Mrugatic -وارجد كياكا مدن مات يا في اور يوشهو إربيدا عه يلآك جوا الاستدامي محشي شعر لا

علنا درست نهیا این نی بات کوپوت کیتے ہیں۔ بوٹ بہت بڑاگنا ہ ہے عقدہ النرتعاني نهبت ي جبون بثري تنابي أسال بي جبرتيل عليه السلام كي معرفت ببت سے بیٹے ول پر اُٹاریٹ تاکہ وہ این اپنی اُٹنول کودین کی باش بتا بیٹ ان میں جار انجيل تحضرت عيسى علىيالسلام كوقرا كنامجيد بهار سيغير محوسلي نشرعليه وسلم قرآن مجيرا خرى كتاب عاب كولى كتاب آسان سے نرا وَيَ كَي قَمَا مِنْ اللَّهُ عِلَى مُعَامِدُ مَا لَنَ رَى كَاحْكُم عَلَيْهَا رَبِيرِيّا - دونسري كمّا إدِن أنه كمراه لوكور، نه برسن مجيول دا الأكر قرآ ك مجيد كي أَلَمِهِا لَى كَالشَّرْتِعَالَى مِنْ وعده كميا بِيَابِسَ كَوْكُونَ نُهِينِ بِلِسَلَّا - هَمْ مَلْ مِ مَا سَيَغِ ملے اشرط دیکم کومن جن مل اول نے رکیا ہے اکوشی آئی کیتے ہی اُل کا بڑی بڑی ي كان الله عَكُمْ النَّهُ مِن آوية وأس كو بول وَكَ مَا كُونُ كُولُولُ كُولُولُ وَكُولُولُ كُولُولُ كُولُولُ ين سبه عير المرجار محاتي بين حضرت الهيم صدات وفي الشرنعال عند تقير بهربرائي مجريه بيضيادر دبن كابندولبت كمااس لئية اوّل مليفا كولات ثاب المام استعام استعام المعادة ال خليفريه إلناك ليدحفرت عمان وي الترنياني عبر بالتركيب بالمان كالتاك عبر حفرت من الله تعالى عندية وتعي خليفه بي عقب وصحا في الما تعاراته سي بنت سے براول میں اون درجہ سے می ان سے بابدر سے میں نہیں اس کا میں اور برصاحب كاولاد اور بيبيال سيطم مملاني بب اوراد لادبي اسب سي الرات حفرت غاطريش الشرتعالي عنها كاست اور سينول مي حفرت ضريح رصني الشرتعالي عنهاله مضرته عائشرتني الترنيالي عنهاي ومحمية وايمان احب درست الأناج كما لشر عده بشرطيكه ده دريكين والاسلمان بي مرا بوادر مريف سلمان بو في مالت مي سلمان كوديكها الديملان دی مراده تا بیجد سے اور جیں نے تا بھی کو اسی طور دکھیا وہ تیچ تا بھی ہے ان سب کی بزرگ مدینٹ بھائھنگ القوارديد في يهي ١٢

ورسول کوسب اتراب س سیاستھے اورائن سب کو ان لے اللہ ورسول کی کسی بات میں فر كرنايا أس كو يخيلونا بأس مين عيب بحالنا ياأس ميسا تعاذات اوراناان سب باقل سايان ما ارجاب رعق في قرآن اور صيث محفل كليم طلب كون ماننااد اتعَى بيني كرك إن مطلب بنائي ومعن كلراً برديني كابت برعق أو كناه كوطال يمخ سايان جا ارتباء عقد وكناه جا به بتنابرا بوجية كماسكور المجفاعيد ايان نہیں جاتا البتہ کمزور ہوجا کے بیٹی قت آق الثیرتعالیٰ سے نڈر ہوجانایا ناامید ہوجانا کفریے فقد مرق لسى سے نیب كی باتب بوجینا اوراس كاليتين كرليناكفرے علقت و عنظ كاحال سوائے النيرتعان كوكن بير جانا البية نبيول كودي ساور وليول كوكشف ادرالهام ساور عام كوك ونشاينوب يصنى إنتي علوم اوجاني مير يحقب ومي نام كيكرا فركبنا إلعنث ئزا براكناه بإر بوركه سكته بي كه ظالمول برلسنت جولول برلعنت محرون كانام كيكرانشراه ر سول العنت كى ب يا ال ك كافر بينكى خردى بان كدكا فرطعون كه أكنا ونهيس يحقق و حبية وى مرجا الب الركالة اجا و ان أوكاله في المار الربية كالراجا و توجى حال مي ال اُس کے پاس دو فرفتے جن میں ہے آیک کُیمنکر دوسرے وَکُیر کیتے ہیں آ کر اور جھتے ہیں کہ تیرا يروردكاركون بيترادين كياب حضرت محريرول شرصلي التاعليدو ملم كويو يصيته ميساكر يركون بي أكر مرده ايانمارم والوتهيك العيك جواب ويتانت عيراس ك ليسبطرت كي جين ب ا جنت کی طرمن کھڑکی کھولدیتے ہیں جس سے شمنٹری ٹھنٹری جو ااور خوشیوماً تی رہتی ہے! وروڈ مز میں پڑ کر سور ہتا ہے اور اگر مردہ ایا فرار نہوا تو وہ سب با تول ہے ہی ہتا ہے کہ مجھے کچرخر نہما تر عد مطلب یا ب کری بجدایو ے کہ آخرت بی ایری برگر کسی طرح تنشین د برگی - الا عده است مي فرن فراكي ومنت ي وركزنا من يول وحاكميت كوفلال مي فراك المنت إد ١٢ سه إنرسول مترك مترك والمرك صورت وكاكردوا ق والماكيد الماك والماك والماك والماك والماكر دريا فت ووالب علمام کے دوفوں قول بی اور سیسے قوی قول بیے ہے کہ بوج شہرت سے مردہ کا دین فود بخود کے ہے، کی مطرف 11-11-6-1 العده علمامت مدين كراشاره سعفوايات كوتفص وموصلع بوادر فكافر بكر فاسق برتدا كالناسكافر سے کم عدتا ہے اور فاست رہ شہر جگنا و تبیرہ کرے اور مفرد بر می علاے کم فی کا اللہ کا انتقال انتہارہ ٢٠

سه قران كريم بي بي كان لانبكس من ربيخ الشرالا القوم الكفرون ١٢ عله قرآن شربین میں وعنعه مفاتح الغيب لليعلمها الاجو- اوردوسري أبيت مي يبية ولا تظهر على عيد أحوا الالمن ارتضى ميدل الإيوا مل صرف خراب س كرمن قال لاخيركا فرنفتر باغربها امدمها يعنى وسي عطاق سنوما فركبتاب نووه ايجب أيك يضرور ثيرًا بيرا فيأكم وه كا قر المال في قوقا كل كا قر مون آیا ہے اور دوسری می^ن مين ي كدلاينيقي المدري ان کون لعاناکسی وین کو يه لاكن نهير محروه كسي يمه تعشدت كرنيوالله في ١٢ أند مشكؤة مشرمين منعه كورا ني الصحاح و السنن ١٢ تمحتى غفر لر

له مدین شربین میرسی التاصيكم إذامات عرمن عليه مقسره بالغداة والعثى ان كون من الركامية والديوان منبلان فريل الارتفاري كله معى بحرخاص سرواول سميمسب كواكان سيحيمركر مرتزوكا فربنا دنيكا ١٠ لنتك إورتعداد ميمم جيس التالول محكى مصرواده بيسا تمريسب كافربي جنيب معراج مين معنور يسليكم انسترليه وسلمه نص الكونبليغ زماني عتى کسی نے ایان نہ تبو*ل کیا* أيحار بمردما - يزاكذا في الجلل س وراز الرائع ماویکی ده گزرم خرری کی الغرش كاعزر كريشك بمرحفرت أندح علالسلام يحياس والينكم وه سينار كريستكي كس نياخ شين كمانحات كى درخواست لانظمى سے كردى بقى يەرسىد^{رسى} ایرانی علی نسطام کے باس كويقك وه لن من مجونورك حذركمد يتكر توحفرت موسى علانسسلام نمے آس او تھیے ہے كەربايىل ئۇگ ئىجكوان السَّ كيتي تص آئ مجكوشفاعت كرتي وكي طرم ألات المحتى ازشكرة ومرقات

بعرائب برش سختی اور عذاب تبیامت تک بوتا رہتا ہے اور بینوں کو الشرتعالی اِس احتال سے معان کردیتا ہے تمریسب ہائتی اردہ کومعلوم ہوتی ہیں ہم لوگ نہیں دیکھتے جیسے سوتا آدى فراب مي سب كي ركيت اب ادرجاكا آدى أسكياس بخبر بينا ربتا ب عقيره مرح لى بعد بهردن صبح اورشام كى وقت مُرف كاجرته كاناب وكعلاد بأجا الب عنى كوجنت وكعلاكم غ شخبری دیتے ہیں اور دوز حی کو دو ارخ و کھلاکرا ورصرت بڑھاتے ہیں۔ع<mark>قابیہ و</mark>رسے مىك دعاكرك سے كي فيرفيرات ديكر افخة سائس كو تواب بهونجا باور اس سے اس کوبڑا فائرہ موتائے بعق بھی المدور سول نے جتی نشانیاں تیامت کی بتان ببسسب مرور بوت والى يسام مهدى عليانسلام ظا بر بوركا ورفو إنهات ادفائك ري مح كالأدبال على كا ورد نيامي بهت نياد يجانب كالمسك ارداك ك داسط حضرت على عليه السلام آسان يرسى أنزب سم وراي كوار والس كرار والس اجن بڑے نردست اوک بی دہ تا مندن برجیل بڑی گے اور بڑا ادعم ما دیا گے عِمِ صَلِكَ فَهِر سَ إِلاكَ وَ الْكِي الْكِي عَجِيب الحريج كام افررزمين سن تكلي كا اوراً ديول س إني كريكا مغرب كالرفسة أفراب كلي كاقرآن جيد الفياد يكا ورتوس وفول المكات لمان مرجا ويتك ادرتام دينيا كافرول سي بعرجا وكي ادراس كي ولت ادرببت باتيس ہونگی ع**وق ہے** جب ساری نشانیاں پوری ہومادیں کی توقیا سنٹ کا سامان شرفی ہُوگا۔ مصرن اسرافیل علیانسال مہذا کے حکم سے صور معیقیں ایسے یہ معورا یک بہت بڑی جیز سینگ کا شکل پر سے اس ہورہے بھو تکنے سے تام زمین وآسان ہیٹ کڑ کوٹے مکرٹے ہوجا دیں گے تمام مخلوقات مرجا ویکی ا درجومر میلے بیب آئی رومیں بیروش ہوجا دیگی گرانشہ تعالیے كوين كالمنظوري وه افي حال بردي مح أيك مرت الى كيفيت بمكزر جادے كى عقب و بجرحب الشرنغاني كرمنظور يوكاكم تمام عالم بجريدا بوجا وي توروسري باصور بيُونكا جا وبيكاكس سي سيارا عالم بدا بوجاديكا مُرف زنره اوجا دي كم اورتيامت ك میران سی سے کھے بول کے اوروم کی تعلیقوں سے تھرا کرسب بینم عده دخال بودكى ترم مدايك طخص بوكا ١٧

خارش کرانے جا دیں گئے ان بھاسے میز صاحب سفارش کرسکے ترازد کھڑی کیا ہے گی تعلے ٹرین اور میں جادیثنگے اُن کا صاب ہوٹھ لیف ہے صاب جنت ہیں جا دیں سے فيكون كانلعته اعمال وابينه إعقبيها وربروك كابائتها الفريس ديأجا وتكاليغ عليه وسلمايني أمت كودون كوثركا إنى بلادينكم جردو وهست زبايده مفيداور تأبد زیادہ میٹھا ہوگا بگ مواطیر عینا ہوگا جونیک اوک پہریا دہ اس سے بار یوکر بہشت میں ہوئ جائن معجيري وه اسبرت دون باكري بلك عقاليه و دون يدا بويكي له اسيس سانيا وربح واريطرح طرح كاحذاب بهروة دغول تب سيخنب درامعي ايان موكا ده اینے اعال کی سرا بھکت کی پنج برول اور بزرگول کی سفا رش سے کاکر بہشت ہی واف بور شیخه ای تشنه ی بیرے کمنه کا ربول ا ورجه کا فرا ورششرک ای وه اسمیل بهشند میشید کے ناس يكلين كاورنه وبال مرينكي عثل مرق التعركوا فترك التي كري في في كان المرسنر ا عيايشكناه كواتي الإرمانى سامات كروسا وراسم براكش منزان دس عقد منت کے گانٹ ہ الٹیزمالی تھی کا درمان نہیں کرتااوراس کے س ا درگنا جس کوچا بیگا این جریان سے سات کرنے کا پیشف جن لوگون کا نام نے کر المنرور ول ف ان كالبيشتى بونا بتلاديا بي أن يك والسي ادرك بيشقى او يخ يقيني ككرنبيس لتكاسكته البتهاهجي نشانيان وكهيراجيا أكمان ركفنا ورأس كي جمت يسه و میدر معنا صروری یک میشند می بیشت میں مسب سے طری انعمت الیار تعلی کا دیا۔ ام بیدر معنا صروری یک تعلی کی کی بیشت میں مسب سے طری انعمت الیار تعلی کا دیا۔ بع بشنيون كونفير ، وكالس كالزين بانمام المشير ي معلى الحقيدة وسكا عِلَكَتِى بِوئِے إِن ٱنْكُونِ سے اللّٰهِ تَعَالَىٰ كُلِّسِي فِي مِلْ اور شَرُونَ وَكِيهِ سَكُمّا . عَقَدَةً وَكُمْ مِهِ رَانَ كَبِها رَكِهِ مِن الرَّاءِ وَكُرُوسَ مالت بِهَ الدِّيمَ اللَّهِ مَا فَيَ أَسكوا فِي الْجِالْجِا م معتقد المراد وي عرب المراد المراد المراد المراد المراد المروال كر موارة المراد ب البندموت وفرت تبديد وم توسف لك ا در عذاب سے فرنشنے و کھلا في دينے لگيري اس وقع في آتو فرليدا عادردا عال عه توب سے مراد كفرون رك كسي سواا وركنا بول سے توركريا اورايما ن سيمرا دكفرسے توب كرنا اورسلان الرجانا سيءا

له خواتعالى ف قران كريم ين البشاد فرايا بها عاري ملاقة ن من مركارول الحتياري كي ب ك قراك شريعينه يماس فينفقران يشاء نديعترب من بيناً ربود بعني حبكوجا بهذا ے تختر تاہ اورس کو یا ہتاہے عذاب کرتاہے، ۱۲ لتك مديشاشريف برايك أتممسرون رتجركا ترون بزا الفريعي يقيقاهم البيت رب كو ويجيوشي حساطرح ونياس ما ندر کھتے ہے ہو اوا شكه الاعلى فارى شرح هشكوة بیں فرات این کوا غمرور من الف والخاعث كالمتكلبين وفخرتهم على اله دوية الماري تعالي لالنِقِي في لونيا لعِيٰ تبهر رعلمار ساين وثاعت مسكليين ومير تريك يشا تراني فق الديد كر 635666 14 6 E 1 UN V1226-105 أيت كالزجر كي وكالفالوج يورا فأرالف منالعملول لسم - كهالة أم ولان تن قرب ¥1 W

()

اس کے بعد مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بعض بڑے تھی۔ اور بُری رسی اللہ استہ بھی بڑے تھے۔ اور بُری رسی اللہ بعض بڑے بی سے ایمان میں نقصان آجاتا ہے بیان کر دینے جا بین ناکہ لوگ اور شرک ہیں بعض بالکل نفراور شرک ہیں بعض فریب کفر دشرک کے اور بعض بیوشنا ور گراہی اور بعض فقد اگرا ہ خون کر بین خوار سے بعد کا بعول سے بعد نیا کا فری بیان کر بینگ کو نکہ کا نقشان اور طاعت سے جو دنیا کا نقشے ہوتا ہے کچھ تھوڑا سا اس کو بیان کر بینگ کو نکہ دنیا کے نقشان اور گنا ہوں سے بھر نیا کی تونین اور گنا ہ سے بھر نیا کہ اور منیا کی تونین اور گنا ہ سے بھر نیا ہوں۔

اللہ منا مے بیر بیر بیو۔

clessof de l'élestés

له کیزگراس عقیروسے بیرکوعالم النمیب جاشا لازم آناہے اور علم غیب جوانعائے کی خضوص جفعت ہے اور سی آنا کی کی خضوج جمہونت میں سی دوسرے کوشرکیب کرنا شرک ہے اا بوجينايا فال مكفلانا عيمراسكوسي جانناكسي بزرك كحكلام سيفال وكميكراس كويقين مجمنا نسي كو دُور سے بيارنا اور ئير بمجن كه اُس كوخېر ہوگئ كِسى كو نفع نفضان كامخياً رسمجناكسى سى مرا دیں مانگنا۔ روزی اولاد مانگمنا مسی سے نام کا روزہ رکھنا مسی کو بحدہ مر ناکسی کے نا کا جا نور حیوازنا یا بیر طعانا کسی کے نام کی منت ماننا کسی کی فریا مرکان کا طواف کرنا. تندائے حکرمے مقابلہ میں کسی دوسری بات یا رسم کومقدم رکھنایا کسی سے سامنے تُعَكّنا يا تفعُّولِ كَي طرح كھڑا رہنا۔ توپ مريم اجر عطانا۔ کسی کے نام مريبا نور فرنج كرنا من جوت بربيت دغيره كي جبور ديني تحريك أن كي صينط دينا - بكرا وغيره ديم كنا یجے کے جینے کے لئے اُ سکے ناری ایوجنا کسی کی دوبا فی دینا کسی حکمہ کا تعبہ کے مرابر اور به وتعظیم رناکسی مے نام پر بیتے کے کان ناک جیمیزا سالی اور الاق بینانا کسی کے نام کا با زور سے بیاندھنا۔ یا گلے میں ناڈڈ النا سہرا با ندھنا جو ٹی رکھنا۔ برھی ہینا نا فقيربنا نأعلى نغبش بنسبين بخبش بعتبرالبني وعيره نام ركهنا شمسي جانور سركسي بزرك كانأا لگاراً س کا دہ کرناعالم کے کا روبار کوستارول کی ناشبرہے تجینا-اجھی بُر ی تا رہے ا در دن كا يو تينا شُكُون لينا - كسى وبيبنه يا تا ريخ كوسخوس تمجهنا - تسى بزرِّك كانام بطرًا وظیفہ کے جیٹا۔ بیرن کرننا کہ خداا در رسول اُٹر بیا ہے گا تو فلانا کام بوجا و ٹیکا کسی سے نام ا سری قسم کمانا-تصویر رکھنا ضوصاً کسی بزرگ کی تصویر برکن کے لئے رکھنا اور اس کی تعظیمرکزنا۔

عدہ طواف کی چیز کے چاروں طرف چکر لگا نے کو کہتے ہیں ۱۲

عدہ مینی اس طرح کر بڑے اور ہدسے خاموش کھٹر ایون لیے نہ جلے ضا دہر اُدہر دیکھیے ایسا اوب منع ہے اِل تمولی ا طور میربزرگول کی تعظیم کو کھڑ) ہونا اور آن کے میلنے سے وقت میٹے جانا درست ہے ۱۲

المده العسمى دودكرا ١٢

ص تصویر سے مراد جا مرار کی بٹری تھو پر سے ۱۶ تھیجے الاخلاط

سله قال درفتم كى روفى س ایک نیک دوسری بدتوشک. فال بيتا سُرُك بنبس بحيدُ الله شرك ست اور دال مولا مايس كونسي تويد كمب فيست وليلي مست با س جاگرایناهان در ما يت اوروه لناب مولكويا يُرْفُتُ وَكُنْ فَيْ كُونُونِي مِنْ إِلَيْهِ الْمِيرِيةِ الْمِيرِيةِ الْمِيرِيةِ الْمِيرِيةِ الْمِيرِيةِ بتياسيم ولالهادن فلالباتكم جلت ساليا بواادراس كوفلاك دن تحت ہوكى يك كيو تك طوا ت الكيسانسان عرب كوفدا تعالى فيرها سور المرابع معاليات ارتثائب وليطوفوا بالبيت العثيق الأعلى فاري ليخترح الكاني الكالم المولاً. من مخصّات الكبيتر أيوم الأل القبوالادلياءوالانبياركوا الم كوكرا من ويم شرك منسنة كالمريوشرك مقتسورنه مراورالسي بات ہا نام سے تنااہ اے کرمبر ے فاہرا شرک کا دیم ہوا ہو للعلى قبارى يتمته الشرطير شرح نقراكرس تحريزوكي ين داما ما اشتَهُرِمن اكتسَية ببهرالبني نظاهرا كغزالاان ادادالعبدالمملوك أدر مرقات بي عكرواي وي

عبدالحارث ولاهبدا فبنى ولاغرو باشاع بن الناس الدان مجركى سن بعى شرح منابق من اسى طرح كلصاب كروكة اعبدالبنى وعبدالكيدة اوارادا مح ١٠٠٠ ئنه كيوكر مدر قد المين علاقت أنى بين كرمشة عدا قال كرمائة مثيت رسول كالجي وكركر مدر قد المين هي منرك كاشا كبرب ١٢

برعون اوربری رحون اوربری اول کابیان

قروں پردھوم دھام ہے سیلاکرنا جرانع جلانا بحرتوں کا دیاں جانا۔ چا دریں ڈالنا انگر تھری بنانا۔ بزرکول کے راضی کرنے کو قروں کی عدسے زیادہ تعظیم کرنا۔ نفزیم مشائی جادل گلے دعرہ جڑھانا۔ فوا من اور بجرہ کرنا۔ قرید مشائی جادل کلے دعرہ جڑھانا۔ مشائی جادل کی طرف بنا زبرگھوں ا مشائی جادل کلکے دعیرہ جڑھانا۔ نفزیہ عکم دعیرہ رکھنا اس پر حلوا مالیدہ چڑھانا۔ یا آسکو سلام سرنا۔ بی جی محت جہدہ میں چائی مردول کو نہ سمی نہ لگانا، مردک چائی دی جو تھے وہ میں اگر جو دم ورت کے حورت نہ جو دورہ بھی اگر جو دم ورت سرے دیا تھا کہ اور میں کرنا جھوں کا قرض ان ان ان میں کرنا جو کی دورہ بھی ہے جو ان کا مان کا دیا ہے کہ کہ مان کی دعیرہ کرنا یا اور میں نا محرم کے دیورہ بھی جو پی زاد خالہ زاد بھائی کے سامنے ہے بچا با آنا یا اور میں نا محرم کے دیورہ بھی ہو گئی اور اس کے جات کا نا سین کرنا یا می بوکر ان کوا نوام دینا۔ نسب پرفتم کرنا یا می بررگ سے میان اور میں کسربرہ تو آس بر کی ان محمد میں کے دیورہ کو کہا کا نا سین کا جرائے کی برائی کو ان کوا نوام دینا۔ نسب پرفتم کرنا یا می بررگ سے برائی کے دیا تھا میں کے دیا ہے کا نی محمد است برون کو کرنا یا می بررگ کی دیورہ کو کہا تا اور میں کسربرہ تو آس بر کرنا یا میں کرنا یا می برائی کے کا نی محمد است برائی کی کرنا یا میں کرنا یا میں کرنا یا می بررگ کی دیورہ کو کہا تا کہ میں کسربرہ تو آس بر

عدہ مکید ہم صحنک کی ہی شرع میں شعر ہے ورتوں کے لیے میں ادرمردوں کے لئے ہی ۱۲ صدی ہجا جالیہ وال عیرہ ال عیرہ ا وعرہ عیرہ عیرم وری مجد کر ہی کونا جائز نہیں جی کر کوک منروری کی مجد کر کرتے ہیں اس لئے صروری کالفظ کلہ دیا ہے ۱۲ مدہ اور بہ صرورت ہی ہیوہ کے دکائے کو معیوب مجدنا ٹرا ہے ۱۲ للدہ وام - معنی قرض ۱۲ صدہ جانکہ سلام کی حکومندگی کرنا ہندو وُں کی وسم ہے اس لئے منوع ہے اور آ دا ہیں مثنا بہت نیابیوہ و ترک سفت ہے اس لئے موسن ہے ۱ تقیمے الا غلاط سے کلے نے سے مراو مطلق شریع منا نہیں ہے مکم متعادت گانا مراوے جیسے بیاہ شادی ہی فرمینوں کا گانا عالی میں قوالی وعیرہ حرکور توں میں رائے ہے ہے ۱۲ تصبیح الا غلاط

عن ما برہی رسول الرصلے الشرعلية وكم المجيعيص يتبر دالن بن عليه المحتى عفرلة या । प्रमाय का महिल्ली الثالث وأغيط الورودا كعود اطعام الطرام في الايام المنصو كالثَّالثُ دالخاصِ التأسع والعاشروالعشري الالعين والشهرالسا دّن والسنتهاية ١١ ازشرت منماج للتووي عله الميركي شركان ه ىنى ئىلغانوارنا تىرىم يەنظۇرتى^ا ناتحرم كما أوا زسننا أيسي محنل معقد كريااتين روي يهيخ والماليان والمالية ٢٥ سالا كر قرآن شراعياي ارت دست كالناوليامة الا

ل ه بي الملك مراك شرويتي الدشاد سيكان اوليامه الا المشوّل اوربوريث شريعيث ميں سيكرس بطأعمل لم يسرع نسيدي جن سيعل السماكانسب بمنت بي أخراكي السماكانسب بمنت بي اخراكي داخل شكر سيكا الا

لین ترنا بیش کو زلبل تمجیا - مدیسے زیادہ کسی کی تعربیت کرنا - شا دیوں میرف خول کے اورحة رافات بابتي كرنا ميندوستان كى زمير كرنا- دو كها كوضلاف شرع بوشاك پینانا کنگناشهرا با ندهنا مضدی لکانا - آنشد بازی مثبوب دعیره کاسا مان زناففل آرایش کرنا گرے اندر ور تول کے درمیان دولھ کو کانا اور سائے آجانا۔ تاک ا چها نکه کر اُس کو دیکیدلینا-سیا تی تمجهدار میالیول دغیره کاسامنے آنا اُس امنیت دل کلی ارنا- چونتی کمیانا حی مگیر دولها دولهن لیشه بول اس که گر دقی بوکر با ^{بی}ن م^{یش}نا اجها تمنانا كناراً كركوني بات سلوم بوجاد ي توأس كواوروب سي كبنا للفحص بيمانا ا درایسی شرم کرنا عن سے نماز میں قدمنا زرجا وزیں۔ یکی سے برزیا دہ مقرر کرنا عنی بر چلا كررونا-مغرا ورسيند سينا-بيان كرك رونا- استعالي كفرك نوز دا اناجوكري الس كي برك سي تكي بول مسب كالرُّه علوا نا- برس روز تنك المجريم زياد وأسر بالصريب آچارنە بازنا كونى خوشى كى تقريب ئەكرنا بحضوص تارىخون ئىبرى كېچىرىخىم كا تا زە كرنا . صریسے زیادہ زمیب وزمنیت میں مشغول ہونا۔ سادی دھنے کو متعوب جانیا۔ سرکان میں تصویری نگانا- خاصدان محطردان سرمه دانی سلانی دهنیره جا ندی سوینه کی استفال کرنا ابهت باركي كبرايهنا إنجاز يربنا لهنكا بهنا مردول كرفع مي جانا خعوصاً نغزية د يجيف اورميلوك يب جانا اورمرد داركى وجنع اغتنيا ركرنا. بدن ألودانا - خداتي مات ارنا- توكدكرنا محصن زيرب وزينيت كي لئ ديا أليري تعيد البرى لكانا سفركوبك الاست وقر عنرجم كر تك لكنا بالط ركانا- ين كم لك تاك الميرنا ريك كوبالايا بلاك، بينانا-رنشي ياسم يا زعفران كا رُبِّكا كبرُه يامنسلي يَا لَمُوْكُورُه يَاكُونَيَ ا ور زیدر بہنانا کم روٹے کے لئے افیون کھلانا کی بیاری تیں شرکا دِو و مرا اس گائو ت كهلاناس متمكى اوربهت مى إيتن بين بطور موند كيماتى ببإل كرد كاكبين -عدد الدين الدوائر منت سي النصيح الاغلاط عدد الروك منوع الدني كووج يه اول الواسوم الوا سىت اوررسوم دا دخلع كفا مكى ما فستة خصوص ب يجراسكو طرندريات شادى ت تيم ديا آبا ب اوري اصافه ب شرميت مي مزيز محت اس كي تقيقات مندوس كيا دري كي و نقيم الاغلاط

ك شلاً دولها كوليتى لباس مینانایا ای*ما لیاس حس کو* عروتي المرتق إن اس مي سباتسي أكس ويو منه تبيئاً كه أكثر دنيا دار تورول كادستوريك كيل رات کی افران نایت توسش كيك مناكر أياب إليت من د ال الله الله الم تعبق شرول اللاس الرماني المحافات المتعادية كال طربيف تراجه كالر كى زيادتى كومفالات كى بى مسامات المات المسام أورا تزمخين وقت عقارتم فهركي اوائكمي كوضروري متر عائدا كوزان المارزوا بهادراس تراديوي الراسين والتالقة مريع المريد وا ومن عرب الفرور وسنن الجبوب فكبس مناا وكمافال لعي عرمن يط ادركريان يها كرسته وه بمركب سير

signification collections

خدلسے شرک کرنا خاص کو تا اور جو رقبی جن کی اولاد بہیں ہوتی کی سٹور ہیں بھٹے ایسے ٹو کئے کرنی بیب کہ بیا کہ نہ بجی جا اور ہوا سے اولاد ہو یہ بی اسی فوٹن میں داخل ہے۔ مال باب کو شانا زنا کرنا مینیوں کا معانا بھی اکثر جو رقبی خاد نم کے تمام مال دجا ندا دیہ قب می رہ کے جو لئے بچران کا حصہ اڑا تی ہیں۔ لو کی تول کو حصتہ میراث کا زینا ہے ورث کو فراسے شہیں زنا کی تھرت وکا نا ظام کرنا کی توانا کرنا امانت میں جنیا سن کرنا ۔ خدا کا کو فراس شل نا زیوزہ عج ذکو ہ جو ڈویینا ۔ قرآن شریب بیرہ کہ کم کھیا دینا جو رہ بولنا خصوصاً جو فی قسم کھا نا ۔ حذرا کے سوا اور کسی کی قسم بیرٹ کو کر کھیا دینا جو رہ بولنا خصوصاً جو فی قسم کھا نا ۔ حذرا کے سوا اور کسی کی قسم

کرمر نے وفت کلر نصیب بند - ایجان برخانم ربیو - مندا کے سواسی اورکوسحبرہ کرنا بلاعذر نما زفعنا کر دیجا کئی سلمان کوئی فریا ہے ایمان یا خدا کی مار خدا کی عقید کار خدا کا دشمن وعیہ و کہنا کئی کا شکو ہ شننا جیری کرنا - بیائی لینا - انائ کی گان سے فوش ہونا - مول چھا کر شیجے زیر دستی سے کم دینا عفر محرم سے پاس تنہا کی شنبه میں اور کی ایس کی کا فروں کی رسیس بیسے مند کرنا کھا ہے کو برا کہنا - نامی و کھنا اور شرمندہ کرنا - تدریستہ ہو انے بین حیسے ترکنا کسی سے مخرا بن کر کے بیجرت اور شرمندہ کرنا - کسی کا عیسے و موند حنا -

عده لين زوفار كى والت مي ١١

عدہ جب تک۔ دلیل شرعی زنایر قائم نہوا سی وفت تک کسی کوز نا کارنہ سمجے اورجب ایسی صرورت پٹسے دبیندارعالمول سے سسئل ہو چے لے ۱۲

له چانثا بزاگناه مجماسكم خراتنالي لے قرآن جيرب يوك فره بإستهاك الشرك لظاعظ إدرزمايا سيال التعركا يغط الثافيشركسة ولغفاماً ودلناً وُلكب كيعني خرائ تعالى شرك كورثقا نہیں فرما ٹیکا وراس سے الم المركاه عنه والمركان يخشف الميكا المحشني الم وسي كي ما تعدت قراك شريفاس ما فناواردي أيمن لتفيتل مومناه شمدا فحدالا جيمة خالرا فيبرآ وتقفس كمسي المغرامة فترانس كري التكويزادوني تمسيم كالمتسم الالمالة سله والناميم بيايان النربين بأكل ان اموال نستني ظلم امنا يا حلوان في مبلو مهم تازايني وأتوعظ لمستثمل الماليكماني والمالية بيتول إلى أكر أبيا للم ينهاا للته ومتروزله الحائة تمسيمه لىيەن كرده مسلما تون منتح كي

اسی پرعل کرتے ہیں وہ ظالم دینا مرشہ سے گا ۱۲ دینا مرشہ تا ۱۲ اور پر تہت غلط آبت بولو اس شخص کیلئے شرعی در توقیہ کیا ہے کا ہے کا کیا ہے کا ہے کا کیا ہے کا ہے کا کی پر محمد اور کو تہت کے اسے کا ا

ئره ورب سیکمیانا بھی نا جائز یے دیکرا لکا جرہ اور اعدنا

ینے ہوں اور اس زمان میں تو دلائی ریزگی صوبر

كنابول سيعف ونيا كيفصا نول كابيان

علم سے محروم رہنا۔ روزی کم ہوجا نا۔ خدائی یاد سے دشت ہونا۔ آدمیوں سے
وحشت ہوجانا۔ خاصکر نیک آدمیوں سے۔ اکثر کا ہوں میں شکل پڑجانا۔ ول میں
صفائی ندر ہنا۔ ول میں اور بعجنی دفعہ تمام ہدان میں کزوری ہوجانا۔ طاعت سے
محروم رہنا غرگف ہے جانا۔ تو ہد کی توفیق نہ ہونا۔ کچھ د نوں میں گنا ہ کی بُرائی ول
سے جاتی رہنا۔ اسٹر تعالیٰ کے نز دیک ذلیل ہوجانا۔ دومری مخلوق کواس کا
نقصان بہونجنا۔ اور اس وجسے ہمس بہلعنت کرنا۔ عقل میں فتور ہوجہ نا
رسول الشرصلے الشرطید وسلم کی طرف سے اس بہلعنت ہونا فرشنوں کی دعامے
محروم مہنا۔ بیدا وار میں نمی ہونا۔ مشرم اور غیرت کا جاتا رہنا۔ اسٹر تعالیٰ کی بُرائی
میں سے دل سے سے اور ہوجانا۔ دل کا بہریشان رہنا۔ مرتے وقت مخدسے کلم نے نگانا
مندیطا نوں کا مقرر ہوجانا۔ دل کا بہریشان رہنا۔ مرتے وقت مخدسے کلم نے نگانا
ضرائی جمت سے مایوس ہونا اور اس وجہ سے بے توب مرجانا۔

01.5016265

ردری برهناطرے طرح کی برکرت ہونا تھیمیف اور پرسٹانی رور ہونا برار ول میں بورے ہوئے ہیں آسانی ہونا کے گھوٹ کی زندگی ہونا ۔ بارش ہونا کہ اسکا بلاکا قمل حافال کٹ توالی کا ہر بات اور مرد کا رز ہتا ۔ فرشتوں کو حکم ہونا کہ اسکا ول مصنبوط رہو ہوئا ۔ قرآن کا اس کے حق ہیں شفا ہونا ۔ مالی ہونا ہونا ۔ ان ہوجاد سے تواس سے انجھا برلامل جانا ۔ ول بدل نعمیت میں ٹرتی ہونا ۔ مال موجاد سے تواس سے انجھا برلامل جانا ۔ ول بدل نعمیت میں ٹرتی ہونا ۔ مال مرحنا ۔ ول ہی راحت اور تسلی رہنا ۔ آئری و نستوں کا خرشتری نبانا ۔ مباکہ ابرا

الم كوركرتام اعضاك صحت وسقركا وارورارول محيتلاكم والورم فيمتمك الدف بهب اوراله بهری کوگزاه کون ے وال موہ و عامات ١١ ا ورياد مشهور ا ظائم كارى دراز باسكا معطام أس كالفا أركا كالمت الني ع بالاس كم المعسني *بن كه ظالم كوشدا تعا*لى اس چرکی زباول کرتا ہے ہے سب و مراه اور طالم بناس تأكيك لخت المقاري عله كرس جيساكة رآن مجدي ارشادي والمي لهم ال يعتره كيوكوعيادت سيالند قىيالى كاشكرا دا بيوتل<u>ت</u> در فلر المتورة كازيادى الاتى بالدروزى يى منزل فسوراك المرافعة يمك اسكا ذكرتيرة كناكريمي در الشروا كينة التي كنتر كوغانينا من جنت كي فوثنري لوجريا كأنهت وعدة كياتيا والأ

معه خواب میریا در کی طرح ۱۲ دینا عمر مبرهنا - افلاس اور فا فه سے بچا رہنا - نفوڈی چیز میں زیادہ برکت ہونا - الشر تعالیٰ کاعضتہ جاتا رہنا -

وضوركابيان

ن^یفوکر نے والی کوچا ہیے کہ وصوکر نے دقت قبلمی طرت میں کر سکے سی دنجی *گریا می* لهینیس از کرا دیرندیزی اور دعنوشر مع کرتے وقت سیما نشر کے اور سب پہلے تین دفعہ کٹوں تک ہاتھ دھووے بھرتین د فعہ گئی کرے اور سوا کا ، نہوتو مسی موٹے کیڑے یا صرف انتکی سے اپنے دانت صاف کرے ک کجیل جا تا رہے۔اگرروز ہ دارنہ ہو توغوغرہ کرکے اٹھی طرح سالئے مفد میں پاٹ پرونجا وے اور اگرروزہ دا رہونوغرغرہ نئرکہ ہے کہ شاید کچریا نی حلق میں جلام دے میمزین بارناک بی باقی ڈانے ۔۔۔ اور بابین ما تھرسے ناک۔ صا ت كرب سبك كاروزه بو وه منتى دور كرك نرم نرم كوست بي اس اوربیانی نایج وے معیرتنین و فعی مفردهوو سرسے بالول سے کے رکھو ری کے نیجے تک اوراس کان کی لؤے اُس کان کی لؤ تک سب جگرانی پرجامیے دونون ابردور كيني هي في بهوي جا ويه يوساند بع عيرتين بار دا منا بالخفري عبت دحووے مجربایال با جمامی سمیت ثبن دفعه و معالی ایم باغدی انتظیون کو دوسرے باغدی انتلیوں میں ڈالی کر خلال کرے اور الوسى عيله عيد ي جو كي را تحرف بهذا بريلاليو ي كريس وكمانوره ما وي-بيراكات مرتبها وعسركاسخ كري فيركان كاستح كري اندرى طرف كاللمك على سے اور كان سے اور كى طرف كا الكو عمول سے سے كرے عيرا تظيول كى

عده وحوكر نے سے پہلے ول میں ارارہ كرے كدوخونما أركينية كرتى بول ابنينيت ثوار بضوع نہيجا كو وحند بوجا وتيما ١٢

ك اس وفي عباييتهاس عفى كسيامانل كولي من آوال الوضور الحاص في مكان تنفي تحرزعن النسالة وانتفال للتأز والتمينة ملا والين عمل ليومن الى الرخين في بتداء الوضور صفا والمواك والمضيفة والمامل ومنا ونوكان الاستراك إصبع الضفة خشنت مشكا والمبالغة في كمضمضة لغيرا لصائم واعلم السبالغ ينهاضنين انساداهما والاستشال برلاه الزات ما والانتخاط إلىسرى ويوايصال لماراى المازين صائع ولين شفي شاهسل ويره طولامن ميوسط الجيهة الى بسفل الذقن وتلر عرمناً ما بين تمتى الأذنين و ينظموني لغابنين جزرمتها وافاق عنسل بزييام مرفقتي والبوادة بالميآش يخبذوكلل الاصابع وتحريب خاتمة وأواح واستبعاب لراكس بالمسيح و تح الاذنين ملا باللج نطابيرجا بالابهامين واخلها بالسبائبتين مرا وزالا بصنك متا الشرح مطوي مصر عي تما ين عُنظر الإستوملي كله پيات كيا ب مياادر مجمن جائية كركان كم

سوريا ج من مندنگار 1 تاميل

ماخل كريحه فالالطحطاوي

على لمراق بدخال تختصرين في بجريبها ملاكار معرى ك ومسع الحلقوم بريمة مثل وسع الذيني ولايما والهاس وعسل رعليرمة كعبه وتخبة التيامن ١١ كنروسل وي الرحلين بالسيع ممن يوبان يظل خنصرمايره البيسرى عبترا من فنفررها اليمني من الفل وتينم بنفهر معلا ليسري طمطأ وىعلى فوردم أقيالك قرض الويقو رغشل وتزرقه مرمة يمرفقني ويرطب كمديد وسيح مراج را مرااكة العالم لله وحكمة اكتواب للغله و ين الله م على قركه والسهنة عكرا الثواجاد فالتركسا التراس لا التقالي ١٢ مراثي على النزر الم قرمشي العادات عهجيات تنفزلا سنهلي

لەستفاد ذكك ما قال الشامى بى حاشية على لدرعلى صنطاى الوصوربرون النية ليس مبادة وذكك كالنافل المارمينوها ومحبآ القصالتيرنه ادكح وازالة الوشكما في لفتواه ك أزااها بالرطي المطر اودركع في بهرجا رجا زوصورها مراجيه ه محرميات عفر لا هي دين الرئيب المكن فرثنأ المرافي على تورأ لايضناح يكه ونسين البياري الماسك عواله كمركوره هه ويسن الولامة بوالمتأت ينسل للعضارتين جفاف السابق ١٢ واله تركوره الک ولین الولک تضطر صلے والتدعليه وسلم إمراريثي على لاعضأ الاعوالينزكوره ك والمآواب بنوان ياب مسلوة للباح فول اوتتاا لبیری دی<u>ل</u>ا ٥٥ وس الأواب راتيول اى بىياشرا كوصورنىفىد م م ومن الاداب ك الأيم الى الثناء الوصور تكلام الونياا نك والتهية عند مسل الصنو مراتی مه أأه من المكروبات الاسرة ن صال المراتقول سعداتي توصورسرف ففال فالله عليه وسلم معردان كست على نهر جارا الورالأبيناح معتبره منكل والتقير الصامن الكؤز ١٢ والسنزكورة

ہوجا وے گا چا ہے وحنو کا قصد ہو یا تہر جیسے کوئی نہاتے دقت سارے برن پریا نی بہالیوے اور وصنونہ کرے یا جومن میں گریشے یا یا نی برستے میں اسر طری موجا دے ا در وصنو کے یہ اعضا کر حل جا دیں تو وصنو ہوجا و نیکا کیکن اُواب وصنو کا نہا گئا۔ م الما سنت يج بي كر إسى طرح سے وصور سے مب طرح ہم نے اور ب بیان کیا ہے اور اگر کوئی الٹا وصورے کہ بیلے یا اؤں دمو ڈالے پرسے کرے کیجرد و اوٰل باتھ دھو دے بھیر مُخمر دھو دے یا اور کسی طرح کا لٹ لیٹ کے وضرکرے تُوْمِي وصند يوجأ للب كسكين سنست كي وا فق وصوفهي يوتاً ا ورگناه كانتون ب الما الما الما المرايال القرايال إلى الذك يبله وهويات الماي والذك یکن سنخت کے خلات ہے۔ نك كمل اكم عضوكود وركردوسر عضوك وحوال مي اتنى ديرن لكافي بيلاعفن سوكه جا دهم الكراس سي سويف سيهل بهل دوسراعفنود مودا فاكر به لاعصنوسو کھوگیا تھ دوسراعضو دھویا تو وصنو ہوجا وے گا کیکن ہے بات منسکے ثملات ہے المرعضوك وهوت وفت يعبى سنستدب كوأسايه المرتج الميرابي نا جُدُسو کھی نہ رہے سب حکر یا نی بیرو یخ جا دے -سلا کی وقت آئے سے بہلے ہی وصو نماز کا سامان اور متیاری کرنا بہتراور مستری کی جبوری منبور خداین با تفت و منوکرے کی اور ہے اللہ معفوے دیا ہے دیا ہ وقت بسم النَّرا در کلم پڑھا کرے اور یا نی کتنا بھی فراعنت کا کیوں نہوچا ہے دریاکے

عده لینی اکرائیسی عادت ڈا لے تو گنا ہ ہو گا ۱۲

عدہ خصوصاً جا ٹرون میں اس کا ریادہ خیال رکھے کہ جا ڈے کے مرحم میں خشکی زیادہ ہو تی ہے ١٢ سمانعی نفول اور بلا عزورت انٹی کرے عزورت کی بات کا معنا تفذیجی ۱۲ تھیجے الا غلاط

النائب يربوليكن تنب بي ياني ضرورت سيزياده فريخ كرب اورزيان ميرب ببهت كمي كرب ا بھی طرح دہونے میں دقت ہونے سی عفنو کوئین مرتب سے زیادہ دھو ہے ا درمنہ دھوتے وہ اِنَى كَاحِمُهِنْتًا نِنْدُ سِي مِنْ بِرِنَا لِمِنْ مِنْ مَالِكُولُ السِيحَيْنِيْسِ اَرَّا وَ مِنْ اراكُمُ كدبهت زورس خد بندكرس كدبيسب إنس كروه اورمنع جيد اكرآ كحديا مُؤزور سي بندكر ادر بيك يا بوزهم بركيب بمياره كيها ما آنگريك وي من ان نهيس بهونجا تروضونه بس موا-كُلُ اللَّهِ عَلَى عِلْمَ وَرُى كُنُكُن مِنْهِ الرَّفْتِيلِي وَلَكَ بِاللَّهِ مِي النَّ كَ ا نی نه پیونچنه کاک ان بوتوا ن کو بلا کراچی طرح یا نی پیونچا دیناصردری اور واجب ب نقه کا جی ہی تکمیب که آگر سوراخ دسیلاہے اس وقت تو ہلانا مستحب ہے اور حب ستك بوكد بي برائد اور بلا ك بانى نربهوني كاتومر دهوت وقت كم ماكلان بلاكران اند المرائ اکرسی کے ناحن میں آٹالگ رسور کیا امرأ س سے نیچے یا فی نہیں ہے۔ توء ضوئين بواحب ياه آف اورآثا ويجعے توآثا حيوزاكرياني ڈال كے اورآكرمايي بيونجائے سے بیلے وی مازیر ملی ہوتو اس کولوٹا مے ادر عیرسے بڑھے۔ والمراويد بالنالي عن بوافتال عن بوافرادبراويد بالنباليور كانتال نهجهو شغ باوے آندومنونه بس ہوتا - مانچے کاسب گوند تنزیم اکر خد دسونا جا ہیے -تُنْكُ كُلُ حِبِ وصُوكِر حِكِي تُوسورهُ إِنَّا ٱنْزُلْنَا اور بِهِ دَعَا بِرِّبِ صِي ٱلْاَهْمَرَاجُهَ لِمُو ُونَ التَّوَاَّ بِنْنَ وَالْجَلِّنُ مِنَ الْمُتَّلَهِّرِ إِنْنَ وَاجْعَلِنُى حِنْءِبُا دِلْ الصَّلِحِينَ وَا جُعَلَيْنَ مِنَ اللَّذِينَ لَاحْوَثُ عُلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَحْزَ نِثُونَ . بين من من ومنوركه يمك توبهتريك كددوركعت منازيشه من الأكورون عده فیکے سے تا رول کوباریک کنز کر دوطن وغرد کی پیشانی پراٹ نے میں اُس کوا فشال کتے ہیں ١١ مسه حدمیث میں ہے کہ جو ایکیا رہید وعوٰ کے سورہ نما انزلناہ یٹر ہے تو وہ صلقین سے نیزُکا (کنز افعمال اینی اسکوٹراثوا مباتیاً ىسە اس مى يەخرورىشرىلەپ كاوقات كردېمىي ئىسكونى دقت ئەبورا تصحرالاغلاط-

سله وان لا تيجا وزالجالمن^ن حفرات النكث الكيم عي سله ويكره حرب اوجادا كور يه واللائيخ في المارا للمشنية فاه ولاعينيه تتبيضا المح حتى لولتميت على شنية الى حضنيه المعة الايرزورودو ه ومن آوات کر کیفات اسع وشالالقط وكذاات بمكم وصول لما ومالا فرصنا اله والشرطان الثارال استع وتبول لمارالي الجبرر شع وتنحر نجبرا طين قال سلالونعي مفوا يمفرنا برة لميس الماوس الفرون عسلهم ليسح الوصوران راقعلي لور کے بیشرل علیہ مامرفی النمرة السابقة بمامحتى قفزلا ۵۵ وس آوال اوشوال يقول للبِما حملني الخ وقرءة سورة الندر ثلاثا ١٢م أفي على نورا لايمناح ومن آ داب الوصور علاة ركتن في عردتت راج کما رواهٔ مستوانوداؤداؤداؤا

له دمن المندور بالوضور على اوصور فعما وى قاصى خاك ir Bo ك قال مشاى ديو يداقاله ابن العانقال في شرح العالج وإنانسخميا ومورات اصلي بالوهورالأول صلاة كزائي ولفرح ١٠ صال بسك واذاكاك برعايشقات فعل فيهاشح إدالريم انكان لايعزؤا بيمال لأرلاع وعنو ورعوره والنكان بينره يوزادا امرالمار كالخطام ولكس سنجرى ملك وامرة مسان تقوق ولك جاداء المارعلى الدوارالذي وضعيم إاا ورلابصلح مع الشرك مكا كالمأني اعضارته خاليه ان فدروا لامسختن الانزكراا درمخمأ رب_ویشای *د* <u>99</u> ٥٥ از جمع فقي ورداد جبيرة وكان فالسينطيع فنسل أكثرا شرالعدني ان كالألسح على يروي فير المعدد الليدر بها الكيور المسح الرملي عينها المعطادي على نما لايناح دك يه وكفي المسع على أظررن العبدين العنعابة المتنصير الناحر علما والاحلما وتل الشيحع ومسح الجريح اا KANULJE.

بعديرهمى مانى سي تحية الوصو ميت مين مديث شراهي مي سكام الواب آياب اگرا یک وقت د صنوکیا تھا مجرد دسرا وقت آگیا اور ابھی دصور ٹوٹا نہیں ہے تواسی وضویسے نا زیرُ صنا جا کڑے اورا گرتا زہ ومنوکر تھے تو بہت تواب لرا ہے۔ له حب آیک د نعه د ضور کرابا اورا بھی وہ ٹوٹا نہیں توجب یک اس فوم يَ وَنَ عِبارت فَكُور كُواس : قت تك دوسم اوسوك فا كروه اورمنوع بي - تواكر نبلت قت کسی نے دھنوکیا ہے تواسی وصنو سے نما زیڑھنا چاہیے بغیراس سے توشیے روسرو بنونہ ے ال اگر کم سے کم دو ہی رکعت نماز اُس وصوسے بیٹر صرحی ہوتو دوسرا دمنو کرنے میں مسكى كے الته يا يا تول ميث كئے اور اس بيں موم روفن يا اور كوئى دوا ت مناك سے صرر ہوگا تواكر بے اُسكے تكامے ادبر ہى اوبر بانى بہا دیا تو وضوكرت وقت ايرى يرياكسى اورجكه بإنى نهنين بهونجا اورجب رضو بوجيكاتب معلوم بواكه فلان مَل عُوكس بعاله فلان مَل عُول برفقط التريبيرلينام المالية المالية الراترا الراترا إلى دخره من كول يدوا به الاق ادراك بالاق مريان دالف سانتسان براب تريان مذاك دسوكم ال كوع كيد إلى اور أكرية كالتصالي كري كالمرق كالتحرا في المراقة يرقير ئي بندي بواوري كو كرزنم برئ كمريخ سافقان ايا إيبانه وتري بيسح كرنا درست نبير يى كمولكرز فم بيست كرنا جائي-لد دسوسکے تورین کیا ہیئے اور آگریٹی زیمول سکے توسا ری چی پرسے کر بیوے ہال زخری عدادان كالفي عنريوكا ونيوس بالاناداد الماديول

اله ولا فرق في بي القرم ين العرة وعصابة القصارة والفرف والجراحات اا صبيرى ملالأ المه وحد السعط آلة اخر العنسوم القيمح لسكا ليكدى أكى فسادالم احتالاستيعاباا مراتى صرك ويؤكان المسيعلى النصف اواقل لايجوزا النيه تقله والهجل تسع سبقوطها تسك ليرمه مراتي مطافا ك تقطن بردبطل لسح ١٠ الكه وجب السع على الجراحة اذاكان لجراحة في موضع وكل الجيقوا كمنداك بيتده تبعيب والأجازالسع على لجبرة الا قامنى فال مقا هه ولأيجيع ش داكل الوضع خاصة ١٢ عالمكيري <u>ح اما ا</u> كه ومنتفل لومنورا فرح من يبلين وموا را لمعناؤنره كالرودة والحصاة الاريخ القبل الغرابيت ح مع الشرح صف عكه ولاحزين رودة سترجى اواذن وانت وكذالح مقط مندلطها رثهجا دعديهالسيلاك فحا عليها ١٢ ورفقا رص٢٥ همه القيح والدم والعد إذا سال ان راس لجرح تقمن المنور وال علا وأتنفح والسيل المعلقي دالرعان تقفن القاوسك

الني فال مطالة لا تذرت

نىمال متها ما راد ئىزە نقىن الوكئۇ ئان لىسلىل لا ١٢ سىراجىددىك

وہاں ہی اور بہاں دخم نہیں ہے دہاں ہی ۔

مست کی ڈی کے دوّت بانس کی پیجیاں رکھ کے می باکرانیے ہیں اس کا بیجیاں رکھ کے می باکرانیے ہیں اس کا بھی ہی حکم ہے کہ جب کہ جب کہ کہ کھی نکول سکے کھی کے اور سے تو پی کھو کھر کی جرے اور اس کا بھی ہی حکم ہے کہ اگر زخم کے اور سے ذریقی کھو کھر کی جرے کی گڈی پہر میں مسئے کہ اور اگر کو تی کہ میں بہتر توبہ ہے کہ ساری پر کرے فلے آدھی ہے اور اگر میں بہتر توبہ ہے کہ ساری پر کرے فلے آدھی ہے ذا تر پر کرے تو بھی جا کر نفظ آدھی یا آدھی سے کم سرکے میں بہتر توبہ ہے اگر نفظ آدھی یا آدھی سے کم سرکھرے قبل کر نہیں ہے ۔

ایک سے کہ اس با نہ صف کی صرورت نہیں ہے توسے ٹوٹ گیا اب اٹنی جگہ دھو کرنا ذیوٹ سے کہ سارا دیمرانا ہے دور کی نہیں ہے اور اگر دھو کرنا ذیوٹ سے کہ سارا دیمرانا ہے دور کی نہیں ہے۔

می کردے اور کی کردی کردی کردی کے دورے ٹوٹ گیا اب اٹنی جگہ دھو کرنا ذیوٹ سے سارا دیمرانا ہے دور کی نہیں ہے۔

وضوكي تورن والى تيزول كابيان

مر البرة اگرا کے کی را ہ سے ہوا سے صبیا کہ بھی ہیاری سے ابہا ہوجا تا ہے نواس سے دھنو البرة اگرا کے کی را ہ سے ہوا سے حلی کے جی ہیاری سے ابہا ہوجا تا ہے نواس سے دھنو انہیں ٹوٹتا۔ اور اگرا کے یا بیچیے سے کوئی کٹر اجیسے کینے ایکنکری وغیرہ نکلے تو بھی دہنو گیا۔ مر بیٹ کر اور خون زم ہواس میں سے کٹر انکلے یا کان سے کلا یا زخر ہیں کے گوشت کے گر بڑا اور خون نہیں نکلا تو اس سے دھنو نہیں ٹوٹا۔ مرسک کر اگرا دو نون نہیں نکلا تو اس سے دھنو نہیں ٹوٹا۔ مرسک کر اگرا کی اور خون کل آیا ہے ہے۔ کہ مسلم کے گر بڑا اور کہ ہیں سے خون نکلا یا ہیں نظری تو دھنو جا تا رہا۔ البندا گرزم کے مندی ہر ہے زخم کے مخہ سے آگے نہ بڑھے تو دھنو نہیں گیا۔ تو آگر کسی کے موئی کے مندی ہر رہے زخم کے مخہ سے آگے نہ بڑھے تو دھنو نہیں گیا۔ تو آگر کسی کے موئی کے مندی کے مندی کے مندی کر مندی ہر رہے زخم کے مخہ سے آگے نہ بڑھے تو دھنو نہیں گیا۔ تو آگر کسی کے موئی کے مندی کیا کہ کا کسی کے مندی کے کہ کے مندی کے مندی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے

القركت لتدوم لمنكيقت فيهان تطرت أتقنن الغيرم فالا ظه بُعْلات ترتبرك آبل در دردان فيتم كأنتنظف عي مثود وصنوا شرح مختص فأسفاري مكافلوشيقن ومسال في داخر إلعين إلى جائر أخرمتها ١١ افدالا بيناح يح الشرح ميك واذاخت الدم بن الإس الي الشاوالي زندان سألياني موضع بحدثيلهم هنالاعتسال نقفن ۱۲ کبری ه<u>کتال</u> عله بفظ تشرت نسال بها د ادينيونقعن الأثولاان لمسيل لا ١١ مراح ٥٤٤ الرم أواسال ال الحرح تفقن لوصوروان علا وأتتكنخ وأميل النبقض ا قاصى خاك منعك ه والخوق بسره والخابج بنفسيسيا<u>ن في حكم النقة زاا</u> ورفخا رص<u>ه ۲</u> ك ولوالقي طبيتما ما اورادا الأسحة بخرقة لنم وفيم الناكان بحال اوتركر يسيل تتفن الوشؤ والافلاءا قاحتى خال مشا

چھکی اور خون کل آیالیکن بہا نہیں ہے تو وصو نہیں ٹوٹا اور جرزر ابھی بہریٹا ہو تو وصنوالهركيا-ر اگرسی نے ناک علی اور اس میں تھے ہوئے ون کی میٹکیا انگلیں تو وینو نہیں کیا دعنوجب وشاہے کہ بتلافون بھے اور مبرسیٹرے۔ سواکرسی نے اپن ناک میں عگی ڈالی پیمرجب اُس کونکالا تو اُنظمی میں خون کا دھتبہ معلوم موالیکن وہ خون نس اتنا ری ہے کہ انتظی میں تو ذرا سالگ، جا تا ہے لیکن بہتا نہیں تواس سے دصوبہیں توشا۔ سنا مراسي كي آنكه ك اندركوني دانه دنيزه نها وه توث كيا يا خوداس في ورا اوراُ س*ے کایا نی مہرا اُلکھ میں تو بھی*ل کیا لیکن آنکھ کے با ہرنبین محلا تواس کا دصونہیں ٹوٹا اور اکرآ تھرکے باہر مانی کئل پڑا تووصولوٹ گیا ای طرح اً کیان سے اندر دانہ بواور ٹوٹ جائے تو بتك ذن يريب سوراخ كه اندراس مكة كسي جهال إني بريخا المسل كرت وقت فرص نہیں ہے تب بھ رصونہیں جاتا ورجب سی حکربرا جا دے جہاں پانی پردنجانا ذمن ے تو وضو تو سے جا دیے گا۔ سل كلكركى في اليني بيورث يا جيال كاويركا جيلكانوج والااوراكيك مح نون يا بيب د كمانى د ين ركاليكن ده خون بيب ابنى جدير مراب سي طرن ي كے بہا نزين تو وصو نہيں ٹوٹا اور جربيّے بير اتو وصو توٹ كيا-مرا کسی کے عور تھے میں بڑا گہرا گھا وُ ہو گیا توجب کک ون بہی ع کھا اُکے سورائے کے اندری اندری اندری اندری کا برکل کربدان برند آوے اس وقت تک سل کا اُرکھوڑے عینی کانون آئے سے نہیں لکلا ملک اُس نے دہائے کا لا بای وضور و سا جا دے کا حبکہ وہ خان بہم جا دے۔ سل کارسی سے زخر سے ذرا درا خون بھنے لگا اُس پراس نے ٹی ڈالدی إكبرت سے يو تجدليا بھر ذراسانكلا بيراس نے يو تجدد الا اسى طرح كى دفند كياك حوك بين نهي يايا توول مين سويج اگرايسا معلوم بوك أكريد بيخانه جانا تربيه بيرتا تووهند

الوَّه إلى الله الله الله الموكه لو تجهانه حامًا نتس تعيى زيسًا لو وعنونه لوَّه على -اور تھوک کارنگ سیپدی یا زردی مائل ہے تو وصنو نہیں گیا اور اگرخون زیادہ یا برا ہر ے اور را کے اور را کے اس مے تو دحنو ثوث گیا۔ يلا كل اكردا نت كوني جزياني اورأس جيزيون كا دهبامعلوم موا يا دانت ميں خلال كيا اور خلال ميں خون كى مُرخى دكھا ئى دى ليكن تھوك ميں بالنكل غن كارتك معلوم نهب بوتا تووضولوث كيا کاٹ دو تو حون بہدیڑے تو وصوحا تاریا اور جواتیا نہ بیا جو ملکہ بہت کم بیا ہوتو وضو نہیں الوثاء الدرائر محمد ياتمهي يالمُعَل في غزن بييا لَّه وصنوبني لوثا -المناسخ السمي كان من دروجونا بادرا في محلاكراب تويديا في وكان سے مبتا ہے تخب ہے آگر چہ تجھر عبور ایا تعینسی ند معلوم ہوتی ہوئیں اس مر بنطلے سے وصو أوط جا دیجا حب کان کے موراخ سے کل کراس حکہ تک آجا دے حب کا دھونا عنسل کرتے وقت فص ہے۔ اس طرح اگرنا ن سے یانی سکے اور در دھبی ہوتا ہو تواس سے هي وصو او سے جا ديكا ايسے ہى آكر آ تكھيں كر كھى ہوں اور شكى ہوں اور ا نی بہنے اور آنسو محلفے سے وصو اوٹ جا تاہے اور اگر آ محصی نہ وکھی جوں نہ س میں کچے کھٹک ہوتو آ نسو بکھنے سے وصوبہیں فرنتا۔ المنسل اگر میماتی سے یا تی محلما ہے اور در د بھی ہوتا ہے تو وہ بھی نجس ہے سے وصوباتار میگا اور آگر در دہنیں ہے تو بخس نہیں ہے اور اس سے جی وس عده مطلب برب كرب يان الكور مرمن كى دجست كل تديه فولد ف كانواكرا كله فركهي بوا ورزل كى دجس الكوي

\$1

سک وینقضہ وم غلب علے يزاق وساواه لا المغلوب بالبزاق ١١ ورفحة صلاا ك يوعض شيما ذا كانزالق على فلاومنور عليه وكذاكوروي الدوم على لحلال الشرع عيكمير صيع وقاصي خاب سلمه اذامصت العلفة و امتلأت من لده منقض الضوء والقراد اذاكا نضغيرا بمنزلة المعوض والزياب لاشيتن الوصورا اقاضى خال مدا العاجز تحمرهات غفرلا سيكه ما الحرح والنفظ و كاراكسرة والشرى والنين فسر الادن اك كال العلة سوارني الاصح الى في اللفض البرارات شريح كنز الدقائن نقلامن الطحطاوى صله ه معلم دليله مامرني الزة السابقة فتذكرا

ا نى بەتودەندادىمىكا دەشبورقال كى بە گرىخىتىن يە جەكاكراتكى سەيانكى دخەك دجەسى كىغ داد دەزخى خامىرىكالا

ہوتا ہو یا کس سلمان دیندا رطبیب کی تشخیص سے معلم ہوتب تو اس یا نیا کے تعلینے سے دعنو اُوٹ جا دیکا در نہیں ۱۱

له وسففه في طعام اوماراد علق ومتوانيا طار الفروم لا يطبق عليا لفما لا تبكلفت لعليالا مع ١١ فرالالعناح مع البنية م وان وراينا ملا الغيرلاين في قول لطرفين ان كارو أ تلفن البط روال أميلا الفرق وله القيخين م فاحني خال من كم وتحيع متغرق القي اذا يجله سبيفيقطان الأدرال الفراء فرالابيناع عالش مله وان ام مقنوا في شير لوازمل تناسقط والن تامرتي الصلوة قاتما اوركعا وسأحأ اوتاعرا فلاوصور علية افيوث میکه با از افتهای ما صرّاب ^ا قال في لدر النوم ساجراعلي أينه السنوية فيزاتص فطا هرد ال لمرد المِنيت المسنونة في في الريل لاالمرة ماشاى السا هه وان تأم قام إستمالية على لارتن ستوثقا مسكنة وكم يسندنظهره الحاشى لادعنو مطلب انفاض هال مسلك كه وان مقدالنا مكان الم بداسقطعالا لاف فغلالومز دان انتبنة كم ل سقوط فلا وصورُ طيروش كالمنفة الناانتير عنولصابة الارض بواضل فيتقفن وصوره الكبري وكعذا للوبنورعليه لاوتنع في أ الحالة دامرعلى ركبية ١١١ عير

نك كُلُ الرقي بوني ادرأس مي كهاناياني يابيت كرے تواكر بھر مفتے ہوئی ہوتو وصنو لوے گیا اور آگر عمر مخدتے نہیں ہوئی تو وصنو نہیں ٹوٹا ماور بھر مخد بونے حا یمطلب کشکل سے مذہب اُر کے اور اگرتے میں نرا ملخب گرا تو دعنونہیں گیا عاہے جتنا ہو بھرمخہ ہوجاہے نبوسب کا ایک حکمہ اورآ گرقے میں خون گرے تواگر أيتلا إورببتا موا موقد ومنو توث جاديكا جاب كم معياب زياده بحرمنه بويانه بور اوراكم جامِو أَكْرِ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ مَنْ مِن ورهبر من موتو وصنو توت جاديگاا وراكركم موتو وصنونجا دےگا-المستحمل الرفنوري تنوري كركي كادفه تغيبوني ميكن سب الكراتي به كالمركم ایک دنویس گرن تو بجرمنه بوجاتی تواگرا یک بی تلی برا براتی ری اور تعوثری تفور ی تے ہونی رہی تو دعنوٹوٹ گیا ا دراگرایک ہی متلی پرا برہنیں رہی ملکر پیلی دفعہ کی متلی ماتی رہی تھی اور بی اچھا ہو گیا تھا پھر دُہرا کر تنلی سٹروع ہونی اور نفوڑی سی تے م^یلیکا مرجب يتلى جاتى ريى تونتسرى دفيه ميرشكى شروع بوكرت بونى تووفونها وا مليط ليط المحمد ملك في المحارية بين الكاكر ميط ميض سوكال السي عفلت بوكي كداكروه ليك نبوق لوكرير في قوومنوجا ما ربا اوراكر نمازميس بيتے بينے يا كھڑے كھڑے سوجا وے تو وضونہيں كيا -اوراً كر سخدہ ميں سوجا والے ولل در اگرنازے ابر مشے بیٹے مود سے ادر اپنا جو ترا اٹری سے مالیوے دلوار وغیره کسی چیزے ٹیک بھی نہ لگامے تو د منو نہیں ٹو ستا۔ منتهے ہوئے میند کا ایسا جونکا آیا کہ کریڑی تواکر کرے فوراً ہی آنکھ ل کی ہوتورضونہیں گیااور چرکہنے کے ذرا بعد آ مکھ کھلی ہو تو دصوحا اربا اوراکٹی گ عده يعكم الويد لل سيا ويرداكر بويدين ويسافية ونين وتنا بكرائ مع موكر يح براي مود كو توكرنيا مكم عده مطلبديه بي كام بالرح وي قول كوسيره كرف كا حكم ب أكرده اسهرج مجده كري اوراس مي سوجا ديك ومنولوط جا وسے كا ١٢٠ تقيم الاخلاط-

جوئى رى كرى نهيس تب جى دهنو نهيس كيا-المسلم كالربيوش بوكى اجزن سعقل اتى ندرى ووصوجا ارابا جاسب بيبوشي اورجون تتولري بي ديررما بو-ايسيري أكريتها كودعيره كوني نتشرك جيز كمهالي اوراتنانش ا برگیا که ایسی طرح حیلانوین ما تا ورقدم ادھرا دھرا کھر مہلتیا اور ڈکم کا لکہ توہبی د منوجا تا رہا۔ يكل مرك الرنازيس اتن زورس منتني كل كي كواس ف آب يجي ايي آوازس لى اورائش كى ياس داليول نے عى مب فىشن كى جيسے كمل كملاكر سنسنے برس ا پ والیال سن کیتی ہیں۔ اس سے بھی **وضو لڑ**ٹ گیا اور ٹا زنجی لڑٹ گئ ، اوراً کہ الیسا إلا الدائية كوتدا وازمنان ويوس كرسب ياس واليال نسكن سكيس اكريمبت بى یا *س والی مُن کے اس سے نا ز*لوٹ جا دیگی وضونہ لوٹے گا اور آگرینسی میں نقط و ا نست المل كنة وازبالكل نهين كلى توندوهنو ثوارنا زكى - البية الرهيم في لوك جراجي جان نهوني ایوزورسے نازمیں بینے اسجرہ تلاوت میں بڑی تورت کو بہنسی آوے تو وضو نہیں جا آ إن ده سجده اورنمازجاتى رہے كى جن ين مبنى آئى -الوط: مسلام على مسلم مدري كالا ملت کل وطنو کے بعد ناخی کٹائے یا زخم کے اویرٹی مزار کھال نوج ڈالی تھ ومنومی کوئی نقصال نہیں آیا نازو ومنو کے دوہرانیکی عنرورت ہے اور نڈا تنی گارے کھیر مرار میں مرکب و منو کے بعدی کاستر دیکہ لیا یا اپنا ستر کھل گیا یا ننگی ہور نہائی اور ننگے ہی ننگے دصو کیا تو اس کا وصو درست ہے بھیرومنو دئیرانے کی صر درت اہیں ہے البته برون العامي كي كاسترد يهنايا ابنا وكهلانا كنّاه كي بأب ب-<u>سے کی عب جیزے نکلنے سے وعنو ٹوٹ جا اکم ہے وہ چیز بخس ہوتی ہے</u> اور میں سے *وصونہیں ٹوٹٹا وہ نخس بھی نہیں۔ تو اگر فر* اسا مؤن نکلا کہ زخم سے مفہ سے بہا عدہ عہارت والیول المنے بھی سے مالیال اس لیتی ہیں تک پہلے حاشیہ میں تقی اب واخل بیش کی گئی ١٢ عده أكرتي سيس كي كريد يدار الشيري تعااب واخل من كياكيا ١٢

سله ومنقفنه اغلاء وحون وتكمه وموضفة بظرا ترمايا تهايي ليبني النقض بالطل تعشيشة إذا فجلها في شيئة الفتلال ١١ طوطاوي على المراقى مياه يله ينفقنه فيقة تتصاف معل ان گون سموعاله و لحداث جود يبطلالصلوة والوضور وأهمى ان كمون مسموعا للالجيران ومع مبطلالصاؤة لاالوضورواتم التلاكون سموعا اصلاومولا مطل شعبًا ١٠ شرع مقايمنا يل العادية العمالية عن المقادة الم نورالالينك معالشرح د في قاصى خال مكا ولوكان على اعتنا روصورة وطرنخ الرس وعليها ملدة زقيفة فأزنها روم المارعلى للبرلجلية لثم نزع الجلدة ولم ينسك اتحتماصلي حا زيت صلو ته ۱۲ المكه عدم ذكرالفنتها رارني النواقنين دليل على كويزعير تأتمن الوصور وجارتي الحرث النالشرحي سيتريحب لحيار والتشنر فأذااغتسل مدكم فلیت تر ۱۰ کبیری شه والیس بحرث لیس بغيس فالدم ا ذا لرتبيل عن راس كجوح طابروكذا التحق التكيل أن سترح وقايم أ

له دکرانسی اذا ارتفت دفارمن ساعة قيل وبوالخار اى لا تون صراد الصبح ف طابرالمعاية اذيخبر يلخا لطت النجاسته الكيري مهلا سِّنْهُ دَلُوا لَقِينَ بِالطَّهِا وَيُوَّلُ بالحدث اوإلك من فزايقين ۱۲ درمحاً رمشک الله شك في بعض وعنوره اعادما شكرب فية لويي خلال ولم عن الشك عادة لا الالا ١٢ درفتا رصير سی و افتس مؤلالاء وویے الحائض والتفنييا روالمحدث مصحفا الالغلاف الخ ١١ شوح وقارره كالمركره بالكم كخريما لتبعية الانسي امراتي مسك بخلات المحدث فانسيرة ١١ سشرح وقايه ويجل وكنه لكني ارم را للرج المكتوب عليه أية تأترس القرآك الفأية مشرح بدایه م<u>ه ۳۵</u> عاجز محرحماً

ي يا ذراسي قي بوني بجرمخ البيل بوني اوراس هي كمانايايان يابت ياجما برواون كالويه فون اور تفيخس تنبي ب الركير بابدن مي لك جاف اسكا دھوناواجب بہیں- اور اگر بھر متفقے ہوئی اور خون زئنے سے بید کیا تو وہ تحسب اس کا دھونا واجب ہے۔ اور اگر اتنی نے کرکے کو نہے یا لوٹے کو مند لکا کرکے لئی کمے واسطے مانی ليا قدوه برتن ناياك روجا ويكا اس كيَّ حُلِّوس يا ني لينا جا بيئ -المستعمل محولا الدكاج دوده دالتات اسكامي يي عمي تاكوم خوا ہو تو بخس بنیں ہے اور جب عبر مفر ہو تو تخب ہے اگر ہے اس کے دھو سے منا از یر ہے گی تومنا نہ منہور گی ۔ م سے کیا اگر وصنو کرنا تویا دیے اور اُس کے بعدوضو ٹوٹنا اچی طرح یاد یں کہ فوٹا ہے یا نبیس ٹوٹا تواس کا دھنویا تی سمجھ جا جا دیگا اسی سے نما زدرست ہے پیرونطو ترکیبا، بسرے۔ پیرونطو ترکیبا، بسرے میں شاہے ہوا کہ فلاناعصنو دھویا یا نہیں تو وہ عضو بيردهولينا جائي اوراكروصنوكر حكتے بعد شرك بوا نو كچھيروا ذكرے وصعوم وكيا البتناكم یقین ہوجا ہے کہ فلانی بات رہ گئے ہے تو اس کو کرلیو ہے۔ <u>ہے۔</u> کے بے وضوفرآن مبیر کا جیونا درست نہیں ہے اِں اگراہیے کیڑے سے چھولے جوہدن سے جدا ہو تو درست ہے دوریٹ پاکستے کے داس سے جبکہ اُس کو پہٹے اوٹے ہوئے ہو جیونا درست نہیں بال اگرائز ہوا ہوتو اس سے جیونا درست ہے ورزبان براهنا درست ہے اور اگر کلام مجید کھلا ہوا رکھاہے اسکو دیکھ دیکھے کے پڑھالیکن ہا تھ نہیں لگایا ہے بھی درست ہے اسی طرح بے دھنو البیت تعویز کا اور اليبي تششري كالجيونا بجي درست بنيب ہے ب بير ، قرآن كي آبيت تھي ، وخوب يا در كھو-

> عه لفظ اوراس میرسے ون نکلاتک پہلے حاسشیہ سی نما اس اس کو داخل متن کیا گیا ۱۷ عدہ انتظام س اگرسے لفظ جیونا درست ہے کہ عمارت اس مرتب اصافہ ہوئی ۱۲

معذورك احكام

المستحرار على كالسي تسير مون موركس عن نهبي بوق ياكوني ايسازخ ہے ر برابریتار بیتا<u>ے کوئی ساعت بہنا بندنہیں ہوتا۔ یا</u> بیشاب کی بیا ری ہے *کہ ہروق*ت قطرة تاربتا ب اتنادقت نبيب لما كرارت سى نمازىر مسكة وايس كومعذور كتريم اس کاحکم یہ ہے کہ ہرنماز کے وقت وصور کر لیا کرے۔ جب مک وہ وقت رہمیگا تب تک اسُكا وصُوباً فِي رَبِيكاء ألبته حب بهاري مي بشلاب اسكے سوائر کوئي اور بات بسي يا ئي جافے حب سے دھنو ٹوٹ جا آئے تو وھنوجا تا اسے گاا در بھیرسے کمنا پڑے گااس کی مثال یہ ہے کمکی کوائی کسیر موفی کسی طرح بند بنہیں ہوئی اس نے طہر کے وقت منوكرلياتوجب كي فالركاد قت بيب كالكسير كفون كي دجه عداس كا وعنوز أوفي كا البنة أكريا خان بيشا بِسِكَى بإسوني حُجِيرَكَى اس سے فون كل بيرا تو وصوحا يا را - عيمر وصو ے جب یہ وقت چلاگیا دوسر**ی نما ژکا د** قت آگیا تواب دوسرے دقت دوسرا دُصَنورا چاہئے اسی طرح ہرنماز کے دقیت وحنو کرلیا کرے ادراس وصوے فرص لفل ہنما ز<u>جا ہے تھ</u>ے المستحال المرفح کے وقت وصنو کیا آدا قیاب تکلنے سے معداس وصو سے مساز أملها يره صلى دوسرا وصوكمنا جابئي اورحب آفهاب تطيخ كي بعدو صوكيا تواس د عنوسے ظہری نماز پڑھنا درست ہے ظہر کے وقت بنیا وعنو کرنیکی صنورت نہیں ہے ُحبِعِ عَصرِ كا وقت آ ديگا تب بنيا وضو كرنا پڙيگا- بال *اُگرسي ا در دجست د*يفو روُٺ جا دي كُلِّكُ كَا كُنْ كَالْمُ الْمُعْمِ الْمُعْرِومِ بِهِ الرَّاعَ السَّلِي وَعَوْكِيا كِيمِ وَوَسِرا وَا بيدا بوكيا اوربين لكاتؤومنو لوث كيا بهرس كرب-عده بہلے بداحکام استحاصہ کے بیان میں حصتہ دوم بہشتی زیودی تھے اس مرتب ج کر استخاصہ کے احکام الگ كي كن لهذااك كومناسبت وصويهال لا يأكيا ١١ سنبرطى

سله فتوصار المستحاضة و من وعذركسكس بول ا و استطلاق بطن والفلات مريح ورعات دائم وجرح كا مقاولاتكن عبسري وات كل فرمن ولصلوك بروسطل وعير والمعذورين ا والملطرد ناقعن فرالعذر كفراج الوكس نقطه ما في الحداد مد مله وميطال عنورا لمعذورات بخردج الوتست كطلوع الثمس فى الفيحندا في حنيفة ومحمر فنصلي تظهركوهندرالصني والعيد على المستحير المراق مع الحذف اله رقبل به جرري قديري منباه روقوصا ديعاصيه فتوطئا رمندخ سألبا قرحية أي لم من ما كلة تلفن و لك فوده الفيرى مع الاختماري

عسه يتخانماز فرض ورنما زواجب جربهت لمبى منهواليس وصن سينبيل واكرسكتي حسيس فقطار خل عضا وصوير

<u>ان دلايص معند دراحي لسيوم</u> العذر وقراكاط كسي تنيسه القطاع بقدرالصنور والصلق نواشروا توتدوشرط ودامدوي في كل وقت ليد ذركك اومرة وشرط القطاعفا وتتاكال عذاه بوالابيناري أنشج كله دحل دعث الأسال بروننيتظرة خرالوقت مشاك انقطع الدم فيها والاتومنا وسلى قبل فيع الوقث فاذا فغل فم وعل وقت صلوة اخرى ثانية والقطع دوام الاأشطاع الدوقت صلرة اخرى فالمينة رعاوالصلوة لعني الأويل التى صلابات السيال التالعال ينقطع في وقت الصلوة الثاثية حتى حزع الوقت حانت بملوة ١٧ خُطا دى على الراتي من محرميات عفزلهٔ كه ا ما إذا قرمنا وكعد فعاقر وعذره منتطع خرسال ورتيا لوزيه فتطرد البرصف آخرفالا تبقى طهارة الاوري الدعمالية نكه وفى البدايع يجب عنسوالمناً عبن الدربم الكان مقيدا ال لايسية مرة بعدا ترى متحاولم لينسل ولنسلى لانجيزي وون المكن مقيمالا يحيادا م العزرقا كادبواطتيار شاكمنا الصمطادى مثلث

سيم وكارك والكانت المالي المال الحطرح كذرعا فيساكمة فون مزابر بهاكر سياو راتنابعي وقت منه مليركه أموقت كي نما زلمها رييت یں سکے آگرا تناد مت ل کیا کہ اس لہا رت سے نا ز بڑھ تی ہے تواسکو معذور کہیں گے اور چکم انجی بیان مواج اسپردانگا و بنگے البته حب بورا ایک قت انظرے گز رکیا که اس کو لهارت سے نماز پڑھنے کاموقع نہیں الایہ معذور ہوگی الباسکا دہی حکمہ ہے کہ ہوقت نیا وصنو اِیا کہے بھرحب دوسرا وقت آ مے تواسی*ں ہرو*قت فون کا بہنا مشرط نہیں ہے بلکہ وقیۃ بھر پ اگرایک و فعظمی فوکن آ جا ایک اور سائے وقت بندیسے تو بھی معذور افق رہیگی ال الراسك بعدايك بوراوقت الساكذرجافي بين ون بالكل نداف تواب معذور الايكرى اب اس كاحكم يب كرج د فوخون بكلے كا دھنو لوٹ جا ديكا خوب هي طرح مجدلو-م اظهر كادقت كيم بوليا مقات زخم دعيره كاخون ببنا شرع مهاتوا خيردقت انتظاركه عاكر بند بهوجات توخير نبيل تووه وكرك فازبره لي هراً وعمر كي يوس وقت من حطر بها كياك نمازير سنكي مبلت نبي لمي تواب عصر كاوقت كذف كي بعد معذور نے اسم سکانینگے۔ اور اکر قصرے وقت کے افرین اندر بند ہوگیا تو وہ معذور نہیں ہے ج ازي اسنے وقت ميں يوهي يوس وه درست نهيں اوئي مير سے يا سے -السي معذور يفيشاب إخانك وجس ومنوكيا اوجب وتت وصوكيا ى وقت يؤن بند تماجب وصنوكريكى شب فون آيا تواس حزن بنظيف سے وحنو لوٹ يا توا البته و د و و خوک سب کیا ہے خاص وہ و صوتک پر کی وج سے نہیں او ا-آگر بیخون دعیزه کیشے میں لگ جائے تو دکھیواگرا بیما ہوکہ نماز خم کرنے عه معن جب مك كاتنادقت باقى ميحس مي وصوك فرائض واكرك جارفرض يرمع كالمنظاركريسا عد عصرت وقت بی فیرکروه وقت بحک نتظا رکرے آگرجب بھی بہنا ہند نہ چقو حضو کرکے فافی بڑھ کے بھراگروت ہی کے اندا بهنابند موليا كوده وتت كمروه بولزية شخض معذور نبوكا وروتت كى مناز جريزه لى ب تعنا كرنى بوكى اكراتناوت اب نبیں راک فرائف رصوا واکر کے نماز اداکر سکے ۱۱ سه اگرنفل یا سعنت پرهی بون توان کی قضا واحب بنهی ۱۲

ا ولسرع سل لبيدين الح الرسنين مع التعيظ والنية دكداعس زجدان لم يكن وتخاسته ومنسل نجاسته لأكانت على مرضا نفراد إنه مراتى ت القديم وبالبراء وسالا محرحمات م يَرِين والكنه العُلام الرعلين التان والانقف في عل تحتمه والمارهم يفيون إلماء على مرينه للأنا ويبشر رفي عال صعبل الماربراسي ولينسل عديا اى الواس منكسا لايمن بشر الابساري بغسلها ثلاثاثلاثا كما في الزابري المحطاري على لمراقى لمخصاصنة تا سوة فرنسل وطبيرلاتي مكامة إى اوْاكان مكان العبس بجمع المادلم يتعل حثى المتسل على اورح اوللي حركت ل رعليه بناك الترج وقارصك مكت دريس أن يرلك كل اعضا وسده في المرة اد السيم الماديدة وامراتي على ورصلة

ه و و و و النسل المفتحفظ

دالاستنشاق دعنس البدن ایجیچ طا برالبدن ۱۲ مشرح

وقاير صنا.

سے پہلے ہی عیر لگ جادیگا تراس کا دھونا واجہ نہیں ہے اور اگریم علوم ہوکہ اِنٹی طبری دیم ہوگہ اِنٹی طبری دیم میں اوا ہوجا دیگی تو دھوڈ النا واجب ہے ، اگر ایک میں سے بڑھ جا و سیر تو ہے دھو کے ہوئے نما زنہ ہوگی ۔

of 16 Chis

مسل کے درور ایا ہے۔ مجرجال برنجاست ہوتہ کی اور نہوتہ ہی ہرطال ہیں افقانوں استانی مرطال ہیں افقانوں ایک درور ہے۔ اور ان ایک اور نہوتہ ہی اور ایک ہے۔ اگر سی وی کا ایک کے درور ایور سے اور اگرانسی حکمہ ہے کہ بری وجوانہ کے ایک کے ایور کی اور ایک کا ایور کی دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی دور کی کا ایور کی دور کی دور کی کا دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کا دور کی دور کی دور کی کا دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کا دور کی دور کی

مستنظم الله بها التي ون براهج في التر يعيرانيات تأدب ابه بي الجي في ما ن بهو نج جاف ابه بي سوكها زير -

عدہ پہلے ایک دومیر کے برا مِطّعلی سے لکھا گیا تھا اور روپیسے بڑھ جا آگی تی یہ بی کدردید کی ملا برجگہ سے زیادہ حَکَدُکھر لے ۱۲

مدة تباغي كس مر دين الأده على كابى كريروي باك جون كيد عن كرتى بول بنيرا لها وه مرتواب بوكا كوما كوما

سله الاده البستين العبلة وسيحسب النائية من مشعن العرقة وال تغييس بكان إيرا والمعلق والمن في المعلق والمن في المعلق والمن في المروق الميوم والمن في المنطق والمنطق والمنطقة المنطقة والنائية والنائية

تله والناليتشل في موضع لايراه اصوقال في القبينة و قيل يحوزان تخروللغنس ازا كالاالبيت مغراء البيريد يفتنسل ويجتأ رماغ واستراا مراق من وقال اشاى مياا ايده ابن الشخنة بما في المبسوطان ال تشرالينس مالحيش في الصرورة لا في حالة الاختيار وانداخف من لنظرا كبنس الى مثلاث الحبش الديكا دوا لخشآد ك لين الابتداء النينه والمن المغتسل في المادالي بي اوباني كأدكمث سننسا قدرالوصوروس اوى المطركة كاس ولولاونور نتط نقد اكمل السنت ااوالما الخ فلاد في مصب المتهل وقعل الاتذاري فتاي صفعا ومرافئ صالح ه ولوبعی شنی من بریه لم يصيبهوالماء لم كارج من الجنايا وان لکا اسخیری صس<u>م ۲</u> ولاتركم السينفلي تتركيفونن وليه اصلي ١١ المن منتى وميد نيام في النمرة

السابنية ١٢

الكيمي سيم

ع وينسل المديد لتى تركبها

واكر وصنوكرت وقت بسرنه وهوك الوك توصل كي عبكست بهلے اینا بدن ڈھکے بھر دونوں ہیرد حوفے۔ کرا گرتنهان کی عبر موجهال کوئی ند دیگیریا ہے تو ننگے ہوکر بنیا نامجی درست ہے يعضال فا دى هيت بني بديان بني بوليكن يميكر بها نا برن کھولنا گنا ہے- اکثر عورتنی دوسری کے سامنے بالکل ننگی ہوکر ہناتی مكر حبيات استربان برمان برمان الرحاف اور كلي كرف اور ناك مي ياني دال ك ا برجا دیگا چاہے شاکرنیکا ارادہ بوچاہے نہو۔ تواکریانی برستے میں گھندوی بونیکی ومن سے کھڑی ہوگئی یا حوص وغیرہ میں گریٹری اورسب بدن ہمیگ کیا اور کلگی ہمی کرلی اور ناک ين جي اَن ذال ليا توعنل بوكيا-اي طن عنسل كهتے وقت كل يوسنا يا برسر كريا ني بردم رنا بھی ضروری نہیں چا ہے کلم بڑھے یا نہ بڑھے ہرِ جال ہی آدی پاک ہوجا آہے بکر نہلتے نت كلمه يا اوركوني دُعانه پرُهنا بهترے اس وقت بجرنه پرُھے۔ كُلُمُ الرَّبِنُ بَعِرْبِ بِالْ بَرَا بِرَجِي وَتَى جَلِيو كَمِي رِه جاوتِي توعنسل مُرَقِكا - إيطم تے وقت کلی کرنا بھول کئی یا ناک بی یا ٹی نہیں ڈاللا تو بھی شنل نہیں ہوا -ك لعداد أقب كه فلاني حكر سوكمي ره كي تقى توعيرس بنا نا لَلِكُتُورًا مَا نَ نَكِرًا سَى جَلِيهِا نا جائے اوراً كُرُكُلِّي كِنا بحول كَي بوتوا بِكَاني كركے - اگرنا نى^ددالا بوتواب دال <u>نىغ</u> ص*ناكي چېزرە كئې بو*اب ا*س كوكر شىخە ئىغىسر سىقىل ن* ے برایسے وفت کلم برم منا ایکم بڑے کر بان پر دم کرنا اور اس خاص قت میں اسکو توا ب مجسزا بدعت ہے۔ ۱۲

مل اگر کی باری کی وجے سربیانی ڈالنا نقصان کرے اور سر جو کر کرالدان رحوليوے تب عي عسل درست بوكيا كيكن حب الي بوجاف تواب سروتو دا اے عفرس بنانے کی مزورت نہیں ہے۔ نوٹ مسئل عاصف برورے کیا گیا ۱۱ مسئل اگر شرعے بال گذرہے ہوئے نہوں توسب بال جگونا درساری جڑوں مي باني بهونجانا ذهن ب ايب بال جي سوكهاره كيايا ايب بال كي جرد مي بان نهمين بهونجا توعنل نبوكا - اوراگر بال گندھ ہوئے ہوں تو بالوں کا بھی نامعات ہے البتہ سب بڑوں ہی یا نی بیویجا نافرمن ہے ایک جرائی می مورسی نارہنے یا ہے اور اگر ہے کھو لے سب جراعالم ہے يانى نىپوغ سكة توكول ۋالے اور بالول كو بھى بمكوث -يا كرانها ورباليون اورا مكوفي معلول كوفرب بلابد يربانى مواخل مي بين جاف اورا کر بالیال نه بهند مهد شت می قصد کرے موراخول میں یان ڈال ہے ابیا ہو کہ یا نی نہ يبويخ اوسل صبح نهو-البيّداكرا يكوشي حيلته دُهيل بول كدب المائي جمايا ني بهدين مان توبلانا واجستن يالكن بالبنااب بي تحب ت تلك كالرَّاحَيُّ مِن اللَّهُ كَالْ كَالْ كَالْ كَالْ الرَّامِكُ مِنْ إِلَى الْمُولِي الوَّعْمَالِ سهر برواجبها إدآف وراطاد تيمه تواطاح بوراكريان ذاك اوراكرياني بيونيا ت ميل كوتى ان يلسك المقاسكولالاف ار ایر ایر ایر ایر ایر ایران اور اس مین موم روشن یا اور کوئی دوا بسرلی تواس کے اویرسے یاتی بہالینا درست ہے۔ هِ مَا يَانَ وَزَانَ مِنْ عَنِي حَيَالَ كَرَكِ مِا فَي بِينِيانَا جِاسِيَّةِ مِا فَي نَهِ مِنْ كَالْوَحْسَلَ بُوكا المسلك كالربائ وتت كلي بي كاك كالبين فرب مفريجر مياني في لياكدساك ىنىھ بىيا يا نى پردىج گيا تۇھىچىنىل مېرگرباكيۇ كەسلاب نوسا<u>سے نھ</u>رىئ يا نى پېدىنچ جانىس عده برحكم فقط ورون كاب اوراً كوم فسك بيرس بال مول اوري في كرز عي بوتو معاون بنبي بكرسات الماسيكونا فرصب ١١

له وليضر ماغسل ماسسها تركبة وتس تكسيرا ورفحارصا اله وكواي اص صفرتها الى شعوالمراة المفقور المحرح الام المتلاص فيعزمن عسل كليا تفاقا واديم ينتن اصلها يجب نقضها متللقا والفتح ١٢ ورمختار صفي سي واماه نقت لقرط فان مان لترطفيها وغلسكل ظنه ان المادلالعيل من غير لخريك فلاميمنداك كمكين فيهافاك عكب على للذان الماركيل من فير تحلين لا تيكلف و الا "تكلمت واكن كالن لي اصبعالم عنين يحب تخريد تبييل إلماء مخنة ١٢ شرح وقايين الحذ م ملک نخلا*ت کو عجمین* ۱۲ ورفتا رماع ولابيس دوال مايمتع دخول المارالي الحسد شمع د تحسن ۱۲ مراقی ما<u>9 ۵</u> هه واداكان برطر فقال الجداء فنيرا مضحروا الرهم الاكان لإيفزه أبصال الماءلأيحزر غسله وأن كان نيفره يجوزه لأا امرالماء على ظاهر ولك ١٤ ويرى من ا يق دينرب المادغيب إيقوم متناع سل القم المصال المحطادي

على المراقى صلاق

له فاذا اوبن مامرالما ينكيه قلم يقيل يجرى ١٢ مشوع وقاير سه وكروات طفتي الطعام يمنع تمام المشول لاان تيزي النعاك ويجرى الماءعلى والكيانيني "ماضي عان مك لتله ولوكان على بدير شبيسة ممصورتم قدحي ومين علتهل الخرق من البناية حتى يدلك ذالكسا لموضع ديجرى المأبخة مرة فاحْخان مسَّفا سك لانهم دليكه مامضى والشرثعالي العلمه اا ه لانه علم ما مرك أنه لابد س زوال مأينع وعول لمار الى المجدد والاالن اليابس ميندوه فالنم كزاني اللحطاري على المراقى عاجز محرحيات افخرك مله يوزالتطبيها راسا رو ما دالبخرو بأمرالتهروا والبيوماء العين الأرالاليداح ك الحذث مملا ك لا كور الدينوريداء الشجروالفروكورك ببعندمن غيرعصراا مراتي على لذر

ب كلى كرے يا مرسه البساكرائيول إلى بوے كرسائے مفرجرت بالى زبوني أن بینا کافی نہیں ہے گئی کرلینا چا<u>ہئے</u>۔ ربالون سي يا بالقريرون ميتل تكامواب كبدن بريان المحطي فهرتا تے بی ڈھلک جا اے تراس کا بجرفرج ہنیں جد دانتول کے بیچ میں مانی ندیو نیے گا توغسل نہوگا · إفشا ت ين ب إلون من اتنا كوند تك بكرال في يم يميليك شال دھوڈالے آگر گونڈ کے میچے یا تی نیرو نحیکا اوپر ہی اوپر اكرسى كى دورى جانى بياق اس كويراك تى كرين توسل نبوكا-سى كى أعمير المحقى بين الله القراسكي أعمول سي حوالبت كالاادرسا لونه عيراري توأس كيني آكه كوك بيان نربوني كاتواس كا الا عبر صبح ما فاورندى الحين اوركوس درالاب اور بورائ حرافى تروز في كلما به سادر كنه دفيروت زن مودالم عده وفي نعني جياليد ١٢ عسد ولي ما جير المكرده ١٢

ئە دلا*نچو ۋالوش*ر، يرا دال طبعها لنزج المنقلبة عيره عليداا والانعقال تاالفرح صال كله واما والفي على رفّه وسيال نه فاندلا بطراى لا منع بوازالونوم تغيرادمها فمكلماي مدخالط الرن عليج كزعفزان وفاكتة المح ١١ مراقيصكك عن والمادة المن عالقصديالملاقة كالسدروم اربيخين وال لتي على الرقية جازيا لوشوة ١١٥مراتي صلا سكه لمامرت عبارة المرافق مقيدة بصفية وافي الصفية السابقة ١٢ هه والغلية في المانعات بظهور يصعف داعات التعله وصفان فقطكا للبن لاالوك والطفرفان لم بوجداجا وإلطفو والناجوا صربها لمركيزا المرآفع لنه لو وجوار فليلا ولمنيفن بوقه ع النياسة منية توصُّا ب ولنيتسل ولأسيم لان أقين وميواصل الطبارة لايزول مانشك الكبيري متعقير ڪھ ولا بيمنرنغيرا وصا نه بجامد كورق مثجرا ذاكبتي علم رفته ومسسيلاً د١٩مرا في مع التلخيص صلاا

تنت محل جن ما ن مين كون اور چيزال كئ يا ما ن مين كوني چيزيجا ي كي اورايسا موليا لداب بدل بيال مي اسكوياني نهيب كبيته مكراً س كالجوا وزام جدَّيا تواس سه وعنوياً عمل جائز بنهي جيسے شربت مثيرہ اور مثور ما اور سرك وركلاب اور عرف گاؤ زمان ويجزه كه ان سے وقنو ت نہیں ہے۔ سیاسٹ کیا جن یا ن میں کوئی پاک چیز بڑگی اور پا ٹائے رنگ یامزہ یا گومیں کھ فرق آگیالیکن وه چیزیانی میں بیمانی نہیں گئی۔ یا تی کے پہلے ہونے میں کچے فرق آیا جیسے کہ يتِنَهُ بوئے یا نیمیں کچر سیت طی ہوت ہے یا یان میں زعفران ٹر کیا اور اُس کا بہت خفیقہ سارتگ آگیا یاصا بون پڑگیا یا ای طرح کی کوئی اورچیز بیژگی تو اِن سیب صورتول میکاس وصنوا ورعشل درست ہے۔ ه کی اور آگر کوئی چیز مانی میں ڈواکلر کیا گی کی اس کسے زنگ مامزہ وعیرہ بدلا تواس یا نی سے وضور سے تاہمیں البتدا گرایسی چیز کیا نی گئی جس سے نی جیلی خوب صاف ہوجا۔ ہے اور اُس کے بیکانے سے یا تی گاڑھا نہوا ہو تو اُس سے دھنو درست ہے جسے مردہ نہلانے <u>ەلئے بىرى كى متبال ئىلاتے بېياتواس بىر كېچىرە بېيىل لىتەگراتى زىلادە ۋالدىپ ك</u> ن كالشطا جوكيا تواس سے وعنو ياعنيل درست نهيں۔ مُلِ اَرَمانَ مَنْ دو دول كَياتُواكردوده كارنك الحيط يا ني مي آكيا ہے ت نهب اوراً كروود وربيت كم هاكر رنگ نهبي آيا تو وصنو درست ب-منگل ين كري متووايا ن الاتوجب مك أس كى نجاست كالفتين نه ے سے وحنو کرے فقط اس وہم پروحنونہ مجبورٹ کے مثایر بیخس ہو لراس كے بوتے ہوئے تم كم كرے كى تو تيم نر ہوگا -ی کنومیں وغیرہ میں ورخدانی کے بیٹے گریڑے اور یا نی میں بداہد آ کے للی اور رنگ ادر مزه کهی برل کیا توهی اس سے وصو درست ہے جب کک کہ یا نیاتی طرح نبلا ہا تی رہے۔ راه، دوان المارالذي تحت فيالنجاسته جاريا وزليرفيها شط فيكون تبسااا مراتي صيرا ويجززا لوعنورتا دمارنويخبركم يااره دعرا تحامي لاي س ن در کرجرح ما پزیمب متعنبة ادورت الخرح تايمتك عاجز محرمها شائخفز لهُ سكه وإمااذا كالجعشرا أوعش وحمقه المناكبون بحال لأتنكشف الصدمالغرف سنعلى الصحح فلأخيرل لالنظرد روصف للنحاسة حتى مرضع الوثوع والن كأن للنجاسته مرم تلافرق ببيئة جنع الوقوع وعزه ليبين نحاشسته ونجاستذكرائ القحطا ويكلى صفحة عدوني شرع الوقاية الا اذا لان عشرة في عشرة مي وكل الماءالجارى فالنكانشا كخاسته مرئية لايتومنا رمن وحنيه الناسته وال كالنت فيرمركية لتوصابهن بمنع الجوائب الاسالاه ك والولول العومل التي يبلغ عشراني مشرعا زيتسي ور صلا<u>ط</u>ار كه وان سال لمطرف المناهمة وكال المطروا كمانيوطا بروالت القطع وليورد لكت أل من أسقف ان كانت كى تيج التلح اولى الثره تحاستة فرنجس واصلا ووقاكالالالالحاك يجرى فليبيفا مثني ال ترضار على كوقار بالتائي حي يرعنه المأر المستعل أبيري ولك ك كالان كور التوصائد وال تع مثيا الماكستم إلي تتيا ولم الميراش الريا المري صاف

لمد احت یا ن من تجاست بر جادے اس سے وضوعس کے دربرت انہیں چاہے وہ نجاست بھوڑی ہو یا بہت ہو-البتنہ اگر بہتا ہوایانی ہو تو وہ نجا ست مے پڑنے سے أياك أبي الدنا - جب الك كراس كرزنك إمن إ أوس افرق مذاف اورجب وكالمت ى دجە سے رَبِّمَا يامرْه بدل كَيا يا بو آنے لَكَى تو بهتا بُدايا نى بىئ بِي جاريكانس سے وعنو ت ادرم بان ماست يت وفره كوبها الجان وهبا بان بان النها المان الناري - 27 17 300 17 المسك المرابعارى ومن جورت بالدادين القريمة ابعاد إناكرا بوك الرجيد النَّا اللَّهُ اللّ بي اكراس من الى نجاست يومان جوير والذك عبد دكملاني نبي دي مسيد بيناب نوکن منزاب دغیره نوچارول طرف وضوکرنا درست به مبدهرعایب وهنوکرے اور اگر اسی نجامت براك عرد كلان دي معيم رو كاتوج حريرا بواس طرب والساح بدا اور ين طرف چاہے كريم - البيتاكرات يخرے وسن برمانى نجاست برمائى إمره باله جادسيا براج آن لك تو خس برماوسكا المستك كما بسأكر ببت ما تعدلنيا وريائ بالقرج زايا تجيين بالحقه لنبا ورجار الفريزا ہورہ حوص بھی دَهُ در دُهٔ کے شمل ہے ۔ مستنظم مکی کھی جھیت ہے خاست پڑی ہے اور یا نی برسا اور بہنا لاجلا تو اگراَدی یا آدی ت زياده محيت ناياك على وهان نبس ب اور الرقيت آدمى كم ناياك ب أده يان يك به اوراً كرنجاست به المه كه ما سهاي جوادر إلى توكسب الني أس تربي كراتا لهم رباني أتبستة بستبتا بوتوبيت بالمدى ولمنوزر ياكته وعون عده كيونكم ون ياني مير عميلة كع بعد تظرفوس أتا ١٧

and post ت كل الرك افرايط الجابيا باله وإن من والدية وإلى تحس أبير والعبة اگرمعلی بوجا دیے کہ آسکے اتھ میں نجاست تکی ٹی ٹونا پاک ہوجا ویک کیکن جو مکھیجے لئے بحول مكل عب يا ن من السي عائدار تيزمر مآف عب عبرا مواخون تهي موا بهر مراني من الريز _ نويان نجس نهيس بوتا جيب محقير ممتى - عَبَرَ - تَتَمَا - بَيْتِو بِشهار كَيْمَتِي لَا ئىلە بىخىرىكى پىيايىن يانىكى بوادىتىردىم يان بى بىر بالرق بواس ئىم جانىت يا نى زاب نېرىيى بوتا ياك رېزىلىپ چېپى ھىلىكىڭ ئىچىدا كىيىڭدا دىخېرە اوراگر يانى كېسولاد. لسي چيزمين مرج<u>ا ل</u>يب عليت تسركه منيره وقدة هووغيره تعدوه عبى داياك نهين بوتا -اونشكى كاميتا اوريان كاميندك دونول كاليك علم بيعي مناس كفرن سياني نجس بواسه منا ئے مرینے لیکن اکر خشکی کے کئی میٹ ڈکٹ میں فون ہوتا ہو تواس کے مرنے سے نى وقيره جوتيز بوناياك بوجا دے كى- فاعك لا دريا كى مبتذك كى بچاك بيب كاكى النيخ سر جعلى على بوق ب المشكى كي ميندك في الكبال الك الك الك الك الك كل برج تيزيان مين رسى بولميان أس كى بيدا كسن يان كى نهواس كرمان عه إلى أاب وحس بديا المه جيد بلغ اورمرفال اى طرح اكر الك مركميان يرش المستعمل بسيندك كهوا وغيره أكرياني مركر بالكل كل عاف اوريزه ريزه الأر ن من المجاوب أو الناجي الماكن الناكا بينا ورأس علمانا يكن ورست ت وهو ي رجا يو الى سافىدول بوجا كا در

رك ظامره الذاذاقسرعصدا من سبده لغيرهما بنا وتجاسمته يكون ستعلاوا لاصح إندائيك مستعملا لعدم استفاط القرش كما في البحر والميلا طحطاوي-كمك ولانتجس بوت مالا دم كؤفئ الماركبن دومابية زينوا وعقب الورالالصاح لحفسًا كالمحر ولالحبن تحيوان المهام والحلة الفاصل بين ألمان والبرى الالمارمالا بجنيش فى عنيراكم الدوالبرى الانعليق في عنراكبروالصنقدع اكرى لينسده الأكان لديم سأل ويبومالاسترة اربلي صالبنا طحطا ويعلى المراتى صريما م المام قال في المداينية المقتفدغ اذامات فالعمتيل الالفنسده وبوالاح كالكبرى Ma ههه واخرات فيالعيش فهما ففال قانبيغان فنتندج الخائج الصغير ويفشرني أنجنبه طرالما كالعطوالا وراد امارت فنبر لأبحبسه والاوجالاذك الجحطا وعهني مله وُكُوالا بيجابي لبتين في لماء ازامات في المرار ففتنت فأنركموه شرب المارا كرج التلا ٥٥ أنورا في منزرات العنور ال الوكون مهامتيس يوح ي الملية مشرلاً باصعف

مترية لبثي وهندا شامي صلامرا

وره العني إلى الله والسبعاك بير سه يعتم إلى منها ريشرع سي البين اس المين أن و وأواب مي ينعيه ١٢

المنطرط الميتة بالداعة الحقيقة كالقبظ والحكر وان عمليطهارة لايجوز امتعاً ا بائرامزا ملآدي ١٢ مراقيع التذغموالما ركوك وول لجيلا ين الايعثام مع الشرح مقا تعين وكل يني لايسري فيبالدم لاتحسابا لموت كالشه وبالريش المحزوردا لقراح الحافر وأعنة 19 مرا في صف كك مرتني دليله في النمرة الذا فتذكروا بيناني الهواية رستا الانسان وعططاء ومي كشفه وعندناالبيدنبزلة الحون العس تقسركا ليسترب ليون الصفياا كاالنام كون تعبتراني الما وال المستديد والما فكال لزرج ما فيهاس الماء इंडियाट रीमा में इंटिया विद्या ملا دقال الشامي تحسي ولالدر تنزع على ما تها اكارون الطين واملا!

مُ لَمَّهِ: مِرْوَارِكَي مُعَالَ يُوجِبِ دعوبِ في سوكها ذاليس يا كِيدِ دوا وغيره لكاكريرت رکیں کہ یا نی مرجا دے اور رکھنے سے خاب نہ تو تو یا کہ بوجا ان ہے اس پر نماز بڑھنا دیست ہے ا در شک دعیزه بناگراسیس یا بی رکھنا ہی درست ہے کیکن موڑی کھال یاک بنیس ہوتی اور سب کمالیں ایک بوجاتی ہیں اُٹر آ دی کی کھال سے وی کام لینا اور برتنا بہت گیا ہے۔ تنظم كل كتا بندر بي شيروغيره جن كي كهال تبلك سي يك برجا تي يه بسمالتند لَهُرُونِ كُرِفْ سِي كُولَ إِلَى بُوحِانَ سِي عِلْتِ بِنَالَ بُويا بِ بِنَانَ بُو- البَّدَوْنِ كُرُكِ سے ان کا گوشت یاک نہیں ہوتا اور ان کا کھاٹا درست نہیں -<u>سین</u> مین میرداری باری درسینگ اور بینگ اور مینگ اور مینگ ایردانت پیرسی بیزی یاک بین اگر ن میں پڑھا دیں توننجس نہ ہوگا۔البتہ اگر پڑی ادر دانت دعیرہ پر اُس مردارجا تورکی کچھکیا گ د فيزه لكى بوتوه و تغير اب اوريا فى من براي برجادت كا-مستقل من اوريا فى بي ترى اوريال باك برايكين ال كورتنا اور كام مي لانا جاتزنہیں ملکور ٹ سے سے کا ٹرویزا جا <u>ہیں۔</u> كنوي في المريخ است كري في توكنوال نا ياك بوجانات اور نجيرا لناسير آك بوجا البيءات تقورى فاست كريريا بهت مارا إن كالنا ييئ بسب سارا بإنى على جا وسي كانو باك بوجاف كالنوب كالنوب كالدرك تكرد اوا دعيره ت كورن تابيد وسياتي كالكربوباييك العطري تي دول ب بانى كاللت كنويرك ياك بوك سراب كارب إكار الما المراد الديكا الديكا ت محتی و صورت کی صرورت کہاری ۔ عده سانب ورييب كانام بهال سے بعد تحقيق كاش دياكيالان علية عدم الطبارة عن احتال لدايغة وجورتفي أنعام عده لینی ورسست کر کینے سے ۱۲ سه مرُدارسه مرا دغيرخمز ميرب ١٧ تصيح الاغلاط

فاحك : سب يانى كالنها يمطلب بكراتنا كالبن كرياني لوط جاف اور آ دھا ڈول بھی نہ بھرے -مستلے ملے الوی میں کبوتریا گرتہا یعن پڑیا کی بیٹ کرٹری تو خس نہیں ہواا در رقی رطخ کے غلیظ سے نجیں ہوجا تا ہے اور سارایاتی تکالنا واجب ہے۔ سيت كالمراث التي كالم بري بيتاب رسم ياوتي اور خاست كم توسب إن كالآجا جسے منکل: - اگرا دی یا کتا یا بری یا اسی سے برابر کوئی اورجا نور گریے مرجا ہے توسارا یا نی نكالاجاف ادراكر ما بمرس عدر كوس من كرت تب ي كي مكم ب كرسب يا ني مكا لاجا و --من كرا الركوني ما ندارج كنوي مي مروات ادر يول ما دي الميسام وات تب مي سب يان نكا لاجاف جا به عيونا جا نور زوجا ب برا- تواكر حوا يا كوريا مركوبول ا جادے - یا بھٹ جادے توسب یا نی سکا لذا جا ہیئے -نظر من الرواياً ورياياً اسى عرابركوني في الركوني المركي كيان عولي في نهيس وميس دُول نكالنا واجب ب، اورنسن دُول كال دُالين توبېرنسد ليكن بهطي يا كال ليس تنب یان کالناشروع ری اگرچهان کالاتواس یان کالنے کا کچے اعتبار زمیں بیومان کا گئے کے ابعد میراتنا بی یان کالنا برائے گا-مسئے کیل ربری میں کا ہوا خون ہوا ہوات کا حکم ہی ہی ہے کا آرم جانے ا در عيوك يحيشه نهبين تومين رول يحالنا جائي اورين دول بحالة النابهتري اورجس بہتا ہوا خوان د ہوتا ہواس کے مرنے سے یا نی فایاک نہیں ہوتا۔ شه مل آرکيونر آمري الي ياس عبرار کوني چيز کريم مرطف اور ميو كنهين توج السيس ڈول كائبا واجب ہے اورسا تھ ڈول كالدينا بہترہے -<u> و ک</u> کیل جنب کنوس پرجو ڈول ٹرارہتا ہے ای کے صاب سے تکالنا جائیے۔ اوراً است برك وول سن كالأب برت بالى سال به واس كالبنا عابياً اسيس دُورُول پان سأما به تورَفُر دُول مجھيں اوراً كر جا رونول سما يا بهونو جا ر دُول تحجمنا جائيے عد ليسخ ختر برجاف ١٢٠

ك ولايينسر كارج مع في فور غياله عاعاما المافداسواتي ك وافاوقعت بجاسة ميسه بحيوال ولوخففة اوقطة لل اى ولول ماكول اللح ١٢ شاي و در محماً ره ١٩٠٩ على ونتزح البيريوت كلب اوشأة اواكرى فتهاما فالانفظ الترصيك ومات فنيا الد خاهيا والكتي فنها ولوفا قوابشن كل والانتهاروك كله وتنزح انتفل يوال وصنيراا وزالامينكع مع الشمزح صلك هه كران ما شينها فاقواد بخواتعصف المنزين الراد ويتيب الزيادة اك المن ين بعرافها جهدا في مدا الع وكراان خاذا كانت كبيرة اي تحبيث كون لها دم فارتها كفت إلماريه بميري تظل وْقَالِ فِي شَنِ البِيراية مِن اللَّفَاتِيُّ وستط والنهات بارام ايرك ه منهاعترون الحالمة في ال المه والتا تتانياها مة الاوجاجة اوسنورتني عبها العيدان ولوا المسول الم مستين ١١ بيرى مهدا ١٥٠٥ ورد المستعلى ترزاني للك البيرا مراتي ملا وقال أنا البياج بتعالكفا يقة ولونزح منها بدوظيم مرة مقدا تعشري و معازاه ل

المقصود ١٢ صري

ك وان تعذر زرج كلبا لكريبا مئينا فيقدوا فنها دقت ابتدار النزع فالمالخطني الأرروع سله واخلفواكيهن يقدوالان فيرا ا وْوَاكْ قَالَ الْجَنْبِيرِ يُحْوِرِ حَضَيَّةً هله المامد طوله وعرض فينيئة المادحتى تملاآ لحضدة ومشالك لعصنه رميس ونبها تنصيته وتيعل بسلغرا كمارعلامة فمبنزج منها عشولا مثلافماقا والقصنة لخ رقال كعمنه يحكي ذواعرل! لما ، لبالصارة وروزان يحرونا ينتزى منهاما كاولوال للثارة صلاالهميرى مطه وال وجدوا فيرا فارة والمشتنع اعاروالسلوة يوم فوليته الفاكا أوا توصا وسنرا الي آحر ماقال في تراية البيري بي 190 للمحمنسا ورمحدشا أنسس في بسريلا نبية ولا نجا ستترم درمه وفم نينزلك فالمايروالرجل طامران عندهمدريوالفيحيا . كنة البيا*ن شرح كنز مدري.* وقال الشاى على صفي منطر ولعل نزبها للاحتياط اي البيرالتي وفع ونهاا لكا فرد بيرى ١٠ فلاصة ما في الشَّاي هم كل يوان موى الخنزير وانكلب ذاخر صحيام البير ولان موره طام الاتنخرال المارة ميه المريم محضا

خلاصه بيه ہے کہ ہے ڈول مانی آتا ہو گا اُسی کے حساب سے کھینجا جا ویگا۔ يُنْكُ مُكُلِّ - أَكُنُونِهِ إِنْ الْبِرَاسِونَ بِهِ كَرِيبِ إِنْ بَنِينَ كُلِّ سَكَمَا جِلِيد جيسے إنى تكالتے ہيں ديسے دبيت اس بي سے اور تكليا آتا ہے توجتنا يا بي اُس بيل سوقت موجود ہے اندازہ کرکئے اس فدر بحال ڈالیس فاعلاد الياني كاندازة كرف كاكاسونتي بي أيديد كمثلاً يان الموان تواكن لكا ارتبود ول يا بى نكاك كرد تكيوك كمة يا إن كم بهوا اكرا كيب ما تهوكم موا مردولس ي سيرسا عين ر كالوكسور ول مي أيب ما نغرياني ثونا تويا نج النقران بانسورول ين كل جاويكا دوتر ب يرين الوك كوانى كى بيجان تدا ورأس كالنوازة آما بديايس ذرديندارسلمانول سانوازة كرالوجتناوة ين كلواد واور تبهال بير دونوك بانتيش كل علوم زوتى بول تونتن سو دُول كلوادي . المستخطع: - كنرك بي مرا بواجه بإيا ادركوني ما نورتكلاا در بيعلوم نهبي كركب مع أيت ادر دہ انجی پیولا پیٹمائٹی نہیں ہے توجن تو کیل نے اس کنویں سے دھنوکیا ہے ایک دن رات کی نازين دہراوی اوراس یا تی سے تو کیڑے وصوے میں بھران کورصونا جا ہے اورا کر مھول کیا بى يا ئىيەت گىياسى توتىن دن رات كى نازىن دەراناچاسىئے-البىتەن لوگول نے اس يانى سے وضو نہیں کیا۔ ہے وہ نہ وُہراوی، - بہ بات تواح تیا طک ہے اور بعضے عالموں نے برکہا ہے ، وقت کنزین کانا پاک ہونامعلم ہواہے اُسی وقت سے نا پاکسیجبیں گے ا^س کی کا زومنوسی درست سے اگر کوئی اس بیمل کرے تب بھی درست ہے۔ الملا كالمراب المرابع المعرورت بوده دول وصور المعت ك واسط كنوياي ائرااوراُ سکے برن اورکیڑے ہو کو کی نجاست نہیں ہے توکنواں نایاک نہوگا لیسے ہی اکرِ کا ذرائیں ورأس كيرف اوربدن برخ است نهو تب هي كنواب ياك هي البت اگرنجاست لكي بو تو یان کالنا بڑے گا-اوراً کرشاک ہوک معلوم نہیں کیٹرا پاک ہے ب می کنوال پاکستیجها جا دے کالیکن آگردل کی نسلی کے ڈول کلواویں سب بھی کے حرج کنہیں ، ىلىز-كزىي ئى بىرى ياچو ماگرگيا اورزنده تكل آبانويانى ياك بىرى ياچون^{ىكالاجاق}ة

جانورول كي جوفي كابيان

میں میں میں میں ہے۔ اوی کا جبوٹا پاک ہے ہا ہے بردین ہو یا حیف سے ہویا نا پاک ہویا نفاس ہی ہوال ہیں پاک ہے اسی طرع بہدینہ جمی ان سب کا پاک ہے البتہ اگراس کے القریامندیں کوئی نا پاکی لگی ہو تو اُس سے وہ جبوٹا نا پاک ہوجا وسے گا۔

عدہ موری یا تالی ۱۲

عده إل أركول ايسام من ركمتا بوكم س كا جول كالعان سن اس من كاخوت بدا و دوسرى بات سنه ١٧

الم كل جوان أذا اخريث حياد سحان سوره طاها والمعلمان فليه تجاسته لايخير للماؤا وفلاستاهم مشهفوماال على عليالنجاست ينجبن فأل بعد ذلك تما قال في الناية اذابرت كن البرة نستنطب في البيطية العلية البول منها عندا لجوف من البرة فبثا وج ثان الممل المسئلة الآكبيري كالتفخير ك الميدوليليما وسابقاله سه وكذا لود تع بنها ذنب الفارة وتخوه لانتشأ لالخاسته في حييج الماريما كبيري م ١٩٨ لگه الاازالندراحرا م لغشبنة اوخرقة بخبة تعند اخراجها فينزح القدراج وتطرا لخشية بتعالطها ة ابير طحطادی علی المراقی ص<u>سات</u> دنیع عصفور فنها تغیر واعن اخراجه فمادم نيبا فكنبح يته فتترك مدة ليلملنداستحالية وصاريحاته اردالخي وسلك وقال تطمطادى والاستحالة تطرالاعيان كالميتة اذانتأز 9/1/1/12 هده الاول طارو بوما شرب منأاتى ولاذن بن الصغير والكبير لمسلمة الكافردالحانكن والجنب دانيا تنجس فرينترب المارس فوره تنجس مراني مثل والفرق معتبربا لسوية تأخرح وقاء مكا

له والثاني المرم وواشرب مذالك في البي المان المان عليه وسلمل الكليب ولع في الاتار لمزلينسل ثلاثا اوتمنسا الرسيعا ١٠٠٠ مرآقي موال كك اوشرب مذا لخنزي لزاسته فليزا والكاك مذكر والاشرب من شي من الح البهائع كالقبيدالانتفالقود سكه والالشائدة كروه و أو مور لهرة ت ديور يون ولاكرو عنوعوم المادلانه طابرا 116313 المناكبة الكرود النكاك غنيا كدعره ولأغره الطاطقة العرورة الامرويية هدوالك فالأفري مناتا رمن فزيه بونسروان فترربت لبدرساعة فالهقاضبخال سلته ومورالرهاجترالمخلاة فكور سورا للشكسة فالتالم يحن كر لك فلوكم ابت فيها على ع وروزياع الطركالمقرد الشابين كروياتي الافيان أ لانجاشت في تقار إلاي ١٢ ٥٥ الاولى المالي والتربية مايكال تركا لابل والبقروا اوشربيامنه لمرس اافرالالينك المه وسورسواكن لبيوت القاق والجيز كمريق ماتوال الامنط اله ويقيم فالثالى فاسل وزلعين لكراكبت في ما بعق ائ المالم يخالط لعابها فراجه البياا

.: كَنْ كَا هِمِوا خُسِ بِحَاكِرِ فَي بِرْن مِن مُعْدُدُ الدِي تُوثِين البَهِ وهو في إكسره باويكا ، جائي كا برتن بوچائي النب وغيره كا وهون سيمب إك مديا أب ليكن ب كدرات مرتب وحوال الكرائي لكاكرانج في والكرون ما ومع جاف -يسكا والموركا جوا يحي عب ب-- اي المحار شير بميره يا بندر كميار وعزه الرچركيكان ولك جالزر الرسب كاجروالخس ب يم كل في كاجبواليك توبيكن كروه بالوادر إنى بوت وقت است يعنونكر البشاكركون إوريان نه الله تواس سے وجنو كرك . المستركي وورا المن وغيره من الي الما مرا الديا تواكل لشرك مب كوريا بواق ت ندکھا ہے اور آگرغرب آ دی ہو تو کھا لیوے اسلامی کے حرت اور گٹاہ نہیں ہے بالدالیہ عَفْن كَ وَاسْطَعُرُوه مِنْ بَهِي سِيرِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مَنْ الدياتون مُنْ الدياتون مُن فتورُّ ى دربِّهِ ركم من ذاك كاينام في زبان سه يا كي بولونس د بوكا للكر مروه بي ربيكا -لمه: کَفْلَی مِونَی مُرْی جِر او صراُ وَصَرَّتُ مِی ملیدیتیزیب کھا تی پیمرتی ہے اس کا جموٹیا رده اور جوم عى بدرى جواس كا جواً كرده بين بلكياك ب-معد مل المستار رنبول ميرند عيت شكره بازوغيروان كالجولا بي كروه ب سيكن جريالو براودم والمنكلة ياف زأس كى جين من كسى تجاست ك لك بوت الشير الما المعالية كل به ملاك ما نور سيس من شما بكرى عير كلت منس مرنى وغيره اور حلال چرا بهد میا طوط فاختر کور اان سب ماجوا یاک به ای طرح کمونید کا جوا بی المستعمر المعيكي وعنه المرق بين ملت سانب عجوم المحيكي وعنه ان كالحبوبا كم ہے۔ اسار جرارونی کر کر کھائے تو بہتر ہے کا سما جگہسے ذرای توڑ ڈلے کے

نب کما دے۔

فقط گھرے جُراح جو اپانی طے اور افر کا جو ٹاپاک توب کین دھنو ہونے ہیں شک ہے سوا آگہیں

فقط گھرے جُراح جو ٹاپا نی طے اور افر کی کے سوا اور پانی ندھے تو وہنو جی کرے اور تیم جی کرے اور اس کے سوا اور پانی ندھے تو وہنو جی کرے اور تیم جی کرے اور اس کے سوا اور پانی ندھے تاریخی ۔

چاہے ہے ہے اس کی اسے بہلے تی کہ کہ ڈیا محرب ہے ان کا بہدند ہی تحرب ہو اور جن کا جو ڈیا کی سے اور جن کا جو ڈیا کی سے اور جن کا جو ڈیا کی میں ہے اور جن کا جو ڈیا کی میں ہے اور ان کا بہدند ہی کئر وہ ہے اور کدھے اور کر سے اور جن کا جو ڈیا کی اس کو دھوڈا واج بہائی کی سے تو جہاں کے جن کو بہدند ہاکہ کر دو ہو ڈالنا جا ہے گرف دھوڑا واج بہائی کر دو عودا اور ان تھری ہے دیا تو کم دوہ اور ان ہو کے کہ جو ٹاکھی ان کا دور پانی عود کہ جو ٹاکھی ان کا دور پانی عود تھی کے لئے کر دو ہے جمکہ جانتی ہو کہ جو انسی کا بجو ٹاکھی نا اور پانی عود تھی ہو کہ جو ٹاکھی اور اگر معلوم نہ ہو تو مکر دہ تہیں ۔

مسل کی این کا بیات کی این کی کا بین ہے اور بالکل علوم نہیں کی ای کہاں ہے نوبال کوئی ا ایسا آدی ہے جس سے دریا فت کرے قوایت وقت تیم کر لیوے آور اگر کوئی آدی ل گیا اور اس نے ایک میل شری کے اندا ندریا نی کا بیٹ بتا یا اور کمان فالب ہوا کہ یہ بتیا ہے با اور اس نے ایک میل شری کے اندا ندریا نی کا بیٹ بتا یا اور کمان فالب ہوا کہ رہے انگر اندرکہ بی بالی ضرور ہے تواکر یا فی کا اس قدر مل ش کرنا کہ اس کو اور اس کے ساتھوں اندرکہ بی یا فی صرور ہے تواکر یا فی کا اس قدر مل ش کرنا کہ اس کو اور اس کے ساتھوں کسی قسم کی تحکیم کرنا ور مرح منو صروری ہو من وری ہوئے وصور مؤسطے تیم کرنا ور سے نہیں ہے

> عده ا در اسی اطرح سے عیر عورت کے سامنے کا مرد کے لئے بھی کردہ ہے ۱۲ مرد عدد اور اسی اطرات کرنا صرورت میں آباد عدد اور آگر ڈھوند شعف میں کی کھرجری یا سکیسات ہوتو اس صورت میں قلاش کرنا صرورت کی انہیں ۱۲

اله وسورالبغام المعاشكك نى طوريتىن نالم يجدينيرة قيضاً يدو تعمر م صل ١١١ مراقة مله والعرق معترا لسوريه متن تقرح و قايه مديك هي وتيره ان لمسل لوتيكت انيان لم بصلى قبل عنواه مراثي ص19 عكه مركره سورا للرطي فكسد للالتذاذاا درفخاره والم ه والعذوالمسي للشيم كبيده ميلابقلية الغلي تنارعانان بعدورقدين ومجربيا طلب المأر عُدُونَ عِنْسِا فَي القراراد المات خطوة النافئ قربرح الامن والافلاقال في الشرع ودر القريان يظن الأذي بيشوجي الماردون ميل وكروالسييرو والباليداسطرو وض السكالي الكانة اما ا فاكال للرب العراك يجب عليه الطكث الككااا لحطاوي على المراق مسلك له ولا يزمان بطلب تقرار المرخ المنافية المردم المرد الماري المرد المرد

مين ونيقطنالقدر تنطي استعال المارالكائي ولومرة مرة المنطقات وستك مرة المنطقات وستك مين والمرافعة والمرافعة والمرافعة والمرافعة المناورة المونيا والمرافعة والمرافعة المناورة المونيا والمنطقات والمنطقات والمنطقات والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والنام مجزل المنطقة المنطقة المنطقة والنام مجزل المنطقة المنطقة المنطقة والنام مجزل المنطقة المنطقة والنام مجزل المنطقة والنام مجزل المنطقة والمنطقة والنام مجزل المنطقة والنام مجزل النام مج

وراكر فوب فيبن سيك بافى المسال شرعى كالدرب أوبافى لاتا واجب فاعلى لا : صيل شيعي سلى الحريزى سے ذراز بارہ بوتا ہے تعني آگريزي ا كيسيل ا فىلانا داجىسانىس ئىلىكىمىرلىنا درست ارکونی آبادی تعدایک کے فاصلی موادر ایک ا يانى ند كمانوى يم كرليدا ورست سه جاسبه سافر بويامسا فرن بوهورى دورطين على تاسي اور سال الحراب التاريخ ورست ب و الرابق بان ل كياكن بهت محورات تواكر انسا بوكه ايك بر في فع شما ور دو اول المحا ور دو اول ميروهوسك الشيم كذا ورست الما الماسي للكراك أبك فعلان جبزول كودهو فسعا ورسركاست كرلبوسه اورطى وعيره كرنا ليني وشوكى جورت اورائرات 55 مالا الديم كس بهارى برُره ما ويكي إوبري اهي بوكي تبدي يمي يمهم درست سرتكين أرفعندا يا ف نقصان را بواوركرم بان تقصاك ترب توكرم بانى سے وضوعسل كرنا واجب ب البتاكرانسي مكري كركوم يافئ نهي السكما توتم كرنا ورست ي مكل المريان شرب به ين يقينا أيك لي سيكم دور ب توتيم من ادريت نهبي عاكراني للنااور وهنوكرنا واجتبع مردول سيشرم كبوحبس إبرده كبوحب عده أكرة يتطبيف اورين اس كاياسا شيون كايو ١١

عده يهنفوا تنبيني يه ميجيم مقداريد يه كه البيديل الريزي اوراكي فرلانك ود الريالي فكريري كالكرسيل شرعي تنابخ

نجاناا وتبميم كرلينا ديسث كبيب ايساير دعب يرشم لبيت كاكوني عكرهيوش جايس ناجاكراد د - أكريان مول مكتاب تواكريسك ياس امن ون تو يم كرلينا درست اوراً البتأكرات كالنفاكوال بيجال تن دام كون لكا بي بيس سَمّا ترخيد الداج بالمين بميار بوجان كاخوت بواور زان كحاث وعجره كوني البح تيزجى نهين كدمزماكرك ب اگرینفرس کی اور کے یا سیانی بوتو تواینے جی کو دیکھے اگراندر دل کہتا ہوکہ اگریں مانکونگی تو بانی مل جا ویکا تو لیے مانکے ہوئے تیم کرلینا درسہ مك كازيره لينا درست بالكن أكرنان كابداس سے ياتى مادكا ورآ دسه دیا توناز کودبرانا پرسه کا-

اله لفيروليله ما في البعاية أى رواية بي قوم الى سول الكنوصيع المفرعلس كم وقولي سك والز أربيط الامثمن مثله بغنين فاعتر وجوبا لامرخل ترت تازم المقون لكان القن محدوة لنا فاصلاقن نفقته واجرة حزاما في مسمح واليفياسقان لصفحة في المرة الخامية فتأريرًا ملك ولوكان اكثر البدين جريجا تبحرا الزرالالإشاعات الشرع ۵۵ ا ذاتیم *و ما و المارقوب* مقدو بيزلا فيعلم التراه 14 مُعَيِّرُ عَلَيْهِ ملهمراداني طنيفة من قوله لايحيا لطلم اجهزانا فاغلب على المدمنع رفعالة ومراديامن قواتها مزما لطلب اذاظن عدته المنع والمحطأوي مفاتح وان كان قاله ظنه ازلعليه فيز قبل ن بيئاً ل وصلى ثم سألُ فاعطال ليزم الاعادة

المنية تبغيرا صعلا

ك ريل معارزون في تمقية والحال وفورصص راسه الامارلا يجوزا التيماكري الهوين العزر العطش بوار ظ فدجالاا وما لا المراتي منظ الم الوقيم الجنابة فم احرث صارعة الأجنبافية ومذاري درمحها برصملك منجين وصورتها ك يطرسه ماينة على لارمن وسيح بها وجور يسموما فمركبي بهده الشرائة الخري ويميه من روس لاصالع الي المرهقير مرالاستيعام السنفون وآب حي درك شيئة قاسلا لمريه يده تناواض التم لايجزيام تما في الوهنو را اكبيري المعد الآ هد ننفضها الن يَعِيزب حانى مريدتما كي الابهام أمديما بالآخرا منيترمع الشرح فبعث ك والألشان لكون أيم ميها بري عيش الارمق كالتراب والجروا أرل عندتها فبجوز النية والغورة والمغرة والكحسل لانفح بالحطب والفصرة فالندم مب والنحاس الحديد M MI DOWAY

كے باس یا فی قریب کی انسانیا خرار وصنواز ك ما كي تو وصنوك التصمينر بسلك ومنوكي كا يهك كونيُ بات ومنو تو تُركّ والحامي ما لي تَي اور يَعِيمُ اَفْتِي مِنهُ وَكُا اللَّهُ فَي كِلِّهُ أَمَّا رِدُلِكُ مَا كُونَي عَلَيْهِ فِي مَا فِي أَكُونِ مِن ے یہ دونوں جیزیں کرلیں اُوٹیمی ٹوگیا -ع جنسے سونا جاندی را نگاکیہ وک لکردی کیٹر اور انائ وغیرہ ہاں آکران چیزوں م رداور شی لکی برداس و قست البته ان برتم ورست ---عه يرسنل ببلے اطلاف تے ساتھ لکھا ہوا تھا جس سے ہرصورت پر تیم عنسل کے ساتھ وہ تقی اورصد پرشریسیت کا قول اس اطلاق کامو نرتها نگریشا می و در فرنارمین اُن کے قول کو مورل کہا ہے اس لینے بقل محقق كرموافق مسئل لكمديا كيا ١٧ عده كشه ١٧

بى كى المراك سافرى الله المراس عادياً كما تعارية سازدا أردار في يولو كل سرتم دين ورتى كح أورث برهن يريم ورست بحيات أسايها في بحرا الوا الو ى ئىدىكىن أكراس يەككت عيم الادا ئاد توسىم درست تىلى -زكا وقت كالكاجا تا بوتواس وقت حلى بن يست تري ت شہر معلم معلی ہوکہ بیزمین الی ہے اور اگر معلم ندجوزو وہم نہرے-: حبرطری وضی کانتی درست سے ای معشل کی جگری مجموری کیوت روست ب- اليے كا يورت فيل ور زناس سے إك تدفى موجبورى كے وقت اس عدي تيكيل ما فيه ١١ عدة ألره والمرحلي الرقيلي نهدي مرجب عبي اس برتيم ويست فريد أوريد الرج اجل جآنا سبحب بهی اسپرتیم درست سها ورید دواول چنر بهاس قاعده سے شنانی بین واضع مور جونه عام ب تيرًا يُوياً كَنْكُرِكا دواول كا يك حكم سيد ١١ سد ريخن ١١

سله وضابطان کلشی بعید زبادا اومنطيع بالاحراق لايجور موالنتموا لاحاريه ك قال العالم فعين ان كان لرا ومن العطب الحجرز والنكال من الحجر يجو زي طحطاوي صووح أزعام سنز محدهما تتعففران نتكمالاهللات ويحوز على لطون المحرق ومنه الزيارى الاال كلوك مطيت بالديان ١٢ وقال لطولاوي لود فسع مدعلي لوسد وحمطية فلعتيهيوه أروالهافر النيا يعكبه طازبه التمراه وفئ النران كان لايطراخ النار لا تحوز ١٢ م م م الله الله كالمحقاد لودشع مع الاعرة علساء لاغيا يطهرا جا زيمند بالي حنيفة: ١٧ و [أ التيم إ لآحر فعترا ليصنفة يجررمطاليا اا الفيل ال فعل كدرواما عندا بي منيفة النه خاف فراب

تنن شرح وقايرصونا وقال لط طالك بخشة والإق لايشترط لفتيل لجثابة من لحدث الحدث المجتمع بريد بالوصوراج ورعن لجنابة في الصبح من صلا

مه فلواصاب التراب وتبير وبدريا وقصدتها الفرلائلون تتبهبها بالمهنوالتطبيا أكسري ك وقال بعدا مرتصال طاقا ادالقرية مقصودة تقعمشه طالاولا تقح الابا بطيارة ولا يشترط ليتين كونه للحديث و للخنابة وتخوا في الفيح صفالا سك الملايستي الزانوي التيم مقطاولواه لقررة القرآل ١٢ مراقى مەھلاد قال ئى لكىرى وممرتصلوة النافلة فارتصل بثركك أكمكته بإشا يخزا امليم مع الشرح صف ا ٧ معن وليدي بزه لصقيرا ه ولوصلي مالتيريز ومازما ، في الوقت الالعمالا البيري لذا في شهد الوق يدم زارة كلمته في ول الوقت مدير ك ولين الأغون أوت الوتمت لواشتنز بالوهنور١٢ والاوطالة محمولت ليرلعيد والمراسيولاا طوطا وي صف اواص الماراد نعشا وسمس ۵۵ وند براج الماران كوفر مبلوندالي آخر الوقت ١٠٠ عرى وفاء مدمع ومقاول القية المستديسا بقافا فروتدين ه والان العذر وف عرو ادى اوشرىلى نفسه اوما لە١٧ مراتي مقلك

Con real many

ومه ب توجيع يم مر الكاراده مدين ملك فقط دوسر كويتا ا ور د کولان مقصو د بو توسیم نرو کا فى بوك يا نار تياصف كيت يميم تى بول تو تتيم بروجا ويكا ادريبا راده كرناك مي وقو مكل داكر قرآت مجيك هون ك كالتيم كما تواس س كازيرصا ورس انا زسم لئے تمم كيا دوسرے وقت كى فارىجى أس سے بيعا در ہے اور فرآن مجبد کا جبونا بھی اُس تھی ہے ورست ہے۔ مسر ایک مکیلے: کسی کونہانے کی جی صرورت ہے اور دھنو بھی نہیں ہے اوا ایک ہی ك دونول ك لئے الك الك مركم كرف كى مرورت نہيں ہے -لرماني أتح الكرمان كي أميد بوتو برشرب كاول وقف الأرشي بَكِدِيا نِي كَا انتَّمْطَا رَكِرِ لِيَكِينَ اتَّى دَبِرِ نِهُ لِكَافِي كَدُوقْتِ مَكِرُوهِ بُومِا فِي اوْرَأَكُه إِنْ كَا النَّطَأَ نه کیا اول ہی وقت نماز بڑھولی تب بھی درست ہے۔ مستعملے کی اگریانی بات ہے لیکن پر ڈرہے کہ اگر دیل بیرسے اُنڈ کی توریل بال ے کی تب بھی تیم درست ہے۔ یا سانپ وہن کوئ جا نوریا ن کے یاس ہے

جں ہے بان نہیں ال سکٹا تو تھی تھے درسہ _ الساك كيسا تدا في شه ما تقاليكن ما دند را اور مم كرك ما زخرها بآياكمير اسابين تويانى بندعا بوائه تزاب كازكا زجرانا واحب نبين ی چیزون سے دعنو ٹوٹ جا کا ہے ان سے تیم بھی ٹوٹ ما گاہو نی مل جانے سے می ٹوٹ جا تا ہے اسی گئے اگر سم کرے آئے ملی اور یا فی ایک مل ب توجعنىل سے موافق مانى ہے گا تت تھى مۇشكا آگريانى كم ملا ئوتىم نېرى كا ريستاس يان والكيار كان كويان كي تي خرز بوكي اور علوم بنيوه ا ى تىمەنبىن توقتا اسى كى اگرىشەپ يانى ملا اور علىم جى بيوكىيا كىيكىن نيقصان نذكر ب توشيم توشيها وسكااب ومثوكرناا وترشل كرنا واجب ب یا تی نہائٹ ملااس وجہ سے تھم کرلیا بھرانسی سیار موکنی حب سے اپن نقمان را بي يارى عبد إن س كياتواب وه بيراني راج بان نطن كى وجرسة كيا تما يحرب مراحة كي المعالية المرابعة المرابعة المرابعة كي المعالية المربعة ره كيا اورياني خم بوكيا تواجى وه ياكنمين ، وني اس لخراس كوتيم كرليبًا جائية -كرايهانى مل تواتني سوكسي حكر د موليو يرس بهائ ي مغرورت نهي ب يك كل الرايس وقت بإن ملاكه وعنوهي توث كيا تواس موهى عبر كوبسك عه وحنوا ورئشل كيم موافق يا فى ملت كا يرمطلس سية له اتنايا فى مل حك رحس سيخسل اورومنو كي فرايض ادا يوسكيس فراة مستنتين ادا بوسكين يا بنوسكين الفيحيم الاغلاط.

له وشقص نافض ليضور والقدمة على استعلال المار الكافئ وقال لشاي وهمه البوسل ضمام فأشله فألى البيدعن ملاتبيب السيه انتقاف ١٢ صفرات مله ولولسية ساخ في رجلية سيما تمروكره فيالوقت لمعد الاحترائي توسفت ١٢ صفيرًا ك والقرنة على المراعاتي قال في الكيسري من عليه أسل اذا يتمرغه وصاكر لانكني لفسله اوالحديث ازاتهمتم وجدمار فركات ليمنورا لمنفق ليتم ۱۶ کیدی ص<u>ه ۲۸ کی</u> سری کندان انتفاق تیم پوهم الما وككن كم ليقذر بكي الشزول للوصنوب ولاعلى لايمنودس فيرتزو أبري وينام والمتيما ذامريا كماروبيو نائخ ميتقصنا يمرفئ تول وصيفة وقبل لانتيقف عندانكل ثب لوكان يقظانا فرموضع لقراء ماء ولم لحنل به ١٧ فاصَى عَاليه ه وازا ارالهون المبيح التميم فليقص متميريا هجاكها لا ك دلوتيم لوزي المارثم مرث مرضا فيرج الشم لولعيل مذلك ك كونيا تقلل السيناي ويتنيم للكرية والزروص ربعاط تيمير وكهوط احارشانشيل ٥٥ النظرا توزم الى أتزكلام فيصل مذلك في السلة الأعلى صفي المستدري وكذا في منتبه الوقالية على منه وتنتير الما

من حتى اذاكان على بديداد الربخ استديم فرائى النجاسة المراح وقايد مدون المرسوط على المراد المربخ المربخ وقايد من مل حدث والما والمراد المربخ ا

محم كرساي - اوراكرياتي اتنا كمسيح كه وحنوتو ٥ اس كامطلب يسب كراركس كابيشترس وموثهن أوروه بالكل ومنوتكي وروده والكل بالزنهيليكن أكرايدا ومنوكرك وشريهي بيناس الوسع ما تزب اوراكيرو ياقال دحوكر مزدوين ليّا ادراق یضوائیں کیا تب مسے جانز بنہیں اور آگریا تیاں دھوکر موزے پہنے اور اس کے بعدو صوبور اکر لیا اس کے بعد معنو الوثا تواجه سي جاكزي اوراكر ما دُن وحكوم وفي بين بيداس كي بعديا في دعنوكرنا شروع كيا مكراهي هيزه نكرين إلى مقى كروصولون الماكواتواب سي جاكز نبيب ١٢ لفيح الاغلاط.

پھرسورے ڈوینے کے وقت وصوٹو الا ا**تو اسکلے دن کے سور**ح ڈوینے کا مے کرنا درست ہے اور مسافرت میں تنسیرے دن کے سورج ڈویٹ کا مكر: - أكركوني السي إن بوكي من سي بنانا واحب موكم الدور لى كے سا شوموز كے برسے كرنا درست بہدى -م المراء مورده كوري المون م كري الوي كالرون م المراج المر مل موزه بدیج کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ انھی انگلیاں توکر کے آگ ل توسمو في موزه بر ركورلوب اوريقيه في موزه س الك الك كل: - الركوني النامسخ كرك لهني شخينه كي طرون سيحينيكم المحلمول، كي للموره تحوران سي مح كرت توسى درست سيكن تحد كالمان سي معلى الر تلو عريط ف يا الرى يروزه كي الخل يد كالخل يد كالمحكر عاليه علیاں کھڑئی رکھیں نویہ سے درست نہیں ہواالبتہ اگر انتخلیوں ہے کی تی مار ا ہوجی سے بہکر بین اعلیوں کی ہما ہریا ای موزہ کو آگ جائے ہے تو الحملي كاورى طرف سي كرك كرك ورست كلي: - أكر كى بين يوزه برسيخ منهم كياليان إنى بريشه ووسا أركى يى كماسىس على من سي موزه عمياً حاليا توسيح بوليا-

ك ولا كوزالس البي حياية الغسل ١٤ صغيري مده ٢٠ न्य राम्यां श्रेष्टी हो। وولن ماطنها ١١ واليالا معلى صورة المسح على أغنين الناهيع اصالع مده اليميمكي مرغدهم فقعالايمث ولأبضع إملاي مره الينسري على مق**ن خ**في الأنيب تمديا اليائسان نوتاللجبين ولفرح بين اصابعها فاهنخال معتب وعن محالن الماسح يجافى كفيدا شرح دِّفا يُسِعالُ يك وان بدرس اللهات وملالي الاصاليح عانه ١٧ تا منوال معالم ه الماليج على باطن القيم ولأعقنه ولاحوانه بسأقه ١١ مرائي مع الم يلأه والتأميح مروزاللصالع وطاتي السول لاصالع لاتحوز الاان سلفي لم رتبل من الحف عندالوضع مقدا رالواحس وفرلك تلتو اصالع ١٢ قامنول سميت ڪه والاشرالي کولن سالنا المعدوالاصلى ١٢ المحطاوى مهية يمره لم تبيح خفية لكن عن في المارلا بنينة الميج اوتي ئى تخشيش المبتل بالمار اوسار المطريق بيروكزلاافا اتعاب المطريوب المرح ١١ صغيري مسكلا

ك وقرض المسيح قدر ثلث اصالع من اصغراصا لي اليلا أورمع النفرح صفك لله وتنقف كل الفت كل شير منفقق الوسورونزرع خفتا مراقى وسك ولونزع غفية قبل القننا والمدة ويوعلي وحوره فاشترع فنروليسل كليا تافيحال مطا ك حرد ليامن فاجنوان الما والإلغ من المرة ١٢ والى معدوان القفاح الرؤ ويوعل وطوره فانتمزع خنيه ولعنسا برمليه فاعتراا فاحتوال مع المانيان الله النظامة التركة المناهم المناهم المناهم المناهم المناهمة المناهم المناهمة المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم The Filler of the Silver Silve الله واله واله والله المالة امايماللهناطات أشتاك موالغرام لحاله للالانقال فبل ولذاجا زعل المسج اذرطي البيري الماصب مان الفاقة في الم كميليناالأرود اواما يركن يركل شيطية امليان وطنيالاادلا Albiterperis on Yrou seit ्राहित हिर्मा है। فرق قدارت و في الفري الم المراك المالكان واعد واحارق والأنفاذ تىدراسى دى مونو منل قى جائد بىشل دى كان ئى اكل الساق لايجيد ١٢ فالثقال

ہا تھ کی تین اگلیوں بھر ہر موردہ بریخ کرنا فرص ہے اس سے کم ع ي ح وشي الما الم المراكم المونوتوني والمالين الر مرائد عالما بدونون رموليو عرب وتوثر في مردنه و - أكراكم عوره أمار والأنو دوساموره عي تاركر دونوب يا فور كادهونا الرسحى ويدي بورى بورى تواقي تعجا المالي وفود لوا الوثورو بوك وصنوكا دبرانا واجتناب اوراكر ومنولوث كما الاتو مُبِأَ تُكليدِل يدسين وينا بوللا ولى عَلَي يعينا بوليكن أكم ألكليدل برسي مينا بولوا سرفت أن ان عنارير كابن يسعونا بوطل الراكم عادات إسوال الله بيدينا بها وريدوفول له كر جِهِ إِنْ تَتَ أَمُّكُلِيدِ مِن كَي بِرَامِيهِ وِما شَيْحِ إِن الْوَسِيحِ مَا عِلَ مَرْرَبِهِ وَأَلَا عَلَا طَ

پھٹا ہے اور سب ملاکرتین اُنگلیوں کے برا بھٹل جا ٹاہے توسے جائز نہیں اوراگراتنا کم الأرشى يورى تن الكيول كيرار نبي بواتوسى درست ب-نظ کے اگر سی مے موزہ پرسے کرنا شریع کیا اور کھی ایک ن رات گذر کے نها ما تعاكد مسافر بوكي توتن دك لات كمنسخ كرتى سب اورا كرسفرس ببلي بى ايك دك رات گذرجانے توریت ختم ہو حکی ہیر دھور کھیرسے موزہ پہنے۔ مسلط کے اسا دراکرمسا فریٹ میں سے کرتی تھی پیر گھر پہنے گئی تواگرا کیے ان رات يورا بويكاب تواب موزه الرساب الأس برسى درست نهير اوراكراهي ايد دن اگر خوات کے وید موزے پہنے ہیں تب بھی موزوں پر سے درست ہے ِیحُوالوں مرسح کرنا درست بہنی ہے البتہ اَکراُن برجیم احراط وہا کہ المديم فرم ورفط المتحرفها ما بولكم دانت كالتكل وهرا الكان إبرابرت تلين ورسخت ہوں کہ بغیرسی چیزسے ہاندھے ہوئے آپ ہی آپ بھرے *استے ہو*ں اور ان کو مینکر تن جا ل رستہ جی جل سکتی ہو توان سب صور تول میں خماب بر بھی سے درست ہے۔ و يوه اور د سنانول يرمسح درست نهاي -ليحاوي ملكصرف بباست كردي كه بعد كوديكه

كمه المقيم أداسا فربعداتكل مرة الاقامة فانه نيزع خفيرت لينسل رطبيردان سأ ذقبل اشكمال المدة كان لاك يمسومة السفر تلنثة ايام وليالها ١٢ قاضيجال المك أسح الخت اذاكان مبافرافاقام ببراستكمال مرة الأقامته فأنهنت تحطيقل رصيبيوان اقام لبل تنكمال لدة سيم مدة الاقامة ١٦ قاصحال سل سيم مدجاز المسح على خت ليس فوق منيط من كرماس وحوح اورتحوبها مما لايج زعليا لمسح الأكبري فسنه ملك أوجورهم التحتيبين منعلين اومجلد بن حثي ازالا عين عمنظان وعلان لايحوزعنده خلافالهما وعشابنه المجعالي قولها ومرتفتي ١٢ مترح وتاييه ملا والمشرط الخامس أكهامن غرث. لثخامنها ذاكرتيق لايصلح تقطع المسانة ١٠ مرأتي ه ه ولا كوز المسح على مُمات وقلنسوة وترقع وقفازينا نورشحا لنشرح میک کسی والنزی میفتی العنوم وموماررفين تجزج عزالتنرقي ١١ قاصنى نان موا

ك والمذى الغليظ من البول سيعقب الرفتق منه خروجا فيكون معتمرا بداا بإليه كله وكذا لوحن اكبول من الفرج الداخل للرازة دول الخابيج نقض الوصنور ١٢ قاصفال مشا سلع والمباشرة الناحشة منقص الوعنور د تضييران اللَّهُ ولا في زَعِه فرجِها ١١ المك ويفتر من عسل اخل قلفة لاعسرني نسخاعك الفيح ١٢ مرا في صيف ه يفرض النسل فرك المنيالي طأجرالجسد إذا نقصل عن مقره الشيوة من عزجماع كاحملام وتمرد المه ولنها وحود ماريس الانتباه من النوم وآمرته احملاما المراتي ويه

نی آجائے تو وصورتوٹ جا تا ہے اورا میں بانی کوچوجوش سے وقت بکتا ہے م*ری کتے ہی*ر المندى كا فطره سوراخ سے بالبركل آباليكن بجي اس كھال ەجا ئا<u>ب ايسے ہ</u>ي اگر دو تورنبيل بني اين بينيا بگاه ع دیر نهایت برا اورگناه بے - دواول فوراول ىپەتىرانى نەپبويىچە گاتوغىسل نەبهۇگا-لیڑے یا بدن برنی نکی ہوئی دھیجی تو بھی مونے میں کوئی خواب دیجھا ہویا ندر بچھا ہو-ے وا گرختیز نہ ہوئی ہو تومر دکا بھی ہی حکم ہے کہ اگر کھال کے کھو لنے میں وقت نہ ہو تو کھا فرض ہے اور اگر دقت برو تو فرص نہیں ١٢

ع جانی کے جش کے وقت اول اول جریان مخلقا ہے اوراً سکے سکانے سے جش زياده بهرجاتا به كمنهي بوتا أسكوندى كبته بي ا در في بعرة أحب بي برجاتا ب أن وقت وكلنا بي اسلوى كتي بي دريجان ان دونول كي يي ب كرى ي بي جرجالها وروش فمنذاخ جالات اورندي كلة سع ت كم نهي بوتا مكروا برجانا بادر منى تلى برقى ئيادرى كارى برن بيسو فقط منى كلف سينسل واحسنتهي بوتا البندوهنولوث مآلام المرائي المرائ ما دے تو کئی سال واجب ہوجا کا سے جا کا کا انظام دی ساری آگا کی را ہ مبرئ يوتو ي شنب واجتباع بيه يجي خركلا برداوراً كن يجيكى راه بن كئ بيونسه يقى عواجب جالكن تحييل إن برانا اوركانا براكناه ي-المراج المراج ال يۇن ئىرىجا ئەنۇمنىل كرناداجىيە ئادىجۇلئالىكا بىدا ئەنىكىلىدا ئاسكاسكرنفاس يتان الكين والتي المان والمستهام المان والمان المان ال ہے جو شائد می کلنا فرد کی ساری کا اندر طاح الم حقق اور نفاش کے نوان کا بنا با i a concress of the concept of المرابع المادة المالية المستعمل الماليا المالية .. لى سونى بررك إلى المعين الاتحديث كرنم كافواب وكلما ورفرة كالإ ن الحرامي أو و عمال ي بسرك في سيان المراك في المراك في المراك في المراك في المراك في المراك في الله الى بولوعسل واجب جاوراكر لرك إبرك برجمه عنظ وركا مارم بولك - جاله الاراكية الكان في المالية المال خسكار اكر شوري كاي كاور عشل الما يمرز الم الم المرابع المناسبة

عدي بني مروكي بيتيا بكاه كاسريها ل تك المتنا الوفي الديما

ن فيرفى دليلونيامرس المنافقة الساليقة ال ك د توازى شفة في سر ٥٠٠٤ وي قديم امرا في ويك اله فالميمن دم معمد الم التزلاد اربها ولأفتل ولم 641101110 المراق من مجمين ونقاس بور المرس بخاستيا ١١ صده المهيشكام مثلها الباان تشل اله معتدولوكا فالول ال والم عن معرة قالم LUBERTY W العادي الاخيارالي التسمل مثا اخلام الما علا الليا و النسل له الحاقا في الذا 18 Sig 6 3 lend (JU) DE COU الركا لميم النسل الى صفة وتويد كر الأمثلام اولا ١٢ Troub! الدادااعتها المرة द्धाप्य देश والزوق لاكربها اعارة Ulitery di au اد اعتسالتها ان از ادنیام تمرق دو تقییر ان مجب علیالضال ایا ١٠ روش رو ١٦ وقافيال

له واذاخرج المق من الك من عيرشوة وانتشأر لأسل عليها قاصى خال وسي عله واذا نام الطل الرق في ذرات واحزيلما استنبيظ وجدامنا بينهاوكل واحت متكرا لاحتلاموان تيون ذلك منيته قال المستنق ابوكر حرس نعتل المساعليه "Kall JIPIN blie سلق دوامتهامستخب ومؤشيل ليكافرا وأآأ ١١ منيري حمرت وال اله ويون عنال لمست 190 65,000 ه واقدا را والمحتسب الأكل والمشرساني لأن يشرايوه وفريديكره الشار الله وي المناه له ويحرم الرف الأر رول ميرولادة قرآك وسنتراا درفحاره كألا وص<u>اح</u> ڪ٥ والتفسيمصحف لاا الشرعية ١٧ درفقار ويالا قدلم تحشينة الجزرالاول عابر في المان الم

اورى كل آئى توجر بنهانا واحب بها وراكر بنها ي كيجور كائ كلى جوور كاندى توغيل درست بوكيا بحربها يا واجب نهير، ر باری کی دج سے یاسی اور وج سے آ یے بی کا تی تی گالی ميآل في في دونول أيك لينك السوسة تعين غواسا كادمحنا شروكوباد سيشكوريت أولورولو البوس المتباط اسى ب كيوكر على تهين يالية 2 gotto ibist م : ج الحامرة كونبلاك ونبلاك ي ينااداجه عدد الباك ائنا تراور خركود صولبو ساوركى كرسوس من كمات ي اوراكر ب - Com o li Co S & man co lo lo co po sis يري وبنائ كى مزورت باك كوكلام تحديد كا محونا اوراس كا يرهنا اورسيدس جانا جائز نهير اورانشر لفاق كانام ليناا وركله يرمنا وروشر لعين يرمنا بازيا واستم على ترج انفارا شرعن كم باب التحق بان رى كى وال دى لايا عامية -سي المريد ترجيروا رقرآن ويجونا بالكرام ى دې دې د ميري کې د ده کې تبل سوي اورل بېشا به کړي اورقبل جا کې د اورقبل جا کيس دوم يا زياده علي کرکني ۱۱ عده حبكي علامت سي شوسركي ي معلوم برما في ور ناعسل واحسب بوكا ١٢ سه براحتياط واحب بي نواحتياط كوفظ سي يشرذكها ما الدي كدشا يرواجب بوكنا بول ياي كوواجلي للعده ليخانف لم سلام لا يني سر ليرصنسل كم ليناسخت سيدكين أكمركونى امرموج بيعشل موجود يومثلاً جزا بهت ياعيين نفاس مع يالي ورتبل اسلام عسل بي زمين كياشا يا سنل توكيا تفا مكرف براع شراوية اي مو ا " لا طرح بيم كما توعشل وا جب عدا منه

ضمراول شي ريورهاه به جي جوبرطاول

ببشم الله الرحان الرّحية

رف علی صاحب کی په ایس بولی کیاس رسال کے ہرصدین میمہ بڑھا دیا جا و عنامين تزعنب ونزست نيزد بحرامور فينرور به مذكور بول ورجهال كوني عبارت ال ينى بېشى زىدىدكى دىشوار يو تواس كى ئوقتى يى حاشىيە بېشى زىور ئرردى. رت ين تحريمه يحيي جا في من الخيسية الأسلام من المن المناسط مناته برَا زُنتُركت مراد المطالع أن كوطب كما حدًا كالأكمد لا كمه تسكر ب كم أس أ ہے دوًا یہ طبعے کرائیکی توفیق دی - ناظرین دعافراویں *کری تع*الیٰ اپنے فضا باً به اسکودونوں جهان میں نافع فرما ہے۔ تواقعنے ہوار مضامین ترعنی فی ترہیم متقل ضرورى بمحاجأ بيكا توه هجى داخل وراق نميثه برونك ورتونيع عباز ببشة الأ یرسے جُدار مِیکی وہ بہٹی زلور کے حاسبہ بردرج ہوگی۔ اور سہولت عبارت کا جد بالدين تام كياكيا ہے ايساسي انشار الشرتوالي صفير مي هي ركھا جا ديگا اورمصامين معتبركما بوك سيلكهم وبيك اورهر حصه كاحنميمه حيرا بهوكا-ناظرين سے دعائے خیر کا فرا باں ہوں محشی۔

عه ترميب درانا ترعيب رعنت دلانا ١٢ من

سله مسمأة كيمعنى نامريكها كمااا اورببك عنى سأتقر كرين لين جونام ركماكيات ساتقبیثی وبرکے ۱۲ کله ریعبارت یون بواد للماك سالا البديعي صلوة كيورما يون بتوكيهمال حدوصلوة محابيرامرث الما يوسلما ول كي خوستي إ ول بوكراماليد الحيالماة المحتى عقرك سكه حركيمنى خواكى تولي أوصلوة كمعنى درودني فيلحا لشرعلية والمركعين لكه خوامش كمصفى بن ١١ هه صميع بي لفظ ہے اسکے معتى طلايا محاجر مصنون سي مضمون كاجرمي بعدكو بمطالمة بين أس كوسنيمه بو لتے ہیں اوا الله يرمعزت كوكف مولئ کے برادر زادے بی وب متین اورونیم اورا بل علمین مولانا موصوف کے زیرمایہ رشے ہیں ۱۲ ک بعنی و بہتی زاور کے مسائل كاتا بع دجوكا ذ تواك مي سي مسلم الماسي مي حزيولا اور ن*ه کو کی خاص تعلق کی*فنے والالمكبربا تكل لكب موكا لبته معناين سابق سے كم تعلق ركمضا ببوتكا ١٢

سله گرواضح بسیے کرا سطم سے علم دین مراوسیے ٹوا ہ مین رئی بویا دین کے عا توصيب تفسه صربت نقدادم انك ما رجيس اصول مرت اصول ثفترا صول تفسيرس صرف مخومها في بهاك وعكيره بعي داخل بيب ١٢ کله ح*ین تا یها*ل پیطلب سے کے علایا ہے اور اے علایا لیے كلط بوسيس نهيس مكلم بره مي وي المثل مشبوريت كوافل علمزرنره اس باتی سب اوگ مراه اس ا ورشهورسه كه علم عُلام كو بادشا بول كى فجلسول تك يهونجا ديتاس والعلم وسليته أني حل قضيلة توبيت بي مشهوري يعنى علم ورففنبات كا وُر ليرسبْڪ١١ س العاريكون وضيين ومويقدر الحتاح لأمهو زمن كفاية وببوما زارعليه لتفع عزه ومندوط درالتج ني الفقر ١٧ در خي رصال عاجز محرحيا يتغفرك

یعنی الله تعالی لمبند کر کسے ان کور کے (اُستے) جرتم میں سے ایمان للمئے العیٰ ایمان کو کال کیانیک عال در شرح کی با بندی کر کے اور قرآن و صدیث میں جہال ہیل یان ^{لا}لے کی بڑی بزرگ بیان ہوئی ہے وہال با*ن کامل ہی مراقب خوب بجو*لو) اورا نکوج علم ^د لئے ہیں درجے(ان پرجوایان لائے اورعالم نہیں ہیں) یہاں سے پریں درجے(ان پرجوایان لائے اورعالم نہیں ہیں) یہاں سے لی قرآن مجید سنے ابت ہوئی کہ پہلے یا فی الوں کی مے فرمانی اور *عیرابا عالم کو ا* ن میں سے كِيُسَتِ والإقرار ديا اوترب كوا ولله رتعالى برافره مين اس كي برائي كاكيا تفكانا ہے۔ دوسری عَلِم فواتے ہیں تَلْ مَنْلُ مَيْسَةِ مِي الَّذِينَ يَعُلَمُونَ وَالَّذِينِيَ لَا يَعِلُمُونَ مَا **وَلِي** لِلْ اللِّيرِ) كِيا بِرابرين جوعله نهين السَّلفة اوروه جوعلم سَصَّة بي استقبام الكاكري نح مي بيحن كو جامع صغير مي روايت كيا ب طَلَبُ أَعِلْم فِيَو نَصِنَهُ ناه کبیژے اور جا ننا جا ہیے کہ جس کام کا کرنا بندہ برفر*ون ہے اس کام کے گو*نے كاطريقه بحيسيكمنا أس كے دمدوص ہا ورس كام كاكزامسخب ب أس كاطر تق ے سے سی جب نا زون ہوگی اس کے مسکے سیکھنا تھی وحن ہوں گے اسی طرح روزه وعیزه کاحال ہےا ورجب نوکری تجارت وغیرہ کر بگا تولوکری وتجارت وغیرہ کے پونشربعیت کے حکم ہیں اُنکاسیکھناا دراُن بھ*ل کرنا*لازم ہوگا یففسیرا سے حکم کی ہے۔ وم ایسے میں کہ اگر تھوٹ ہے سے آدی خواہ ای سے کا مطن جا ہے ان علوم کو حاصل کرلیں تواور لوگوں کے ذمہ ان علوم کاطلہ صروری لهنی رستا متلاً مرفقب وشهر می آیا ایسا عالم مونا صروری ہے جو قرآ ن ومديث نقه غيرعلوم القيى طرح جانتا بوكه مخالفين اسلام كارد بهي كرسك وركيب

سُكُراً سي الجياما في في كلف أس كا جواب في سيك ثوا يسعلوم ليَّمْ عابوت بال اكركسي كوفرست بواور سؤق ورعوقع بواور بغرفر حن بد ره إن علوم كوماصل كرك توستحب سيا در برا تواب سي بمختصر سايت متما علم

تعالي مهلائي عارتاب أس كودي مجيه طافها تاب وري باعث والا (علم كا)

بول اورالتردية والاسب- (بخاري وسلم)

War in the solutions تقطع بوئا أول صدقه باربه اسل وقف كنوال جوا متر کے واسطے تاریرا ماہی دو ترسط کر کو اس سے لوگوں کو نفع ہونے اسکا تعلا ب كرتمام نيك كا مول كا أواب مرت سي من بوجا لكي اس لي كوروه على بنير كرتا ليس تواب كرد تكويل كمرير متن كام السياس كدان كافواب مريس كابدعي كارى ریتا سے کوئی سنتول کام لعرم نے کے جاری رہتے ہی اس لئے کومندو جا رہا ت خلون و نفع ماری سرتان واسی طرح علی افغ بی ماری رہتا ہے ورنیک اولادوعا تتي والدي ك كرن جهذا يحل ي بعرك كالى الم این کی سے روایت ہے ایت ایک ایک اور تا ایمی اسکولیت ایک برائی ای لى عالىت يى سى بحا بى كو دىجما براوروه دى تخصينه والا ايان يى كى عالىت بى مركبر چیختاورمرینے دو اول حالتول میں تالجی کا سلمان ہونا مشرط ہے کہ تب د^س عرض حفرت الدردار بالمائي ومراح مالى برب ما تح اوران كومكيم المن كيت بياني أست محريب وي مج إن كواكل وي كى عظا بونى تنى اوران كى برى حضرت أم الدرداً ربحى برى عالم تعين عده جسرتين وبالكسرو وشيح مي الهنا - ١٧ الشير اللماش

رسول الشرصلي الشرعلية وكم خود محتار بإعالم بالزاحة بي الشرنفاك سيتلك سائد المحاصل ب اورس فترروه دبريتاب ای قررکو انظاریتمایی ع طرائع ما سالمنا ہے أس كي للسير كاكام آيك سيرويها ورتف يسفراد أش كالمنزيق بيراكان لوكول أكس يركونخانا عياا لله تعليسم وفرف مررسول ين مرتى كرنا اوله طالب علمول كويرما مامراد association wi ٠ سكارين كالولات ادى بىلاتات وەصىرقد عا ريسه فشرطيك وديات معتلق يحدمه ك أورتر بزى نيانكا نام قدي بن كياليا سياا

سے یاتر اکفوں کے لوگوں سے اول طراقتی سرکستا ہوگاکہ وه كونى حديث بيان كرسة یس اوریاخود وه حدستهای مُشَن ہوگی مگر سیلے بالوا سطہ سى يوكى اب الفول في ور الدرور داديم سنته بلاواسطتن كاقصدكيا تاكهاس حدثيثك رداميت كالقين زباره بواور اسنا دادتگا برجائه ۱۲-الم علاية المارات كوأسان اورسهل كردينات المراكمة المراكبة المراكبة المراكبة كونظريناتا بوادريا بالدويك مع آواش مردموا ورحمن کے كماكدمراد أتناكا مدونوا ورعلم ك صول عن مى كدا سان بال ت-١٧ كذاتي واستى النظرة عرحيات ففركة

(تذكرة الحفاظ علداول) كياس ببطياها سوابوالدردا رسياس أيم مروآبا كج اس كوس تعالى كوني راه جنت كى را جول سے اور مبشك میں طالب علم کی وشنوری کے لئے رہا زور کھنے سے مراد با زووں کا بھی يخبرت طالس علم كى كاميا كى ك لئة اور علامت عقبول بوشكى اس كئ كرفر شقة معصى ادر به كناه أورا للترك فاص بند تى اك كنزويك مقبل بوناكو ا خاك نزديك مقبول بونا به الك كرووست كا دوست اینا دوست بزنایه) اور بشک مالم کے لئے تحقیق وہ آوا سما ڈر میں بڑگا ت وزمن بن بن استفقار کرتے ہیں (تق اس کے تناہ معاون پرنے کی رعا مانکتے ہیں) بي اور بريا حظ برهي اس كئه مديث برياسكوبيال اورهل رئے فالم ہے تعرف اور عام برانات کی تعلیدں کی تعرف ا نى بىركت وجود علماركة تالى سے ان كى انبرد عمرال التكيانك امتارول يركي كواعالم وعوب لاتكاما اورعباوت كرمنوالامثل ستارول كهبه أورعالم كوثشبيه ذي اوله عالم ترث

ك سادون سينشروية بن اسطون اشاره مسكر تقورا بهت فاكده عبادت كذاروك سيعظى دومرون كوميحماس الم تمامست مسينح كا دمياس ا یرکہ انجی عبادت کی برکت سے گراین کی نجاست کم بوگی او^ر أخرت بروقابل شفاعت كهنكاره ل كي شفاعت كراهنيك ك اس مديث سے تعيد كايہ تول ددمو اسے كحفرت ابو كررهب حضرت فاطر زبره ومنى النوعنها كواكنكك بايب مصرت رمول خداصلے الله علم والم كي ميرانة بنين دي ١٢ سنگ کونگهاس سے زیادہ اور كوني دوات بنسسة اوريكي مكن بي كدع إلى كاترهم يك جلت كريوكونى عركه حص كوا حاست ده يورايوراطك كريك تحويسه براكتفاا در تباعت م كريب ١١ ازمرفات محدمتكوة سه تفنيرران اكي أن کی روایتیں بہترت میں علمار میں جن کے پڑھنے پڑھانے کو علمارك ماجائز تبلايات جي فلسفه اورشعبده بازى ا ورر تجوم كاعلم اورعلم رمل اورجادد ادركها نتك كاعلم ادرعلم توسيقي ا و رشاع ی حس می تعوا در ما جائز الشعارلاسية حايش-جمنطح عموماً شاع موته تيم که مشق با زی می شعرشاع می سے زیادہ تعلق رکھتے ہیں ۱۲

چودھویں رات کو ہوتا ہے اور روشنی اُس کی تمام زمین کو کھیرے ہوتی ہے اور جو تک فائمة علم كاليف سواا وروك كوهبي ببوتي اسيها ورتمام عالم أس سعه روش بوتا بيني يمناسبت ہے درمیان مشتر بعنی عالم اور مشتر بعنی جود هو ب رات کے جاند کے اور عماد كر بنوالے كا نفع فقط اس كى وات مك محدود ہے دونسے لوگ اس سے متفع نہيں ہوسکتے اس منے اس کوستاروں سے تشبید دی کی اوراکرکوئی کے کہ عابر کو دیکھک دور بے لوگوں براوراسی طرح مشارول سے بھی زمین روشن بھوتی ہے توجوا ب سانفع عابراورستارول كاجإ نراورعالم كے نفع كے مقابل كالعرم اورعالم سے دہ محف مراد ہے جو صروری علم شل علم نما زوروزہ ویخرہ سے زیادہ جانتا ہوا ور عابيسه مراد وه عبادت كذار يسيح وتفر ورت علم جانتا بوا وركترت سيعبادت كما بو مشغاعلمی بزر کھتا ہوا سکنے کہ جابل کیا عبادت کرسکتا ہے اور اس کی عبادت کلیجیح نہیں ہوتی نیں ما بدکا بقدرصرورت علم جاننا صرورہے) اور علما رہے۔ خوار ثالی عمباً ر بارنے درکھوا ور وینارترکہ میں نہیں بھوڑے رابعی دنیا دی سامان ى كووارث نبيس بناما) اور كمج تركه نبيس جيور المرعلم توحب تخف في اس كوحال كيا ىل كوڭي اس حديث كواحمر تريزى كاب مائم - ابو دا وُرَّه داري عليه ولم ف ال كوفراك كاعلم عطا بوت اوردي سج مال بونكي دعادي عي منانج قبول بوني تر این القرآن کیتے ہیں) سے روا بیت ہے کے علم مڑھنا پڑھ ل كربيان كرف سيغرض بنين بي دلفل ع

عده مثل د جوے کے ۱۲

ك ياتويرمحق أدا يظيف طور مرسين وحكى ب ا وراكر جمالت سنے مراد مراکف ور مرورى مرورى بالوس بے عکم رہائے تودر صفیفت اس کے ہے ویل ہے لیں کام میں محاز ہنیں ہے ۱۷ ك اورئ عمل عالم كيك بهت سخت دعيدس حديثا مِن موجود إس ايك صديت بي ب كر حرصرت دنيا كامال على لرك كوعلم سكيعماس ووحنت کی قومی مربائے گا۔ امام احمد ا درا بودر دا و دعیره نے اسکو ددلیت کیا ہے ۱۲ ملك تريت زياده اعجا المي كجوبني اور قرأن شرييت التأرثعالي يزارتنا وترماياح کر ڈر اُسی کی مقبول ہے جو كناه ناواتفى سے كركيتے ايس ا ورجب ان كواس كا علم وقا ہے توفرا ہی تدیہ کریسے اس ان لنگ کی تو پہقیدل نہیں ہے حوال اس کے کا م کرتے دہے یں اورجب اُن کو اوت کے لكى بى تىلىمى بىلى بىلى توبيكرما يعرب ك اكرم واعظار دوزخ اور اس کے عداب سے بھی درانا عامية - اس مديث سے یہ شہبنا حاسیے کھرت وعطونف يحبت منس أس كاكرم ا دونفل ہی اوربغتیں ہی یا د دلا في جايش كيو كريس طرح محست معتوب سے بدا برسکتی ہے اسی طرح کمجی ڈرا در مؤث ا ورتوت د شوکت کی هم سے بھی ہدتی ہے ۱۲

فأعرية الأسنيس بتیں ہونخی ہیں دی اُ ان کا عزام ہے-اور معاتی لے کانی ہے خدا کی تسم اس کے بعد اُن کو دوئٹ عذاب کریٹی کر وہ سمجے لوکے ضدا رضا كاطالب اورأس ك حكام كاليب رئيب الراتفاقا كوني كناه بوجا ے ہے کہ خدا کو لوگول کا پیارا منادوالشر علیٰ دجہ کی رحمت فرمائیگا ورظا ہرہے کہ بیکام مجبزعالم باعل کے اور کوئی نہیں کہ ىمى كى قدرخونتخرى كى علما رومشائخ كواس سے باره هروارين مي كونسى الكحقيقي كابنده بيارا بنجاف بإالتر مجيجي إينااعلي درج كاغلا بنالي آمينا ب كرجوعالم اينے علم برعل كري وارت كريكا أس كوالشرنعا ایسے علم کاحس کووہ نہیں جانتا ہے (حانتیرالاولیار) یعی اسرارعلوم کے اُس کو

91

عطا ہول کے اور علم میں نرقی ہوگی۔ حاريث بالم يكريشك عالم جكرا راده كركا ابناعل ومنا يحت كا ترد اے گی اس سے ہرچیز (مختصر) صريف بن جارفها (على تدين) وليا را نشرنهي المنتي توكونى شاكاد لى شيب ينى عالم صرورولى ب (بخارى) مديث سي عالم عام عرب كي طوف ديمناع ادت به المي عن سيم فوعًا ن مرد (عورت) كوك عن من المم سع مح وسنا جمريبوغ الدياس كوبيسيا كد سنا أسكواسك كربت عده لوكرى كوكلم بهو كاياما التي زياره بادر كفنداك الاتراك الالمام ك سننة والحد (ترندى وابن اج) اس بالمردين كي مندست كي س قد في بلت ا لسيالم سلين نفادم دين كوفنوما حكدد فادم مديث بدايى دمات باركت سے شروف فرایا علی سے والیے کہ اُر صرف اور دوسرول کونعلے کرنے ہے سولئاس دعا كى بركت كاور كيولتى نه بوا تو جي بركت جورت كالأتى مز عتى ما لا كرنواب فيلى مركت و ما كي علاوه موجود ب- لوكواس ياك وعاكى فدكرو علون يورين ورياس فلاح او لي-عديث بها بهاكان كالم المرايك المان المان الإجاد المالك فرور شند ملی (طران) ۱ س بی وش فری کو ما تر در او کی کرکری غالمته بخبر بهوكا توحينت وشرور طيركي اوركسي توسلمان عالم بي كرسكما بي بالل تو خدى احكام عدوا فعن النبيده ووسر عكول براسي كركوا ورمالي مراوشيب كراعلى ورح كاعالم بوللرس قدرةي علم بهواس كموافق

ر اس پیسکون یا سازی کی تخصیص بنیں ک*د کو ن فر*مان ای آنیکا بنیا دسے بکلداگر النخناب ملى الشعطير وعلم كأكون على تقل كه فلان كام أب مي كرية يقراس كالي الخانية ہے اور توکر انے ایک اِس ارشادين بم سے كالفظام اس سير يذكلاكهرت معتود عطے اللّٰ علیہ و الم الله کا الله تول يا مفل كونقل كريسانا اور درسرد ل كوموشي في المالة يدنسات فاص نبي سيمك أكراب كے محابكا بى كونى قول ما العل سيحات كا تواكي ین ی نفیلت مرکی ۱۱ الم ول بن افذا الكاسبة الداعلى ترجيها الداعل یں اس کا ندرمرف یادر کھنے اع ي عندون الله المار ال ين الل كيمنى يما بيان كيا مع كرزاره يا در كي دال الدوليان مجماله وسلم وي ا كرافي عاشة المفكورة

عده نفطان لم مين الفقها راوليا رالسُرني آلاخرة فها شرولي المن

الرم وري ني بالسي سيحه يوشي لفتل كري كونجي أي تفيدت مِن داخل كيا بوكرمض مرقات ين اس براعتراس كياب كري عن سيح بوئن صريون كو نقل کرنا اس مقام برکرجهان کا تذکره سے مراد بہیں بھوکتا ۱۲ اوربعن تصاحدادر مواضع مين جبالت كااتنا ذور يسيكم وه يرف رها الماكم كوريك إي كراية أوى المية فريد وبية ى ىن "مكود نىيا مىسرنىي بارتى-الم المناسخة جي = زندگي فور ميروادر لعص حكد قرب قرآن مترلعي مفظ الوسية لكافيات يرابح ساس سے اکل عمرورے يغيالات بمي إلكل علط برياتك الماعلان كالدرسانة يى جىكى ئىلى ارتداك وأوية ل في قد وومخر لت أمي بيَّة له مربوغ يهالناه المان ولية مراتان الماني الماني سرها را در باخر شهاشته سادر موت فرآن فريث كاحفظا كما كا كافئ تنبي بربري - الربعارة فا كي بوك مردة الفظ قران ي ليفا محرضي إداموام الداميكا مربهام سيمطهائ وين كافردوى مسأل كالمحول نهامت فروري ب، ادیمنظفران انتامزد. ی المراجع والمراجع والترافقول الله لين وفروس والمالي (در زلوگزی کونهنجا یا تأکرده آب عمل محدی کونجو زنجو نفع اسکو بسي بني عارًا ع المراب الراب الماء والما ين جبركيدي لنوال ورحران ي

البونجاناعام بحواه يرساف يخواه تصنيف رعشن بردنخ جائز مزاة سيطرح ببريجين اي ليعلام ر تبرقی اینی عبالم باعل برکاوه توغیرست دی ورخوف آخریت کی وجه سیمونا ت كركنت تروراب والاده عالم بوكاروز قر

بن سے تقتد اور مبیثوا ہوجائے سوا ہے اہل سے اورکسی کوروا نہیں) مبیکہ مرواربن جات بسبب علم ابني ابل زمانه سي مرايفول في صرف كماء اہل دنیا پر آگڈان سے دنیوی مناقع حاصل کریں سوخوار و دلیل ہو گئے دنیا دارول کی نظروں میں داسلئے کہ علم کاحق میر تھا کہ اُس سے رصنائے حق طل^ن کی جاتی کیس جبار اس سے دنیاطلب کی گئ توعام کو ذلیل کیاجس کا یہ انجام موا کہ خود ذکیل مو<u>ک</u>یے ج عالم طبع منر کھے اور دین کاحق ا داکرے حود بخو د لوگوں کے فلے میں الشر تعالے اس كى عظمت بدياكردبتاب اوراس طرح جوعلمس دنيا طلب كرے اور مكم كا حقادا نیکریے اسکو دلیل فرما تاہے البیباشخص دو نوب جہان میں ٹوٹا یا نیوا لا ہے) میں نے (جناب) رسول الترسے شناب كر فرماتے تھے جو شخص نام أفكار (اور مقاصد) کوا یک فکر کریے اوروہ فکر آخرت ہے دلعنی اس کی مرا د آخرت ہد ا دراسی کی درستی کی فکر میں نسبے اور باقی مرا دوں اور فکردِ ل کوموا فق قواعد شرعیت الشركے سپرد كريے) كافی ہوجا تبركا الشرتعالی اس كے دنیا كے فكر كو (بعنی دنیا کے كاروباريس قدرأس كيلئے مفيد ہونگے الله باك عمرہ طور بيراس كا تبدوست فرإ ديگا ورجوبريشان بو بوج غم ومقاصد دنبا تو خدا بروانهي كرتاكه اسكو دنياكي کونسی وا دی (وا دی معنی حبگل اور بهران مرا دم صیب و مشقت. بلاک کرنے (ابن ماج)

اے سلمان بھا پہوا ور اے دی بہنو ذراعور کردا درائی فات اور اینے بجوں کوجہالت کے اندھیرے سے بچاؤا ورا نشرتعالی کے احکام کے ہروقت یا بندر ہوجب بثدہ انشرتعالیٰ کا ہوجا تا ہے۔ انشرطرے کی ٹرفراتے ہیں اور ہرطرے کی ٹرفراتے ہیں اور جب کو انشر ہیں اور جب کا انشر ہوسکا انتہا ہے۔ حدیث ہیں ہے کہا انشر تعالی سے جربے ہیں ایس کی اطاعیت سے ال سکتا ہے آجبال ہے کہا ہے۔ کہا انشر خیالات ہوگی کہ ایس کرا جا تا ہے کہا ہے۔ کہا ہو کہا ہے۔ ک

ك رك مريف سيدك أوآ دمى اليسي بي جن كوسيرى تقبيب بنس بوتي ايك تورنيا كاطاب دوسرے علمكا - مكر درون می فرق بیت ہے وہ يه كرطالب علم تد خدا تما ألي كي رضایں زیاری کرتا رہما ہی ادرطاب دنيا سرتى ينترق كرتا دمناب ۱۲ کے ایک حدیث س ہے کہ حصرت عمريضي الطرعيةسية كعب احيارسير دريانت كما كه علما مركے واو ل سے علم كون ييمز كال ديكى قرائض كے بواب دياكه دنياكيطع ١٢ سك يه اس عدميث كاترجمه مهجمنا حاسة كدمن كالألا کا ن الترک ۱۲ كمكه كيونكه دنيا توحتني مقدر ہے وہ صرور ہی ملے کی کوشن آخرت كرسة جاجع تاكراكا طاب آخرت ہو آ طاعسسر الوجائے ١٢ مل صرب المل مضوركمادت كوكيت من حوباتون مين بيان كرتے رہتے ہيں اورمبالغرك معی زیادتی کرنے کے بس ۱۲ ك اس وا تعدكوا حيا والعلوم ين اما معز الى فى نقل كياب ا درعلامه شامی اینی تراب می وہیسے لائےہی اورای سے تیہلے رسول غداصلی السطی وسلم كي يدهديت بيان كي بي ك مكمت تربي كوشرافت زياده دیق ہے اور علام کو ملمند مرتب باق ب يبان كك كم بادراد کی مجلسوں پس بھلاد بی سے مدفروان سي محصورصلي السرعلية وسلم كا ادراس سعظم كا ويوك نخره تبلانامعقودب طالاتكم آخربت مين بهنت زياده مرتبه ويا

ا برسے سے گداگری کے سوا اور کیا ہوگائی تہذیب نی روشی کے خیالات کا فروں کی ایروی کو باعث فخر وعزت و ترقی ہم اجا آہے ہی با ہیں ہیں جن سے شب وروز اعذاب آئی اُترہا ہے ہی طاعون ہے بھی افلاس اور تفکلات کا ہجوم ہے ہی فحط ہوا دریہ و نیا کی صیبتیں ہیں اور آخرت کا عذاب تو اس سے ہیں بڑھکر ہے اللہ باک سلما نوں پر رحم فرنا ویں ہماری پیغوض نہیں کہ دنیا کے علم بقدر صرورت نہ پڑھے اللہ جاوی یا کو کری تجارت و عزہ ججوڑ دی جائے میں کہ دنیا کے علم بقدر صرورت نہ پڑھے اور دین سے ہائی مت ہو اور یہ اور دین سے ہائی مت ہو اور یہ ہوئے اور ویس ہو ہو گئے ہوئے ویک ہوئے دین کے یا بند ہیں وہ دنیا میں ہی ترت اور دین ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ کو اور شریعیت کی تا ہوا در بریشا ن و آرام سے سہتے ہیں بھلاکوئی ہے ویک ویسے ویک کو اور کی ہوئے اور وہیں ہوئے و ذریعل وخوار بھرتا ہو د نیا اس تحان کی حکمہ ہے اور وہیں ہوئے میں ہوئے میں ہوئے ہوئے سے اور وہیں ہوئے میں اور ایس گھرکی آبادی کا بند ولبت لازم ہے اور وہیں ہوئے دیں اور ایس اور ایسا دی کا بند ولبت لازم ہے اور وہیں ہوئے ہوئے سے اور ایسا دی کا بند ولبت لازم ہے اور وہیں ہوئا ہوگی کی بادی کا بند ولبت لازم ہے اور وہیں ہوئے ہوئے ہوئے اس اور ایسا دی کا بند ولبت لازم ہے اور وہیں ہوئے ہوئے میں ہوئے ہوئے میں ہوئے ہوئے کہ کو بند ولبت لازم ہے اور وہیں ہوئے ہوئے ہوئے کی کا بند ولبت لازم ہے اور وہیں ہوئے کی کو بند ولبت لازم ہے اور وہیں ہوئے کی کا بند ولبت کا زم ہوئے کی کہ بند ولبت کا زمیں کو بند ولبت کا زم ہوئے کی کو بند ولبت کا دی کا بادی کا بادی کا بند ولبت کا دی کا بادی کی کا بادی کا بادی کا بادی کا بادی کا بادی کی کی کی کو بادی کی کا بادی کا بادی کا بادی کی کا بادی کی کا بادی کا بادی کی کا بادی کی کا بادی کی کا بادی کا بادی کا بادی کی کا بادی کی کا بادی کی کا بادی کا بادی کا بادی کا بادی کی کا بادی کا بادی کی کا بادی کی

مگرجی لگانے کی دنیا نہیں ہے ایوبرت کی جاہے تما شاہنیں ہے

خوداینی ذات اور این بچوں کوشی روشنی کی فلکت سے بچاو ہیں روشنی تھی فلت سے بچاو ہیں روشنی تھی قت میں سخت اند ہم را ہے جو دین کو تباہ کرنے والا ہے ۔ جب آدمی دین کو مضبوط بکر آیا ہے دنیا ذلیل ہو کر اس کو ملتی ہے اور وہ اس سے علیحہ و رہتا ہے جدیا کہ حدیث میں ہے اور حضرت عبدالند بن عبال ماری الترعنما فرائے ہیں کہ حدارت سلیمان علیالصلو ہو والسلام کوحت تعالیٰ کے اختیار دید با بھاکہ یا توعلم لیلویاً ملک روسلطنت الیلویا ہوگیا کہ متال میں مبالغہ کے موقعم میں مبالغہ کے موقعم میں دیا اور ملک کی دیا والور ملک کی دیا اور مند حضرت سیمائی ہوگیا کہ متال میں مبالغہ کے موقعم بر ملک سلیمانی بولا حضرت میں مبالغہ کے موقعم بر ملک کسی کونہ ملیکا اور منہ حضرت سیمائی ہے واسطے بہلے سی کہ اس ورجہ دنیا کا ذلیل ہو احضرت میں ان الحجم کے واسطے بہلے سی کہ اس ورجہ دنیا کا ذلیل ہو احضرت میں کے واسطے دین کی برکت سے تھا کہ امن وی تھا اور حضرت میں کے واسطے دین کی برکت سے تھا کہ امن فی تعلیمان کے واسطے دین کی برکت سے تھا کہ امن فی تعلیمان کے واسطے دین کی برکت سے تھا کہ امن فی تعلیمان کے واسطے دین کی برکت سے تھا کہ امن اپنے تھا کہ میں ان اور حضرت میں کی برکت سے تھا کہ امن الیمان الیمان الیمان الیمان الیمان الیمان کی برکت سے تھا کہ امن الیمان کی تحصور دیا تھا اور حضرت میں کی برکت سے تھا کہ امن الیمان الیمان الیمان الیمان الیمان الیمان کی برکت سے تھا کہ امن الیمان الیمان الیمان الیمان الیمان الیمان کی برکت سے تھا کہ اس کی میان الیمان الیمان الیمان الیمان الیمان کیمان الیمان الیما

جوایک بڑے تابعی میں فرماتے ہیں کرجب میرے آ قالے بچھے آزاد کر دیا رہے قلام یحقی تو مں بے خیال کیا کہ کونسا پینیہ اختیار کروں جس سے نبسرا دقات ہودانتگ توا قائے حکم کی تعمیل کرتیا تھا اور وہی بسراوقات ہوتی تھی دراب آزاد ہو گیا توکوئی ووسرا بندولبت عاسي البرميري مجريد من يرا باكمام عاصل كرول حيا مجديكيا الكسال مذكد راتماكهما كم مدينة عجمت ملية أئد اورس سي اسيغ ياس أسنة كي ا آجازت مذرى مطلب يا به كركسي فاص وجهد أن سه منطع ورمذ بلا وجاليا کرنا دین کے خلاف اور بداخلاتی ہے لیکن بہاں اس بیان سے بیرغرض ہے کہ میرا السه رتبهاس تحويث عرصه من موكيا كرسكام زيارت كواك في اور تي مجدا نالشابوا بے مرقع میں نال سکا اور صاف الکا رکرو یاکیا ۔ واقعی دین کی بی برکت ہے التاقالی کے سواکسی کاخوف کی میں نہیں رہتا اور حو خدا سے ڈرتیا ہے اُس سے ہر چر ڈرٹی ہے سالسے اوک طع کرکے ذاہل او تے ای نگسی سے جو خوا مال ہو تے ہیں ۔ خوب فورسے ان مضاین کویژهو سرود نول قصمی معنی حضرت سلیمان علیالسلام اور حضرت سالم ا كااحيا زالفلوم أور أس كي شرح سي لكي كئے ہي -ورسط من الم كعلم دوشندك روزطلب اردك الى سي عمال أرسك الم سرات ہو ل ہے (کر العال) اور کئے معمول تھے است کے متعلق کی آیا ہے معلمہا ہ ہے کہ آپ شرنے کرنا و دشتہ اور تمعرات کے رو زیمبرے اسی کری اور کو ٹی ملی کا مہرت لرايح والاليالي والاليالي عديد الله الماكتين في كالكاراك المعالية المعالية الماكية وو سكمات والاطالب علم كا أقابي كبا - (طَيْرَاني) مِيني فالسِيم على ما ورمعلم أقال موكيا -فرض ہے کہ اُٹا وکا بہت بڑا تی ہے جہا تھے ہے اُٹا داور سرک پر ظری الداع اورولدارى كريكر بالوك الدهرسات كال كرردشي ماليات الما وتعمى كوب

ک حصرت علی کا یہ کلام بہت متم دیسے کہ من علمی حسران نقد حیلتی عبد الینی سی سے کھے ایک حرف سمواد باز سے سے مجھے علام بٹا فیا ۱۲

عهده رواه الطبراني من إلى المعتروز عا بلفظامن علم إخاه أيته من ك سيانشد فهو مواده ١٢ منه عهد والفظراط لبوالعلم نوم الاشنين فائه هيسر لطالبه ١٢ مشر ا بعنی حق تعالیٰ تک بہنچاتے ہیں اس سے بڑھ کرادرکیا سلوک ہوگا ورغلام ہونیں ایک بیطلب نہیں ہے کہ استا داس کو فروخت کرسکتا ہی ملکہ مراداس کے بی ی عقط کیا ظمار کرنا ہے بطریق میالغہ اور استا داور بیر کا درجہ دالدین سے کم ہے خوب ہمجھ کو۔
حمد بیٹ میں ہے جس عالم سے مسئلہ دریا فت کیا جاوے اور وہ ابغیر عذر شرعی ہا کہ چہاوے اور دہ ابغیر عذر شرعی ہا کہ چہاوے اور اور ابنا کی لگام دیجا و بی رمشکوہ ، مرادرہ علم ہے خواہ اس کا بتلانا فرض ہو یا مستحب بلاعد رسم کی مرکز زیبا نہیں ۔
ہمرکز زیبا نہیں ۔

میمان برآب خاص مضمون جوعور تون کی تعلیم کے متعلق ہی اور نہایت مفید ہے جنگو حضرت کیم الامت مقت لئے ملت علامۂ زمان تعلیہ ودران مولانا ومرشد ناحافظ قاری حاجی مولوی شاہ اشرف علی صاحب ، فللہ العالی نے پرمیئے القائم میں مرحمت فرمایا تھا مسلمانوں کے نفع بہنچاہے کی غرض سے درج کیا جا تاہی جھے شکل الفاظ کا ترجمہ حاشیہ بہا کردیا کیا ہے ،اس مضمون کے بعد علم کی بزرگی کا بیان تمتم ہوجا وے کا اور طہار آن کی فضیلت

إستمرالله السرخ من السرالة

المحالي معامل تعلي لسوال

مرحندکه بعد ورو و مدیت طاب العدر فریف ایک که سلم ده سلمة وفیر و کات من النفوص الموجری شخصیل العلم علی الرجال والنسا راس محت برستقل کام کرنمی کوئی عرورت باقی نہیں رہتی خصوص حبکہ اس سے بہت قبل اسی رساله تفاسم کی علدا دل مفرایک صفحہ ۱۹۰۹ دیمر اصفی ۱۹۰۹ میں مجملاً اس سے تعرف بھی ہو بیکا ہے میکن بوجر بعض اقعالی وضعی میانے دکر زیادہ اُن میں بند وستانی مستورات کے حالات ہیں جن کا مشاہدہ اکثر برتا

عله علم کاطلب کرتا ہر سلمان مرداور میرسلمان عورت پر فرض ہے، عله اور سوااس کے اور دلیلیں جو داجیب کرتی ہیں علم حصل کرنے کومرد دل اور عور توں براا عملہ یعنی ختصراً ۱۲

ملے تعنی زبان سے اسی فیج الكرحن درت تكصيري بوتونكفكر رد دے اور لگام آگ کی لگانای کے عمل کے ساتھ یو ری مشابهت ركاتباس كونداس نے مزدرت کے دقت ایسے منه كومند دكھااس خنے دال أكب سند وبال بندكرد بإجارة كارالية بعق مسأئل يرهي تركدا درميرا شاكا مستكسبت كر اس كورهمات كركي ما قاعسده كليمن يرحس كوخرا كفن كصيفية الجيتر من أجرت بين درمسته ميت زمان مسلم اس كالبلا ما دوست مربوگا ۱۲ کیلی لینی اُن کر امدان كے حالات يرنظركرنا ۱۲ ملک در درکے معنی دارد بهوما يعني مركور بهوتا اورسيان كياجاتان

له جاسے والا ١١ ك نعنی عور تول کی تعلیم کے م*ا رہے* ين ١٠ منع كمعنى الله کیا کے ہیں اوا سکے بعثی أن كى تعليم كا انتظام بنس كيت ا مه العنى برت المحت اور بهت بڑی ہے ۱۲ سکت لص كي حمع سيته اس سي سال عبدت مرادب تولفوس ك منتى بريت سى عبارتس ١٢ أوار مدايات روايت كى جمع سال يهيها ل حرمش مرا ديس خواه الله وسول مداصلي المتدعليه والمركا الم النهل بول ما أب كي عام والله على مواس كه معن زندگي كيمين يبال اكسسے وينوي ارتدكي مرادب مطلب يسبيرك الأعلم فرحل عين سه وه اسط ار ارز را المراس سے د نہا الن جائے موا محمل تعنی دہمی الله اس كوحفرت على رصى المتر المناس معايت كيا سب ١٢ المعده بتارت كممني ونيزي ين صف دلائل معيد بين ه ونسلیس جن کو حرف شن کر ال دجهسه مان ليناحزودي رباته کل ۱ و المرد درسول سے ا بت این خواه عقل من آمل المراش بن

رمتا ہی اس باب من تقل اور می قدر فصل گفتگو کئے جانے کو مقتضی ہونے کے سبب اس کا بقدر صرورت مرر ذکر کیاجا تاہے سوجاننا جائے کہ اس مقدم میں جہاں مک نتیج کیا گیاتین خیال کے لوگ میں۔ایک وہ کرتعلیم شواں کے مذمخالف ہیں مامانی مگر تعليم ابهام نهيك ودير سرع وكرأس مع فالعن بن تيترك ووكواس سعام ي ادران سب سے عالف كو تا سال واقع بوقى من جنائج اقل طبقة كى كو تا ہى جرسب كوتابيون سے احد واعظم علي يہ ہے كدسرے سے ستورات كوتعليم دسينے ہى كى ضرورت تہیں تمجی حاتی مذمردوں کے نزدیک اور مذخودائن مستورات کے نزدیک اور دلیل اِن لاگوں کی جوان کے اشتیاہ کا مفار ہوگی ہے یہ ہے کہ کیا عور توں کو فی او کری کرما رہ گیا ہے جوان کے بڑھا ہے کا اہمام کی جادے معلوم ہوتا ہے کہ اُن لوگوں لے تعلیم كى غرض مجبى اورمه أن تفوص وروايات مين غوركيا جومرد دن اورعورتون دويول کے لئے ایک درجہ میں تصلی علم کو فرض دواحب قرار دے رہے ہیں اور مذائن کیلیم سمجِها جوکہ ذرص ہے ۔ سوسمجِہ لیٹا جا ہیئے کہ علوم سے غرص او کری نہیں ہے کیونکہ جوگا على العسين واجب التحصيل سے وہ علم معاش كائين سے بلكه و وعلم دين سے جس سے السّان كعقاً مُدواعال ومعاملات ومعاشرت واخلاق درست بورجس المره وثيامين أَدَالتَّلْكُ عَلَى هُدُى مِن رَبِيعِهُ كَى روات أور آخرت مِن أَوَلَقِكُ مُمُ الْمُلِمُونَ ى بنارت ب واس كاجواب طابر ب سمعاً بعى عقلاً بعى - دلائل معية يوبي طائب الم واجدين كل مسلم ربيقي عن الش اطلب العلم ض يضد على كل مسلم الدلمي عن كل طلب المفترحتم ماجب على كل مسلم (حاكم في مادي عن الني) تعلَّموالعلم وعلموا لنا رواقطىعن الى سيروبيقي عن ابى بكر، سَرُوْم مِنْ ويوفع والدميعن بن مسودعن ابى بررة

عله حایت کر خوالا ۱۱ عله جاعت ۱۱ عله بین شرفتن بر ۱۲ عند اجم د مناسبنا ۱۱ عظه بی لوگ بی بوایت براید رب که طرف سعه ۱۲ عله یمی لوگ بی که بیاب بوخ له ۱۲ عشه علم کا طلب کرناه اجب به مرسلمان بر ۲ ، عظه علم کا طلب کو برسلمان به فرض سبته ۱۲ عمده فقع کا طلب کرنا بهت هزوری ب به برسلما ند برا اعظه علم سیکی اوراً سه لوگول کوسکها و ۲ ۱ عله طویکی لو اس سعه بهد که ده انتظالیا جا و سه ۱۶ سلە يىنى سى طر**ے ك**ىت ا ب کنزالعال می سبے ۱۴ کل یعن درستی سک عقامر عقدہ کی حمع ہے عقدہ کے معنى اس التي بياض كوبل سے میں ما ماجا شے ۱۰ مک علم کو چىل كرنا ۱۲ شەھىي دەجرز ہے جو آ کھوں سے دکھی حا ہے يذابعة سيحيون حاسة بإزمان ملى مائد - ببال بيله معنى مراديس ١٢ ك سين أن كامون كاجوعل سي تعلق ركحة سين الشي وقت المناعرة مرا د ہے ١١ شم ١٤ يخى المانتي إس معاذ الدّرمن ذلك و مین ان کومزد دی زیمین يان كريس ما نناء الله يعنى ال كو فرض محكم وترك كرنا ۱۱ مله يسي بدول كاحق ۱۱

بالصاانماس عديكه ما لعلم تَبَل ان يعتبض رطباني وتخطيب عن الى امامة) يا تَهَا الناس عنه ط من العلم تبل ان يفتين العلم (احمد والدارس طب والواشيخي تقنيره واين مردوبيعن افياماً) وتنلى لمهن كاليعلم رحل عن حذافق كذاف كنزالعمال وغيرة لك من التصوط في للرجال والمراة اوردليل على يدب كه اصلاح عقا مدواعال كي فرض ب اوروه موتون بو ان كى عصل على مريخا بخد طا مرب اور فرض كارو قرب عليه فرض به يَرِي على العلم فرص بوااد سرحند کرموزن بوناعمل بماعلم سرمالکل مرجی ہے گراس شیم ترقی گریک کرما جا آ اسے کہ حسی سے ہے۔ جنا تخدیے علم عدتیں جس ما ات میں ہیں تنہ دیکھتے ہیں کہ مذان کو منزک و گفتر کی مجھ تمیز ہے م ایمان داسلام کی کیچر محبت ہے جو جا ہیں خدا تعالیٰ کی شان میں ماے دہتی ہیں چوجا ہی حکام مرتز ىقا بايىس زبان درا زى كرميصّى بى - اولا د كەلىئ ياشو بىركومىيىخىركىرىك كەلىك لۇك توكىكى ھاد^و منتر حو کھ کوئ بتلاد تیا ہے بلایتیا زمتیرع نامشروع کے سب سی کچھ کرگذرتی ہیں عقائدہی میں یہ حالت ہے فوٹما رکڑوڑہ کا تو ذکر ہی گیا جنٹی کہ نبعض کی نویت ترک سے گرز رکر استخفاف ملکه نشارم وتطیر نک مهونج حاتی ہے سی معین تو با دجود فرض تیجینے اُس کو ترک ہی کردیتی ہیں اور تعبق اسکی د تعبی نہیں کرتیں کو بی ضروری امر نہیں مجھتاں اور بعین اس کومنحی^ن و موجب میصنرت اعتقا د کرتی ہیں وریہ دو دیے کفر صریح ہیںا دراوّل فسنتی دکمبرہ ہے اور حب محالا وروزہ میں یہ کیفیت سے حب میں ایک بلیساتھی خمیع کانیں ہوتا تو زکوۃ اور کج جس میں بیسے کا بھی خرج ہے اس کوتو اچھیے ہی مت اور جب عقا مُدادر اعمال دیا نت کا پیمال ہے تومعاملات کی درستی کا تو احتمال ہی نہیں ہوسکتا - کیونکہ نماز دروزہ کی صورت تودین کی ہے اور معاملات توعوام کی نظر سی بالکل ونیا ہی کی شکل رکھتے ہیں ۔ اسليخان كى درستى كاابهام ترخاص بى خاص لوگ كرتے بس -حبابل مستورات کیا در سنی کرس کی تھرجیب معاملات کے ساتھ یہ طرز عمل ہے تو معاشرت كى اصلاح تك كها ل زبن حا و نَكُوْ كُومُومُ مَا لات كوحوق العيا د توسيماً ما ما بي بخلاف

علت اے وُگُوم کولوزم کرود اس سے بہلے کہ وہ اٹھالیا جائے ،، علت اے لیگوعلم حاصل کرو قبل اس سے آکھ جلسے نے ال

يك خوا بي يوليه علم كي سن ١١ عشد أ درسوااس ك اور ديولين توعام بي مرد أور عور تول كي واره عيد ١١

ت دىتىرونشكرونخو ذ كەك كى طرىت توكيا توجە بوگى كىونكەمعا ملات كا ز لیا ہے عقلاً بھی تابت ہوگیا اور شینی فرص ہو نا اس سے ادیر بیات ا ہوسکتا ہے تواس کی تحقی یہ ہے کہ واقعی یہ بات صحیحہ اور لیم سلیم منهواوراك شخف كے زمار میں رمل اور آگرور تعلیمی وراید تبطع شفر کا عله توعام لكون بركم طبي مح يني اوعله بداين ١١ عنه اليح كرنا ١١ عنه ذاتي طورير١١

ك يىنى سائىرت كا ١٢ سك لين الدرد في عادتين ا تله استداب كوحفوا محمالا ك خانص فدا تأليك ك عيادت كريالا 🌰 نبي الاكتي اكن بحرون كالمرين ويروم الأادا ک تعین بر واکم کرنامات يعنىسياصلى١١ كم علم ري ا میں کاکم ہوما ۱۱ ملک نین گواہ ۱۲ شله يعي ولأل سمير سه اله سيى اسطراق يرجس كا رداج ١١ كلك نسين ين باتیں، تلک مین سے بغيرواجب مذبا بإجا سيتح ١٢ الماكم ده ممازج ألك اوريان كالجناس بالى مرهلسدا هله يئ مؤلوط كريتكالا لله بين طاقت اله يعني اپني ذات كے انتوار سے اسلام کی جے کے لے عوبتاک پہوٹیجے کام سل لیم درمری میر کے واسطادا تنكف لينياس طركفترم كم اس بربعروسه إورايتين كيا حاسکے کہ یہ ہی تھیک ہے ١١ 20 كدمقدمه داجب كاديب ہر آ ہے ، اس این اروالة پرکوس کارداج سے محه يالهالكفا يركم مينيس مطب ۔ ہے کہ تو اے سے لوكون كاسيكيتنا درمرو بسما اوجراتار ديساسي يعران ميكون واجب مديهاوروه اس كور سيك سے كفيكار نر الول١١ شه يعن عورتون كو يُرْسِنَا سِيكھنے كا خرورى سہوا

اور بل اوراگیوٹ کا کمٹ غرید کرائس میں سوار ہو ۔ سو ریل اورا گیوٹ کا مکمٹ خرمد فا ا دراُس برسوار ہونا بی نغنیہ مثرعاً فرض ہندں کیکن چونکہ انگٹ فرص کا ذریعہ سے اسلیع يهى فرض بو كالمكر مالغيرويس يد مقدم تو تابت بوجكا - دوسرامقدمه يب كرتربي ہے کوعلم کا اِذِیان میں قابل اطبینان در تھیس محفوظ رہنا موقوت ہے کتب سکے یرطفنے پرحوکہ تعلیمکا متعارف طربق ہے اور محفوظ رکھنا علم دین کا داجب ہے لیں نیا پر مقدم اولى بطرلل متفارت تعليم كاحاري ركهناجي واجهب البتديد واجب على لكفأ ے سکیس تینشارمقدمہ یہ ہے کہ یہ می تجربہ سے نابت ہو اہے کمروی تورات كى خرورمات دىنىكى يدكا فى دوا فى بهين دو وجرسے اولاً ۔ رکہ وہ بھی اہم الواہم اسے اسے اس عور توں کا علم ایکے باس حا القریباً تا ممکن ہے اور گھرکے مردو ں کواگرواسطرنیا ما جا وے تربعین ستورات کو گھرکے لیے مرد ہی میرمزیں ہوتے اور تعین حکہ خو د مردوں ہی کو لینے دین کا کھی اسمام نہیں ہو گا لوّ ول كي سوال كريخ كاكيا ابتما م كرس كي ليس السيع ورتول كو دين كي تي ہی خوبر*سے ہو*ئی ہے توسب شوہروں کا ایسا ہو ٹاخو دعا و ٹا ٹاممکن سے توان کی عام احتیاج رفیع ہوئے کی محبزاں کے کوئی صورت نہیں کر کھیے عوریں پڑھی ہوئی ہوں اور مَا مْستُورًاتُ أَنْ سے اپنے دین کی ہوشم کی تحقیقات کیا کریں تیں تھے عور تر آخ نبطر کیا ب بوا بس اس ف مد كا بهي جواب بهوكيا اور تا بت بهوكيا كم کھے پڑھے مردوں کی طرح عور تول میں اسی تعلیم کا ہوٹا صرورہے اور ا عدم صرورة تعليد نسوال كأبالكل استيضال إوكيا اب د دسرے طبقہ کے متعلق کمچے لکھا جا آیا ہے حوت علیم نسواں کے مخالف ہیں ا دراسکو

عله بہت ضروری واجوں میں سے ہے ١١ عله يعنى جروكات كئى ١١

السي تحرمهات يخيى بهر منى توده بى منا خر بوكر زم حواب ديتى یرتا ہے بیمان تک کہ جو تھے واقع ہو نا ہے واقع ہوتا ہے اور کیمبی جوا ب یی بس تومرتف القلب بدگ اس سے هی استدلا ل کرتے ہیں -ہے ہور نوانی طبائع معمولی طور بر زم تھی ہوتی ہیں توشیطا ن کاحال تھیں جا تا ہنہیں ہوتا ۔ اوراگرکسی مکتونٹیالیہانے ٹاراصی بھی طاہر کی اور اسی نا راصی کا جوا پ کاتب تک بھی پہنچا دیا مگراینے شوہر مافیا مان کے خوت سے کہ خدا جائے کیا گما ن کریں سکے اورکسا ار سے آنے اپنے گھروالوں سے اس کا اخفاکر تی ہیں ا دراس طور بیدد و کا تنہین مرطرح اس کے اپنے گھروالوں سے اس کا اخفاکر تی ہیں ا دراس طور بیدد و کا تنہیں مرطرح ب اس سنے اُن کی حبارت بڑ سیتے اور مرسخن شناش شیاطین ایزازه کرتے میں کا نتیہ سے زمگ طبیعیت اور حیزیات اور خیالات کا تو اس شرارت کے شرارے وہاں زیادہ تھیلتے ہیں پانخصوص اگروہ کلام نظم بھی ہو تواولی ٱنت لا مها وراس زاّنة میں توابی اورغضب ہے کو انتخارے کیے صاحب مضامین کا نام بڑاہ ہ

عل افر تول كريان والى ١١ مك جي كورت كو لكما جا والد ١١

سه صرر اورلفقان سیجالے مالا ١١ سك يعن _يمدّر اور سے خوت ۱۲ سے دین عال ازيوا ميك ليني شرمادر على أن كرتجب منهي رباءا هه يتحالى اور المدود المن لين جوع رقول ہے ناچائز تعلق رکھے دائے بس ان كومرليق القلب المياية كماكران كاول بهارسويام یا توصنت کی بیاری کا اور یا درری اورجدانی کے صدمہ كابراشك استدلال كمعنى دلیل کیونا اور نیم راحتی کیے مسى يدار محصورت سى رضا مدى سات . دى مقدرك حاصل كرست باكراست كحااا طريعة ركرنے بيں كه ها دوكا ا تررکفت می ۱۲ می مواد يونا ١١ ارد اخوانده أن ربه كوكيت بيروشك انديث فلماهد متلكم كم معن واقف خردادا الكاسخن سنامهات کے پر کھے ا درمحاسنے دالے و شياطين شيطان في جمع مهدا الله رنگ طبعت عدم الديد يرعورت نيك خيال نيب العاد من يا برطين بوكردادا ملاک کیونکہ اس سے اور سی اس تم کے لگوں میں شعد الرات

له مهند كشكاين كول الزام ال كوين كل ١١ سك ينئ شوال اور عورتو راميان الم بارك ١١ كم الو لگ جا ارد ب ۱۱ مله اليني تعليم كاطراقة ١١ مك كَ بِي جُوالِيكُ مِدُكُ يُرْعِدُ کے لئے کانی سمبی جا بیٹ ۱۲ م المين كا مركا طراقة ما م من دارا ورسون سعموار طدا تعالى كى بهيان اوعظمت عصراد صالحالى وران ١١ شك حرث كابي شقدالادد اله من من ١٠ كله عمون اورحالول کی درستی ۱۱

۔ صاف مکھد ماحا آسے كرفلانے كى برى فلانے كى بيٹى فلان حكركى رہے والى ترخرا بیاں اُن کے لکھے بڑھے ہوئے سے پیدا ہوتی ہیں اوراگران خفنیرلستیر کی سے طور پرشو ہر ماامل خاندان کو اطلاع ہی ہوگئی تو حو تکمہ لکھا پڑھا آ دھی ہیں خوکشی اورکنوئیں میں ڈوینے کی دھکی دینگی حتی کدائ*س غرب* باز رس کر منو<u>لے</u> لوخوشا مدکر تا بڑے گی ۔اورڈرکے ماریسے تھیجھی زیا عد علم حاصل كرية كے سے بحصر متب كى مقرمكى جادے ١٢

ك تكران سعرا دد كيومها ل الا كم صحرص اورصداد سله يعن وه عا ريس من كو نعنیات اور برارگی سے ۱۲ ادراعال صالح كميسي نیک ادر کھلے کا اوں کے ہیں ر کی طینت سے مراد خيرس ادرصلاحيت كيمني لائن برك كے بين ١١ محك الورتدبيرس مرادم وكالركيب ادريرا فرنق سيها يكه مفامسده كي من سے اس کے منی نما د اور غان کے س تو مفاسد کے معنی خرابوں کے ہوشے ۱۱ ك تخصير كاستهام كرا ١١ ا ور اسباب سبب كي جيع سپے لیتی دیجہ ۱۲ هدين بريان كري داه عود أو ل كوتبلوما ا

ا نے سے اس نفیاب کے معنامین کوفلیب میں جمانے کی کوششش ہنیں کی گئی اور عمل ی نگرانی ہمیں کی گئی مثلاً اس کی صرورت ہو کہ جس روز کسی لڑکی نے یدمسکہ سراعماکہ غیبت گناہ ہے اس کے بعد اگروہ غیبت کرے تو فورا اُس کو ما دولا دے کردکھیو تم نے کیا بڑھا تقا اس کے خلاف کرتی ہوا در مثلاً اُن کویر رہ کی صرورت یا بیت آ وار سے بولنے کی تاکید میڑھا تی گئ اور بھراس میں کو نا ہی یا عفلت کا منتا ہرہ ہوا فوراً اسکو رد کنا چاہیئے یاان کو حرص مال و زاور کی مذمت پڑھائی تھی بھرا بھوں ہے کستی کلف کے کیوے یا غیر صروری زیور کی ہوئے کی تو فورا اُن کومتنبہ کی جا وے اس طرح أُمِيدِ بِسِيكُ لِهِ انْتَلَاقَ فَاصْله واعمال صالحه كالمكير أن يب ببيدا بهوجاً وسه كا اوريايه بوابح كم اک کی خود طبیعت اور طبیت ہی میں صلاحیت اور قا بلیت نہیں ہے تواس صورت میں مصرى "تربيقية ناابل راج ل كردكان بركنبداست "كا اورنندعى

نمشیر نیک آئن برچر کند کسے اناکس پرترمبت نہ شود لے کیم کس

کامفنمرن ہے بیگفتگو توخو داُن کے احوال وإعال کےمتعلق تقی اور ہوا فعال وسے شرر ِ لوگوں کے شما رکیائے ہیں اُن کا امتدا دسٹور تدہیرسے ہوتاہے اسکے النداد کی انجی تدہیر يهدكه واسطركيها تقرمنايت مختى كيجا وسا وراسة مردول كوبالكل صات صاف اطلاع ویدی جا وے بخوض مفاسنڈ کے اساب یہ ہیں جب یہ ہے تواس میں عور توں کی کی تھسیطش ہے یہی اسباب مناداگر مردوں کو بیش آویں وہ بھی ایسے ہی ہوں گئے کھیر کیا وجہ کہ عور او کوتعلیم سے روکا جا وے اور مروول کوتعلیم میں طرح کی آزادی دی جا وے ماکدا ہمام کیا جاريك اس فرق كي وجه بعدتا ال بجزائيك اور كيه نهي معلوم به ني كه عورت سے صور قرار قبار على يا اسكى طرف نسبت تما ئع عرفاً موحب ولت ورسوا فى ب ادر وبى اموراً كرمرد سے صادر بار س

عله تعلیم الم اس کوشل گیدد کے ب گنبد میر ۱۱ عل بڑے ایس کی تلادا جی کیے برسمتی ہے +ای ماتل اقابل تعلیم سے النان بنيل بوسك سه ١٦ سكه صادر بوا برايخ سكا ١٢

بااس کی طرف منسوب ہوں تو وہ عرفاً موجب ذلت اور رسوائی ہنیں ہے اس لئے عورت کے ان مفاسد کے احتمال کو مواقع تعلیم سے قرار دیاہے اور مردوں کے لئے نہیں -ہا تی منترعاً نطا ہرسے کہ اس باب میں مرد وعور ^ا مکسا ں ہیں اگرعورت کے لیے معصتیت یزموم و قابل اوم ہے تواسی درجیمی مرد کے لئے بھی اور اگرمر دیکے لئے توب موجب طمار ونزر ہت ہے تراسی درجہ میں عورت کے لئے بھی اس جب منزعاً دونوں برابریں اور عمسر فا ّ متیفاوت پس اس تیفا وت سے عملاً مثنا نر ہونا نینی ایک کے لیے ان احتمالات کا اعتبار رے کے لیے مذکر ناصان عرب کوشرع پر ترجیج ونیاہے جو بہت بڑاشعیہ ہے جاہدیت کاجن کا خینیا دکتر اور ترفع ہے واپس اور بیصرف میرای دعویٰ بنیں بلکہ معا ملہم کا قرار بھی ہے جنائجہ مکترت اُل او گوں کی زبان سے مناگریا ہے کہ میاں مرد کا کیا ہے اس کی تومثال برتن کی سی ہے کہ دس د فعرسن گیا اور جب و حویا صاف ہو گیا اور عورت کی مثال موتی کی آب کی سی ہے کہ اگر ایک و فعہ اُٹر گئی بھر حمیْ ہے، بہیں عمی اس کے عنی د وسرے افظوں میں صاف یہ بھی ہیں کہ مرود رہے ہے معصیت کو خفیف سمجھتے ہیں وہ عور توں کے لیے شدی ۔ توعلاوہ کبر کے اس میں تو فتوی استخفاقت کے جاری ہونے کا كفى اندلشه اورسخت اندلینه ہے

انب صرف تیرے طبقہ کے متعلیٰ کلام باقی رمگیا جو تعلیم کے عامی قوہیں لیکن اُس کی کا بیان کی تعدید کے عامی قوہیں لیکن اُس کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کا بیان لیفتروں اس کے طرافے کی بخویز میں اُن سے غلطی ہوئی ۔ جنائی اُن کوھر ف حریث شناس برنا کر جھوڑ دنیا کھوڑ دنیا کہ مطالعہ کو کہ ہوئی کا اور مثلاً بعض متورات کو بجائے الوم علیہ میں اور تعمیل کا مطالعہ کی مگر اُن کہ اُن کو آئی کے میان اور میں میں متا کہ بیان اب کیا حال اس سے بڑھ کر ان کر آئی کی مقد د متا اس سے بڑھ کر ایک کو تعدم کو میں میں اور سب سے بڑھ کر رہے کہ ان کو آئی کو محتمر ان کے مقاب تعلیم میں فتا لیست کی کو محتمر حس کی دھے میں اور سب سے بڑھ کر رہے کہ ان کو کو تعدم کی دھے میں فتا لیست کی کو محتمر کی کا میں میں فتا لیست کی کو محتمر کی کے مصاب تعلیم میں فتا لیست کی کو محتمر کی کا میں میں فتا لیست کی کو میان کی دھے میں فتا لیست کی کو میں فتا لیست کی کھوڑ کو کی کھوڑ کیا گھوڑ کے کہ کو کو کی کھوڑ کیا گھوڑ کی کے کھوڑ کی کھوڑ کی کے کھوڑ کی کھوڑ کے کہ کو کھوڑ کیا گھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کیا گھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کو کھوڑ کی کھوڑ کیا گھوڑ کیا گھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ

ملہ جن کا دعمیٰ کیاگی ہے،

لے بعی بھیا ہے سے روکے والي جرس المسلم ليني بإكراكي ا درستمراني ١١ سك يني الريكا أزيدل كرينا ١٠ -سكى نوت ديناا درغالب كرنالا كم كركمبرًا وزُنع ہے: آپکوا دنمیں سجب ۱۲ ملک معمیت کے مسے نا دان ادر خفیف کے میں بیکا ۱۱ ک شدید کے مسی سی تا ۱۲ ك أناه كوسمولي حير سمجهااه اس دولاجا جان ۱۱ تحویز کے منے طے کرے کے بس در شاه این درسری جاعت کے خیال کی دستی کے دریان میں ۱۱ الله مطالعت ميعن مفهون كويرمنا ا ورجمناه كله تاييخ ين تُدر بارت تھے ہوتے ہیں اور حفرادیو میں مكون ا دو تنبرول كى خاش فال جرول بیان ہوتا ہے 11 الميل اسي من سكاناً ہے جرحفرت عملی علیدائسا م خرایے اتامی تی مگروں نه و ېرېمو کېس موجو دېښې مومه وين عیسا موں نے اس س کھا وہ براحاكردياب، كله يودسيه ايك كملك كانام سيحتمال کے انگریزیں ۔ ابی اور اگروز كوكيت بن ال قصته شائشتگی کا ترجس کا ول جاہے تجرب کرکے دیکھ نے کہ علم دین کے برا بروشا

ك طبعت كي جمع طبالغ ب ليسيخ بهبت سي طبيعين ١١ الم مناك معنى دارو ماد اور وجد کے پس ۱۲ سکت يمن اللي من المنط الوريد المرادة كالا مك يتى الركس نبي بالأحاقى والمصفيني وناكي رزكى كاسان الماكم وون عیردہ ہیز ہتی ہے کرس کے ليركون ودسرى فيز واساير موتون سيد م بالح ساسك ١١ ک ین دنیای زنگ کے مامان فلا كونك خاص طريق ١٢ من مرراورلفقهان بين واليادا وكم مقتار مزتكي جمع ہے اس کے مشن کھ عزد ادربعقان کے پی تومینا د کے میں بہت سے نقعا اوں كايوك ١٢ الملك يبي نتي يرها أيا اله ين الان ادر منهبه المله مذن تنكى جی ہے اس کے معنے کسی فاس علم کے میں ۱۲ سول سر رمت کے معنے کا دی ولادي الارعفت كريس دامن كوعيب مصياك ركهنا مین گناه نرکز این سم شابستلگي خوب لايق اور كابل بويا ١١

ا مداید کامن درست مرح الا مرح عرا تقيع بنادها ورتكلف كا کوئ کام طبعت سکے خلات الادد كالمالكة كمرناي سك معدات من بركوني باستثنيك أترب ١٢ ملك مبنيدات الاعدة عما المرامية عقرب بنتي النركا وبودادرايك يونا اور رسولوں كالرحق يو تا ادروس کے بعد زندہ میں حاركا جنست ودورخ كايرعي به فا وغيره من ا وراعمال هي الدوده ج زكرة ديفره معاطوت عيسي بحيا خريرنا شفخه لين وملي بناناحوالكمنا وغيره معافرة حيي سالكانوى ا ورسردادكا الني دعايا سنع أستا وكالبيط مثاكرون ال ال الكا اولادس يا عكس برناؤ وغيرو اخلاق هييه حيا سخادت وينج عمد مبت مبت ها ديت ومترست بدانليا وعيره عمال اليص اخلاق مي اوركيت منفن حدد عيره برسه ا

البتة اگرتفانغ و تکلف کا ما مرکسی ہے ترزیب رکھ لیا ہو تو اسکی یہی غلطی ہوگی کہ ایک مقہوم المعتداق اس مے غلط بھیرالیا اور آگر کسی کے فہن میں اس وقت کوئی ویڈا السا آیا ، وحس میں تهمذیب حفیقی کی کمی ہو تو اُس کی چیزیہ ہمد کی کہ اُس لیے علوم دین کا پدرا اٹر نہیں لیا بعثی دین کے ایمزامتعدد ہیں۔ عقا کدو اعمال دمعاً ملات ومعاً وافلآق باطنه ليصف لوك صرف تمازروزه كراحكام جائف كوعلم دين اوران احكام لے اسکا مضرور سرکا اچھی طرح جاننا علم دین اورسی کی یا بندی دیندا ری ب سرحب كو ديندارلقب و ميرقليل التهذيب قرار دياكياب وه وا تع مي سب تتوعب نہیں - اور کلام اس میں ہے کہ جس نے سب اجراد کا ا نزلیا ہویس دوست ہرفع ہوگیا بندہ ہے استعمامے شبہات کے جواب کے لیے ل تہیں ہوسٹتی کہی علم دین تو تھا ستگی پیدا کی که خود بدرب کوئی اُس کا اعتراف بلکه اُس سسے عنران بھی ہے گرہم ایسے گھرکی ودنت سے بے خربوکر دوسروں سے اس کی دربور و کری کررسے اس ولله درا لعارف الرومی سیت قال ع

یک سنگ بدیر نان ترا بر فرن سر تا بزانوی میان تعب را ب

عله بین اکید عبارت کا مطلب خذط تھرایا ۱۱ عله یا کرت بو بوکر رسال صیادالاسلام مراد آبادیں جینیا ۱۱ عله ایک لوکراتیرے سرپر مد فی کا بھرار کھا ہے اور تودر بدر رو فی کا کمروا تلاش کرتا ہے اور زاؤ تک کہرا فی وریایں کھڑا ہے اور موک پیالیا سے بریت ن ہے ۱۲ بعضة آدمی اینی لاکیوں کو آزاد ویے باک عورتوں سے تعلیم دلاتے ہیں میرتمرہ مع كرام محست ك اخلاق وجذ مات كا أومى سي فرورانز أناسي - خاص كرحب وه ما بوكر منبوع اورمعظم مواورظا برب كراستا دس زياده ان تصوصیات کا کون جائم میموگا تواس صورت میں وہ آ زادی و میا کی اُن لر کیو ل طبنی ہے اور یہی مفیاح نے تمام خیرکی حب یہ ندر ہا تواس سے بھر مذکوئی خیر متوقع ہے مذکوئی مشرمتوقع ہے مان متر متبعد ہے مہر ماند کا ماند میرے نزدیک ماشنت کا عموم فسا وعورتوں کے لئے پر نبیت رصال کے زماردہ ہے السيد كرمردون مي كيفر مع عقل كلى قدر الغيه ا ورعور تون بين اسكى مبي كمي بهوتي ے اسلنے کوئی مانع ہی مذاہبے کا اسی طبیح اگرا مشاتی الیسی مذہوں کی ہم ہم کمتب لڑکیا ں ایسی ہوں تب بھی اُسی کے ضریب مصرتیں داتع ہونگی ۔ اس تقریم سکے و دخرا ہوں کا حال بھی معلوم ہوگیا ہوگاجن کا اسوقت کے تکلف شیوع ہے ۔ ا مك الركيون كا عام زنانه اسكول بنا نا اور مدارس عامه كي طرح أس مي محتلف اقرام اور مختلف طبقات الدرمختلف خيالات لرطكيون كاروزاية جمع بونا كومعتم مسلمان بي بهو اور میہ جا تا آنا ڈوریوں ہی میں ہوا درگوریاں آگر بھی پر دہ ہی کے مکان میں رہنا ہوجی ما ہم دانعات ہے دکھلا دیا اور تیجر بہ کرا دیا ہے کہ پہاں ایسے اساب جمع ہوجاتے ہیں جن کا اُن کے اضلاق میرمرا فریرط تا ہے اور صحبت اکثر عفائق سور خابت بوتی ہے اور آکراشانی بھی کوئی آزاد یا مکار بل کمئی تو کر ملا اور شیم چراها کی مثال صادق آجا تی ہے اور مری جزیل پیرکه اگر نهیں منشن کی میم ہے بھی بروزا مذیا ہفتہ وارنگرانی تعلیم ماصنعت سكملات كے بہائے سے اختلاط ہونے لگے تب تو شابروكی خيرہے ا میان کی - گھر انسوسس صد انسوسس سے کہ تعضے لوگ ان اُ فات کو مایہ انتہا بجہ کر خود اپنے گھروں میں بلاتے ہیں میرے نز دیک آوان آفات مجسمہ سے بچی من حرب کی الل عبت کی جائے اس اعلے جھ کونے الاس منت میں بھرے سے میاجاتی دہے وکر جوجی جاہد اس منک جاکد منی کی جلا دینے والی يمنى بإرساني بربادكرية والى ١٢

يرا ، ابرار ك يي ج جيزعورت كوبدا خلاق يكل بنے سے مانع بے دہ حرف ايك حيا اوريرده سے كواس وصف کی وج سے اپنی اسک او د با عدد کھی ہے اور حبب یے ہی دریا آ ہواس کے ہے داسته بران كاما ن بوگياس کے درینے کے درینے کے مدعورتول مي كهاي مراسي إنى د رست كى جواس كورائون لى راه س الك سواكر ... رحلات مردوں کے کہ ان کو ليمد ند يكوهقل عورتون سے ریاده بی بولیست ده دیک تمام رکھےگی علاوہ ازیں ہے فررست كمادوخ اساجيسة كمح مركستي مسيوت شيلا اللامسس بعره کے دست مدش کی می اتے ہیں اور مور توں میں بر معی ہے انداس کے دمت ادرو مأعالى كؤر يعدمها مث كايناليق يه العيافة بالسُّرسَرُلِينَ اور دساعورتين اس سيئيتني ن ١١ كلي مايد بدمعن مايا بباها درانتخار بسنى نحركها مايه التخاد كيست پر يوسے كه فركيك كاسامان ١١ 🎃 أت أنت كى مع بين بيت نأتس اومحسم كم معيد بمجودار معين عبم داراً نتيس١

له و نله جار يک مكن برد،

لے بیرع کے منے جکی تابیداری کی جاست ۱۲ ک معرتوں جے بے منرت ک جن کے تعامرات بی آ مفرق کے معنے بہت فرد اورنقصان، سل مواتع مرتع کی جع ہے بینی ایسے تعلقا ت کے موتوں س ۱۱ که سی پڑھے کی تنابوں کی تعادک حبکہ بڑھے کے بعد اتن استعراد برجا كداين مفردرت كوفي واكريك ١٢ ه مین اً ماین زبان بین خواه اُروم بريا تجران يا يُجابي دغيره ١١ ملك يعيين باليخ الرسانے کے قریب ہوکر 11 مل مل الدسے مراد کی ب كاديكين اوروسيمجيناب ١٢ ۵۵ مگران سرا دو که مال ے ا کہ تجدیث سے نیاکسینے کے ہیں ۱۲

توبچی اور تا بعی ہوکہ توکیا ذکرکسی پڑی پڈھی سلمان عورت کا متبوع پر کرکھی عماعیرم ایک بار زم کلام ہو تاہمی خطرناک ہے جن مصر توٹ کے ذکر کا اوپروعدہ متقا اتن میں سے لبعن مہی ب^یں اور بعض کا ذکراً دیرد وسرے طبقہ کے مثیا دخیال کے حتمیٰ میں ہو حیکا ہو اسلم طریق لرکار ں کے لیے میری ہے کہ جو ز ما م^ر درا زسے علام ناہے کہ دوووعار جام ر این اسیے ایسے تعلقات کے مواقع میں اوپس اور بڑھیں اور حق الامکان اگرانسی روگہاں اسیے ایسے تعلقات کے مواقع میں اوپس اور بڑھیں اور حق استانی ملجا وے چوشخواہ رزنے تو تخریہ سے بیٹعلیم زیادہ با برکت اور یا ایز تا بت ہوبی اوَل قرآن محبير حتى الأمكان تعجع يراها بإجاوب ميركت ومنيه سهل زبان من جن من تمام اجرائے دین کی مکمل تعلیم بدر میرے نزدیک اسوقت بہتی زاورے دسوں حصے ضرورت کے لئے کا فی ہیں) اور اگر گھر کا مروتعلیم دے تو جوسائل شرمناك ، يون ان كو يورد دے اور اپنى بى بىك وركيے سے سمبروادے اور اكريم انتظام می نهرسکے تواُن پرنشان کر دے تاکہ اُن کو یہ مقامات محفوظ رہیں میموم یں جوصفحہ ہا۔ ا پرشروع ہواہے اس کا خلاصہ کھھدیاہے گریعضے لوگ اس کو دیکھتے بنیں اور اعتراص کر سیٹے ہیں کہ اگر کوئی مرویر طالبے لگے توا سے م پڑھائے اس لئے ران کا کھٹا ہی کتا ہیں مناس کے اخیریں مثید رسالوں کا مام بھی لکھیدیا گیا ہے جن کا پڑھشا اورمطا تعہور تول پڑھیں تدمزوری مفدارٹرھکر با قبول کومطا کشمس ہمینتہ رکھیں ا درتع

ك يسيع فائده ديسادالي كما بي المل كيونكر ترحمه قرآن متربعيث كالبعق معن موقعول من اس درومحل ا درختهرسه کاست مات ا طورومطلب واضح بنس برنا البيانيك كوتغييرين وكيفسي اعلی سے سال سال ا مراد زراری اورسای موفید ١٢ كلك يين كمر الوعزورين جي دعولي كوكيرفسه وسيمر المحدليناكس كوقرض ومإماليا ا بوتر اس كواين يا دواست ا ين لكورليا دعيره وعيره ١٢ ا هے تہیں منی آسان ، کرنالوا کی مہینہ کے مجھیے دن اكوسلي كمية بن ١١ مك خارة أشربعيثين مي أبر عديث كماتير على كماسي كروزا وتريزي اللم ا احميني من التوابين المخ ١٤ المفكواة صافح

ترفیب دیں کہ مطالعہ کتب میں وہ سے مہی غافل مزر ہیں اور صروری تصاب کے بعد اکر طبیت میں قابلیت دکھیں تو عربی کی طرف متوجہ کریں تاکہ قرآن وحد میٹ و فعتہ اس نہ زبان میں سیجنے کے قابل ہوجا میں اور قرآن کا خالی ترجمہ جو تعیف نرط کیا ل ٹرہتی ہمیں دبار میں میرے خیال میں سیجنے میں نرباد ہ فلطی کرتی ہیں اس لئے اکٹر کیلئے مناسب ہنیں۔ بہیں میرے خیال میں سیجنے میں فرائی کی تھی رہا لکھٹا تو اگر قرائن سے طبیعت میں بندیا تی معلوم منہ ہوتو کی مفالے میں بندیا تی اس کے ایک ایس کی بھی حاجت ہوجا ہی ہے معلوم منہ ہوتو کی مفالے میں برحال میں میں بندیا تی اور ایس کی بھی حاجت ہوجا ہی ہے السی حالت اور اگر اندر نونو خرو میں اور میں منصلے کی اس موروں میں میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں اس میں انتہاں اختلات کا کہ میں اعدرت کے لئے کس اختلاث کا کہ میں اعدرت کے لئے کس اس میں اور میں منصلہ کیا ہے مقال دیں اور می منصلہ کیا ہے مقال دیں اور میں میں میں اور میں منصلہ کیا ہے مقال دیں اور میں اور میں منصلہ کیا ہے مقال دیں اور میں میں میں منصلہ کیا ہوتو کی کسا ہیں ۔

ا په صنمدن کوختم کرتا مهون اورغالباً اس مصنمون کو بعینوان تسهیش اعاده کی صاحبت ند بوگی -

الترو على موالوى

طهارت نعنی وضوا وتسل کی قشیلت اور بیزاب کا بهیان

علی مقید جیزوں کا حاص کرنا ۱۱ ملے النہ ہی کے نام کے ساتھ شرویے کرتا ہوں ادر تام تولیس النہ ہی کے ماسطی ہیں ۱۱ عشلہ بس کواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ الٹر کے سوائی معبود برحق ہنیں المندایک ہیں اس کا کوئی شریک ہمیں اور جماگواہی ویتا ہوں اس بات کی کہ بیٹک محد وصلی الڈیملیہ وسلم، الٹر کے مندے ادد دمول ہیں ۱۲ میکے لے الٹرکر دسے مجھ کو تو برکم نوالوں میں سے ادد کر وے مجھ کو مکما ہوں سے باک شدہ لوگوں میں سے ۱۱ سه صور تدب کی یورت ب کرج کچه راه مها بواسکی طرن دمیان اکات بدائیک کی می سعند کاج نتام در ی بهن البت اگریسته بهی سمچهکر براه آوریسی زیاده بهترب براه کاست ب جیسارشای براه ناست ب جیسارشای برس به ۱۲ سه محصریت منکوة تربین بهم بزیون سیمیان کی به ۱۷

جنت کے کھول دیئے جامیل گے رحی درد ازے سے جاہیے جنت میں واقل ہوالیہ مرمے کے ، اگر فرر اُ دور کوت دنفل ، نما زیڑھے کرائ میں قرآن پڑھے (معیمے کہ بڑھا کرتے میں اوراس کو حان لے العنی عقالت سے مذیر عصر حیں میں بیتر ہی مذلکے کو کیا یر ماکیا تہمیں بلکہ حضور قلب سے برطیعے تاکہ معلوم رہے کہ میں کیا برط حما ہوں) اور تمام عاد اسی طرح حضر ولکت سے بڑھے تو وہ نمازے الیے سال میں فارغ ہوگا کہ وہ گناہوں سے پاک ہوگا مثل اس دن کے جس دن اس کو اس کی ماں سے جناتھا ۔ بس اُس سے کہا جائے گا کہ نئے سرے سے عمل کر رواہ الحافظ المستغفري وحسند کذاتي احيار السنق) اس دقت کک کے گیا ہ معان برنگئے اور علمائیے اُس سے گیا ہستیرہ مرا دینے ہیں اور دو بارہ عمل کرنے کے لئے کہنا کیسے معلوم ہوگا سواسکی بہ صورت ہے کہ اس حدیث میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فرا ویے سے معلوم ہوگیا اور اس قدر کہدیا مسترت حاصل ہوئے اور عمل کرنے کے لئے کا فی ہے۔ صر سیف میں ہے کہ اس شحف کا وصو کا مل بنیں ہوتا جو تحدیر دروون برسے اور دوسری صربت میں درو دیڑے کا دقت دعنو کے بعد آبا ہے (اخیاء السنن) صد سف یں ہے کہ جو ستران وفور ا ہے اس من دھو ماہے تواس کے جرسے سے ہر تناہ دور ہوجاتا ہے جس کی طرف اس کی آئکھوں نے دیکھاتھا یا بی کے ساتھ یا یہ نرمایا کہ آخر قطرہ بابی کے ساتھ سیم حب دولؤں ہائھ رکہنیوں تک ، دھوٹاہے تواٹس کے دو بول إلى الله كان و دور موجات بي جن كو القول سے كيا تھا يا ي كے ساتھ - يا يہ فرمایا که آخری قطره با بی کے ساتھ - مھرجب دو نوں بیر دھوتا ہے تو تمام گناہ دُور مجاتبا ہیں جن کو بیروں سے کیا تھا ہماں تک کہ گٹا ہوں سے صافت ہوجا تا ہے (سلم) ان گن ہوں سے مرادصغیرہ گناہ ہیں جبیبا کرعلماء بے فرمایا ہے اورا تکھ کا گناہ جیسے ی کوٹری نظرے و کیمن اور ہا تھ کا گناہ مثلاً کسی کو بُری نبیّت سے ہا بھولیکا ٹا اور میڑل

طه ردایت یواس (او پردالی حدیث) کرستعفری رح سے ادین کہاس کو اک طرح کچیاالسن میں ۱۱ و نام کتاب،

ک بردقت با دعور مالینی محت دعو رفط جائے تو تیا

وعودرا كرميا براى معادت

ہے بردگوں میں سے برائے برلے حفوات کا بہی وسور کیا

لیکن الیکاری واجب بنی ہے حدیث شریف می ہے کہ رول

خداصلي الأعليه دسم كويسك

ير حكم مقاكه هرنماز كمه وفت دخو "ما زوكي كريس خواه بيلا دعن بير

يامة بمؤكمرحب رسول التدعلية

عليدوللم كواس مكم كاتعيل سي ومتوارى مون توحق تعالى لي

اُس مِن تخفیف فردادی که بجائے وفتر کے ہرنما زسکے و قست

مواك كربساكروا وردخومرت

۱س و تمث مزوری دکھا کہ جب ٹوٹ چکا ہو۔ البندیش

صحابه البيع يقے كدده بروقت

دمنو آبارَه کرے کی ایت اندر ترت یا نے تھے قردہ الیسا ہی

کرتے تھے ۱۲ مٹکوٰۃ ٹریٹ ہے کا

کا گن و مثلاً بڑی نبیت سے کہیں جا ا خوب اچی طرح دصوکی کر دکس قدر ففنیلت و بزرگی وضو کی ہے اسکی قدر کرو۔ حصر سے اس اس مرائے درج کے صحابی ہیں اور دش برس مک حصور صلی اللہ

حصر من النس النس المراح ورج کے صحابی ہیں اور ون برس کے کہ فرما یا جنا ب
میں فرار وسید کہ فرمت کی ہے اُن سے ایک طویل حدث میں وار وسید کہ فرما یا جنا ب
رسول العلاصلی النّدعلیہ وکم ہے ۔ اے اس وا میالغہ کرغسل ہیں جنا بت سے دلینی ہو
حاجت غسل سے کی جا تاہیے) جی تو بیٹ بنائے کی جگہسے ایسی حالت میں نکلے گاکہ
کو فی گن ہ اور خطا بھی کھی ہو بیٹ کہ اسے کا رکناہ صغیرہ کی معانی مہاں جبی مراد ہے) بیں
اسول النّد فرما یا دوہ یہ ہی کہ تو بالوں کی جڑیں ترکہ ہے اور بدن کو خوب صاف کرے
رسول النّد فرما یا دوہ یہ ہی کہ تو بالوں کی جڑیں ترکہ ہے اور بدن کو خوب صاف کرے
ربدن کو مل کرصاف کر ناستھی ہے اور اچھی طرح صفا فی بغیر طفت کے نہیں ہوتی
اور فرمایا دسے مرا دہست اچھی طرح منا نا ہے حبلی تفییراور شرح صفور نے بیان فرمائی
اور فرمایا رسول النّد صلی النّد علیہ دسلم نے ۔ اے میرے بیا رہے بیٹے (شفقت سے یہ
اور فرمایا رسول النّد صلی النّد علیہ دسلم نے ۔ اے میرے بیا رہے بیٹے کی د تو ایسا کر ہروقت
لفظ استعمال فرمایا) اگر توطا تت رکھے ہروقت وصوسے دہنے کی د تو ایسا کر ہروقت
وضوسے دہنا مستحب ہے) ہی جس مورت اس حالت میں اورے کہ دہ با وضو ہو تو

نها مرشد (۱۱ مفرع اسلط ومهمارتند)

بعدالمحدوالصلوة احقرا شرف على عنى عندي الصميم درواشي متعلقة حصة اول بهشق ذبوركو حرفاً حرفاً خود ولا الشرف على الله تعالى سے شنامين موات علمه الله كورو ال عرب الله تعالى موات علمه الله كوروا الله كورون الله غيروس اوراس اليوت كومفتاح خير نباش ، أين

١١ ومعر ٢٢ الرم

وسنوال كراس حريا

ممبرل رجب الوکی کا قرآن شرافی ختم اوجادے برسالہ شروع کرادیا جائے۔ ممبر کے راس کا دیبا جہ نرط حایا جا دے ، البتہ ابیات جن میں زادر اخلاق کا بیان ہے اگر زبانی یا دکرادی جادیں قرمناسب ہے ۔

منهسل والعن باكور بيعيد اكراوريا دكراكر بإصاياجا وسه اورد منا نومتاً الومتان

میں امتحان لیا جاتک ۔

تمنیک را آگرفلان معلمت بنسمها جادے تولوگی سے کہا جادے کر تفتی براسی کتا جادے کر تفتی براسی کتا جادی سے کہا جادے کا جادی سے کہ مناہی مقروع کر دے اور کتا ہے کے مضامین بھی جنوب یا دیم جا توں گئے اور کتا ہے کے مضامین بھی جنوب یا دیم جا توں گئے اور جو ملطی اور بہتریں ہے کہ مضامین کی دور سری کتاب لیکر بناتا جاوے اور دہ تھی جاوے اور جو ملطی کی دور سری کتاب لیکر بناتا جاوے اور دہ تھی جاوے اور جو ملطی کی جادے ۔

ممیر همیر به عقا نزد من ال کوخرب بجها کریزها دین ادر بهیشه آن می امتحال اسیا کرین ادراگر دوتین لوگول کی جاعب به بوتو اُن کو تاکید کی عاوسه که ایک ده سرسه

ي منك زباني يرجياكري -

من بذیل شرقی مسائل ویل کے بڑھائے کا طریقے در رج سے ان کے متعلق حسیا

بدایت شدر حرص کرے ۔

تهمیر میسی داور جو سیند ایسی شکل اول که لرئیوں کی سمجید میں داوی ان پر بھی سردست نشان بناویں - بعد سندست جب سمجد آجا دے اُسی وقت سمجھا دیں -تممیر میسر - اس مصد کے بعد ضمیر کہ اولی کو بھی پڑھا یا جا دیسے مگر ضمیر شاند کو پڑھانے کی ماجت بنیں -

ا سے لینی اس منصرہ کے ٹروغ ك مين اشماركيو كديرلفظ ابيات بميت كى جمع بيدا ورمية کے معنی شخر سکے میں ۱۲ سه مثلاً برحرت كوهلي الم فكملؤل يركهم لبيا مائية اوركفا كمك الفاكر درجانت كيا علية ا کو کی کی حرف می ۱۱ کک معاین مفرن کی جی بو معقول كرسي كما سيه سك الملكب كم سي ١٢ هي اصلاح كمسى درست کرہے کے ہیں او عليه عقا مُرسَلْمِيهِ وَكِي اورسُ سكركي جلامين معقيده وواج حس كاتعلق دل سے مدنین ائس مات كالفين كرناا ومشله ست بیمان ده میکی مرا دیم این المن عل كركي من بي عليده ك مشَّال جيء من الكير، بين-جنت درزخ ادرس بكتاب و بداد سندل مثل عصي خازروزه رقح يركزة ويمز

مله ادراكة عورة ن كودكميا ہے کہ بنتی رکور پڑھی بدن عنی بوتی میں میر تعی معولی معولی مسائل دوسردن ست در مانت كاكرى بي الكي كما مرورت سے جب بیشتی داوری ده مراق دان کرے کے بعد مذهين تب در مانت كرينجاني وررتبهشن روركا يراسا بكار سے اس کی بہت کی ہے مالای فرورت ای کی بہت وباده سے ام کے لیے براب مقصودية بوتا عاست كيلال کی روکی سینتی زاد رایمی بیرهگی ہے بلک غرص براسے سے اسی اور دومری عورتوں کے مل کو درست كرنا بونا جلهن أكرير نيت د مو تويرها بيكار سواا

110

صميمانيه بينتي زيور حصارة المسلمي ببرتيج الأغلاط وثيج الأفلاط

الذمجيال

ازيم لام محتر المرة حصر مولنامولوي فيظ محارث في منادا م

بعدالحدوالصلواة بركتاب ورحقیقت استقلالاً تصمیح به ان اغلاط کی جو احقر کی تالیفا میں ناقلین و کا تین کے تغافل سے رہ گئی ہیں اوراستقلالاً تصمیح به اول ایک کتاب کو مع قید صا در ہوگئی ہیں ان سبب کی تصمیح کی صورت بر رکھی ہے کہ اول ایک کتاب کو مع قید نام در طبع دسن طبع لیکرائس کے ایسے مقابات کو مع صفح وسط اس طرح تکھا ہے کہ اول شرخی اصل سے بعد عبارت مقفودہ اور سترخی اصل ح کے بعد عبارت مقفودہ رجو بعد تصمیح ہونا جا ہے ہ با مضمون ضروری کھیدیں تاکہ ناظرین پائے تشخوں کو آسی کے مطابق صحیح ہونا جا ہے ہا با مضمون ضروری کھیدیں تاکہ ناظرین بائے تشخوں کو آسی کے مطابق صحیح کولیں ۔ اس تفصیل سے کہ بوت نے در سرے مطبع اور سن کے جید ہوئے ہوئے ہوں ان کو مسرے در بائر کو بی مقام ان و در سرے ہی نوی میں اس خورہ میں غیر صحیح ہو گئی ہو اور ان مقام کو اس فہرست سے کہ بھروسہ سن بھر گلائیں بلکہ ہم لوگوں کی بھی اطلاع کر دیں ۔ جو نکہ مجھ کو اس قدر فرصیت منظی اس لئے بھر گلائیں بلکہ ہم لوگوں کی بھی اطلاع کر دیں ۔ جو نکہ مجھ کو اس قدر فرصیت منظی اس لئے اس کا میں احقر نے اپنے بعن نقائش سے بہت زیادہ مدد لی ہے جن کے علم واست معدلا اور تنمیں وائست معدلا اس میں احقر نے اپنے بعن نقائش سے بہت زیادہ مدد لی ہے جن کے علم واست معدلا اور تنمیں وائست میں دفوق نقا اس خریں چند دیکر صروری ائر در تبنیہ اس کا میں مناسب معلوم ہوتا ہے گیا دی میں دفوق نقا اس خریں چند دیکر صروری ائر در تبنیہ کے کھی مناسب معلوم ہوتا ہے ۔

کر دنیا بھی مناسب معلوم ہوتا ہے -() تقیمے کے دینے ہرگا ب کا وہ نسخہ اختیار کیا گیا ہے جوسب سے آخریں طبع ہوا ہیں -

ل يى علطيد كرصح كمنا اورد لي ملي جيزون كوالك كروشاس سك يسى اس كما سكوفيني كرك سيمستقل طرد برزيد مقصود ہے کونفل کرنے واللہ الدلكيين والول كي عقلت ست بوفلطيال بوگئ مِي ٱن كودر تسلق مینی تبعاً اورمسامحات کی سی شستیوں کے ہی مرا دغلطيال بي ١٢ كُلُهُ نَعَاتِ لَقَدَ كَا مِنْ ﴿ لَقْدَ كُ مِعْنَ مُعْمِرًا وَفِي كَامِيا جبر تعبر وسر کمیا عبائے ۲۲ هی استوراد کے معنی کا بیت ادر تنقید کے معنی پر کھنا ا در تدین کے منی دیدانی ہیں ۱۲ 114

یات ثناء ان تالیفات کے جرمرت ایک ہی مرتبہ طبع ہوئی ہیں ۔ (م) جن نسخ ما خودہ کا بغرض تصحیح اُن کے ساتھ علط نا مرسفتم ہے اس تالیت کی غلطوں میں سے صرف وہ غلطیاں لیجائیگی جو اس غلط نا مدیس موجود نہیں ہیں للذا تمام غلط نام اس کتا ب کا غیمہ سمجھے جا دیں ۔

(معلى) اس كتاب ميں صرف وه غلطياں بيجا بيش كى جونا ظرين كے ليے فہم مضايين مين شواری بيداكر بينے والے ياائن كونلطى ميں ڈالينے وسلے ہوں -محاورہ اور زبان كى غلطياں اس ميں واغل مزكى جاميش كى -

(مهم) جورت بین ہمارسے علم میں شالع ہو جلی ہیں اُن کی اغلاط کی تصحیح جن پر ہم کو اس وقت مک تمنیم ہوا ہے۔ تصبیح الا غلاط و تنقیح الا خلاط کی جلد اول قرار دی گئی سپ اور جن تالیفات کی اشاعت کا ہم کو بعد کو علم ہوگا یا ہو تالیفات آئذہ شائع ہموں گی یا تالیفات مطبوعم سرت سلامی کی جن اغلاط پر ہم کو بعد کو متنبہ ہوگا اُن کی تصبیح کتا ہو موسوف کی جلد تالی

(۵) جن تالیت کو کونی مساحب جماینا عابی اُن کوچاہیے کہ اول وہ تقیمے الانلاط کا مطالعہ فرمانیں اور بَن مسامحات کا مطالعہ فرمانیں اور بَن مسامحات کا تعلق مضمون سے ہوان کو سیم کرلیں اور بَن مسامحات کا تعلق مضمون سے ہے ان کی تبنیہات کو بلفظہا بطورہ اشیر کئے گئی ہر برحرا ہا دیں ہم اس تبنیہ منیرہ کا اس کتاب میں برتا لیف کی تصمیم کے ابتدا میں بادو ہانی کے لئے اعاد ہ کرں گئے تیں

(۱) جن افلاط کا ترجیح الرائے میں ذکر کیا گیا ہے اُن سے اس کیا ہے کی اصلاحات کے ذیل میں جس سے اُن کا تعلق ہے تفصیلاً یا ایجھالاً تعرض کیا جائے گا۔ (۵) تصبیح الا فلاط میں ہرکتا ہے کی صبیح واصلاح ایک جدا گانہ صدر قرار دیجا و کئی۔ (۸) جس کیا ہے میں فلط نا میر لگا ہواہے اُس کے فلط نا مہ کی تصبیح بھی تقسیمے الا ملاط میں

اصل كتاب كے ساتھ كى جاديگى ـ

(۵) اس کتاب میں صرف اُن ہی مضاین کی اصلاح کی جائے گی جو احتربے تعلق

 ر کھتے ہیں اور جومضا بین بطور حواشی وغیرہ کے دوسرے اشخاص کی طرف سے اُن کے ساتھ ملحق ہیں اُن سے تعرض مذکیا جا دے گا -اللّ فادراً -

كنب فحراشرف على عفى عنه

تمسار مولنامولوى بسياحي كالوى

احقر جیب احد کیرانوی مدعانگارہ کے اعلی خرت بجددا لملّۃ والدین قاصنت اہمار نیونہ م کے ابنے اُس حُن طُن کے سبب جم اسنجنا ب کواس ایسے کمیرزے ہائی تصنیفات پر نظرتانی کی قدمت حقوصیر و قرطار کھی ہے - بنابریں یہ احقرابینی استعداد کے موافق اک خدمت کوانجام دے رہا ہے اُس کے متعلق چیند امور کا ظاہر کر دنیا منا سب معسلوم ہوتا ہے -

(الف) بن اصلاحات کا تعلق حفزت بولا ما مظلهم العالی کے مضامین سے ہے اُن کے معلق یہ بینا دینا مزودی ہے کہ اُن یس سے جن میں حصر سے مولا نا مظلهم العالی سے کہ شام نی میں حصر سے مولا نا مظلهم العالی سے کہ شامی بین بین بین میں وقوع تسامح نظری ہے ۔ اُن کے معلق المحلاحات کا تعلق الیے مفا مین سے ہے جن میں وقوع تسامح نظری ہے ۔ اُن کے معلق یہ بتلا دینا ضروری ہے کہ احتال خطا ہم دوجا نب ہے تعینی یہ می ممکن ہے کو الاتعالی معلق یہ بتلا دینا مرود ہی بوا ہوا ور یہ بھی ممکن ہے کہ احتاری خلطی ہو، بیس ایسے مقالات محتور معروت المراب کے ہوا ہوا ور یہ بھی ممکن ہے کہ احتاری خلطی ہو، بیس ایسے مقالات برجہ حصرات اہل المراب کے ہوا ہوا ور یہ بھی اُن کوچاہیے کہ دہ اصل معنون اورا صلاح دونوں پر نظر کرکے احتاری کو اختیار کریں اور جو حصرات اہل الرائے ہیں ہیں وہ دیگر معلی دونوں پر نظر کرکے احتار کی اختیار کریں اور جو حصرات اہل الرائے ہیں ہیں وہ دیگر مالیں ۔

رب) بعض اصلاحات السي محى بن جن كانعلق اصلاح تسامح سے نبين ہے بكران كات

ک ینی گرکم آئی سے می گرف برگادا بہتی دہیں اا بہتی دہیں اا مراد ہے اا کی یعنی کھی خطعت دیا ہے او کی جاہت سے مراد نظا برااد، ایم لی ضعی مراد ہظا برااد، ایہا لی ضعی مراد ہے بڑے تھی کی دوگر اشت کو تسائے برستے ہیں د دوگر اشت کو تسائے برستے ہیں دہ المحلی نظری ہے دینی فاہر برسیا ہے

ملكتودكرك سي جاناتا الهيدان

یک مین عمر اور الت و است ۱۰ هم

يعنى تعقيق ك يردجا أجاسية

ھ يعن أس سيكن في كادية

کی ترمینی اوراس کو خوب گھول مجر

بيان كريا مفتسودس ١١

مل مين محق عنا دادر تمنى كى بنامركمادن سيحق كااظمار سله اجال كسى كام كوركال مول لات كم من اورتفليس الملکی صدیسے ۱۲ لل تدمری کے معنی مہلست دینے کے ہی مینی کسی کام کو

> ا وريد عميارات مصفحكلتي بحراا بيان كرائه كركم ليقي رما بند

فيرتضركر كرفايها والمطلب كرره كما بالامرارس تقورى مقورتي تصابي جاسك كل ١١

من المنتي التي الما المرول كي طوار مناك التي التي الما المرول كي طوار يرياثن قاعدون بيرمتفزع

بُوسے واسے جزئیات کے فور يركيونكرجيز فيأنسي فاعده كليه سے کلا کرتی ہے ۱۲

م مبارت سے کسی مکم کے كالمنف كارصورتين بوتى س ابك كا مام دلالة النص ووسرى

كارش رة النص تسيرى كاعبارة المنض اور حوكتى كااتدعنا والقو

لی سی د توصات طور پرکھی ہو

ملى استك علاره ادرجوده سرك

هرا مقدائض والتسقفاءا منهى دعيره كميم كا

که کسی اُل ک د پس می کونی شرعی دلیل و الیلور اس ست . بيا ن دنس موسكتى ١٢

رجے) بہشتی زیور کے اُن مسائل کی تحقق کے لیے بین پرمعالمہ اعتراضات کے گئے ہیں ہم نے ایک منقل کتا ب کھی ہے جس کا نام تحقیقات مفیدہ رکھا گیا ہے لیں اس کتاب من جہاں ان سائل کا ذکر آنتے گا دم ن ان سائل پر اعجالاً کلام کرکے تفصیل کے لیے تحقیقات منیده کا حواله دیدیا جائے گا۔جن کو ان مسائل کی تحقیق ا درگففیل معلوم کرنے کا ستوق بعوده أس كما ب بين وكيولين وه كمّاب بردي الامدادي شائع بعد في بيد (٥) اس كماب من تحقيقات مفيده كاانفين مسائل كے تحت من حوالہ دیاجا وسے گا جن کے متعلق معاندانہ اعترا صات کا ہم کوعلم ہو جیکا ہے اور جن کے متعلق علم بہیں ہوااگا متنلق حواله يا يوكا -

السُّراورر رول نے دین کی سب یا تیں بندوں کو بتلا دی ہیں' خواہ اصول کلیمہ کے طور بِرہوں یا تعزیعیات ہُڑنیے کے طور براور بدلالۃ النفق ہوں یا با شارۃ النف الحاغیرّ ذ لك من وجوة البيان اس ليُّ اب كوفي شي بات دين مين كالنا ورست بني اليين نئي بات كه جورة تصوص مين منفوض مورة أن سيمتنيط بور بروت كهية بميل وربوت بايس معنى براكتا وسيء اس نوضح سے معلوم بواكه اقوال صحابير و ماليين وائم مجتدين جوكه تفوص مص متنبط بي بيوت بنيس بين الإن جوامورمستند إلى العلالة الشرعيد

مله بيتي ينه موادا که مین دعوی تربی کرما بو کرین سلمان ہوں تکوائسی بات كاا كارى بوحب كااقرار دين کے اسمودری سے ۱۷ سلمه سي دوبهنول كواكتفاعا یں رکھتا جس کی حراست قرآ ن ياک بي قطعي مذكورسوارش و ميه وان تجمع بن الاختين ا يك اجابرارسول ان احكام كانام بيے جن كودسول صفحا لمنڈ علیہ وسکم لائے ہیں ۱۲ هے تکدیب کے معنی حیمثل آیا ۱۲ ك محرف ا ورمبدل كيمستى بدلے ہوئے ا درمتغیر کئے ہیے کے ہیں ۱۲ سطُّه تَعِیٰ ال سب پرحزالما کی رحن مندی ہواا مه اس است رمحدید اس سنت بتشرس رسيني وسي الشدهلية ولم) کے بعد (حصرت) الح مکر صدیق رضحالندعنه بيباوا معه ہم کہتے ہیں درآ ن حالیکراڑ صلى الأنكيد وسلم حيات تفحك تبى عیرالام کے مدحصور کی امت يماسب سنحا نغل ابركرصراتق رمتى التُدعمة من الخ حبيها كرنشكوة یاں ہے وا سه تفريا فرادكرسك والان للعد لببب برية أس شخص ك اليما مُزاريا طن مين مانظا بريس اس دنت يا أنشر ١٢

نہیں ہیں ادرا ہل برعت نے اُن کوز بردستی دین میں تطویس دیا ہے وہ صرور مرعت ہیں -بعین سے مقوص سے اور جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم کے حصور سے ماس بوج كالب جنائجة اميرا لمومنين حضرت على بن إبي طالب كرم الندوجير فرات بي خيرهد لا الأمنة بعن نبينا الومكوالخ كذافي من احدا ورحصزت عب التربن عرف فراتي بي كنا نقول ا وس سول الله صلى الله عليه وسلم حى إفضل الامت النبي بعد أن ابومكر أن كماني مشكواة لس اس عنزان براعتراص كدنا ورحقيقت صحابه رصوان الترعليهم احمعين اورجناب رمول التير صلى الشيمليه وسلم براعر اص كرناب اس كى مزيقفيل تحقيقات معنده مي سيم اصل طلط سن کسی کا نام نیمیر کا فرکهٔ ناالخ تحقیق اس میں دوجر ہیں ایک بیرکہ کسی کا ناکم ے کرکا فرکمپنا بڑاگنا ہ ہے اور دو سراکسی کا نام لے کراس پرلعنت کرنا بڑاگنا ہ ہے ۔سو جزوا ول کے معنی یہ یہ یک کیسی کا نام نے کراس کوقطعی طور پر کا فرکہنا براگن ہ ہے بشرکیک اس كاكفر قطعي مذبر كيونكه اس ميس دعويل سي علم غيب كا ما ل باعتبار ظا برهال أسكوكا فر کہنا ا درائس کے سابھ کفار کا سامعا ملہ کرناگن ہ کہنیں بشرطیکہ وہ مقر مالکفٹر ہو یا ٹمدعیٰ اسلام توبهو مگرصرور بات ومین میں سے کسی ا مرکا منکر ہوجیسے روانض کرجمع بین الاختین كوحمام نهنس ماننتي بلكداس كومحترف اورمبدل بكيتة بهل ورحصزت عاكشه صدليته اودابوبكر صديق اد رغمر فاروق وعنما ن عنى وغيرتهم رصوان الشعيبهم الجمعين كومومن ظاهراً وباطناً بنين جاسنة حالا كدهناب رسول الترصلي الله عليه وسلم كا إن كو مومن ظا مِراً وماطناً ها ثنا ا ورماننا السایی قطعی ہے جیسا کہ نماز روز ہ دعیرہ کا ماجا تھ الرسول ہونا اس سے ان کے ایان کا نکاریے سنبہ کید بھی ہے جناب رسول الله صلی ارکی علیہ وسلم کی۔ رہا جرزو نمانی سو اس کے معنی بین کو کیسی شخص کا نام لے کراس پر تعست کواخوا و وہ مسلمان ہو ما کا فر برا اکناہ ہے ۔ بشرطیکہ اس کا گفر قطعی مذہو کیو نکہ اس کا گفر اگر قطعی نہیں ہے تو اس میں احمال مع اس اعركاكه وه في علم التُدمر وم يهو لكوند مومناً باطناً ا وظاهر أحالاً وصلاً لا

سله مرحوم لمون کی مندہے المون دهم عرد حت ودوجه إدرم 8م دوسي ير رحمت كي كن ١٢ ك يسى منت كا جائز مرنا ١١ سے لیمیٰ لعان کے بھریے اور ليان آيس مي ميان بوي كو قسمين ديين كانام يحب ميا ابغا بيرى كي حمل بالبحيركاايت لطعة يسي بيسة كا الكاري إنا يونكرونهم است كالق يونى يي اس وجرست اس كاناً) لعالي ركعاب ١٢ ملک عند کے سی پوسٹیارا ور أكوه يونام هيه مزينفيل كيدم زيزده محول كربات كمثاء مكيفة متفاد تأريمعني مختلف اورمنفرق کے بین ۱۱ عده احتى رمول الدهمي الشر على سيلم كيرا توفاس ورالل مدله الواسط كرخين براكيبرت (الاردار) مرحوم والديشون بي مرا عض ادراس بات كاكول مي من م كن من الله عطه ورر بونار مسته سيار ما خوخاص بونیک بنده نیکے ساتہ ۱۲ يمك درم ثارجمت سيخ فأنتثر بنیا کے ساکھ ۱۷ م وربر اركة سعيد فالي وسول التعصلي الشكليد والمم ك

سأتما

اورجب ده احمالاً في علم النه مرحوم بوا تواس برلست كرناجائز من بوكا ا دراكر وه مسلمان بيمتر كوصيم مواز قا برب للان كل مومن مرحم وليس بملعون ليص لوكول كومشروعيت لعات جواز لون مين كاشبه بعدام م كريه أن كي غلطي سي كيونكم اكرمشروعية لعان جرازلعن تعضی کو متلزم ہر کی تولازم آئے گا کہ جس سکے لیے لعان میزروع ہواس بر لعان مار ہوجا لائکہ اس کا کوئی قائن سے جو الکر الدان توصیا بدا و دغیرصیابرسپ کے منے مشروع ہے بس جا سینصی پڑی بعا ن جائز ہوا وُلا یقول برسلم رئیں معلوم ہوا کہ مشروعہ یت لعان اور جیزسید اور جواز نعن تیفنی در سری جیز- اورا دل تانی کومتلز مهنی - نیز لعض لوگول کو دهوكا بالاسب اورالفول بے لسن كے معنی البعاد عن الرحمۃ بیان كرکٹے كہا ہے كہ البعاد عن الرحمۃ كى دوصور تيس بهي . ايك ابعا دعنِ الرحمة مطلقاً أو رووسرى البّنة دعن الرحمة المحتصة باللالا سولعن بالمعنى الاول مسلمان يرتبس بؤسكتي بال لعن بالمعنى التاني اش بربوسكتي بيم مكرماهي ان کی غلطی سٹ کربیز مکہ رحمتہ مختصہ بالا برا رہے تھی درجات متفا دت ہیں ۔ایک وہ رحمت ي جومخص بالانبياب اورووسرى وه جومخص بالصحابه ب -بس حاسية كرنوومالترصحاب لعن مبعني اليكادعن الرحمة المختصة بالانبياء جائز بهر ولا لقول يمسلم على بذا رمحة مختصة بلانبياً كمعين درجات متفاوت بين رجنانج ابك ده رحمة بيع جومختص برخبات رسول الترصلي التدلي وسلم ہے ایک وسیے جواس سے کم ہے ہی جا ہیے کہ تعود یا لٹر اپنیاء برلس بمعنی ایکاوعن الرحمة المختصة برسول التدصلي الته عليه وسلم حاكز بهو- ولا ليقول بمسلم يس تابت بهو أكد من تحفي كم ال لقار کے جن کا کفر قطعی سے کسی پرجائز ہیں اور جو لوگ جوا ذکے قائمل مور میں اُن کو اُس کے مفاسے دولوا زم بر تنتی نہیں ہوا در مدوہ برگرز اس کے قائل من ويدية - ال مستلديم محققات مفيده بن افغار الله مريد تعقيل كرسائق حت

صاحب قرین سرہ کا متویٰ بین کرنے ہیں جن کو یہ جہلا را بنا اُستا دہی مانے ہیں ا وراک کوعماتی تین

بعف جہلات اعتراض کیاہے گرہم اس مستلے کے شوت میں خاتم علمار مُرکی عم

ك سعايرمولا ماعدالحي مي فعنية مى يونى كآبكانام س سن پرعبارت میں نا دیے موادی عبدلولی کی ہے تو درمیان میں يحمد كريستي راوري محترصه بيدا رر اخفاج کے معنی بخت اور دمن لانام عمَّكَ الشُّكَى ده وَاسْتِجرَ فَي ثَمُو بِدِا نرمایا ایک دات دادم) سیما درمردا ساس يك دان سي كي وال (قواد) كو باكوره (أدم اسكين مكرشه طرن اس دحال کے لیں جب حضرت آدم نے تنظرت آدا رسیے صحبت کی تو^ک حيزت وارصا المتوكمين فيقتل ك سأ تقريبني زيا ره كرا ف شكم س معلوم بن مولى مؤلعلف بيال معزت والمعند عل كوفرت أل كمي ميتي على يوري نس حفرت حواء جب زياده المنكل بوكيش ال كي ينيث بن الأكابرا إبوجائي وحرس اوراده مروحاء دو بزرسين خون كي كم كسي وياير مداء موجلت ودونون دين يصدر باست وعاكى كراكرت العد وَسِكُو نِكَ كَا مِلِ الدِّنْصُ دِ اولا رُّنْطَا فرما د معقوا لبته بم فنكر كذاره ل ين والان الشيف الشيف المتنا اره کاعطا فرمایا تو در زرین اس اش توک پر كأنام عبالحارث ركيفيس وادالسة مترك كاسانعل كياحالة كديدلأنق نهس کرانند کے سوائے کسی د درسے کا بنده مواكس فكه عرابي رث كي معنى ئسان یا شیرکا بنده بن-ادریترک حذاكي عبارت ميرونيس فتعا ديكرنام ريحة بن تقا كيونكو أ دم علياسلام النترك سنته المعصوم ومحفوظا بيتي اوله ودايت ب نبي على التدعيرة المريد كر حصورت فرما يا كديميه حوارك نزكا بيدا بواتوا ملبس حزارك ارة فرايكا محية) يميراكيونكر حضرت وامكاولانه

میں ہی شمار کرتے ہیں اور آن کی تصانیف مثل سوالیہ سے احتجاثے تھی کرتے ہیں۔مولوی مل موصون تحرير فرماتے ہيں الجواب ايسانام جس ميں امنافت عبد كى طرف غرضراك ہو درست ہمیں ہے اور اگر صرف اس سے کے نام رکھ*ے نسے حکم م*ٹرک کا مذہرہ میں اسی ہوئے مٹرک کی بنا پراس کو افعال مٹرک و کفر میں درج کیا ہے۔ حبیب احمد) قرآن وحد الرقسم ك الم ركان كام ركان ما الحت يروال ب ادر على است المست محديد الحالي جا بجااس کی تصریح کی ہے۔ تعثیر حلالین میں ہے هوالذی خلفت کم من نفس واحدہ ا مجعل خلق منصا زرجها حوالبيكن اليها فلمما تغنثا هاحلت حملا خفيفا النطفة فمرت به زهيت وجاءت لحفته فلتنا أقلت كبرالولى في بطنها واشفقاان يكون جعيمة رعوالله رجهما لنئ أتتنا صالحا من الشَّاكرين فلهما أناهما صالحا جعلًا لن شركا منهما اتاهه المحاريث ولايت بغي ان يكون عير، الآالله وليس بانشر،اك في المع بعصهة الرمروروي عن النبي صلى الله عليه وسليم قال لما ولد ت حواطان بها الليس وكايمالا بعين لهاولدر نقال سهيدعيد الحارث فانه يعين نبه نعاش وَكات هذا من وحي النبيطان واحرى روا ١٤ الحيكروة المصيبح والتومثى د فال حن غویب انتهای سلحضاً اور کیل ا لمسن کوریا شر) الشاه مِل هوشر ک بی ا «کوروزی می شرک کردا جاری ام می شرک سید این سی کولازم ہی رح فقة أكرس من إماماات تغير من الذمرية بعب النبي فطاهرة كفن أنتظى الدُّر للم عنى قارى كى شرح مشكرة "من سبت ويك بعُورَ تَعْوَعُبِدُ ٱلْحَارِينَ وعِيدِ النَّبِي ولاغيرة حما شاع بين الناس الا الوراين محدمتى به خود سيخوسيدن اي ادسه و صعيف السهى دوه سيبوه مي سيب بيب ان ۱۹ م اور ورسي سيد مي ميد المراد المراد من سيد الم المراز بخام رضاح المراد حررود عبد کا الراسی غفور میه الفوی ابولیحسنات هجدب عبدالیحی نجرا والله که به ای کواس ای دوار بنده به کرم کرم شش کرنوال بری و ت دالا بهداده) اوالمنات محرم الحی بس در گذر کرست عین ذنبره الجحلی و الحجنی -

مجموعه متا و می جلد د و م ص ۹ و ۹ و ۷ و ۲ - ربا علی بخش سوان کا مو سم سشرک بهوتا اس وصر ہے کہ جس طرح عبد مشترک ہے اوں ہی علی بھی مشترک ہے ۔ درمبان اسم خدا ادر اسم علی مرتصلی کے اور متیا ور اس سے اسم علی مرتضلی ہی ہے کیو مکہ یہ امرکہ خدا کا امام تھی علی ہے عوام اسکوہمیں جانتے اورحمین بخش اس کا داضح قربیہ ہے بس اس کے موسم سرك بري ين سف بكرنا سراسرجبل ب- مزيد عقيق اس كالحقيقات مفيده بي كيانتكي الصل صلا سل الحيي بُري الريخ اوردن كالوكفيا الم تحقيق مطاب يرب كرعورون وغيره من جو انتلاظ بمود ما روافض كي سبب يه بات بيد ابوكني سي كه ده بخوميون وعيره سے آ بیمقی بربی تاریخیں اور دن یو بھاکرتی میں - حالانکہ شریعیت میں اس کی کھی اس تہمیں بونی سے امر منزک اور کفر کی باتوں میں سے ہے بایں معنی کہ یے کفار کا طریقہ ہے بذکہ مسلما لذن كا وريه طلب بنين كم اكر شرىيت سے وفرضاً يا حقيقت كسى تاير سخ يا دِنكى برائی یا اجھالی تا بت ہو تواس کا در ما فت کرنا ہمی مٹرک اور کھٹر کی بات ہے - بھلا كون مسلمان بوگا جوالساكهه كا - يىمعترضين كاعنا دىپ ، كه وه كلام كوايسي محل بمحمول كرت إبي جوقائل كے فرس سے كوسوں دورب - ربايد امركه مشرعاً يعف د بزل کا بعض کا موں کے لیے اچھا ہوتا اور بعض و ہزل کا بعض کا موں کے لئے بڑا ہونا نا بت عمین ما ہنیں سویہ امرا خرہ اور بہنتی زبوراس سے ساکت ہے ہوہ اسکی لفی کرتی ہے مذا تبات - بس اس برب اعتراض کرنا کہ بیمس کما سٹرندیت کے خلات ب غلطب اور بو تھے سے مرا دلغرض تقدیق ہو جمناہ مذکرمطلقاً جسیا کہ حدیث کم

من الخاعدافا فسأ لم عن شق لم يقبل له صلوة اربعين ليلته رمز يرتفصيل آكي متعقده من كي عاسم عن الم

اصل صلا سل شكرن لينا تحقيق واضح بوكه فال سفرعي اورجيزي اورشكون

مل يعنى مندود لاورانفيو کے طبعت جمائجہ اکتر مدعات مسلمانوں میں اسی دہرسیے يهيلئ يركد بالمركة مسلمان ودول بمند درستهان من اكريميال في مما سده عورتول سند كاح كباا در الديس طورس أن عور اوسك خيالات إوراهمال درست نربت أوريريعي وبحصاجا بالبيح كززاوه شومين رسوم اور مرعنة ل كاعرتب اسی اموتی اس ۱۲ سكه شلايجية مكوا الناسك لية ليعن المين تماريخين طدت یں داروہی اورمدزہ رکھے کے الماست المام كي جيد بركا دن زباره نصيبت آني سے - اوسفر كرے كے ہے جعرات اورسينير ہ مبارك موما أيا معاور بارت تورك سيسمدا ورسركادان انفل بنلاياكياس دنير وفيوا مس جنتمفر سي مجرم جائد وال يا فال تكافي والي كم ما س كما يور

اس سے کسی ش*یر کے متعلق دریا*فت کیا

م وعارادا در طری تصویر سے ۱۲ هم يعني بس بوشار رست بند کرے شکے تہیں ۱۲ کے باریک بات کو د تیقہ کہتے میں الم مے ہم ایسے گھرس واخل ہیں ہوتے جس میں کتا ہو یا دوازار کی ا عِسَةِ السِّرِيْعَالِيُ الْمُ تَعَالِيُ الْمُ تَعَالِيُ الْمُ توركى زيارت كريد والي ورو مراور أن ذكون مرجنون فرونكو شجرة كاه برالياسية إدر أن فكان يرخوكه قيرول يرجرارغ جلاسقه ساا

ں اس کی تحقیقات مفیدہ میں کی حاسمے گی ۔

ليكن تعِف لوگوں سے اس دقیقہ اور راز كونتيں سمجها اور بديں

شان او لیا دا ملاسید اس کو دیا تر کهه دیا اور بیرشال مزک کرجو تعظیمه حد مثرک تک بینجی ہموئ یامنجرا لی السشرک ہورہ خود جائز ہنیں ۔ بس اس کی بنا ریکسی تحریم منصری كوكيس جائز قرار ديا جاسكتا ہے - داخ ہوكہ جب كسى ستحب احرمي كوني تصلحت ہوا ور اس سے برامفسدہ ، مو تورہ مصلحت تظرار راز كردى جاتى ہے ازر مفسدہ كالحاظ كيا جايا ہے حیثا کیج حق سیحارہ جو سے اور سٹرامیا کی تسبت فرماتے ہیں بسٹدو نا ع والميسمانل فيهما الشركب يوومنافع للناس وانتلهما اكبومن نفعهما وككي با رجو دیکرجوئے اور متراب میں منفعتیں تھی تقین گرمفندہ اٹنے کا لحاظ کیا گیا اور افع كو تظرآ الداركر دماك بين قرون يرحم ع جلاك مين بعي الركوني مصلحت بو تومف و عظیم کے مقا بدیں جس کا آج کھی آنکھوں متاہدہ کیا جار ہاہے اور اس تعظیم مسترط برابر شرك ولى من كرفتار بورس من بركزاس كوعا كريني كي جاسك ا درکسی کے تول کے مقابلہ میں جناب رسول الٹدنسلی انٹرعلیہ ہیلم کے حکم کو منہیں تجورا عاسكتا بتعجب سيحشقانه زمانه سيكدوه ايك طرف تواتنا غلوكمت اليسكاكماج لصدميت كا دعوي كركي فقها د كے اقوال مفتیٰ به کو جبورٌ دیتے ہیں اور در و مسری طرف وہ استعلا کمی کرتے ہیں کم بعض علما دکے اقوال کو آرا بنا کر تضوعت صرحیب، کور دکردسیتے ہیں۔ بیز کبھی تواتناغلوكرتے بي كر با ويور وسعاف في المسلك كے احتياطي مسلك مح جيور وينے پر اعتران کر دیتے ہیں اور کہجی اس قدر کمی کرتے ہیں کہ لوگوں کے مشرک اورب پرست اہوجائے کی بھی یرواہ نہیں کرتے بلکہ منزک وہت رستی کی بنیا دمفنبوط کرتے ہی خلاصہ يسهد كرقبرون برحراع جلانا منص هريج حرام سي اوريدان امورمي سي سي جواسلامي برت برستی کی جرط قائم کرنے ہیں اور جن کا مرفضی البینرک ہو ما مثا ہدہ ہر جاکا ہے۔ ایسی المالت میں کو فی مصلحت اس کی حرمت کی معارض موکر اس کو تہیں انتظامکتی ا دراس کے جواز میں کسی عالم کا تول معبتر تہیں ۔ غایت ما بی الباب یہ ہے کہ جوعلما راس کے جو ایر کی طرف کیے ہیں دہ اس بنار پر معذور میں کہا کی کومفسدہ کا احساس ہمیں ہوا مگر بعد وطوح مفسد السي كوائي كورائدة تقليد كى كنجابين بنيس ب مزيد تفصيل اس كى تحقيقات مفيدوس

مده اے مارسد رسول داوگ تم سے سوال كريتے من شروبا در بوت كے بارے س كر دان كاترى کیا حکم ہے) تو آپ فرماد تھے *ا*کھ شراب غوری ا در حوست با زی میں برت فراكناه به ادرمتوليسا نفتع ہے واک س کے سے اوران کے نفع سے ان کاکن ہ بہت زیادہ مل محرم ده كام جو شراييت ی*ں حرام قرار دیاگیا ہے۔* ۱۲ المل معالمة كيمني خولي الميسد المحسنی خوالی کے بیں ۱۲ المله نظرانداز كيمتنكسي مات الونظرين كرا دسايين ادس كالحا أكالم كرمان الملى مفرط كے سن جرسسے 14 (3 yr cgob) إلى ترك مبي كيسني كعله مدا الخركية بالا الله حمقا د كي مسنى المن الأك ال الحے غلوہ عمرا دزیا د تی ا دکری ' إنت مين خرا وه گھسٽا ١٢ من ميت كعلى كعلى واضح عبارساا ۵ بین دمیب پیرکنارش می ك لين أس تول كے تيو ردي أيرجن بسراحتها طائقي اعراجات أرغه بين كراس كوكون وكركها لالانكه اس كو ترك كر المحقوم ام اله كورا ولقليد كيمسى الركا رمی کے ایس تعنیٰ باد سوسے تیجه بروی کرنا ۱۲ م د منوح مفدره کے من

أما د ا درخران واصح بوطل

ي يول ۲

ک نین عزّت دارد کا ۱۴ الم تخصيص كم مني كم كانا ١١ سله كتروه يقربونان جس برتير واليركوا مام ومته لكموكر لكايا حامارة المياتيا يس يكوهاسيك أكريو مدرث يتربي مركتبه كي ما منت صحيح عاد يرثابت بع للرح تكراس كح لكاك يرعلى اجارع بويكا سيصاسط أسمي كوني مضائقة بهين عاكم في اتكي لاقت ين بهيد ورج لاستا ومدشين فل كى من أسك بعدكمات كريمول ممانقت بربنس بياكر كدمترن سے یکومور کیم سمان سکے به میشوادن کی قروس پرکهها مواردا عده شكاه م عضرت عار مناالد عندسه دوايت بوكررسول الأهاني عنية وسلمست منع فرمايا يرون سم يحنة ساسي سه اور قبرر اكنيد وير كى بناقاع كرشفاسه ا در قرر كادير بينظف يصروايت كيا ابن الدينة كو مسلحرم ربتے ١٢ عمل اورنيز شالوة بي جمزت إلوم دغوى الأق الندع فاشت والعابث سيصكر فرما يارسون المترصلي الأعلي وكالدوسلم سيخ مذميطي تم قرول براور شامکی طرف (منوکها) کار ترجو دوآ كي اس عديث كوستم اف الدينز مشكوه ين الوالسياح المدين رعني للم ے مروی سے کر جھٹریت کا فیون عمد رہے کچھ سے فرما یاکہ کی جی کی چھٹے ہو بهیوں اس کام کے لیے تبسکا تکم تکم مجحث كودسول العدصلي الشوع ليركطهن میں ہوکر کوئی مورث بغیرطا کے باتی ز جهور لوا وركسي فيركوج بلندبوبغيراب كئ مت حجود لواس حديث كودنة كيسه كمهن ادرنيز شكوة مهايته بمراايت بتأبريعني النوحر كربسوالهم صى انترطيه ومله في من الأيا تيروكلو يخشينا بدادران مكتبيكله في الأكثر

اوبرطف عاا

لىجائے گی ۔ م الله الله الله عورتون كا و بان جانا الح محقيق عورتون كا قبرون برجانا كو في نفنه منفروع بيد مكرعوارض فارحميري دجه سد غيرمشروع ب جيساكم ما جرس عانا ورجاعوں میں شرکی ہونا ملک مقابر برجائے میں مفاسد زیادہ ہیں کیونکہ عموماً مقابر جنگلوں میں ہونے ہیں حہاں ^با مو^یس کا زیادہ خطرہ ہے ۔ مزیقیحتیق اس مبجت کی تحقیقات تال منع رسول الله عسلي الله عليه وسلمران بجيصص القبور دان نوطاء رداه الترمذي - ان رواما ب مي مي ميسيق بتوركي مما لفت صراحتُه موحود يح اوراس کے علادہ قبر کے اور کوئی شے بنائے اُن برکت قائم کرنے انکی طرف ٹازیرا صے اُن کے زیا دہ اونچا نیا نے کی بھی مما نعت موحودہ ہے اوران میرمما چد بنالے اور جراغ جلالے کی مخات بینیترگذر تنکی ہے۔ ان تمام نصوص میں عور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جناب رسول التٰد صلی النَّد عنیه وسلم کامقصود کی سبے کہ تبروں کے اندرکونی شان عظرت کی پیدا من دینے بائے ناکہ لوگ ان کی برسکتن یذکریے نگئیں ۔لیکن شیخ عیالنٹی نا ملسی وغیرہ ہے ان نفوص صریحیہ کا معارصنه کمیا اور تین امور کو بن ب رسول النه صلی النه علیه و للم سدم صراحه تا اور نام کیکرمنع فرمایا تھا اُنھوں نے بیدھر کے اُن کو برعت حسن فرما دیا اور صرف اسی اکتفا ہنیں فرما یا بلکہ اور المورمنل دضيح شتوروالقائم والتياب وتذرشمع وزميت للوقو وعندالقبور كوتهي جائز فرما ديااوم اسكى دجريد بيان دروا فى كه اس يس اوليا والشركى تعظيم سے نيزاس ين صلحت يہ بحكم عوام

تذك على كما دروازه كحولية مين اورجو كه تصوص مير بنا رع کے خلات بلکھرا حد مہنی عنہ ہیں ایس وہ ضرور برعت ستیئہ ہوں گے اوراً (، محملتعدم) قول حوكه حياب رسول المتدصلي الت قولم - الكيرنع عَلَيْمَ شَاء الى يحم لوللزبية ويكرو لوللاحكام بعل لمات ونيدايضًا اماا لبناء عليه فلمرارمن اختار عوازة وفي شرح المنهة المختارا منه لا يكوه انتظيبين وعن الي حنيفة ككولان بني عليه بناءمن بديت اونبذ اونحو ذلك لها سر وى حب ابرتهمى

عه بيس لاين بيه منع كرنااس عد تحاتق رفت حساره معج مقصود فترع كي وانت بواا الم لين ده اليمي برعت ومقعد مِنْرُودِيتِ كے موافق بوسنت نام فرنوت من مع كما ثما بودا سك مديا سي معنى درواره مع مراحم منى عالت ١١ هی اردی اردی کسی بردی اس می اورزاحت می ورای ترزیک عمدہ مطلاب یہے کربرعت حسر کو فاچر میں در حقیقت دو ہڑت سنت بیں وافل ہے آو رعست معيقت پر جرف (يک بهي تشم ىيى سىئىرىي بوق جەنئىن بېمىط حسد مين سنت د جي نن جيز بدگ بومقصد شارع كے قلات ر موم مدے قربر سا بلندکی جائے ۱۲ للعصہ قربر (گرزدخیرہ مےماتی بناکرناگر، ماکش کی عرض سےموتو ہے اورمفنبوطی کی عرف سے فناس كمع وأزكوا خليا دكيا بوادر نیں میں ارا بوخنیف*ے ایک* كو بطَّهُا مِا تَبِهِ يَا مُثلُ السِّكِي كُونِيَ دُومِتِيَ عارت بنا ما اسوج سے کہ مردی ہے حفزت جأبري كدسنع فرمار بولات صلى السيفليدوسلم الم فرول تعييزة بندے سے اور ال پرکٹر کھے سے ا در بیز بناقام کرے سے دوایت رویر بیران کیااس حدیث سرسلم دغیرو تے ۱۲

يك ميني تمرير كي بنائاء اور تحصیص کے معنی کی کر ایار س معارض معنى مخالف س احکام سال کاریس اس کے معنے مصوطی کے ہیں ا در اسرا ف كيمن مفتول خرجي کے اور فیتے ماب کے معنی دروازہ کھولساً ۱۲ سم بالاولى كيم معنى مدرخراولي کے بس اوا ۔ هه كيونكم برعت كو قريب قريب كجعرز كجومسلمان اجيما جانتے ہیں ۱۲ الله مين يات فا برس م من حساكه طام رودكم الا شه ييني بيدارمغز علماء ١٢ می نینی قرکے اود هرطمانے اور كجيليغ يسيحفا فكبت الا شله جائز ر کیمیز د اسلی ۱۱ المه مودى الى السترك كيمسى منرك مك منجاسة دالام کل بایزن سے مراد ساسے عده مرده بنيه ب اقبول دلير کے ساتھ) بناما (قبروں بر) حکمیت متنائخ ادرعلماد ادرسادات ين 1450 عسه اس زمارس جولوگرں کی عادت ہوگئے ہے تبروں کو کومان يشت كمجي البنيون كيرسا موساسي قبري حفافات كي غرص سنة مأكرا كفرشه لہیں پہنتھن ہے داس کے ہتی ا يردليل يربيكم) رسول الشعلى الشر عليه وسلم ف فراياسي جس جزكوسانا راجاع المت) احميا مجيس وه جير النر كرينوليك لعى الميمي بوط في سعدا

رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تجصيص القيوروان مكتب عليها وان بني عيهما - روا ومسلم وعيره آه - ان روايات ے خابت ہواکہ بچنته قبرس بنا نا حائز تہيں کيونگر ان میں ایک تو بتنا معلی الفتر ہوتی ہے ۔ دوسرے محصیص اور وہ دویوں نا جا نزیس اولہ بعض لوگوں نے بوکھاہے کا کی کے البناء اذاکان المیت من المشاعمے والعلماء د السادات سویہ لر عبر منارض ہوئے تقوص اور مذہب حفیٰ کے مقبول ہمن نیز تو نفام عام قبرون برعارت وغيره بنايخ من بين مشائخ وغيره كي تبور برعارات وغيره بناسلة مين ائن سے زیادہ مفا سد ہیں سبیونکہ ویاں علاوہ زیزت واحکانت واسرا ٹ کے فتح یاب فترک بھی ہے اس ان کی تبدر ریاعارات بنا ما بالآہ کی ناحیا نز ہوگا اور معص لوگوں سے جو اليعمراعتادوالنسنيم باللبن صيانة للقبرعن النبش وواءذلك نامقول بيه كدية مسلمون سع مرا د عام مسلمان بين اورينه ماراً ه المسلون عام يم ملكم ماراً ه المسلمون مصمرا ووه امرب جومقصورتها رع كے خلاف مراورسلموں سے مراد وہ لوگ ہیں جو اہل اجماع ہیں ا درمطلاب یہ ہے کہ جو امرمقصو و شارع کے خلاف نہ ہو اورائل اجماع اس براجماع كركس وه عندالسر صن به مرجس چيز كويهي بعض ملمان ا چھا بھیں وہ خرا کے نز دیک اچھی ہے ورد ندروت کا کوئی مصدات ہی یا تی مذر ہے گا۔ وبروظا المركس اس سے استدلال قرونكے بحة بنائے يرصح بنس كيونكه و مقصور ونص تنا رع کے خلات ہے ۔ کھا نہین نیز جن لوگوں ہے اس کو سنجین سمجھا ہے وہ لیص علمارہی جنكى دوسرے علماء مترة ظايق مخالفت كرتے ہي - رہى علت صيا نته عن التبق سوده اس سے صحیح نہیں کہ بیلت علما رنحجہ زنین کے زمایہ میں پیدانہیں ہوئی ملکہ بیعلت جنا پ رپول اللہ صلی الٹرعلیہ دسلم اورصحابہ و تابعین دمجہدین کے زمانہ میں بھی موجود تھی مگراً تھوں سے اسُ کانجا ط بہنیں کمیا اور بنا رعلی الفتراور تجھیص کی اعازت بہیں دی۔الیبی حالت بن سی عالم کوّگ میاز بوکه وه اس علت کالیاً ظا**کرکے** جواز کا فتری وسے بالحضوص اس وفت بی^{ن ب} كهاس كاموُّدى الى الشرك بهو تا ادرما نوت^اك كى نبيت كا صبائنة عن النين بهُونا معلوم دمتْ ب*دريوخال*م

ریک بجگم نہوی اور بجگم مذہب حقی قبروں کا بچنہ بنا نا ممنوع ہے اور اس کے تعلان کسی عالم کا قول تربیبی والنداعلم اس مجن کی تفصیل تحقیقات مفیدہ میں کیجائیگی۔
صل صلا سرا سرا سلام کی حکمہ بندگی وغیرہ کرنا انج سختیق چونکہ سلام کی حکمہ بندگی وغیرہ کرنا انج سختیق چونکہ سلام کی حکمہ بندگی استعمال کرنا ہندؤی کی کرسیم ہے اس لیے ممنوع ہے اور آ داب میں سنا بہت نیا چرہ وقرک سنت ہی توضوط میں لفظ آ داب استعمال کیا گیا ہے وہ آ داب بعنی سلام بنیں بلکہ وہ اپنے لنوی سنی میں مستعل ہے اور او ب کی جمع ہے لیمنی میں استعمال میں اور اس کے بعد اُن آ داب کو بجالا کر جن کا بجالا نا کی جمع ہے لیمنی میں اور اس کے بعد اُن آ داب کو بجالا کر جن کا بجالا نا جو فرق پر سے اُن کے بین اس سے اعتراض حمقا و ساقط ہے اس کی جمع ہے تعلق میں ہے ۔ الح بین اس سے اعتراض حمقا و ساقط ہے اس کی جمع خصوص میں ہے ۔

مهل صلام سل کا نامننا محقیق کانے سے مراد مطلق شعر رابطه انہیں ہے بلکہ تعالیہ کا نا مراد ہے جیسے بیاہ فتاری میں ڈومنیوں کا گانا یا عرسوں میں قوالی دھیرہ ج کوروں میں قوالی دھیرہ ج کوروں میں ان اورمنشار حرمت نفس انشا وشعر تصورت حسن نہیں۔ ہے بلکہ دیگر مقاسر کے مسلوں میں دیکھ میں اس کو ممنوع کہا گیا ہے۔ حصرت مولانا مرفلہم العالی ہے اس کو ممنوع کہا گیا ہے۔ حصرت مولانا مرفلہم العالی ہے اس مومنے کہا گیا ہے۔ حصرت مولانا مرفلہم العالی ہے اس مجھے کوئی اعتران بالیسے میں تعدر سے نفعیل کے ساتھ ذکر فرمایا ہے اُس میں دیکھ دیشا جا ہے کوئی اعتران باتی ہے۔ اس کی بحث تحقیقات مفیدہ میں تعیان گیلی۔

من من ہاری دائیں ہے کہ دائیں بہاشتی میں اس سے مرا دھا کر بینے ہے مذکرہا مخوا اس سے مرا دھا کر بینے ہے مذکرہا مخوا اس سے کہ وہ ہوگا کرنے ہیں کر اندگی کا کام مراکز ہم کا اور کوئی ہا کر کام کر ناگرا را کہنیں کرتے اور سیجہتے ہیں کہ اس میں ہادی ذکت ہے بین محقاء زما بزکا یہ اعتراض کہ اس میں ناجا کر بیٹوں سے ذکیل سے کہ اس میں ناجا کر بیٹوں سے ذکیل سیجہ کی مما نعمت ہے مسرا سے بہیروہ اعتراض کہ اس میں ناجا کر بیٹوں سے ذکیل سیجہ کی مما نعمت ہے مسرا سے بہیروہ اعتراض کہ اس میں کا خاتم کے تعلق ا

عمل صلام سل می باری می شرکا و در ده ما شرکا گزشت کھلا نا سخفیق اس میقعداد

له نياجره بيحرى كاجعه ينحرى وه محف بيع جو مرحزك ٢ نأداً در د نعال كي نسبت أسيح ر کی طبیعت ا در اده کی طریث كرة ما سب فاعل مخاركواس موم ترتهمين مانتاء يه فرقه گراہ ہے دہریوں سے سا ہوا ہے جو ضاکے قائل مهنس س ۱۲ میں متعارث کے معنی مروج اورمشهور کے میں او سك لعندرواج بالأبولاء من احمی آوازیک ساتھ الشعارير هنا مرفثايه وجهرام الاسفة في تنبي بيت ١١ ه واقعی اس پر بتواهترامن کیاگی سے وہ بڑی ادان سے كيونكحه ناحائز ببيثون كوذليل فبا كوت مسلمان فاحا نزيتها يحا ہے یہ اعتراض تحین کنھسپ اور فنوسيت ۱۳

مله عرم كرستى عام بونا ۱۱ استداري استداری است

واخدم لعبادته اه وجراكتدلال استعانت مطلق سي جوك استعانت في الميا تشره واستعانت في العب وداول كوشائل ب على بذا دليل كرابست بعي دواول كوشائل ہے کیس استعامت فی الصب کمردہ ہوگی اور علامہ شامی کا پرکہنا کہ شایدها حب در مختارى مرا د استعانت ني المياشرة ، موسوية صحح بنيس كماتيدل عنيه دليلم- اس مبحث کی دری تحقیق تحقیقات مفید میں کیجا وسے گی ۔ م منف س - جب ومزر ملی قرمبرب که دور کست نما ز رشع محفق یں بہ حرور مشرط ہے کہ اوقات مکروہ مریس سے کو نی وقت نہ ہونسکن عرضی ا در سفرا لط نما ذكر اس بنا بر ذكر تهين كما كميا كه ده اي مقا ات ير خكور بين یوں ہی اس مشرط کو بھی ذکر شہر کیا گیا۔ معہذا پیعنوان اس سرمیت کے بھی موانق ہے جس مستحیة الوصور مشروعیت كا ذكرہ - جنائخ أس كے العناظ -: 42 تثامن احل يتوضا ويصل ركعتبين يقبل يقليدو يوجهه الاوجبت له الجينة - اس عد مبينيا من مشرط انتقامهُ وقت مكروه لفظاً مزكورينس ميصاب يتأتي زاكو یربیا عترا من بنیں ہوسکتا کہ محلہ مقید ہے اور پہنٹی زیور میں اُس کو مطلق لکھاللذا يُستَلهُ على طب صبياً كه حمقاء زما مذكرتي سي - استمستُله كي مزيد تفصيل تحقيقات معتبرہ اس کی جائے گی -كر صلى سال معيد ايك وفعد ومؤكرليا الم محقيق دليله مافي الغنية وهذه عبارة موضية بتوضيحا تنا المفقوسة الوضوء عيادة غيرصفصورة الماانفا (ولا سَائِيْ لاحد فاد المريود مدعمل مما هوالمقصود من شرعيته كالسلوة اوسجكا التلاوية ومسل ملصحف بشغى إن لا يشرع ذكري لكونه غير صفصود لذاته ودلا لهان بكون غيرمشه وعلنا متروهوفله للموضوع وأذاكات كذالك فبكون التكراد اسى افاعتصالعد مالفائك الاخروية والدنبوية اماالاخروية فلانه غيريسروع للزيد فلب موضوع المنتآرع كما تبين واماالد بنوية فلان الكلامرني الوصوء المتأصل

له رضور يكام كرية ين مدو ليت ١١ كم يعني الن ولك ﴿ مِن روليت ١٧١٠ س الين حي طرح اوس ك دلسيسل اس يردلان كرتي به سيم الم المحالية بعنى وقت مكروه تهميسك كى شرطان عـه بنيل ہے كوئى شخص مح دعز كريرا ورنا زيشيع ودريعتس ولفل تحة الدغود غيره كى الميند دل ورجريه رنسي ظايرادر بأطن دد ون سينتوم بوكر كرواجب إدحائيكي الاكواكط تعدی دایل ای مئلرکی مُکردیت عَنية مِن الدررجب الناد التا الوطي بركن جادى دهنا يحت كرنوا لحاتن عيادون سيع جوموسي رلعي بركيث كے ورمان سيس الحة الك عيادت من جومندر و المراقعانيس وتعنى أسكى ذات مقلق بنس لمكرانس سيءعبا دمنه مقفود إ بيه (ادرك كيدماني سي لين جميه ادار كياجا سنة كاأل ونعوك ووبعدست ووعل إلوو كيمشرورع بوين سيمعفويه الم يتورا داريسي كيدمناني نسي يس جيدا والذكريا واستع كااس وعم ١ ك ورايدسته وه كل تدا مواكم مغراج والناع المانك ناديا عره تلادئه اورقرأل تربين ز کا چیم ما توسرز ا دار پیویم که دعنو کی تكرا رسنه بيغ رحائن أنهي " وكركوك 🥇 دېښومقعو د ندارته نوښ هالانکارتکا منتوس لازاتها بونا عنرور بيئه أورس الشدد بنابية سنك كالوشوغ كال جب تراريشو كا مرعال ين تريوكي تكراروا واسرات تحض ويساري والعا اخمها دروتيون كالتانية كالخرمترن كا وخور بدر مدن بدن عن أن المستعمل و المستعمل

مله معقباة ده خورت سيرسك ميتياب اوريافانهم سومارم أيك بوكل بوادراس كالفكم يسته لداري ار سال کا ترم گاہ سے کو ہوا کلتی ہے وہ احتیاطات د منوکر تروا دہی بينع الدر سومورت السي يوكد أستط يمثياب ادر مخاع كاسوراخ ايك بوكل موانس يما للتحظ تول يابو كراس كي مزم كاه سيم بوا تكلت ناقهن دهزيمنن سيما ارر جس عودت كه بينتاب و يا فإن كا موداخ ليك بوكل انتنكه ووهكما ود عميب من تو باور تعديد والرك أيك يكرة آكرانسي عورت كوتمن الماقي س کلی برس نوده در دسرسکانتو بر كيح مرب حمارج كربية سيه ليهلي شخربر سكه يعنهٔ هلال بهوگل جربانگساسمه حاطرن بواتبالت اورود سرابيركه ال عردة يريان الم ال الراسطية جاح كراس ممكن بوكه عورت سكيم يابحا مدسميم مقام سے مطعی ملحد کی رہے توجائز ہے ۱۲ ار طحطا دی محد صیا ہے عفرار عمه صربت س سے کرمتیں سے دهنو فرص استفحيق بريبو مذكريا بو بحالت سيء بيان كرية كالبيطانية بيان كيااس حديث كوام المحرية اليئ مرزرس ادرحورين دفيكمارس بارساس برسائه الماسي داهم سبيناه وحنوا مرضمتض أيرسح سوكرا منينكر والمواع وكروا تجده كي عالت إي يمان كما كروكيد من اليه بالودَّلُ درين بها اليالي حرب البيط الا الكافا تر دیسینے بروایش کے جروان کے مال كيم ابهان ليااس هندية كوا ما يوقي ف ادر من حراكيداس عدد الله ا ام بن الهام بن اورسند بران کی اسکی بہت سے طریقہ ل سے ۱۲ سه روشن همر الاما-(لعِيما شيرصفي عِنْطِل) معتمر وسيع مخلات وتنوسك كوكوه بالكل مقصور لذا تما بنس يختم بوكميا کتاه م رسحدت صاحب غنیدگی بماری أن توضيول كيمانة جور كيطالا يمي اور به كلام مضبوط ييني كمز درتوم و يست كم. در تهي موتأ الرَّجْقيق لغربي ار کھیا قدم خاتم علی د فرنگی محمل د یودگ^ی عبارتھی کا اس منام میں اظامران توکس آ

الذى ببوى به النظر به المالذى يقصد به التبرد و اذالة الوسخ وغيرى و رابيما) تد قالوان المسجدة له المرتكن مقصود المريشي التقرب بها مستقلة وكانت مكروهة فه ١١٥ ولى (لان السجدة عبادة مقصودة في الجميلة بخلان الوضوء فأخف البست بعبادة مقصودة لذا تقا اصلاً) انتحلي كلامه بنوضيا تنا المقوست، وهذ اكلام متين لا يوهن بتوهينات سخيفة وقد ول قد سخيفا علماء فرسكى محل في هذا المقام زلة ظاهمة وقال في السعاية قولاً سخيفا عفا الله عنه وان شئت زيادة النقصيل لهذه المسئلة تارج

الم سنىسب تولول سى زماده توی تول اور ده یه سینی کماگر مرومسلون طرليقه برسجده كرس اوم اس من سوول في ياعورت مردك طروح سحده كهيسه ا دراس ميس سوجات تو دهنو بنس، أبات كا ا وراگرمرد غیرسون فرنق بر سحده كرياء ادراس ي سرهائه باعرت لي طريق برسحده كرس ا وراس می سوجا نست تو دخو وطرط وليستركا الداصحها كيمعني زباده مجع دل الدائخف الأقوال تميم معنى زياده كمزور قول کے ہیں عوا عمده عجروس کیے قابل بات ایستے كداكرسوكم إدخا ويرتصن واللاتك (حالت کاری) حورت مرور نر سجدسه بي اس حال بي كمر المال والانفااي بيا الني دان سيعلىده كرية والا لنأ این کشون کواسط بیلوژن ہے وہیں ہوگا (یام توالا) یے دعوبیں کئ یوں میں حال ا اس عورت كاجوسوها فيدمرد کی ہمیت دریہ سی کھوں گاگھ الكرأ دى سوكنيا غيرمسنور ورت ير احورت صورت مسلومة بيركو يهي وهويو تأسي بعيراطية جاسنة إسترفاء (اعمداكم جود کا ڈھیلا پولینے براہرہ کے یہ استرخاء بحالب كازبريافارج تمازين عنتم زكريا كلام علارهاي ہماری برکمیٹا دانی لوسکول کے سائق ۱۲ عده تعقیق ہم اللہ ہی کی طرف

ربس مرك ، در شيخ ولد في ۱۲

إعالت ميں استرخا رمفاصل يا ياچا يمه كا حكم أتنقاض كرياجائے كا اور حيں حالت ميں استرخا مفاصل نه يا ياجاميكا عكم بانتقاص بذكراها وسيكا - اس مين مذخصوصيت ميح دكو وخل ب ينبيت مسنوند سل واخل صلوة بوسة كوجب بداه معلوم بهوكميا تواب سيحبنا ا جاہیے کہ عور توں کے سجدے کی ہئیت معزیذ اس قسم کی واقع ہو لی ہے کہ اس میں سوچاہے سے سے استر خارمفاصل ہوجا تا ہے اس لئے اگر عور میں سجدہ میں سوعا نیٹلی تروضو توٹ مائے کا معیا کہ بہتی زیور میں لکھا ہے اور مردوں کی ہنیت مسنونہ اس طرح يردا تع بر في ب كرجب مك وه باني به اس د تت ك استر فا رمفاصل بنس بهوتا اس مع الرمر دسوحا وين تو وصونهين لأسط كا حيساً كرها شير سنتي زيور ب للهاسيكين ا كرعورتين مردون كي طرح سيجده كرين كي اور مرد عوارتون كي طرح ترحكم الثا بحرجا ديسي كا پس جس نے اس راز کو سمجیہ لیا اُس نے سمجے حکم قائم کیا اور حی سے اس کو یہ سمجہا اُس ہے اپنے بنم کے موافق حکم کیا ۔چنانچر حلبی اس دار کو صغیری سنٹھرے سنیر میں سیجھ كَيُ اوراكُفُولِ مِن كُمَا المُعْتَمِل إنه إن نامر والوحِل، على الصيريمة المسنونة في السيود رانعابطندعن نخنه وهافيا مرفقيه عن جنبتيه لا يكون حل ثاراق ل وكذ المرأة إن نامت على هيئت الرحل) وكلا را فول بان نام الرجل على الهيئة النير لوگوں نے تہنیں سجما اسلئے وہ چار تولوں پرمنفرق ہوسکئے کیے کہ کہاکسی نے بھر ان لوگوں کے حبضوں ہے اس را را کو نہیں سمبہا خاتم علماء فنرنگی محل ہمں کہ و و سعایہ میں اس اتوى الاقوالُ واصحما كواسخف الاقوال فرماتُ مِن إِنَّ إِللَّهِ مَهِ أَنَّا إِلَيْهِ مَا حِيَّهُ مَ خلاصہ کلام یہ ہے کہ سئلہ بہشتی زیور عنط تہیں ہے اور یہ اس کو حقاً صعیف کہا جاسکتا ہے بلکہ میری اُسی قبیل سے سے جیسے اور مسأس مختلف فبر اس كيت كي تحقيقات مفيده بي كي جائد گي -الل هششس - اگر بعرمهٔ نے ہوئی الی قولہ تو ہ تجس ہے اس کا دھونا واجستگ

ملی حرج اور د شواری کو دور کرنے کے لیم ۱۲ دور کرنے کے لیم ۱۲ سکے المال میں ادارت کی جمیع نشانی کے میں ۱۱ اور دور محتیات کے میں کا اسمار کیا جائے ۱۲ سکے مورکا معرار کیا جائے ۱۲ سکے میں ۱۲ – اور و فق سکے میں کو د نا ۱۲

خوان رکا ہوا وریا تی وغیرہ میں یا تھ ڈالما حیاسے تواس کا دھوتا صرور سی ہے درمز ترج وسيحداث كاحكم ساقط بوكياس جبياكه صلا تبيثن زيور حصه ووم مين تصریح موجود ہے میں حمقاء زمان کا اعتراض بیا قط ہوگیا۔ م المريم من - اگر تحويث من على الاستحقيق اس مقام يرية سمير لينا چاہیے کہ اگرمیٰ شہوت و دفق کے ساتھ اسپ مقریسے الگ ہوجا وسے ا در مجے محصتہ اس کا خارج او می اور کھی کسی و جرسے اندر اگے جا دے اور عسل کرنے سے لید فارج ہو تو بلا مشرط اس برغسل دویارہ واحیب ہوجا آباہے اور اگرعسل کے بعد بلاشہوت اور وفق کے جدیدمنی تکلے تو بلاسٹرط اس پر دویارہ علمہ اصل قا عده و يوب عشل كرركايه ب لكن يو كراس كامعلوم بونا مشكل ب كريومن بعرضل بلاشروت بكلى سهد وومن سابق سم يامني جديد ارس لي فقها رف المرابع كالحاظكيا اوركهاكه جومتى قدرمت ريه حلة مجرت ياموري يابيتاب كرما كم بعد تكل وه مني حديد سے اور جونکدوه بلائموت فارج اير في سے اس لئے دويار وعم واحمد بنس اور حومنی قبل مقدر برطین عجرے وغیرہ کے تعلیم دہ منی سابق ہے اور وه اسپیچه منفرست شنموت و د من کے سائم حیدا مو فی مقی اور اپ و و ملی ہو اسك ب بند - حسب يرتففيل معاوم بوكن أواب سجبنا بيامية كريميني الدور میں جو صورت فرض کی گئی ہے وہ یہ ہے کہ منی اپنے مقر اصلی سے وفق اور شہوت کے ساتھ حدا ہوجا ہے اور اس کا تھا محت شکل حاشے اور کھو محترکسی وجم ره جائے اور بعد عسل کے وہ حفت ما تنے خارج ہوا اوراس پر بال مشرط دو یا رہ وجو سے غسل كالحكم كياب يدنس يحكم صحيح مي عبياكه تفصيل بالاست معلوم بهوا كين جو فكمه برا معلوم بهزما مشکل تھا کہ جرمتی لدرغسل خار ہے بہوئی ہے وہ لفتہ می سالت ہی یا منی حد پذشا بریں حاخیریں اسکی توقع کر دی گئ ہے اور کہد یا گیاہے کہ رہے

مقرروس بوكي

ل بعرم كيمس اسية مام ہونے کی دہرسے ۱۲ که لعین مین برنا ادر جنبی ر شخص بے حبر کو برج حماع يا رهدا حتلام من کي هاجت اد الم مندوب كفيمي متحد کے ہیں ۱۲ عده يعنى محق مسلمان بوية کے پیچے 17 عده رعن يوسخدانهم یں سے ہے، عمل کرنا کافرکا سبعب وعاسلام لاستي اسي كم واسط حكم مياسه وعلى لندبون نقىمى الترعليرة كم سك كرفجهم اسلام لامير كيما داوه يبيراسية لود عسل كريسه السي طرح اير مسكر بجيئين مي بواا مدى مديساكرتو يرال لعداري سبع كمه يان مردارسك ا دراسكي لگری ادراس کے بھے ادرائکے ليم (نعني يا في) او اراس كه سنگ (اس که اخر قول کم) باك مي اورجياكه وقايس مص كم مال مر دار كيماد راي كي برش وداس كي تنظيم اور اس كه كورائس كيسينك اودمال انسان كادراكى لری یاک ہی ایس بہتیں درست بهدواعتراعن كرمانبشق زيوربر هيسياك كرشك يبي بماد زامزك عا بل لُكُما ١٢

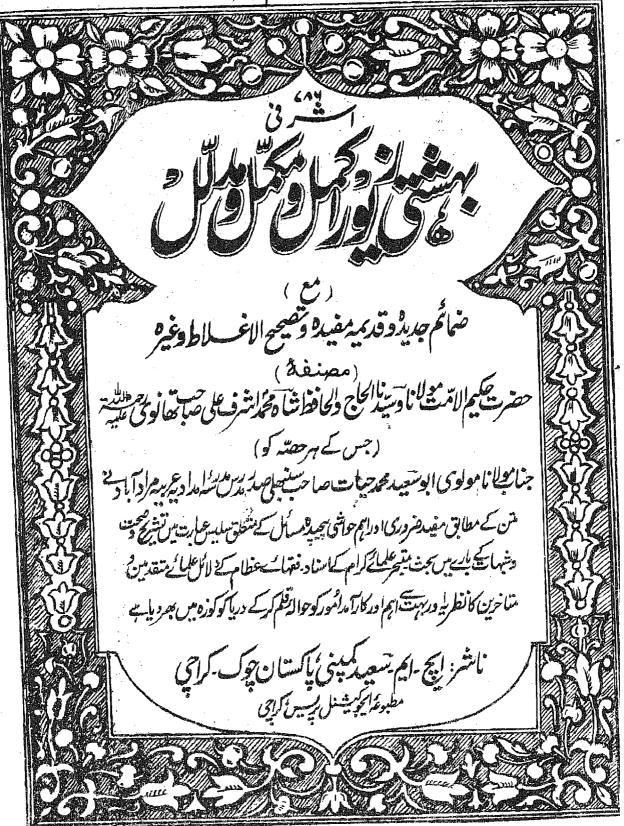
حسب حكده ومني تبل سويا اورقس بيتباب كميان اورقيل صالبيس قدم مازماوه عِلنے کے نکلے دیکیوں ^{میں میں} زیور حصّہ اول حاشیہ تمبرا کیں حمقار زمارہ کا یہ اعرام سنار لعبولم صحيح بنين مع غلط ب- اسمسكارك متعلق مزيد تعصيل مختفقا م الم مشرس جب من كا فرسلها ك بعو تواش كوغس كرلينامستحب سي مح العین انتشا ملاے کے لیے عسل کرلیامسخب ہے ۔ سکن اگر کوئی امر موسید ں مرح دہرشل بنا بٹ یا حیص نفاس سے باکی تراس کا حکم بیاں بیان بہنیں کیا گیا يك بنتى كرم عن بيان كياكياب، جو تتم بي بينتى زيدكا عالم على في فريكي على سعايه موسي على مستعل كواسي طرح ذكركيا بد جس طرح بهنتي لايداي مذكورس مينا في دواقسل مندولي كي اتسام ميان كرتي اوت فرات اي - مسف ل الكافراذ ١١ سلم مِن لك ١ صوالتي صلى الله عليدوسلم من جاء بريدالاسلام كذا في النبينيس اهريس مقار زمان كالميشقي زيور یر یہ اعرامن کر مسکل مطلق محمد بنیں ہے بلکہ ایک قیدے ساتھ لینی یہ کد دہ حنب اورحائض اور نفساء نه وسراسر لفوسهاس كي عزيد تفعيل تحقيقات مفيده - 52-650 ب كتافى تنوير الأبصار شعب المتية وعظمها وعصبها وحا اليأخس تؤله طاهس وكما في الوقامة وشعبه المتية وعظيها وعصبها وسما فوها وترخما وشعرالاالا نسان وعظمه طاهر ذلا عتراض على مستى زوركها بفعله جملة الزماننا مزير تفسيل اس كى محققات

م اور یا لکل علوم نہیں کہ مانی کہاں ہے تحقیق اس نقرہ رحیقا

آیا خابی اعتراف کیاہے -اس کاصدق تؤسی لا بیقل ہی میر ہو کا ورزیہ بالکل جانیا

بانی کہاں ہے کسی سمجدار پر ہوصا دق منو گا آھ سٹنا پداس کی وجہ یہ ہوکہ اتنی بات تر پهرسمجیدارجانتا ہے کهسمندریں اور دریا دیمن میں اور حیثموں میں یا بی موجود سہیے اللذا به صورت كه يالكل با بی مز معلوم بوكر يا بی كها ن بے كسی مجدد ريوصاً دق تهين آسكتی اگر بیمطلب برا در غالباً می*ی ب* توبیهمی صریح ا در حبل عظیم ہے یا عنا دظا ت<u>ر ہے ک</u> التي يات بسمحدارجا نتاب كه اس مقام ير لفظ كهان اتناعا لم بني سه جتنا يجرا استحق ہیں ملکہ اس کے معنی صرف اس قدر ہی کہ اس کو معلوم مہنیں کہ اس حکال میں یا تی ہے با پہنیں الربع ترايك ميل كے اندرسے يا با ہرب اور اگر اندر سے توكس ملك ب واب كو في اعتراض بنیں - نیزاس بیاعترامن کیا گیا ہے کہاں صورت میں تو تنیم کے حوا رکی بت سی مورتین محل حامی*ن گی آ* مونسکن بریمبی اُن کی حماقت اور جمالت ہے کیونکہ بیر حواز شمیرک ا میک خاص مورث ہیں مذکہ ائس کے جوا زکا قاعدہ کلیہ اور سمو کی حمیع صور قاعرہ کلیہ کے لئے صروری ناکسی فاص صورت کے لئے - مثلاً کولی ہوں کہے کہ اگر کسی لے وطوکیا اوربعدكوييتاب كياتواش كاوصولوث كي تراس يربي احتراص بنيي برسماكه اس انتقامن د ضو کی بہت سی صورتین مکل گریں ۔ یہ ہیں و ہ کیچرا عمرّا صات جن کی بنا پر بہتن زیور کو نا قابل اشاعت قرار دیاجا تا ہے اور اس کے لیے کا دشی علیہ کیا۔ عاتے ہیں۔ مزید تحقیق وتعقیل اس مجمعت کی تحقیقات مقریدہ میں ہوگی ۔ ع صلك سن الرباني قريب ، والم بحقيق مطلب يه به كراس صورت مي محف پر دہ مے خیال سے اور پر حبرشرم کے شیم کرنا زرست نہیں کیا بدل علیہ قرار مردول سے سترم کی وجد سے انج رما میرا عرکہ اور کو ڈی وجہ اپو مثلی خوف ٹاموس وغیرہ تو میرا مراحز ہو بہشتی زلور میں اس کی نفتی ہمیں ہے۔ اِس حقار زیا یہ کا اعتراض ساقط ہو گیا۔

حقرًا ول عن مائم وكواشى ولأل قريد عن المال



(دفيط: يجمله حقوق تخت يتحديد محقى مطبع بذا محفوظ مي)

099 100		11//	
Jest C	60	. Pr	
مضمون	امع:	معنمون	امع
برموت بوجالة كابمإن	۹۵ گفر	ے پاک کرنیا بیان	ا ۱۹ اسجاست
یے کا بہان	ا که اسلا	الابان	
سے کا بیان			ا ۱۳ نماز کا
ل وبل مح برها نباط البنا	60	وقتون كابيان	ا ۱۱ مازی
يا ورئيس منحا عنه كا بيان	رر حبير	شرطور كابيان	ا ۱۵ ایماری
یکے احکام کا بیان		ر منامنو کر نرکا بیان	4 4 9 1 10
صريحه احكام كابان		المستشخيط لفيركا بمان	۲۲ وص ما
پاکامیان مرد میزیس سراریس	٠ ١	نر نیب نیر صفه کا بیان نیز دانی چیز دل کا بیان	~ / 1
یا درصفیں وغیرہ کے آگا م کا بیا(سے دیکی ا		ے دوی شروں کا جیاں ماز میں مرو ہ اور منع ہوا کا بیا	1 14
) ہونے کا بیان المان ساد	1	ي مدي مروه الاستان المارية المريث ال مستانماز كالور دنيا دريث	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
ا ولی مسماۃ برمبنتی جو ہر لی مفیلیت کا بیان	A A		ا ا
	-C	ابان	هم ومزنجاز
		ا بیان غل نمار دل کا بیان	٣٨ سنت
حبید بیره ا در بوت کاشرعی دستورال دشت میرین ایرا	ر ا زندگی	341	ا ۱۶ قصل ر
باشرعي دستوراكمل	در هرسان	ي تماز كابيان	السهم استفاره كح
دركفنا سن كاطرابغير			
الل فارسس مصر بدا	١١٠ وسنتورا	ر المالية	الر القباممارو
(C. C.	ال المعالم المعالم	وكابيان	אין שפופית
اغلاط کا مسکار تفکر مسکار تفکر	الا لقبحوا	د شرکا بیان ز کا بیان	الم المعجدة مل

مهشى زبور

تصدودم

المالية المالي

والمالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية المال

بله تعتبر المتجاسة القسمين المفترين المعتبرة وخفيفة ۱۹ مراقي صحيم الميترة والميا المستون و الميا الميترة والميا المستون وبول الما يوكل كالأولى والميان والميان المولي الميان والميان الوموريخ والميان الوموريخ والميان الوموريخ والميان الموان الموان

یر مرهنی تطبح مرغا بی کے بسوا ا ورحلال پر ندوں کی سبی^ل ب^ا غاست غلید من سے اگر تنلی اور پہنے والی فیر کرسے یا بدار ے نزاگر عیل وس روسہ کے باہر ماس می کم ہو لوموات ہو ہے اسکے ا در براہے ا در اگر ر د میریسے زبادہ ہو او وہ معان نہیں ہے اسکے دھونے نمازنہ مرکی ^{ور} اگر نجاست غلیط میں سے گا ڑھی جز لگ جا دے جیسے یا خانہ ا ورمزعیٰ دعیٰہ ہ کئے۔ انز اگر دزن مس ساڑھے جار ماشہ ہا اس سے تم ہو توبے رھو سے ہوئے تمار درست ہے۔ اور اگراس وزیارہ ملک جائے تو بے دعو نے ہو تے کا زدرست منب ہے۔ سنت كر اكر المر المر المان من الله المان من الك جائ الوص معدير اگراس کے جو تفانی سے کم ہولو معایت ہے ا در اگر لورا جرتھائی یا اس سے زیا وہ ہو تومعا ن نہیں بنی اگر آستین میں لگی ہے لو آستین کی جو تھا تی سے کم ہو اگر کل سي سكى ہے تو اس كى جو تھا ئى سے كم ہو . اگر دوستر ميں سكى ہے تو اسكى جو تھائى م ہو تو معان ہے اسی طرح اکر نجاست خفیفہ ہاتھ میں بھر سی سہے تو ہا تھ کی جو تھا سے کم ہو منب معافق ہے اسی طرح اگر ٹا نگ سِی لگ جائے تو اسکی جو تھا تی ب معامن ہے غرصٰکہ صبر عضو میں لگے اس کی جو نفالی کسے کم ہو، ا د راگر برراج تفائی ہو نرموان نہیں اس کا رصونا واجب ہے نبنی ہے دھوئے ہوئے

سله نمايدكل كالحيام ببههنه فخرده ظاهر والمحيطا وي ويش عقده وعفرون قيراطأ المتجدة دموعشرون قيراطأ وساحة في الحائفة وجوقدر الاصاريج كما دفق المبنداني فذلك عفومن النجاسته المعقة فذلك عفومن النجاسته المعقة شرما دون ربع النوب والبرام من الخفيفة وقل المراد وعني ربع الموضع العمالج لذيل وفي المحقائق عليالفتوى وقل عالم في الحفة جوالاس وقل عالم في الحفة جوالاس وتما الحذف من لمبين

عدہ بہاں کی عبارت بور تحقیق اس مرتبہ ورست کر دی گئی ہے ا

عسد معانی سے بدمراد سبے کہ نماز درست ہوجائے گی لئین اگر کھانے میں کوئی نجاست ذرہ سی بھی بڑجائے تورہ نا پاک موجائے گا۔ اسی طرع ہاتھ یا بدن وغیرہ کو درہ سی بھی کوئی نجاست لگ جائے تو رہ جاکہ جہاں نجاست کا اطرام یا سبے نا ہاک موجائے گی . اگر اسے حیاط لیا تو گذاہ ہوگا ہ

سله الماليندادالبرنبسط لو مين احديها ميزي مركل

المار والثاني منيزح مشاجين

ا كم الا دل إذا و نُقتُ مُنْتُطُرَةً من أحمرا والبول بول الوكا

تعدد وبول الابوكل تحرر فيد

سوار ١٢ قاضي فالج امرة عد وا ذا البيطالدمن الني

فزادعن الفذر المتفدعنه المنق ني اختيارا لمرغنيا بي دحاعمة

ومحنآ رغيرهم المنع نان صله

تبل الساعية لمحت واجده لا

تله دوم السك في الصحيح

و او تول الامام ومحرَّ لار التي الكرمدمداند لايدكي ولوكان

نجيا لما انع اكل الالعدسفي

كنف وعنى رشاس بول كبروك

ه دهره فسي سياسة مرتبة

بزوال البينا دلوكرة ومن الفقيه الى حبفراند لغيل مرتني

بدردوال العبن مراق مطا

لمنه دلالفريقارالركلول الاي ني محلماشي زواله ١٠٥٥ أبر بالل هه دخيرا لمرتمية لبنبلها ثلاثالوهمر كل هرة اتمخ ١٢عواله بالا

ء المحطأ دى صرم ٨

الالرا الورالالعياح مع الشريع صن 9

۱۱ مراتی منه

شكر سواست غليط مساني ميں ير مائے توده اين سي خر غليظ موجاتا يه اورا كرنجاست خفيفه برجاس لو وه يالي مهى تجس خفيف موجا تاس جاسه ام بڑے یا زیادہ۔ مست کے کیرنے سی سی سی لگ گیا اور شیلی کے گہرا دیبنی روپیر سے کم تھی ہے مین روایک دن میر صیل کر زباده موگیا نوحی تک روبیرسے زبادہ نامومیا ہے اورجب بڑھ کیا او ساف نہیں رہا اب اس کا وصونا داجب ہے بغیر وصوت ہو ہے نماز نہ ہوگی۔ سنسكر معيلي كاخوان مهر مناهد اكرلك مائ توكيم حرج مهين اى طرح الم محر كاخون مى نى منس كسلم واكرمينيا نكه كى جينينس سوئى كى لذك كي برابر يليها وس كه وتكفيف و کھائی یڈ دائوش تو اس کا کبھر حرج نہیں و صونا وا جب تہیں ہے۔ سل کردار کارت اکم مائے جینے با خاند ، فون ، نوا نا رصوبے کہ سنا جوط بائد وهيد ما تارب علىه جود در مي كلو كاحب حَيِّفُ جا دِيكِي تؤكيرًا إياك سو جا دے كا اور مدن ميں لگ كئي ہو نزاسكا جي يونگم ہے الدند اگر بہلے ہی رفعہ میں نجا سٹ تھیوٹ کئی تو دومر ننبر اور وصولیا بہترہے اور اگرد د مرننبه میں حجو طبائنی تو ایک مرنبه اور وصوبے عُرضکہ ننین بار ابو رہے کر لدنیا سیاک اگر البی تجاست به که کمی و قدر وهویا اور نجاست کے جول طاحات پر بداد منہ بنگئی باکھیے دصتہ رہ گبا نب صی کیڑا باک ہوگیا صالون دغیرہ لگا کر دعبر جھو گراٹا اور مدبو دور کرنا صر در نہیں۔ مستنا سکلے۔ ادرا گرشینیا ب کے مثل کوئی نجاست لگ کئی جو دلدار نہیں ہے لا ننبن مرنبه دهوسے اور مرمزنیہ مخ راسے اور تبہری مرتب اپنی طافت بجور رورسے عده تعین بدون عور کے ندو کھائی وس ١١

رطے تب إك بوكا اور خوب زورس منفور كى توكي ايك نابوكا. على الريخات اليي عزمين لكي ب حس كونجور لهي سكتي جيائت لِيَانَى ، زَلِيرَ مَنْيَ يَا حِبِنِي دَعْيَرِهِ كَے بِرِتَن بُولَ جِرَا وَعِيْرِهِ لُوْانِ مِكَى لِيَكُمُ مُركِعِ كَا طريق يه ب كرابك دند وحوكر تظهر عاو عصب بان شكنا بدر وجاو على وتقو برحب یا نی شینامو تو ت مو نب مجرو صوت اسی عرح بین و ند و صوت ا

ده چز ماک مو ما دے گی۔

لله من علما وي كى طرح م چيز مبلى ا در ياك بهواس سيمهى نجاست كا وهو يا ور ہے تواگر کوئی کلاب باعر ف کا وَرْبال اِ ا درکسی عرف سے یا سرکہسے وحوے لو ي جر إك بوجا د كى لكين كلى اورتيل ا در دود يد وغيره كسى البي چز سے وهونا درسن سنسي سي ميناني موده چيزناياك رسيكي-

سا كل عمدن إكبر عسى من لك كرسوكم كني توكرن كرخوب مل دال سے اک سر جا وے گا اور اگر العبی سوعی نہ ہو تو نقط دھو نے سے پاک ہوگا نبکن الركسي لنے بیٹیا بكر كے استنجا نہیں كیا تھا الیے وقت منی كلي تو وہ للفسے پاك

ية بوكاس كود صونا ما سيئ -

مسك كل مجد ا درجم العراب كم موز عسي اكر د لدار تحاست لك كرموكه جا وى عيد كومريا فانه خون مني دغيره تو زبين پر خوه گلس كر غاست ميرا الح الني سے الك موماتات البيهى كرج والنسي مي ياك موماتات اوراكرسوهمي م ا تب می اگر اتنا رگرا د الے اور کس دلیے سے کہ نجاست کا نام ونشان ا تی مالے

ا نزیاک ہوما دے گا۔

سلسكر ودرا كريشان ك عرح كونى نجاست و تنسس يا جرف كيمون میں لگ گئی جود لدار مہیں ہے او بے دھوے پاک نہاتھا۔

سلكر يميشرا الديمن نقط دصوك سى سے پاک مؤنا ہے جا ہے دلدار

سے لین حس کو دھویا ہے ۱۲

سك دا دامل التوب علماؤه نى كل مرة وقدة مكثر من ذلك كن لم بيالغ فيصولة اللق لاسح زماه قاضي خان جراصلا ينه وكذا المسيرن البردي ذا وبابتر كخاسة وموجديد لالطير من حد ومدال لوسط مغيل محلاثا وتحييف في كل مرة منظر ولموريامن اعتصيم بينيل للاثا وسيعبت في كل مرة ولتطرطا حلات ١١ حالة الا يتف وتشكر النحاسته محقيقة عن التوب واليدل إلماء والكل إنعظامر مزمل كالنمل وال ولورو ١١مرا في مستا يتك ولطرالني الجات لغركه عن الثوب والبدل ال لم يتخبن مطخ خامن المحزيقة تجول دليكرالطب لغبله ١٢ حداله إلا مع التقيم ييه وتنف انما اصابته انجاسته ان كامن الني الني مترمتحدد كالوزرة والروف وألني ليكر والمحت اذاطيب وال كانت المفاسة رطبة فيظلهم الروارة لالطرالا بالغسالعن ا بي ليرسف الأاغنس على وج المالغة محيث لامين لها الر يطهرو طليالفق لي ١٢ قاصي ما

لله وان لم مين الجاسم مقلقا كالنرد البول لالبطرالا بأفسل الاعال إلا يته دالثوب لالطيرالا بالفل وقال ببيطره الهدن لالطهر

من جميع ذكك ولا بالفسل مو 46 /100

سله ونظير اسيت ديخوه كالمرآة دالاراني المديونة وأشب أكزالها والآبؤس والطفر بالمس منهماتي ملاه سك دا دا د وسب شرالنجاسة عن الارعش وحبَّت جأزت أصلواة عليما الاحاله بالا سله الآجرة ال كاست فرقت فحكمها حكم الارفن سليرا بحفات دان کا ستامومنوعیة شفل د محقول من مكان الى مكان ان واست الني سترهلي الجانب الذي ملي المارض عارت عملاة عليها ومؤاوا فاشى خارج أسطا الله الماني ألاثة الزاع خرون وخرف وحديد ومخوما وتنطيروا على ادلعة ادجالاق وسخت ومسح ومنسل والمعطادي هه اذااصاب الخرية للحدُّ تكاشامرات تطرسيه برنقيه كمالهمرمربريقة الامنه لنه وللطرالثدي اذاقته ولولد مرقد متيني بالقي ثلاث

مرات برمية الأمراق صلا

ره کی چیزس اگر نخس ہو جا دیں تو خوب بوسخچھ ڈالنےاد ا نارا نه لوسي سندكا د ديه سه نه بدادا تي سه لواس طرح سوه ما ن المتروية الريادين سي في المريدة ورسی ست کا نشان در سے سے ایک ہر جا ویں گے ۔ حدِ البيئين زمين برفقط مجيا دي تني من حونا با كارسس انكي ں کی گئی۔ ہے وہ سو کھنے پر یاک نہ ہوں گی ان کو دمعونا میرے گا۔ . ز مین برحمی مهو نی گفیاس تعبی سو کھنے ا در سجا سن کا نشان حالتے رہنے سے باک موجا ناہے اور اگر کئی ہوئی گھاس مولؤب وصولے إلف ولی شیک از بخب ما قو تھیری مامٹی ا در تا بنے دغیرہ کے برزن اگر دمکہتی آگ میں ڈال دیے ما دیں تو تھی ماک ہوجاتے ہیں۔ م الله بیش کو نی سخس حیز لگی تفتی اسکوکسی مینی زبان سے تنبن وقعہ بالوعمى ماك بوجا وے كار كر ما منا منع ہے ، با حماتى بر تجيكى تے کا دو ده رکک گیا ، کھر بچید سے تنبن و نعه جیس کرنی لیا تو باک ہوگیا ۔ مده مكر سوهى من بدن إكرا عيس ملى مو توفي كري كريل و النفيد عي كرم مو جائع كالبرطيكر ميناب اركم تنجاكر لبامودرنا فالك رسهاكا حبياكه بيلي مان مدحكا ١١ عسه مرشمم ان سے معبی جائز نه مو کا موا

اگز کورا برنن نخس ہو جا و ہے اور وہ برنن سخاست کوجیم تو فقط د صولے سے یاک نہ ہو گا ملکہ اس میں یا نی مجر و لیسے مجرحب می كاانز بان من اما وس لو كراكرك مير معبر وبيس - اسى طرح برابركرتي رب ، بغاسن کا نام ونشان بالک جاتارہے نه زنگ باق رہے نہ بد بونٹ بالکے گا ل عن تملی سے جو برتن کھارتے بنائے توجب تک وہ کیے ہیں ناباکہ على مُله مشهد بالشيره بالحمي بانتيل الإكتهاركم الدحننا نثيل دعنيره هو اننا با اس سے زیا وہ یا بی ڈال کر بچا دھے جب یا بی جل جا دے تو بھر یا بی ڈ ال کر ا جلا دے۔ اسی طرح تین و نعہ کرنے سے باک ہوجا و سے گا ، بالوں کرو کر حتیا گھ تيل مواتنا مي ياني الالكر بلاكو حب وه بان كے اوپرا جا ديے نوكسي طرح الله الو اسى طرح تبن و فعد ما في ملاكرا نظاؤ لو ماك جوجا وے كا را ورتھى اگر حم كمبا ہو تو یا بی فرال کے اگٹ ہر رکہ وو ، حب کھیل جائے تو اسکو نمال ہو۔ نظ مُل بخس رنگ بس كيرا رنگا يو ا ثناد طوف كر با بي صاف آن كه لا ا موم وے کا ماہ کرم سے راک معدولے بار معدولے۔ الله المعرك منطف ا درابيد وغيره خبي جيز د ل كي راكه باكسا ادراكا ہے، رونی میں لگ جا دے توکیج حرج مہیں۔ مجيلون كاابك كوناتجن ہے اور بافی سب باک ہے لزاکر مكار حي زمين كوكو برسے لايا مو يا ملى من كو بر الك ليا بهدو الحبس، برىبنىركونى باك جيزىجچاسے ئاز درست تنہاں ۔ ئىت مار گورملى نىسى ہوئى زىبن اگر سوگە ئىتى ہو نۆراس برگربال كىپے شرا ئِصا کر کے بھبی مناز مرض ا ڈرسٹ ہے نسکین وہ ا تنا کیلا نہ ہوکہ اس زمین کی کھیے عدد خواد من من صلى يو يا ووليد موج الماكر عين لك كرخب موكرات العجيج الاخلاط

سله والفحار الحديدنسائل أ وانقلام تعاطره ني كل منها وقبل سحرق الحديد والمالا تله دبطين انجس ازاحبل منه الكوذا والعذر نطيح كيون طابرة ١٢ قامني خار سلاج ١ سلك ومنينس السل فتطهيرة ال صيب فيهارلندره سيلى فئ بعودا لطمكان والدرس عليه المارميني فيغلوا لدبين المارة وتعطى كمدا الماشعرة . م. شائ ملا الا جوارو كعذا ني المراتي صع الشي بودا لا ليما بيك فالثوب الصدر عطفس بطرا ذاصارالمارضا فامع بقأ اللون ١١مراني ملا وقاضيا ه والاستمالة تطرالاعوال ألخينة كالمبيتية اذامهأرشالي والعيدة ترابا ادرمادا ١٣ سه فلاتمنع الخاسة في الإب العباط ولوصيرا في الاصح ١٢ فامى مديم ج كه دالبياط الزي لاجن اطرانه مخبن عانت الصلواة على الطابرمنه وقاضي ظان مطل هد لان روث المبل المبال دامحميروضني بهقبر دلقرائغم نتجأ مفلظة عندالامام دعثديها خفيفة وسوالافراامري هه دلاخس ترب رطب غبشره عطيه ارص تغبته سبول سرتين لكنها بالية نشذيت

المام حتى مند ١٦ سواله بإلا

سله ا د اعسل رعله بستي علم ار من تخبية فأتبل الارمن من ملل معبله داموو دحبالارض لكن لمرتفيرار للبل الاجن في يطهم تعيلي حازت صلوته ١٠ مّا صنى شا*ل مدّ*لا عله ولوا التل فرائن اوتلاب مجمان من وق تائم اومن طل قدم وكاراثر النجاسة في البعل والقدم تنجبا والآلا مهوالها للسه تقيمه وليلهمامرني فراهفتم ليمه الرأة اذا المتعنب كما تغبن عنسكت ولك الموص ملا تأبما رطا برنطيره الاصلى هد لوالحل بمول مرا عيب عنسائه ١١ شامي صاله يه و د المنتب الميديد من الما ثلا تامن عيرحرص ولبقي الزاريب نى مەرەملى نىياس تول الى كۇن ۱۲ قاعنی خاں ملکا جوا شه الكلب اذا احذ لأب اكن اوعطلوه لبنيه ال اخذ في بعضب لالفيدوان اخذ في الزاح واللعب لعيد لان ني الوجه الأدل إخته لبند وساليس جس وفي لا الثان باعد تعبد داما يمس ١٢ فيا منى خال صلا عه حوالها لا

وصوکر نا پاک زمین برحلی ۱ در ببر کا نشان نیمین برین گیا تو اس ے: ہوگا۔ ہاں اگر بیرے یا نی سے زمین انٹی بھیک جائے کرزین ب يانى برس لك جائے تو مجس بوجا و ليكا. بخس مجیو نے برسولی ادرسین سے وہ کی اتم ہوگیا تو اسکا مھو تھی اس كے كيرف اور بدن ايك نه ہوگا۔ الى الرا تنا بھيك جائے كہ ي ست حيوا كريدن باكير الكولك جاسة تونخس موجا وسيار لمه يخبش منهدي لا تقول بيرون مين لكاني لومتين وفعه خوب وصور والنيا سے انکہ ہر ماک ہو جا ویں گے رنگ کا بھٹرا نا دا حب تہیں۔ تنحس مشمه با كامل آنكھوں میں لگا یا نواس كا پوسخچنا ا در و هونا دا ل اگر مبل كر بابرا نكه ك اكبا بونو دهونا واجريه ب يرسمس تبلي سرمين وال لبابا بايدن مين لكالبالو فأعلم وكموافئ بین مرننبرو حو لئے سے پاک ہو جا وے کا ۔ کھلی ڈوال کریا جا لون لگا کر نئیل کا چیزا نا ندم ہوا ہو نوجہاں منے ڈالاہے اتنا نکال ڈالے با ٹی کا کما نا درست ہے اور اكر سو كمما أقل مولوّ جها ں جہاں اس كے مند كا بعاب لكا مهو نكال ڈ الے باتی سیا للك كلير. كنَّة كالعانب في بها ورغو وكذا نخب نهيس اسواكر كذا كسي كياري يا بدن عصر ما وي نوعس منس موتا ، جا ہے كئے كا بدن سوكا مو بالمبال ہاں اگر کتے تکے بدن ہر کوئی سنجا سن لکی ہو تو ا در ہا ت ہے۔ عده دين اس جله كا دعونا فا زك لئ مردر ب حوا كلك البهد. مسئل کا ۔ ردمانی تعبی ہونے کے وقت ہوائی لو اس سے کپڑائیں ہوا مسئل کے رکھ دیا اوراس کی نزمی اس پاک کیڑے میں اگئی لیکن خاتو اس میں الپیٹ کر رکھ دیا اوراس کی نزمی اس پاک کیڑے میں اگئی لیکن خاتو اس میں سنجاست کا کھے رنگ آیا نہ بدلو آئی تو آگر ہے پا ک کپڑا اتنا کو بیک گیا او کر کچڑے نے سے ایک آورو تطرہ طیک پڑھے با بنچوڑ نے وقت ہاتھ بھیگ جائے تو وہ پاک کپڑا مجی خیں ہوجا وے گا اور اگر اتنا نے تھیگا ہو تو پاک رہے گا اور اگر پیشا ب وغیرہ خاص سجاست کے بھیگے ہوئے کہڑے کے ساتھ لیکٹ ویا توجیب پاک کپڑے میں فرائیمی اس کی نمی اور وھیدا گیا تو سخیں ہوجا وے گا

المستفیم کی اگر لکروی کا سخنهٔ ایک طرف سے شن ہے اور دوسری طرف ہو ہاک بے تو اگر اثنا موما ہے کہ رہے سے چرِ سکنا ہے نواس کو لیٹ کر دوسری طرف نماز پیڑھٹیا ورسٹ سے اور اگر اثنامومانہ ہو تو درست نہیں ۔

مست کے ۔ وقت کا کو ٹی کیولہ ہے اور ایک ندیس ہے دوسری باک ہے تواگر وولوں تنہیں سلی ہوئی مذہوں تو باک نذی طرت نماز بڑھنا ورسٹ ہے اور اگر

سلی مرد کی مون او باک نه برسمی تمار برها درست تهرس.

النفحايال

المسلسال بدهب الرائع لوجب الديمة المرائع المر

له استني المار دخرج منيه رشيح لاسخس عنديناسة العلماء سرالاص وكدااذاكان مرا د ليمنتلاء شامي براظيم عله كمالالحم الأب جات لما برلف في نوسخس طِب ماسيفر الرفب وعصرفال أمثى رب دليتر طان لانكون الاستر طابراني الطاهروان للكيان النجس لنجيالبين تجامة ال بمتنفس الممايين النيه ۱۱ ار طوط وی صل سله افراكان غلفا المنتبر مجرب تغبل لقطع المحكين ان نيشر تضعين منها ببين الوجالذي نيه النفإرية والوجرالاً خر مخور بعسلاة عليها والكال اكبرى كله وصلى على توب على دفي بالفنه فدران كان مخطا لأسخوز صلونة وان لم كمن بخباماز صلونة ۱۰ نشية المعسلي ص هد وافااراد التوضيان منيل مديه بإخذالا ناءمبيده الكيسرى وتصيبه على لهميني ثلاثا ثم العيسرى وان لم مكين معسرٌ المنية صغيرة فالألغير منان التوريا صابع بده الكيرك مضمومة الابا لكف ١٠ فاضى خال صرا إي ملكرانون له اسيني ومن مي حركمينية كوسيين في الانتاسميا اسكوتبلاديا ١٥ تقبيح الاقلاط

الاستنهار بالعجرادب عندنا مه قاضی خاں عدا شه ذان رك الاستناء با الثنجي الحجرادا بالدرجازين حوالاً بالا تثله لانعيترفي العدد إنمالمعبّر فيدالانقار واحوال إلا سله وال تجاوز الخرج وأ المتجا در قدرالدرمم دحب ا ذالة بالماء وان زاوسط تندر الدرسم افتر عن غسله ٧ هيه وصورة الاستنجار إلمأ ال يرخى موضى الاستفارك الارخارستى سيم المفليت اا تأمني خارر مدا سده والاسع ان لينابها مرتم مرة قبل الاستنفي رومرة مو ا أما من خال مدا

۔ اگر کہتن تنہائی کا موقع نہ ملے تو یا نی سے استنٹا کر سے کے واسط انے اپنے بدن کو کھولنا درست نہیں، ندمر دکے سامنے نرکسی عوث ے وفت استنیا ذکرے ، اورب استنباکے نماز مرص کے کمیونک میران ین کی چیزا در کا غذسے اور داہنے کا نفر سے استخاکرنا کرا اور منع جا سے سکر اگر کونی کرا ہون باک ہوجا سے گا۔ والموادة كوادة كواد المعاران م لم يناسا إما خرص وقت فناكى طرف مفركرنا اورميم كرنا جھو نے نبیے کو **نبار** کی شرت شب*ا کر مرکا نامنا ناہمی مگر*وہ اور منع ہے سننع کے بچے ہوئے یاتی سے دضوکرنا ورسٹ سے اور دضو کے بي سوئ بان سے استنباكر الهي درست ميكين زكرنا بهرسے . سنك كلي حبب إخار بيشافيكوجا ويار فاخ كدرواره سي الرسيمال م الرب وعام صف اللهمة الن القرد والفرس الخبي والمنا والمنا ورفك عرجا دے اِ «راگر کسی انگو کھی وعیرہ برامشر رسول کا نام ہو نو اس کو آنار ڈا الے اور پہلے با ماں سر رکھے اور اندر خداکا ام مالیوے اگر حمینات اوے اونفظ ول ہی ول می أعُون ولله كه زبان سي كيدن كي ندوال كيه لوك ندبات كري جروب عط يؤواما يريك نكاك اور وروار هست تفل ك برو عار عص عَفْرَ أَنْكَ أَلْتَ مَا للهِ الله والذي اَذْ هَبُ عُنِي اُلاَ ذِي رَعَا فَا فِي اور استنج كه بعد با منس با فذكو رسين ير ركَّرُ كم إمثى سے سی کر دھوئے۔ مه العالم تعقیق میں نیا و ما لگما مول تنجه سے بلید بوں اور میدوں سے ١٦

ه و بن احمكت الي كشف العورة مستنجى بالمحجردالسنجي بالمأر فالوامن كشف العورة للاستنجا رتصيير فاسفاس حوالهما لإ ست ديره الاستنجالينطم طعام لآ دي ا دمهميّه وأحرو رزن ومغم وزجاج وحص رشی محرم والاستنجار سدد الهميني انخرا اصرام مراقي تله وككروان يبول قائما ۱۱ درمخرار ص سكه وكيره البول قائماءا وزالا لفيّاح س السرّرح هده و کیره سخر سا سنقبال الفبلة بالفرج عال تعنار الحاجة ١٢ مرأتي عليا سته ديره اساك لعبى مخوالنبذة للبول ١١٥ الرالا يحه ومدخل ومخلاء برحلمه البيرئ دلسيفيذبالترس الشطأن الرصيم تبل وذوله وليقدم تشميته التشريفالي على و الاستعازية وفي الحقيظة ا ذا دخل احدكم الخلاران بيقول ماسم التكرد اذااتي نليقل اعواذ بالترمن بنب دانخائث وقال بوصفحة وتخرج برجله الممنى تم لفيول احدالله الذي الديب عن الاذي وعافل مامراتي

مراس

تماركابيان

باری نهیں ہے اللہ تعالیٰ لئے اہبنے بند وں پر ہا بینے وفت ہونا سبے حدیث مشراف میں آیا ہے کہ جو کوئی اٹھی طرح سے وصو کما کرسے اورخوب ول لگاکے البیمی طرح نمازیڑ ھاکرے تیا مٹنے ون اللہ نغالیٰ اس کے هو تنظیم ك مختركا ورحبت و ع كا ادر كفنزت صلى الله رنماز دین کاستون ہے سوحس سے نماز کو ابھی طرح بڑھا اس سے دہن کو تھیا ا ورصب سنے اس سنون کو گرا دیا ربعنی نما رنه بڑھی) اس سنے دین برما د کیا اور *فر* سے فرما یا ہے کہ قیامت میں سے سے کہانی کی لوچھ ہوگی اور کا زیوں کے باستدا ورباكس اورمني تيامت مراقباب كي طرح سيكة موسك، اورب نازي س و دلن سے محروم رہی گے اور حضرت سے فرما یا ہے کہ نما زبوں کا حشر نبامت کے ان نبیوں اورشہبدوں اور دلبوں کے ساتھ ہوگا اور بیان کاحشر فرغون اور ا در قارون ان بڑے بڑے کا فروں کے ساتھ ہو گا اس کئے ناز پڑھنا بہت طردری ہے اور مر طریہے سے وین اور دنیا وولوں کا بہت نفضان ہونا ہے اس سے بڑھے ا ورکبا بهو کاک بے نمازی کا حشر کا فروں کے ساتھ کباگیا سبے نمازی کا فروں۔ سمجما کیا ۔ خدا کی نیا ہ نماز نہ طرحت گنتی تری بات ہے البندان لوگوں برنمازو آھیے۔ تنهیں معبون الھیون لرط کی اور لو کا جو انھی جوان نہ ہوئے ہوں یا تی سب سلما لوث ے سات برس کی ہوجا وے تو مال آب کو حکم ہے آن سے نماز میرصوا دیں اورجب وس برس کی مہوجا وے نو مارکر میرصوا دیں اور نمار کا حجوظ ناتهي كسي وفن ورسن تنهب به حس طرح موسك نمار عنرور برسط البنذ اكرمناز بر صنامجول کئی بالکل باوسی نه رما حبب و نت جا تا رما نب با د آ با که میں سنے نماز منہ

کے این اس کو نبث میں کہتے رای اگرفته مغری معنی مشرکے النطيخ مو لنسك بن ١١ سے برابری سے برمادہ كه و و نذن كالحشر سألفة موكاً درند کا فرایمیشر دد دُنت میں رسے کا اورسلان کیا ہ کا عذاب اكرحنتس واخل مو کا ۔ ا در فرعون و قارد مشور جابرهاكم كافرادشاه ا درشرادیت کیسب حكمول كي تعليم اسي عمري ال في حيا ينيم إلى روز ه اموقت رگھوا دیں حب مجیر ميں رکھنے كى قوت ہوجائے حرعما دان انسي بوں كه القبی وہ اسکی توت رسنے بالبريون أعى تاكيد خارسيًا

یرهی یا ایسی فافل سوکی که آنکه شکعلی ا در ناز تفایه گئی تو ا بیب دفت گناه نیهوگا نیمن جب باد ا دے اور آنکه کطے نو وضو کرکے فوراً نشا بڑھ لبنا فرص بے البتداگر ده و تت مکر ده ہو نو ذرا کلم جا دے ناکہ مکر ده و نفت مکل جائے اسی طرح جو نما ذین ہوشی کی و جہسے نہیں بڑھیں اس میں بی گناه بہیں کیکن ہوس آسائے کے بعد فور آنفذا پڑھنی بڑے گی۔ بعد فور آنفذا پڑھنی شرے گی۔

مست خدا مین شار مینی شراط ایدا بردرا به کبن اجی سب نهیں مگا مجے با بر گا بری ادر کی نہیں کا بہت وقت بھی اگر جوش وجواس با فی جول تو خاز پڑھنا فرض بے تعناکر دینا درست نہیں البتہ اگر خاز پڑھنے سے بجری جان کا خوت ہو تو نما ز کا تعناکر دینا درست ہے اسی طرح دائی جنا ہی کو اگر بہ خوف ہو کہ اگر میں منا زائی کو تھی مناز کا تعناکر دینا پڑے ہے لگوں کی تو بچر کو صدمہ میں و بچے گا تو ایسے وقت دائی کو بھی مناز کا تعناکر دینا درست ہے دمین ان سب کو بچر جلدی قضا پڑھ لینا جا ہیئے۔

ناز کوفتوں کا بیان

المست میلی بین این کوسی ہوت و فن ابرب کی طون بینی جده سے سورج الکا ہے اسمان کے لغبان برکھے سیری دکھائی دیتی ہے اکھر تقوش و ریزی اسمان کے کنا دہ پر جوڈان میں سیری معلوم ہوتی ہے ادر آنا فانا برطعی جا فی ہے اور کھوڑی دیر میں بالک او مبالا ہو جا تاہے توجی سے یہ جوڑی میریدی کھائی فعہ فی میں اللہ ہو جا تاہے ادر آفاب شکلے مک بافی رہنا فی رہنا ہے ادر آفاب شکلے مک بافی رہنا سے برجوشی کی مناز کا و تن ہوجا تا ہے ادر آفاب شکلے مک باقی رہنا میں سیریشی کی معین صورتوں میں مناز معان ہوجات ہوجات ہو اس کا بیان مناز دن کے قضا بڑے کا کہ ایک ایک میں مورتوں میں مناز معان ہوجات ہو بات ہوات ہوتا کا بیان مناز دن کے قضا بڑے

عسه مطلب بیسته کدا دیشته سه کم مخلاکیونکه اگر ادیشه سه زیاد، تکل کا با تومشرد ره سعه نشاس دالی بوکسی آسا سعدخاز معامنه موکسی اسی خرج اگر آدرها نخل ؟ باشب بهی ده نشاس دالی بوکسی ۱۰ له نتر نماران فررت ادر ميتم و نفاران فررت ادر ميتم و نفارات ميلا الميلا الميلا الميلا الميلوة الميلوقة الميلوقة

يه ادل مت اخراذ ازاست المنس وأخر ومتناعبدال منبغة انا مارطل كلسى مثليسوى في الزدال ١٦ حوالهُ بالا سله و في المبوط طراق مولة الاه ال ال في ميستوني نى ارض مستوية ما وام طل العود في التفصال علم ان أمش في الارتفاع المزل تعيد وان إستولي نطل علم بنه حال الزوال فاذا افذ انطل في الزيادة علم الله اذار الت نيخط على رأس الزبادة فلكون راس النطال العود في الزوال ١١ الأكفاية الرع برابه صالا محله واكل ومن المعمرا ذا خرج ونت إظرمل التوكين دأبخر وقهتها مالم تنزب بشس كه داول وقت المغرب ذا غرست تنتس وأخرد فتتا مالم لعنب أشفق ااحوالهالا هه دادل وتت العثار ا ذا عَمَا لِلسُّفَقِ وَأَحْرُ ولَّمَهَا ما لم تطلع وتعجر الثاني ١٠ حوالهالا

یتها ہے مثلاً ایک یا کا لکڑ سی کا سایہ تھیک دوبیر کو جار انگل کھا توجہ . در حار انتکل نه به ونتب که خهر کا و فنت سبحه ا در حبب د د با کفهٔ ا در حار انتکل بهوگبا توعید كا د فن الكما ا در عمر كا وقت سورج لورين لك با في رنها ب المكين حبب ورج كا اتن وبربهوكتي نوخير براه لبو كنفنا مذكرك كبن كيرسمى اتني دبرية عصر کے سوا ا درکو لی کا ز ایسے و نت کرمنا ورست تنہیں ہے ناشا مانتیٰ دیر په کرسه که ناریخوب عیشک جا دیں که انتیٰ دیرکرنا که حبب و هشمری مبالی رہی اوعت کا و فت شرد ع ہو کہا ا در صبح ہولے تک

اتن ویرکری نمازنه پڑھ اور بہتر بیسہ کے تہائی ان جا بیسے پہلے ہی طرولوے ك كل الري كي موشم مين طهركي نماز مين جلدى مذكرت الري كي تيزي كا وست جا تار ہے نب پر صنامنخ بہ اور جاڑوں میں اول و نن پڑھ لیبامسخب ہو۔ ه من ا در عصری ثمار فراانتی و برکرے برهنا بہتر ہے کہ وقت آلنے ہیں رتج فغليس برهنا عله وتوطره سك كبونكه عصرك بعد تؤ فغليس برهنا ورسن نهيس جابح اکر می کا موسم ہویا جا طریے کا و واوں کا ایک حکم ہے سکین التی ویرند کرے کرموری میں زردی آنم رسے اور وصوب کا رنگ بدل جا دسے اور مفرب کی نماز میں حلدی کرنا ا در سورج ڈ دیتے ہی ٹرج کنیامسخب ہے۔ ت سکه چوکونی تنجد کی مآز تجهلی رات کواتفکر شر ساکرتی مورتو اگریکا بعرو ہوکہ اِ تھ صر در محصلے گی تو اس کو ونزگی ناز سنجد کے بعد بڑھٹا مہتر ہے بھین اگر ا کھ کھلنے کا اعتبار نہ ہو اورسو جانے کا ڈر ہو لوعشا کے بعدسو نے سے پہلے ہی رم ف المركم على المرا ورمغرب كى خار در در در در در المركم عرصنا بهرب لونی نما زصی تنہیں ہے المبنه عصری نماز اگر انھی نا ٹیریمی ہونو وہ سورج اُو دہودنت ہی بڑھ کے اوران نتبوں وقت سیدہ تل دن میں مگروہ اورمنع ہے۔ مع نا زیره لینے کے بدرب کا سورج مکل کے ا دیانہ ہوجاند لفل نما زیر صنا مروه می السند سورج محلف سے سیلے قضانا زیرصنا ورسن سے مع ومرك نازيب الندر دركرنا برخض ك الاستنها خواه ده عمر سه بيلنغليل برع إن فرع ١١ عده عفر مشار من مقار مین مجدی فرناسته بگرر علدی فرن علم الوقت مهده می و د. قان معدوم بونا مثل اما لمكين الكر فكقرا ى كد ذرابع سنت تشميك اوقات معلوم بول توجير سرما زكوانيك معدى ونث يرتريد عليني والقييح الانلاط سه ا دی لی کی صدا کید نیزه سے اور ده و دنشه سے حبکم سورے کر بلوت دیکھفے سے انکھیں جو تدمصلات لگیں انکہا

سله دستيب الايراوبالاطرني الصيط وتعليرني استاراا مرزقی صدیماوا سله دسيت اخراصرسيا ميثنار المتقرطهن توثيب تعيل المغرب صيفة ومثقالة امراق تعنقرا سها تله ونسخت ناخرالوترك أخر بعيل لن شي بالانتباه كالعمرد العثارييم غلين إي عنبم د لوخر غيره فيه كالفوطام والنغرب في لوم الغيم الترك كنز كنز البيان صفح هيه الادقات المكردية ال عدطوع اشمس لملط ان ترتض دعد ستوائها الى أن تزول وعمد اصفرار إالى ان تفريه وتصح إداركا وحب فنهام إكرام كجازة مفرت سجدة أية عمية ويناكمات مصراليوم عمدانورسا ١٢ ملاتی مسلمه، لنه ومن من لينفل نورملوة الفرد الفرلاعن تضاوفانتن دلاعن سحيدة للارة ما المزاليل

سله وبكرو التنظى ببتعلوة أتنع اسى فرهن تصبيع ونوسنة سواء تركها بهذرا دبدونه الامراني سله ونيره التنفل تعدظون الفخر بأكثر من سنية تثل والإنوا د ا ما الواجب لعيب و موياكا ل بالياب ومنرتما لأستدة اسلالا وسلوة الجنازة فلأكرامه نيرا مامس ما ني بطحطا دي ميزوا سه اذا اعرض الصاريا لي نتقسيد واذا اعترعن لفناط لوأ لانفنده اطحطاءى مع تنير المرسوب صديده يحه قال الطحادى الخاكرة النوم قبلها لسخفي عليه نوت وغنظ اد فرت انجاعة مناء الاس دكل لنفسين بوتظ في و دشا منياح له النوم ذكره الألجي وطره ١٠ محيطا دى مساءا هي فن الشروط المارة من اكدت الماصرُ وافاكُرُونُهاالهُ المجيد والتؤميه قدالمكان وسترالعورة ومنها أسقبا ألي ولتنفره طبالنبية ومن الشردطألآ د قال صاحب المراتي و اَلْمُتَهُ ن الشريعة بهما يُورِّقْتُ على أ رجوده ألغى عامراق كالأ يع إلى فرقيًا رصد الله الذاكان الغمالين المخذلاكيس برنيتر الورة والهزي جدام

ت فنمنا نا زعبی درست منهس ایسے ہی عصری نماز بڑھ لینے کے ابعد نف جا نُرْ بَيْسِ، البيته نَصْاً ا ورسجيده في آبت كاسجيده كرنا درسنسة جب وهو ساميل يرهائ توريمي درست مني _ . فج کے وقت سندے کل آئے کے ڈرسے جلدی کے بالكسوري ادى اوروسى ئى موجائ تىناككس رار دشی آجائے تب سنت وغیرہ جونما زجا ہے پڑھے۔ سے ہوجا ئے اور جرکا وقت آجا پڑھٹا ا درسجارہ کی آئین کاسحیر ہ کرنا ورس من مراد نفنا برها ادرار عصری کازیر صفی مین سوری و وب کیا او خار در کئی قضانه بر عصر ۔ عنای ناز بریت سے میلے سرر منا مروہ ہے ، ناز بر هم کے سونا رس کویکی نمازی و نت حرکا دینا اورود دوسرا برگا دست کا و عدة كريه أوسو ر منا درس

تازی ترطوی بیان

مسترک منافر شروع کر منفست کیلے کئی چیز میں واحب جی اگر و فور تا ہو او وعنو کرے منا کے کی فرورٹ مولا عنل کرے بدن پر اکیلم سے برکوئی سی است مکی سے ردی کی بالنا کا دور دیت سیجیرسوری کے دیکھنے سے انجیس چندھالے تھی انتظام

ر له اس کو اک کرسے میں مگر تماز پڑھٹی ہے دہ بھی یاک جا ہے، نقطامتھ اور ر واز تصلی ور رواز ن نرم سوا سرے قریک سارابدن توب ڈیمانگ قلى طرف مندكري حس الأزكو برصناعا بى بهاس كانستاين واس رے رقت آنے کے بعد خاری سے سب چزی خارے لئے شرط ہی اگرا ے ایک جر بھی جوٹ جا دے گی او ماز نہ ہوگ -بأريب تنزيب إنكب يا جالي وغيره كالبيث باريك دوريط ز حاتی رہی ہے سے پڑے اوراگراشی دیرشہیں نکی ملکہ محملتے ہی ڈھک مصركهل ما ديما لا نا زد مدكى جي ابك كان كا جرفناني إجهان مراجية يْ ، جِي تفانى مليم ، حيفان كردن ، جرهانى سيند ، حوفانى ميان سَر کھن گیا تواس کی نما ز ہوئئ۔ من المنسيل سع باطن كف ا ورفائه كف وولون م اوجي ذكر مرت باطن كف مانشيج الاطلاط عدد بدعرت عورتوں كا مكرب اور رون كو نقط نات كے بيتے مسامكر كلف مك رفعا كمنا فرمن ب اسك موا ادربان علا برانا نازيد جادس كى بكين با عزدت الياكر المروه ب _ م سے یال د قت سے جبکراس می بدن دھلائی دے اور اگر جینے بدان کا ڈھکامزوری ہے اسکواور کراسے سے دھک ا كيا الدابركي ودرثيتي الذهلي توعاز جوجا وسعكى وانقيح الاخلاط

نه دکشن دبیع ساندا دنیندا پینع دا نحاصل ان کشف دبیع العضو الذی بدعورته مینع حیاز العسوان ایخ ۱۱ مترس وقای مفات دان آمکشک شدنونرش این در ان ایمکشک نه دان میشد دان ام بی و دکس کمث مشفر می او مکشک نه دکش مشفر می میشو درکش ۱۰ شفر می الاصلوان ایسینو بیشر شفر می الاصلوان ایسینو بیشر

للعده معللب بيه يركه أكرنما زهم بتهذى حالت بريكه فبالمت تواسوت نا ذكوت جا ديكي بغرط كيراتن ديركه والربيح كالسري البري كأ

ا در الكرشرزت كرسة وفت الفاصفو كما بواصًا تر ما زرشرع بي منوركي بهؤو حدك كريور مرم كرني بيابيت ما مقتيح الاغلاط

الده دمن لم عيرماني في المجاسة صلى منهاءا منه صداا سله دان كاشت النجاستها للو دلعين له ماليترعورت غيره ننظر ان لان اقل من ربي المؤب عابرافه واستواران فاجع اوهركي نا دان كان رلعيطاهرا والمشة ادبأ عدتيها المحرب علواة عرفياً المسترى صلاا الهمارية الم إلى الما إلى الدعامة وقال مبدؤلك من صفّح قائماً أسيءاه ١١مخيري صالا ما كيني لا صربها لنيل بالنجاشة و مِيْرِ لَوُهِ فِي المِنْ الْمُرْكِي وَلَدُ مِنْ هُوَرِهِ بِرْهِ الْمُسْلُقِ وَمِرْدِ لِيرِمِنَا عِينِهِ الفَّدِّرُ وَكُو الْ وَهُوْ الْ j Kile pho Kin de بهار دنت لهمومشا منذي لراقة فأذا الوثث شرفت يكذا المفراا معفر كالمرضاء والمنظال عدام Tris guire Tax ا ي كرووا إداً ت الكيافية ولاتا فيربأ بمناعمةالفترة وثال في المن وشرط المثماد وفالما سراق كالزمه كالماكم المال المالية المالية فان مقدلقلم وذكرتمازكان المسلمية فالتحارقان مركام

ب وراكر جرتمان كيرا إح تفائ سه زاده يأك بولونظى موكر مازيرمنا ور ی منے یا من با تکل کوٹرا ما ہو توننگی تماز پڑھے سکین اب ے اور اگر معرف مرسے مرسے اور رکورع سور واد اکرے قومی درست ہے تورضوك المرام الريضوكرية لأسخاسن الكريم المريم المر تواس يالى ساخاست وهو دا كالمروض كالترتي المراكب ر فتت ْلهر كالإنْتُ مْنْ مْنْ مِنْ مِا فَهَا مُلِكُمْ عَصْرُكَا وِ ذَتْ ٱلْكُمَّا نَدْا بِيهِمِ فَصْا بْكُرِهِمْ واحبِيمْ بِر ب علم دى ناد جو برعى به فعناس آباد سكى ادرائيا ميس محركو إفضار شكر الدائرون أما يخب بهاي نازيره ل والرنهي موق طن زان ت نین کرنا سردری نبین به ملکردل س سب اتناسی میں آج کی فلمر**ی فرض نا زیر صتی ہوں ا** دراگر سنت ٹیمنی ہولا ہے سور ہے گئے۔ مده مین اگرا کیمل نشری سکه اندر مانی نه شالا عجودی توفیروضوست مجاست سکه ساکف کارزشور شد به مسه معنی وقت <u>کشیر بیدار</u>ز اعلی تبهین بیدن خواه جان به به کر ترکیسے یا علطی سے در دون صور تو رسیم عاز نسر کی ایشیم الا غلاط کی سنت پڑھتی ہوں بس اتنا خیال کرکے اللہ اکبر کسے اللہ ا ندھ لبوے اللہ اکبر کسے اللہ اکبر کسے اللہ الکہ اللہ ال

مہیں ہے ۔ مستل کر اگر زان سے منیت کہنا جائے تر اتناکہ لینا کا ٹی ہے ، منیت کرفی ہوں اس میں آج کی فلر کے فرض کی الشراکبر، یا نیت کرنی ہوں فلر کی سنتوں کی الشرائسیر اور بار کوت ٹاندہ قت فلر من میرا طرف کو مشر لین کے برسب کمنا صروری منہیں ہے، جاتھ سمجے جاہیے شاکھے۔

مستامل اگر مولے سے عاد رکوت کی عار کوت یا تنبن زان سے اللّی جا دے

توسمي ناز ہرجاد سے گی

مسط کی بین بون سنت کرے کی تفایم کی نفت بڑھنی پڑھنی ہوں ، اگر ظری تفایر سنا ہو سنت کرے بینی بون سنت کرکے فرعن کی تفنا پڑھنی ہوں ،اسی طرح جبو دشت کی نفتا پڑھٹا ہوخاص اسی کی سنت کرنی جا جینے اگر نفتط استی سنت کرنی کہ میں تفنا نماز پڑھٹی ہوں اور خاص اس دنت کی سنت کہ بی جا جینے اگر نفتط استی سنت کرنی کہ میں تفنا نماز پڑھٹی ہوں اور خاص اس دنت کی سنت کہ بی توقعا ہے تا ہوگی ہے سے پڑھنی پڑھنی کرنا مسل کے بی کو کئی ون کی کار بیش قفنا ہوگئی تو دن تاریخ کھی مقرر کرکے سنت کرنا مسل کی جا مت میں بڑی ای جو ٹی منت کرتے ہیں بہاں تک کرانام قرآت پڑھنے لگتا ہے احدان کی

النيك خم منهين بول الباكرنا براسه ١٢

عده به منگریشه ادرا سکاجوا بیشت نالندانشاندی طلا و صلایس در ب به ۱۳ بی وعبار نظیم تی دابور کی تاکید و تی به ۱۳ بست اصل کند تومی به میکین اگر کسی سند بلانقین د مادیخون تفتا خاری پیدایس تواسی کا عکم بید به کدا کرا ماده کا سال جو توه میرامی احدا کرد سؤار به تو دبی خارج به کافی بول کی این سند که مقتل سرای دج اید تر شاید ا مداد انفاد دی میکاد ده ایستا مین در عصیصری سند بیش د نور کی جوارت کی تا کید بوتی سه مانتیجی العاظما ط

ك والمفرض لمنفرولا مكينيه يْرْ مطلق الفرص المُعَلِّل في تية إظرا و العصرو الاحدثيا وافي السنته ان بنوى السنته تفهامه صنيرى صفاعه ولاتشرط نية اعدا والركعا شاءه صلاحه سله وان تعدان فرد ملفظ العمر سهوا اجزاه ١٢ شامي صابيهم سيه ولاتشر وانتيا الماداركتا ه اصغیری د نی قامنیق ن صن^{رم} ميان اذى ظرالاقت دام بنوطله وأركعا يتدجأ زاءا ككه دنوكا نت الغوائث كثيرة فاشتش إلعضا رميماع للك لقيين ولنظر وإستعروستوسوا ٽال ٽبد (ک*ک جبل نا ت*عصر يوم الفتنان الماعما عليه دموري ان عليه المتفرال محوز متر لوالو يستن ادلعاً تقدارها علم ١٠ قاضى خاں مدہ يعد وينوى الطاظم فوم كذا وعصر لوم كدرا الاقاصني هالي M Jack مه داد ۱۱۱۱ واستهيل الامرشوك ا دل ُ طوعليه ا د ا حرُ تُصرعليه مه قا سني خال صربه يله وسألر السنن أود كي لين النبته مودالا حشياط في لنزاديج ان سندى الرّ التي لفنما اا صفرى صواا سكه وان تنك في القبلة نصليُّ اللَّ حِنرُ السِّرِي ان لم منظير من حاله شئ أو زلر ابنه اصاب اد کان فی اکبیر را به ذرک نصلو که جا نره ۱۲ قاصی خان حدید و من اشترست عليالسلة ولم ين عدده فجرسخرى دون مطرت الأتخر فعلم لإرفراندانه وصايبا عنمت ليقول المعتي نفي قول المعنف ركه ظياس فيلري كي طرت پڑھی سے ، نظر: الا ال عادر يهم ريهي وفلانمار فيه لارة قال في المؤدنيد الم ما ويملم بأصابة عيما ولولها النطن فبديت وامطاته امراتي کہ ہیں جوکی خار پڑھتی ہوں درست بہیں ملکہ یوں بنت کرے کو سنیجری ہجری قصا ا پڑھتی ہوں بھر طریع و قت کے سنیجری فلری قضا پڑھتی ہوں ، اسی طرح کہتی ا جا دے ، بھر حب سنیچر کی سب سازیں قضا کر جیکے تو کہے کہ اتوار کی مخری قضا پڑتا ہوں تو جینے اررسال کا بھی نام لیوے اور کہے کہ فلاسنے سال کے فلائے مہینے کی فلا خاری کی فیری قضا پڑھتی ہوں ، ہے اس طرح بٹیت سکتے قشا میمے بہیں ہوتی۔ نامین کی فیری قضا پڑھتی ہوں ، ہے اس طرح بٹیت سکتے قشا میمے بہیں ہوتی۔ فیری نمازیں جہین میرے فرمی قضا ہیں ان میں سے جو سب سے اول ہے اس کی فضا پڑھتی ہوں یا ظہری نمازیں جبیتی میرے فرمی قشا ہیں ان میں سے جو سے او لیہ ہرسی قضا پڑھتی ہوں ، اسی طرح بٹیت کرکے برابر قضا بڑھتی د ہے جب ول گواہی وے کہ اب سب نمازیں جبی جاتی رہی تھیں سب کی قضا میں پڑھ حکی تو قضا بڑھئا

مسئل مکر سنت ا درنقل ا در ترافی کی نماز میں فقط انتی مین کر انتیا کافی ہے۔ کر میں نماز پڑھنی ہوں است ہو نے اورنفل ہو لئے کی نمچر منین تنہیں کی توکیمی ورث ہے گرسٹن نزاوی کی منین کر انتیاز باردہ احتیاط کی بات ہے .

فالكاطرف عرائك الكاليان

مسئے ملے اگر کسی البی جگہ ہے کہ قلیم تعلوم نہیں ہوتا کیدھرہ اور خواں کوئی البیا کا دی ہے حس سے پوجھ سے قرابیٹ دل میں سوجے عیدھر دل کو اہی دے اس اطریف بڑھ کی ہے اگر ہے سوچے بڑھ کیوے کی تو نماز اور کی ، ملکو اگر تعجد میں ملوم موجاد کہ تھیا۔ قبلہ ہی کی طرف بڑھی ہے شب می نما رسمیں ہوئی ا دراگر و اس ا دی توجو کی سے لیکن بردہ ا درشرم کے مارے پوجھا منہیں اسی طرح نماز بڑھ کی تو تھی نماز تھیں

سك ولاا فادة عليه ولوعملهم ہونی ایسے دقت الی شرم دائرنا جاسئے لمکد اوسیے کے نا زیر سے۔ فرا فدار اخطار ۱۲ مراتی کالیا ستشغل اگر کونی سلامینه دالایه ملا اور دل کی گوا ہی پر ٹما زیڑھ کی ھیرمعلوم ہوا کہ عله وال علم فبنة في مسلوته استدارد بني أاحراتي سياما عدم خاز پرهی ہے او حرقل نہیں ہے تو می خار ہوگئ۔ سيخه فكرج فنيما الفرطن النفل تشكر أربربرخ نماز برصتي هي عيرنازي من ملوم برگيا كه نتلمه ا وهرمنهين ١١ من شرك وقايد ال كه قدمتني وسيرفيا سبن ١١ ملکہ فلا فی طرف ہے تو نماز ہی میں تبلہ کی طرف طور ما دے اب معلوم ہو لیے سے ہو ه اذا الأو الرحل الفل رقبلى عرف دى دى كارترادى -في الصلوية الخديج كفيمن كميكفإلات المرأة أثم وقوا ت كار الركو في كعب شراعين كه التكوم تازير الديري جا ترب ا دراس ك حذاء افن دالرأة الحرة مین دانی کو افتیارت مدمور جا جه مند کری نماز بر سے ۔ رسید شراج کے اندر فرص نماز سی درست ہے ادرنقل می درست ہے خدد مشكيرها شركير ما دواتي سته دالمرأة تفندا تقت يده مر مع ميشيع الميانيان سجائك اللهرائح أما للمؤوذ المقاد فر معيد اسفو دميو فثريفقررالفالتقية دانها ميزنته التدسي كاساطا وسيلين بالفول كودويشت أبرنه تاك مفرسيني ألقا المقا وعدم مراء إلى بالعثميدي ولي السورة فكما فرزع عن القراة يخرداكها ونفيون فاركوهم ر سي مستع الله الله يرد بحداد ن وتباس الله استما و تعالى عبّ ف ولا مبارته ربي المقطيم للأواف ولألك ادفاء وليض ويافي الكوت لَهُ لَهُ عَيْرٌ مِنْ مُهِمُ اعْدِ وْ بِاللَّهُ اوْرُسُمُ اللَّهُ مُرْصُكُمُ الْحَدِيثُ الْوَرُولُكُ الفَيَّالَيْنَ ط ملى كستدر الفريط اصالية كل المقريح والمرا ولافيح ك سياراً من كي كيوريم الله شريه هداك كوفئ سورت بلي هي الطراكيركيدك الجوع بن وها بهما بل تقتمها والمعجاني ما وسه اورشيكان رقي العظير طين مرتبه إيا يخ مرتبه إسات مرتبه كا در معضدميدا وان كان المصلي منفرراً إلى بالشمور داخر فاذر اطمأن فائة تجر الجزر مده نين الدانتي دير تكرم مين تين مرتد سجان العشر أبسلتي منه يريدي كي لوسار فربوكي والمضجع الاغلاط مين د كميتيه ا دلائم يد بينم د تبكه بين كفيه واله المراة الخفض"ا من ك الشرح صلاا وصلاا عسده الفراكبرس رسع برجزم برصما

العده ادرمرد امتك يفيه إنذا درهس ارد

است اورورداديك كالنس كي الأأك والله اللهاوي ١١منه

هده ادوم ورواسيني في الأسب بابان ميريخ بكر ليوني ١٢ مثر

وع میں ورون المحقی انگلیاں طاکر گھٹنوٹ برر کھرے اوروولوں یا دواہ عوصه الما يترب اور دولول سرك تخت بالكل الولوم المرسم الله لمتنا مرك بَنا لَكَ الْحُنْ عَلَى مَرْ وَاللَّمَا وَسَهُ حِب خُوبِ مِيدِ سِي مَرْ كَامِ عِا وَسَهُ وَلِي إ تقر ع اوراً تكليال خوب مل ليزهم هيرود وذل إنفول كي ريح مي القاريم اورسجدہ کے وقت ما تھا اورناک دولوں زمین پر مکھدے اور ہا کا اور ہا کا ل کی انگلیاں تبلیہ کی طرف رکھے مگریا والی کھڑا گئے نہ کرسے ملکہ واسبی طرف کو نکا ل ت كم يتن وفر سُجّان رَبِي الْهُ عَلى كه سيرالشراكيركمتي بوني الله ا دروس ما رسيدة الله المراجم المراجم المرادر المرادر سورت ع مسك و وسرى ركعت المطري لرري كريسة حبيه ووسموا سعنه وكريج اورا بين عو ترط برسيعي اورا بيغ ووكول ول عده اورمرد النيخ فيفية ميرا لبوسي اور أعكميا ري تعلى رهماي ١١ منه

عده ادرمرد باروسياوس الك ركميس ١٠من

سه كد در من أرسي بيمكم طلق ؟ كرفوا مديست بيهكم عورتول كيه اليغضوص علوم بهذا سبعه ولكونه اسر الهن ودر ودامراني وسلدلس، باتى مرددل كے ليے يكم تهي و شيف حداركھيں ،كالفيرس كام بطحادى فى معانى دا السا اسطراحبدد ١٢ ملاسه تنائز زير عنه واليكوس والتدمن جده رتبنا كالماع ركب حاسبت بيليملطي ستعفظ كن الشرمن عده ككهد وأكيا هذا الامند صده ادرم دخون کھل کرسیده کرمی ا درمیش کو را لون سے ادر یا انہیں اسل صلے جدا رکھیں ١١مر

سه مردرسن بردركس مامت

معه مروانیا دا منا بیرکه و ارکهبس ادر باش برمیطیس ۱۲ سند ا عم الفظ مر إ وكن سے الل و سے كال د سے كال اس مبتر اضاف موا الله على

مله مم دجرسي كعبرها ما احالع بدر ١١ ى دلىما لا دستولا وصابع بدية معود القبله ١٢ عليه وتمرني البحرالذ لأتضب احا ہے القدمین کا در D P & _ we كله والقرل في حود يال مل افاطل توافا و ذرك او فاه تم بيرنع واسد كميرا دنيته منتوا فادااطك وتعسدا كبر دسجد ثانيا ١٦ هه فاذا فرخ س البحرة النائة نبعض فانوا وفرصور للمبيرولا لقيتار ولالتبكر بهي على الأرض ما عه دياحي الكرة الثالثة مثل ما نعل في الركية الادرا الاامة لالتلفيخ ولالتيوذ ١٢ كه داكراة تقتديل اليها اليسرى وتتخريج كلنا رعليها سن الجانب الاخرى الاين

واسنی طرف نکال دایدے اور دولوں الخواہی را لوں پررکھ کے اور انگلیاں خوب الله والسَّلِي الله والسَّلَة والسَّلَواك والسُّلِيَّاتُ السَّلَا مُ عَلَيْكَ النَّهَا اللَّهِيُّ ورَجْمَةُ اللَّهِ زُمَرُكَاتُهُ اَ سَلَلُ مِ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ حِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ الشَّهُ لُ أَنْ لَّا (لله ولة الله وَمَشْهُ لُوانَ عَمَلِ اعْنِدَة وَدَسُولُهُ الرحِب كلم يريه وتبع لوسى كن الكل ور انكونت سي صلقه ناكر لا الديمية كم وقت كلمه كي انتكلي الله وتفي أور إلهُ الله وتن جما وع مرعقد وطفي منيت كواخر الزيك بافي ركه الرمار كوت ليها ہوتواں سے زیافہ اور کھے نہ سرمھ ملکہ فورا الشراکم کے اللہ کھراسی ہواور دور کم اور پڑھ نے اور فرض ماز میں مجیلی و ور معتق سیں انتحد کے ساتھ اور کوئی شورت نظما جب چرتھی رکدت پر میٹے تو پیرا کنتیات سیرے کے یہ وروو ٹرسے اللہم صل علی عمل عمل کا عَلَى الْ مَعَدَّدِ كَمَاصَلِينَةٌ عَلَى إِنْزَاهِ لِمَعَ وَتَعَلَى أَلِى وَمِزَاهِ يُدَرُ لِنَّكَ حَمِيلً مُجّيلً مُ اللَّهُ مَّ كَارُّكَ عَلَى حَدِّدٍ وَعَلَى الِمُعَدِّرِكَمَا بَادَكُتُ عَلَى إِبْرَاهِيْدَ وَعَلَى الرِائِزَاهِيْدَ إِنَّكَ حَمِيْنَ تَجَيْنُ ه ُ هريه وما رُبِع رَبْنَا بِنَا فِي اللَّهُ نُبَاحَتَنَةً وَّفِي الْهُ خِرَةِ حَسَنَةً وَّ فِنَا عَلَى ابَ النَّارِ لِي ومَا يُرْمِهِمَا لَلْهَدَ اغْفِرُ فِي وَلِوَ الِمَ كَنَّ وَيَجِرُهُمْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُوْمِنَا بِ وَالْمُشَاءِثَ وَلَيْكُمْ الدُخياتِهِ مِنْهُ مَدُواتِ مَا كُونِي اوروها يُرتف مِحتَّيْهِ إِنَّ أَنْ مِهِمْ المين واسى طوت معلام بيرس ا دركي استلا مُعَلَيْكَمُ وَرَيْمَةُ اللهِ فَي سي كمكر المبي طرف سلام ميرك إورسلام كرف وقت فرشنون رسلام كمين كي شيت كرسك بديار الرسيم كا المرتقية ليكن اس عميء فرائض بثل ان من سي الراكب إن مي محوث ما سنة لا ان منس موتی چاہے تعدا میوارا ہویا مید است دولوں کا ایک مگرہ اور دیفنی چرس واحب میں کراس میں سے اگر کوئی جز فقد اُنھوڑ وسے تونما رہمی اورخراب موجان به در در در مرس نازیر صن یال به اگر کون پرس زید و توخیرت می يده يو تكر صفرت حكيم الامتر والملهم لين مسكر مندره بعطيه ما سل مقرست وعرع قراليا بح لدذا بس مرتبر عبارت ورست كحركن المشرع إ المسك والسلام لليكم ورحمة الترسي لفظ النركي وبرجزم فيسص ١١ سه بيديان عبارت مبم تقي با درست كردي كمي ١١ منه

مله وصح مثراح العابيرات نيشروصفها ان محلين من هيره بتيني عند الثها وة والأنهام والوستلي ليقيض البنصرة المنضر دليغر إلمسهة ١٢ سله ولايريد على بدا في العقدة ينه دان قرر شقرر الفاتحة منحب اصغیری صرفا، ال يه ومد عوا إلاعوات المانوة ريعوا بما بينيه الف ظالفران الإ فاذا فراع عن النشاركيم عن سينه انخ هه رينوي في خطابه تقلبكم بالتشمية الأولى من موعن مينيا س إلياكة الومنين دسوى بالسلام من بيار دس الملائكة عَلَهُ فَيُ الشُّرُكِيَّةُ الشُّرُطُ الرُّلُمُ على د حروه اكتشى د سوفارج عن البيته والركن في الأطلاع الحجز الاالى الذى يتركب منه الشيء وعكم الواحب الزرا سحو دانسهو جم كريسوا واعلاما بتركه عداً ۱۲مراتي صدالا د صميع نها ا

له فرضها البرّية والقيام وقرأة أيتر والركوع والج والقورة الماغيرة بمقدالشفهد والحزومة بصنمه المفقروقاي مح الشرح صيا سله وداجها قرأة والفاعمة وهنم السورة ودعانية الترشيب وانعشرة الاونى والمتشاري ولفيط السلام وتتونث الوترو لميرت العريرين ولغدول الاركا المع والمخقرة قابيرهما تكه ومن عَرْبِها اد رباعا كنه ديجب ويدان تبتمرد تتليم لتركمسا التبيبا مقديم اد ما خير آدزيادة ادلفق سوا دا ان کان ترکوهمدا المم ودحمياطيرا عادة لعلوة ١١ مرا في على لوز مديده والميا

جا تاہے لیکن بہت گناہ ہوتا ہے ا دراگر مجو کے سے میوٹ جا وی سے تماز موجا وسے تی ۔ اور معنی جزی سندے ہیں اور مب آ ن مسر سے کو تی سورنٹ یا کہ بہت بڑھنا ،رکورع کرنا ادر وڈ اور سجارے ناز کے اخبر میں مبتی ویرالخیات بڑھنے میں لگی ہے انتی در لولية الشفوقع برا واكرنا أوريك كرط چرعو اطمینان سے اوا کرٹا امہمت حلدی شکر ڈا نگه - آن بالو ت کے سواحیتی ا در با میں ہیں وہ م سے یا فقط اس سے اس کے ساکھ کوئی سورسٹ باکوئی است نہ ما و کھڑ ہی ہوما و سے یا مبیثیر او کئی کسکون المخیات کمیس ٹریھی توان سب صور تول ہیں۔ رسته فرعن لوا نزهاسته كارنتين مماز بالكل نكمتي ا درخمراب بيه دهير سيه مربعنا وجهبه مع مطلب بيست كم يمير ترض بهد أكر ماعل مد نفظ الصحيح الاغلاط عده به كفوط الهوالبعث علما رك نزويك تبن وندسجان الشرشي يضني كى مقدارس فرحن ساع ١١ منه سه كا سيند لفظ لعن كدلفظ ا ور اس مرتبد ورج بوا وأستبير على للعمه مراوحسنه ورج مبضط السلام سبير متنهبل فنهم كيه لينته به عسفوان اخسته بإكرتيا تميا فلنا اعتزاحن مزمد متعقيق أسكى تعقيقات مفيده سيه والقيح الاغلاط

پے نہ دہرا دے کی توبراگنا ہ ہوگا البتہ اگر بھو کے سے ابیا کیا ہو توسم یہ مہور ہے الكر السلام علمكي ورحمت العدكي موقع و تت أيا توكسي سے بول يڑي يا تيس كريے لكى يا الله كے كسيس على گئي يا اور كو تي المالام كما جن عاد الأعمال به واس عمي ي عمر به كرفن الر ا على الله والدادب عرت در على قرران و والدادب عرب در على قرراك و ورا منا الربياسوت برصى هيرا محدثه عي تب ين ازوبرا الربيكا ادراكم المراح المراج ال ن اعدى بدر الم من قوار و اكر آيت التي برى بور عيد في جوني تن را کی برابر وا دیست شهای درست شعل الركون ركوح معظم كالمور عيمة الله لن خيرة ع بنا لك الحيث تهان د في العظمة رئيس إسهده من بحان دي الاملاء في العلامة المناه المحكمديس التفيات كالبدورور شرليف شيره والمحاس فاز اولني ليكن عدك خلات م العاطرة اكر درو و شركية كيدكون وما زيمى فقط ورود پڑھ کرسلام عمر دیا بنیائی نازورست کے الکی منت کے قلافت ہے لم بنينا إنه سية و في المحول كا الحال است عد الريد الله وسك ميازورست جو گرفلاف سنت جو . عدد بہا خلطی سے لفظ کے موقع ہے ای عمل پر دیمنے ، اور دیا گیا ہے اب درست کررا گیا ما عده تعبی سدنت غیرموکده ۱۶

سك دواجها لفك إسلام وأتنقر وقايرها عن فليد آخ ال الم ورالفاعية القرر إداميا السورة ولمسيئ للسيو المعطادي تنه والمال صفرسي ولقيمة او كاشا إن العادلارا سورة اداية طوطية نعلمل المنشأ إساقها والحطاء كا يك سمب سعبة أن الركمة عبية واستشر لان أعمارة وأأوست بالمقتبان على الاطلاق ألم الشامرا وإعداد ولحس (J. 18 & J. 6 الخبيدللوثم والمنفرداي الشيع المراتي مياها وسلافا وسي الرعاء بما الجرالفاظام ح د صافحه مرا فئ الدين في الدين المرات ١١ مرواها مرافئ يه رسن المنمية الليكل وكلوزا الفقواعلي عمام الكراك نى ذكر إين الفاعية والوق بل الوصن المحدل وي على

المرافي صلفا

مه نفظ مُرخل ن سنت ب اس رنبر برها با كياب ١٢

له والمحدة الفاشتمقن يوضع المبت لا الالف وصده ١٥ مراتي مرسا و ميسا وقال المعطا وي مدي قالالفت دعده الكالجيرمذرد الم يوفيوز م: حروا مله دا کمال کل رکن ، ایسا عندوها ومنداني لوسفنافون د که فکسا د نع الراس من کروشگا والأنصاب القام دلطائين ني ساطحطا دي مرة ١٥ ويا قاغنى خال كزوم سجر دالممعز برگذالمرفع من الركوث ما بيكا المنطاوي ملاحا سله والإس ارفع الما فرنب وأختنه ولمنظروش كخيل وشد الركورع قان جمل لرفع مزد جب ١٢ المعلادي صفي السطري لله قال المطاري عاقل المراق فالميح أسجدوني لقلن اى الله الحاومد أي ولد ال محشوكفرش ودسا وة ماعلاما هده ولى كرواهم والاجرس المنآرلاكما في الله ما تحطاوي لمده وتسن قرأة الفائقة نيما نووالا ولمين ومدكن من إلمالهم التخيرمين أثراة الفاتخددان واسكوك وقال المحطادي ب الراوالسوية مبن بذه الثلاث الان القرأة القتل بالمثكب وكذا البنيع انفل من المكون (5) 16 st 10 50 14

ك كا رسيده كرته وقت أكرناك ادرما نفاه ولون زمين يريدر كم فقط افغازين برركم ادرناك زركه توهمي فازديرت بادراكر الحانبير الله المفظ اك زبين براكان و مارسنين مول البند الركون مجرري مولو نفظ المسائر راوع كالبدام عرام كورى المديم وفي دراسا سرا فاكتحده إستجده كريبا تذاكر ذرا يتخ مسرا هلا إبر لة ابكيه تبي سجده موا و ولؤن مجدى ع ا درناز ا مى مندى او كا در الراتنا بى اللى كو ذرب قريب بين يرما با بي نبي لا براكان وركاء سكاسك الربال بالدول في بين يسهده كرسة توسركو عواي وباكرك عبد سهانا وا وسكراس سه رياده دوسه مكالرا ديرا وي فداشاره سه سرر کهدا و وا ماسموس توسعد وسمات موا . نرض نماز میں کھیلی رورکھنز ں میں اگر انھیں کے بعد کو ن سورن انھی کھی ئى نونازى كى كى نىف دى مىن الى ناز بالكلى چى كى -ر کے اُولی درست ہے کہیں اگر ٹرھ لیا بہتر ہے اور اگر کھے ذیار ہے مکی کھوی - 67 6 5 1 CHA CUP & 6 5 4 6 5 عده خواه مقدداً اليا كيا بويا عبد ل كي بيد وع لول يك الما ما ما ما عده الكيفدة الهاكياء ادرع عيول كراليا بوكل اقسهده مهوكرسك ١٠ سه الرقصة الساكل ودرجو عيول كني الترسيده سيوكرسكم للعده في ا وتعدداً اليا مديا تعول كر١١ ے جبکہ تین مرتبر سجان انٹر کھنے کی مقد ارمیکی فکوٹ کی رہے ١٢

ششنکه بهای و در کعنون میں المحد کے ساتھ سورت مل اواحبیہ ہے اگر کو تی بهلی رکعتوں میں فقط امحد بڑھے سورت نہ ملا دے با احدامی نہ بڑھے سیما ن اللہ سیمان اللریشفتی رہے او اسکھیلی کھنوں اس احد کے ساتھ سورت ملانا جاہتے معراكر تصدأ الباكياب توناز فيرس برسعا وداكر صبك سعكيا بوتوسيدة موكرك على كارس أحدا درسورت وغيره سارى حرب استدا ورهيك سيركر ه الكين السي طرح يرصنا على النيك كدخو واسني كان من أوإد صروراً وس المراسني اً وازخود النيم البيكوليمي مرساني ويوسك نوتما زند وركي .. مو کل میں خار کے لئے کوئی سور ت مقرر نارے ملکہ جوی باہے بڑھا الرياسورف مفرر كرليبا كمروه س شیکار دوسری کعت بریکی رکعت سے زیارہ کمی مورث دائیں۔ للنسك يسب عورتنب ابني ابني كازالك الك برهيب ما عن يوشوشك ا ورجما عت كي العرام من جانا اور دال جاكرم وول ك سائة بردها زعام أ الركول عورت اليفاش بروغيره كى مم مما لا جاعت كركمان يركمان يرك لا اس کے سیکھی سے اور میں کے ، جو کر الیا الفاق کم ہو ٹلے اس ببان نهبن كنه البيته انتي بأنته بإدر مطفئ كه الركبيبي اليالموقع بهو لأكسي مروكم برابر مذ محد مرح المرجيد ري ورنداس كي الريسي مزاب اوكي اوراس مردكي المرسى باويومادكى. على الركاد لم يعير سي وصواؤ الله ما وست الو د منوكر كم متير ست تت كالسخب يب كرديها كوطفى الولة الني فكا وسعيره كى عكرركم عده اس مسلسة معلى مولى دعواني ماد المعادي معدا عدم من عراب عيارت من كالمندول و السميم الاغداط سه إن المحمي مي ده مورس جوجاب ولا مد عله الشرعير ولمها على تارسي ترصى بي مريد لما كرى أو كرده نسي عكم متحبهم سه چ دی نباک شرانه وسال ببت نا رکهبی نیز خلافی سندر و است و مسب سائل جیرا و سیک مامد

مع د او ترک انسورة ني اولي واعتباء قرر با دحرما فالاحرين و أور كالفائحة في الادنسين ال يكررا في الاخراس عندم ليجيد لاسهو ٢ الحطادي على الراق عن والامراديم الماع اغش لي العيم ١١ مراً ق شاكا وقال الشاعي تفقلا ولأبقيزلهنء ونيع موالمن ولاتمطيطا وقال في جر ذ فاك س ما المرتجز الناتو دن الرأة أهرميس سنه وتيروتطوا إلثانية عل الادلى المراقي صاح لليه وروجاعة الشاء فان فعلن المبيت اظامام وطمن وعا والاالس معنىمات عن معلار انجا عات ميك الراق ي من الميت وعاد الله على ال رنى لا الرصل والمرأة في من محكم البنارسوارة الاستناك المنس اعالكيرى ووه يته ومنانظ أعلى الموضع السجود فائماسوا بكآن بصلاد ام أنَّ والحفظ مرالقتيم رأكعا وليصاربة الغرماجدا والي المنكبين سليا دمن الاوسكظم المنكبين عند المنشأ أب عامراتي من العاجز

محمرهمات عنارته فيعلى

ر ورجب رکو ع میں ما وسے اوں برنگاہ رکھے اورجب سجدہ کرے والک ک سلام بھرتے وقت کندھوں پرنگاہ رکھے اورجب جاتی آ دے تومند خوب ہا ر ہے، گرا درکسی طرب شرک تو ہا تھ کی تجیبلی کے اوپر کی طرب سے روکے اور ب كالاسهالات ك الوجهال تك بوسك كما نسي كورد مك اورصبط كرك.

. قرأ ك شركيت كو عبي صبح برهنا واحب سنت مرحرت كوهيك فیک پرسے ہمرہ اور مین میں جوفرق ہے اسی طرح بڑی سے اور ہیں اور ڈ ظن من میں اور س س ٹ میں تھیک نکال کے بڑسے ایک سرف کی میگر

د دسرا ترف زیر سے۔

تنسك الركسي سي كوني حرت نهين خلنا جليفية ح كى حكمه المرهني ب ا عین تهبان کا ای د س من سب کوسین ہی بڑی ہے تو سے پہنے کی ن كرنا لازم ہے اگر مبیح بڑھنے كى محنت خرے كى او كنه كا رہو كى اور اكى ل الانتصاح مراوي البية الرحن معلى درى مرسونو امارى ب-تشمل الرح ع وغيره سياحيف تكلية توبي سكين اليي باعدوا في ت ير هي كرح ي ملكه اورع ي مله مره ميشر طره ما ن بي محال ك منين يُصلى شهاعي كمنكاريها ورسماز صحح منيس بولي -

نظيه کا ، موسورت مهلی رکون من برهمی سے و بی سوکرف و و سری رکست میں کیلے ۔ ان طرح کلا دم محبیر میں سور میں آگے تھے لکھی ہی ماز يعنا ما جين را محت المعاده مي محلي اس الراح ت ويعاني

10 had your con the fire and

عده مجدِ ن کی آو سابی کے ساتھ اس ایرہ کی ترشید، بدل وی گئی سبے کہ پیلے آ سان مورٹیں تھی گیش ورز آگی آگی - تراثیب دای سند و قرآن کے تیونی ایده س

سلنه قال الجزيى والاخسار بالتجو بدفهم لازم ومن يمتحوج القرآن أثم موا دان كأن الرجل ممن للمحيين تعبن أنحرون يتبي ال يجمار ولا بيذر ني ذل*ك ۱۰ قاضي عا*

سله ذرسس ولبا فيامهن سله قدسين وليله لط ١١ لله وتكيره ككرار السورة شف الرمعتين ال حفظ عنب ريا ولعمده ١٢ مرافي صد٥٠٠ هه ركيره قرأة سورة نون التي فراً كاما حواله! لا

معلی رکعت میں کونی سورت پرسے لوا ب دوسری رکعت میں ا لبدوالي سورت برسط اس كمهل والى سورت ويرهم جيد كسي سفيهل مين قل ناسيماً الكيفرون برمعي لوّاب إ ذا مَا تريا قل موالشريا فل اعو دَبرالظُّلُهُ إلا قل اعوذ برب الناس برسع ا دراكم تركيت ا در لا بلامت دميرة اس كهادي اکی سورتیں نے بڑھے کہ اس طرح بڑھنا کرو دہے بلکن اگر ہج کے سے اس اس کے بھو ما وسے او کروہ منیں ہے۔ مست کر عب کوئی سورٹ شروع کرے تو با معرود ساس کو میڈ کردوس ک مورث شروع كرنا مكروه ع ف مل جب كونماز الفل نداق بويانى نى تى تى كىلان بولى جو دەسپىرىگ عان النُّرسجان النُّه وغيْره پرُُعتي رهيمة فرغن ا داڄوجا ديگا ليکن ناريرا ۽ تى دى الرناز كيف سى كونا بى كرسائى لو بىت كنكار بوكى . سلا فقلة المجوك عنازي إلى المي لا المراق بي بى بى بالىنة الرينت و دور غ كولدكر نبيد ول بعرة يا دور ورسه ، دار الري الو مار ممل له الله ستسمل به مروش کمنکه ارائد ا در کلا معاشه کردیش سی سی ایک ده حرب بي ماريو عاويم نا داو شامال بها البيرا ماري اورميوري كهودت كفيكي رنا ورست به اورنما زنهين عالى .

طه دان منط لا يرك عموله عليه إسلام ال المتقت سودة فا قرأ ما فلي تولي المحطادي کیماذاکان اساری کی اب المسجدا ديجوار أسجدوا لالى في المرولقراميلي دعده جازت ي فلات ١٠ شاي مده ٥٠ د نال أل مؤرموا وعل و لك حكروا مرمن مذل الجدد والإفلالقيح لهلاة براا يتينه مذككمة والمصحة احفظاته الإرالا بيفارع ميثيه عه دالاني والباده و برتنائ بالنمن دمياد مصيبة لامن وكرجته ادار ULJIPIR عه ولينه التخم لاعذر والناكان لهذر لالفيدا التعديد لأركا وأفا مله ولينه بالشميث بال برحك التراء والأبالا

عَمل مَا زين عِينَكُ أَ لَى ابِنَ الْحَدِلْتُلِكَ لَا تَا وَمُعَلِّي لَكُونَ لِمُنْ اللَّهِ عَا وَمَعْلِي كُونَ لِمُنْ اللَّهِ

عاجيّه اورالركسي اوركوعينك آنى ادراس ك نمازيي مي الكوبه عك لله

كها لوْمَا زَعِاتِيْ رِيءٍ

له ولويد المنافر أة الا يحفظ من صحف ١١٦ واله 194006 مله وليندوا تحولي العدد عن القبلة الا مدما مراتي تك ولينيد إرد السلام لما در مدم واليال نكن ولعيندم العل لكيثرا حوالهالا عه ولعيد والكنشي من خارى الدولوقل كالممترا داكل ما بين استاية ان كان كبيرا وبرنتر المحمصة ولفيلا شرب ١٦٥١ كمالا لله حوال إلا ه وفي الخلاصة العاكل لنيأس الحلادة دا عظم المينا فرجد علمادتها في نيه والجلها لاتطل الوقاء طحطاري صددا عله وفرعور بالانترجاع وسار بالهراشراء علاا مراق ही एडि के ब فبسل تضميه ١٦ ورعتهار ماه کا الحرا شك مص الديها فكوافا والذل لبيما سيدت ١١ درهار مد ٩٥٠ لله وليندوا النزوي المنزة نی النگریم فال دلویداید امپرلا گفر و تیل تعدد فی المحطأدي صدووا

مكر - قرآت شركيف مين ديكه ديكي كرير مين سه خاز لا شاجان. _ نمازسي التي مركى كرمينه تتركى طرت سير كليا تونا د نوع كي لمر - غازسي كسي كم تحلام كاجواب ديا اور وليكم السلام كما أوانها في منعك الركه الدر حور ابالدها يو ما دّجا في ربي . سٹ مُل با دُہرًا اعْمَار کھا لیوے تو ہی نماز لوٹ جا دے گی البتہ اگر دُہرا دنیرہ راگر تل با دُہرًا اعْمار کھا لیوے تو ہی نماز لوٹ جا دے گی البتہ اگر دُہرا دنیرہ لونی چرز دانتوں میں اُکی ہوئی تھی اسکوشکل گئی تو اگر چینہ سے کم ہوتب لو نما و ہوگئی ا دراکر چنے کے برابر یا زیادہ ہو تو نما زیوٹ گئی۔ ملہ مندسیں بان دبا ہواہے اور اس کی ٹیکٹے حلق میں جاتیہ توخانہ ن سینی چزکمانی میم کلی کرفتے خاری مفتلی میکن مغرب اس کا رہ کھیا تی ہے اور تقوک کے ساتھ مکن میں جانا ہے لو نماز جی ہے۔ تك كله - خاز سي كي خوشغرى سى ادرات ي أسحد للدكهديا ياكسي موت كي خير ى اس يرانًا لله ورائًا إليه من حبون والمحمالة عا نوعان ري-على كوى لوكا وغيره كرمرا اس ك كرية وقت سبتم الشرك ما تو تارجاتي سي تظلمنك نادس مجيك أحرود ذهلي لهالة نازعالي ربي البتراكر ودعرتسي تكل أو تارينس كري ك النار البركة ومن النرك النرك المالة الماكم برها ويا ادراً لنر اكبركها يا التركيم کها لو تازجا تی رہی ۔اس طرح الراکبر کی ہے کو برمعا کر ٹر صا احد الشراکباركما تومبي نماز ماني رسي_ مسه معين محيا ليد كالكرا ١٠ اشبرعلي عسه ليني اكبرك الف كو برها يا درا كبريط صا ١١

مست کی کی رہاں سے منیں گڑے پر نظر پڑی اور اس کو اپنی زبان سے منیں بڑھا لیکن ول ہی ول میں مطلب ہم گئی تو ناز نہیں لوطی البتہ اگر زبان سے پڑھ لیوے تو نوز زما تی رہے گئی۔ مست کی دنازی کے سامنے سے اگر کوئی جلاجا دے یا کہ بلی ، مکری دعیرہ کوئی جا تو زعل جا دے تو ناز نمیں لوطی طلب سامنے سے جا ہے والے آ ومی کو بڑاگناہ ہو گا اس لئے الیسی حبکہ نماز پڑھنا جاہئے جہاں آگے سے کوئی زنجے ال

پھرنے جیلنے میں لوگوں کو تعلیف نہ ہو، اور اگرائیسی الگ ملکہ کوئی مذہوتو اپنے سائٹے کوئی لکڑی کارٹر لیو ہے جو کم سے کم ایک ہاتھ لمبی اور ایک آئل موٹی ہو اوراس لکڑی کے باس کو کھوٹی ہو اور اس کو بالحل ناک کے سائٹ نہ رکھے

بكد دائن يا بائن أنكرك سائے ركھ الركونى كلائى ند كاراك ترائن بى وكل

اوئ ا درجیرسا سے رکھ لیوے جیے مونڈ میا تواب سا سے سے جا ما درست ہے۔ انجھ گناہ نہ ہوگا۔

مستشعب کی مزور عثی کی دجہ سے اگر نتبلہ کی طرف ایک آدھ قدم ایکے بڑھ گئی کی پیچیے ہط آئی لیکن سینہ قبلہ کی طرف سے نمیں کھر الونما زورست ہوگئی لیکن اگر سجدہ کی عبکہ سے آئے بڑھر جا دے گی اونما زنہ ہوگی ۔

المجيزي تاريك وادرت الماكان

مسكمًا يكرون وه جيرب حي سائاد تهين لوطي ليكن لواب كم موجاتا

مستخدر این کورے بایشن یاز بورسے کھیلن کنگر لوں کو مٹانا کروہ ہے۔ البتراگر کنگر بول کی وجہ سے سجدہ خرکر سکے لوّا مایک وومرتبہ ما کف سے برا بر

اردنیا اوراما دنیا درست ہے۔

مُشْخُلُهِ. كَانِينِ أَنْكُما لُلْ حَبْحًا مَا أُورُو لِي بِهِ اللهِ رَكُوا اوروا جِهُما يُنْ هُم

سله اونظ المصلى اليا كمنوب و فهمه لا تعنيد الاراتي صروا كه ادراري سوطي موده لا تعنيد وان المرا الماري مراتی صافحا ولستنب لیا اى لريدله لوة ان لير دستة محون طول ذراع منصا عدا في غلظا لاصي والسنتة الناقرب منها ومحملها على احدحاصي ولالصيدانهما عسدانا مراتي صنااع ومسكاا سله داعكم الداداصي في ا المحرا رفنطن امذ اهدف فيزاب عن مكارد فعلم انه لم محيدت نلوكان سفردك سيتركموهني سجوده من کل جانب ۱۴ طحطا دى صنده ينك وبدول ولمنع حن الفعل كمروه كرامة التنزيه ان كأن المايحل الرب كميني الذلالعاقب كما عك لكن تياب تاركر ادسك لتراب وكرام ترأج بم فاعلمه لييني معذورا الطحطاري المخصأ صناح هده كطبية سؤير وبدند ١٧ مراني صا٢٠ وتلب الحصا الالكسي زعرة موا مستومل 11/2 سله نفرتند الاسالع د

التحقرة الالثنات بعنفذ دليبيد العواله بإلا

له دكره الاقطاء قال الكرخى جوان ميضب فدميه د ليتدر على مقبيه المطادي صريه والربع باعددوالل الانتمار ال تعنيع البيتيه على المارعن وسيصب وكبيته شقه در مالسلام بالانتارة ٢ الم الم الما الما الما سكم دكت لنيد ١١ نکه و مکره بعداد فی المرت مشغله حق العامة ولشعل البال من المبتدع م هد مل مكره الوج مرتم 6 عد سجدرت اسى سرائحيث فانتجاها منه الغلنا وكثيد بالظرف شاالي الوج كروية ١١٥١١ إلا صها سنه ولا كيره القرير لمصحف ا والسين معلى الحوالريالا شه ولا کیره استجد سنتگا بهان فيانتما دير لمكيبجد عليها ١٠ حواله بألا

ر کے و کمنا بیسب کروہ ہے البتہ اگر کن انکیوں سے کچھ و بچھے اور گرون بنہ مع تو و بیا مگروه نو منیس ہے لیکن بلا ضرورت شدیده ابیا کرنا مجی ایجا طرح مینیابیب کروه به بان اگر دی بهاری کی دجه سیس طرح بلین کا حکم به اس دفت کی کرده نمین به د مستشملی نناز میں سلام کے جواب میں اکٹراکٹانا اور اکٹر سے سلام کا جواہی دنیا مکروہ ہے اور اگر ڈیان سے جواب دیا تو نماز لوٹ کئی حب باکہ اور بیان ہو بکا سله. نا زمیں او عرا د حرسے اپنے کیا ہے کوسمٹینا سبنیالنا کرسٹی خطیرانی معت ہواوردہ اس کی جانبیے گیرا دے توالی مالٹ میں کے يه اندير ها وه ايخ زورزور ما بنن كرق وك نازس مول ال الد المان المان إصاعات كرده مادكى كوف كالمن المركم الما الما وسيء سلسك اگر نقنو برسر ا در مهر دنتی محیت كی تھینگیری میں بنی ہوتی ہویا آگے لی طرف کو ہو یا وائیں طرف یا بائیں طرف ہو او تا زکر و اسے اور اگر برکے شيح بولة غاز كروه منيس ليكن اكربت حيوفي تضوير وكه اكر زعين يررهاد تو کورے مررز دکیانی دے یا اور ی اصور ند ہو ملکہ سرکما ہوا درمطا ہوا موقواس كالمجرح تنس البى لقوير سے كسى صورت ميں خار مروه تنسي المن ما محسر المنابد المعالم والمراكي المين المراز برها المروه ب سے کا آ۔ درخت کا مکان دعبرہ کسی ہے جان جبز کا نقشہ نیا ابوز کو رہ مکرر کا کہا سنك كمد المراسول كالكرسي اور عزكا انتكلبول يركننا بكردهب البية اگرانكليول كو د باكركنتي ماد رسے تو كي حرج منبي المار ودسرى ركعت كوسلى ركوت سي زياره لائى زيا كروه م سلنها اسى نازىتى كونى سود ن مقرركرلىنا كرمىشد دى برياكريكونى ا درسورت مي نزېر هے به بات کروه ب ئے گار بر مشقی ررومال ڈال کے نماز ٹرمینا کر وہ ہے . على ادرميك كيل كو عبن كراز رعنا مره وه ما ادراكم د وسر کم عند مول تو ما ترب -لله منك منت كورى وغيره كونى جيز مند مين ليكرنا زير صنا كروه ب ادراكر السي چيز بوك نماز سي فرآن شركيف وعيرو تغيب طرهاسكتي نز نماز شهير بولي - 656 فن الله موقت منياليه إنا درد سالكامواليه دفت الزيمناكرده مين على بدا اكر يحي بوتب عبى كرده به مكر ادرسور اول سيم المستي الانلاط عده این دوسری رکست سی قرز ت بهدرتین آیت سے رفعما کرده سے ١١ سه لفظ دو راكريت ومنا خرمنا والمراس مريد دضا فركياكيا و دركيم عبارت سالية لا تعقيق كاف وي كني واشير على

مله ريكره ان كون لوق رأسه ادخلط اوبين باي ا دسجدًا يه صورة حيوان ا والهالاصهاا مكه إلاان تكون صغيرة محست لما تدد ا وممسيرة مقطوعة الراس وامتاا طحطادى الله ديره للبي الأب نير لقرادير مواحواله إلاصطاع ليكه الأمكون لفيردى فع كا لشي مساام هد وکره شدی الای والشيح ولايكرة اللمز إلا أول ١١٤١١ إلا منه ديرة تطويل الثانية عظے الا د لی الا عود لر إلا عده د کره نشهین مورة لالقير، غيروا ما حواله إلما ۵ دگره مسادل ۱۲ 20 ديرة العلوة في على بالمثلة ١١٥٠ الاالمالا شله وكره افلادرهم دمخة نى فيم لم مينعرسن القرأة ة ولوش لفررا ورمخاك وفي لزرالا لينارح مكنا د کمیره وضع شی لامز دب ني فخر دم من القرأ ١٢٥ للملك واوارم ما فعالماحد الاضفي سراق ساء

سله ويمره معفرة طعام ميلي طبيراليرااح الدالا عله ويكر تغيض العينين الالمنتعلجة كما اواغمضهما ليته ما نمین شوعه ۱۶ نگویلا وی سم و كذا النفخ و مواخله النخامة بالنفس الثديدا من صالا و در فارما مه وتمال في المراتى وكيه ال يرى جادة الا التاحيط فيأفلا ينوبها والميفيد كوث رحل التريق اذا صلى فارى الجراماران لله ومنه اخذ تمله فملما من غيرمدر فان تشفيله بالعش محتمل وبرغوش لاكثيره الماهد ١١٠ مواتي دسي٠١ ه در تک ن رائد الله ن الفرض بطره فرورة كل ورحوا به ١١ اطويل وي عدام لله ويمره قرأة القرائن في الكرع الواقي صابا عه دالارتفاع القليل ا ليغردهم ماكال اخت وراك فاقل وال ذاوطي لشمت دراب مرجز المجدد ١١٥ مراتي من اكا فيد عده١٢

بك بهث ببوك لكي بوا دركها نانيا رہو تو پہلے كھا نا كھالے تب بے کھا ناکھائے نا زیرصنا کروہ ہے البتہ اگر وقت تنگٹ ہوئے لگے تومیمکے نا زیرھ لے کیا ۔ بے صر محلف نا زمیس تفوکنا اور ناک صاف کرنا کروہ ہے اور اگر عز ورنت ے تو درست ہے جیسے مسی کو کھالشی آئی اور مند میں مغنم آگیا لو اپنے ہائیس طرف کے پڑے سر کہار کی ڈالے اور دام ی طرف اور تعلیہ کی طرف نہ تھو کے ۔ ر. نازس مل من كاش كايانواسكوكراك ميور دي نازير سينس ارنا تنہیں اور اگر کھٹٹل نے ایمنی کا انہیں ہے آیہ اسکو نہ کیڑے کے کا لئے بکیڑ انھی عرورن داد ارونیره کسی چین کے سهارے کے معرف ابوزا ك كارمامي ورف بورى خراس براي در دا باكلي ره ك عد كم كرملدى مارے رکوع میں جلی گئی اورسور نے کو رکوع میں جا کرضتم کیا تونیا زمکروہ ہوتی ي الرسيده في ملكه بيريدا ويني بهو جيسيكوني و لميز ياسيده كري أو ويكي ومجى ب الراك بالشنف ي زياده ا ومجى ب تونماز ورست مهي ب اوراً باس سے کہت تو تا زور سند ہے میں بیت نے نزورت الی اگرا کروہ ہے۔ ر ال جليد اور ال برائيا الباب ركام والها يا ال مده دنین بعد تنگ مون فی کوفرهن درسند مؤکده ندیرده سی مواثق

لسه ای طرح الرج اعت جاسے کا خوت ہولؤ میلے منا زیٹرے کے ماکبری

سل دیجیز تطعما ببرند میثی ينط ابيادى دربها وكذالو فارت وزرا ولايكان فمون نغره وسيوز قطها لخشية وئيا على تفنم وسخو با امرا في مرام كم حاليالا لك حوالهالا مين حواله إلا ه والرالا الله والمصاف بنيا وحيلك شيرتطع وستحفف دري لفاءا عرف وي صرا ١٠ الم المركز المركز الم عيرة حالا علم مندة في سرّ وبخرة والداغلب على المطن مقوط وجباتين الصلاة ولوفرها اامراتي صدا هن والرافانت العابلة لم الوله) وفعلل يحتفومنه و حيمهه " فير إصارة عن وتهما وتقلما يوكو نت فيها قال أمني ونظما الام ١١ يخطارى ما المراقي

سوام ملك محية تطيطها و استعاثة طهوت المعلى ولل محية تطيع المصلحة خرار اصرالي يمن عير استعالة ومقال المحطاكي بذا في الفرص ما عدام حراقي وطوطاري

سطى لان تطع بعملوة لا كور ولا لعزورة عامراتي مطاع

لك حواله إلا

على واليالا

سوادی تو نماز نور کے بیٹے تھا ناورسٹ ہے۔ مسطے نلے سامنے سانٹی آگیا تواس کے ڈرسے نماز کا توڑ دبیا درست ہے مسٹ نمار رات کو مرمئی کھیلی رہ گئی اور ملی اسکے باس آگئی نواس کے خوت سے نماز نوڑ دنیا درست ہے۔

عماک جا دیگا تو اسکے لئے بنیت توڑ دنیا درسن ہے مسٹ نار برنماز میں ہے درہانٹری بلنے نگی حبی لاگت نبین حیار آنے ہیں تو نماز توٹا مر پھر درست کر دنیا جا کڑنے بوضکر حب اسی حیز کے منافع ہوجا نے یا خراب ہوجانکا ڈا

موجبى من تنين عارات في و تواسكى مفاطت مليك نماز كا تورّد نيا ورست ب

مست میل آگرناز مین پتیاب با خارد زورکرے نوناز تو دیے اور فراعت کرے بھر طریعے مست مل کوئی اندھی عورت یا مرد جارہا ہے اور آئے کواں ہے اور کسی کر طریق کا ورہے تو اس کے بچاہنے کے ناز کا توڑ دیتیا فرمن ہے اگر نماز تہیں توڑی اور وہ

الميك مركبا وكنكا رموكي

م شعب مل من مجدو منبره کے میروث میں اگ لگ گئی اور وہ علنے لگا تو اسکے لئے بھی مناز

الدريا فرمن م

مست تعلیک اس باپ داوا وادی نانانانی کسی صفیت کی وجه سے بیاری نو فرمن نمازکو قرط دنیا واحب ہے جیسے کسی کا باب اس وغیرہ مبارہے ادر با خانہ و فیرہ کسی عزورت سے کمیا اور آتے میں با جانے میں برصیل کیا اور کر مڑیا تو نماز توڑ کے اسے اعمالیوں کیکن اگر اور کوئی اعمانیوالا ہو تو لیے منرور نظشے نماز مذافر شے۔

مستنا تارا اورا کر اجمی گر استان میس کرنے کا در ہے اور اس نے اسکو سکارات

مسسط میلیدا در اگر کسی المی عزورت کے لئے منہیں مکا را یومنی مکاراب تو فرص ناز کا عدہ خواہ بیارید مبوکر ناز د ت کے اندائج دیج یا اسکی میدنہ ہوا در دنت مذرہ کی صورت میں قضا پڑھے، سظ مله ا دراگر تفل پاستن طریعتی بهواشونت اسکے ماں باپ دا دا دا دی اما بی کیکین به ان کومعلوم تهمیں ہے کہ فلانی ٹا ز گریھنی ہے تد ایسے وفت بھی ٹما ز کو تورکر ن کی بات کا جواب دنیا واحب ہے جاہے کسی مصیب سے سکاریں اور جا ہو ہے منرورت یکارس د دانوں کا ایک حکم ہے گرنماز آور طشکے مذابیاتی تو گناہ ہو کا ادراگردہ جلنتے ہوں نه نما زیره های ههرهمی بهارس نو نمارنه نو را سهبین اگر کسی هنرورن مسے بها رہی اوران کو تكليف مون كالربونون الافرارد

ملسکار ونزگی نمازوا حبیصے اور داحب کا مرنبہ ذریب فربپ فرمن کے ہے جور دینے سے بڑا گنا ہ ہونا ہے اگر کیمی محبوث جا وے نزجب موقع ملے فورا اس کی

. ونری نین کوننس پس. د درمننس طرصه کے میٹیے افرالنزیان پارسے اور يرصه مكبه النخبات بره مكنے كے بعد نوراً الله كھرط مى ہوا ور الحدا درسورت برُصكرالدراكبرك ا دركنده تأب ما فذا عُنّا و سه ا ورمير ما ندهه ك ميرد عا رقوت برهك رقوت رے ا در تعبیری رکون برید فی کے اسمیات اور در ووشرافی اور وہا پڑھ کے سمال مرتبیرے۔ ستشخل وعارفنوث بهم ح اللهدّانًا نَسْتَعِينَاتَ وَنَسْتَفُيْرَكَ وَلَا مِنْ بِلَكَ وَنَتُوكَلُ عَلَيْكَ وَنْلَيْ عَلِيكَ الْخَيْرُ وَنَشَكُوكَ وَكَا نَكُونُ كَ وَكَا نَكُونُ كَ وَخَلِكُ وَنَكُو كَ اللَّهُمَّ إِمَّاكَ مَعْدُكُ كَاكَ نَصْلِكَ وَيَسْجُدُهُ وَلِهَاكَ مَسْعُ وَنَحْفِكُ وَلَرُجُوْمَ حَمَدَكَ وَمَنْحَسُمُ عَذَا لِكَ

رِتَّ عَذَى اللَّهُ بِاللَّمْ الْمِرِمَلُهِ فِي مَعْ الْمُعْرِمُنِينَ الْمُحْرِمِينِ الْمُعْرِمِينِ الْمُعْرِم مستئے ملے ونزی شبوں کی مقرمین المحرکسیا فقسورت الا ناچا ہے جب اکر انھی بیان سوحیکا۔ المستئے میں میں میں میں المحرک المحدد اللہ میں المحدد اللہ میں اللہ اللہ میں میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ می له اگر ننسیری رکونشیس د عاء ننون طرصاعبول گئی ا ورحب رکوع میں حلی تی

مده ا درمرد كان كي لونك بالقد الحيادي مواسمة

مله دان كان في اقلم ان علم احوالوب الذن أعتلأة وناداه لاباس بان لا تحبير وان لم تعلم مجميد قال المحلي فوليه إن المعجبية الماديمة الفقط ان الماد كيما لماحابة عمرالعلم وقول مجيسة اي دح يا موا طحطا وي مع الراتي صاح سك الوترد احب وقال الحقي در معاحب لكشف في المقين ان الواحب لأعان وجبياني ترة القرص كالوترعندالاام طعطا دي حدام سه دبولات ركما تعملمتره محبس على داس الالمين مدد ليتضرطي التبشدد لانسينتي وسند تبامرلكا آثة واذا فراغ من قرأة والورة ونيااي الكذاك رنع بدريه عذارا ذبيرتمثم كبر

لمنه والمانسي بقوت في الوثر وتذكره في الركوع ا دفي المرفي مذلالفِنت على الميمع لات البكورع الذي تذكره فليده لائزار الرنع مزليجاللهوولوثنثاب

وتنت ما تما ١١ مراتي صوا١

سي د القول بوان القيل لله

أنا تستعييناك الخواها مديم مراتي الأ

هد نفر ذاك مامرس

رفع راريمن الركورع فالهيا الكوع وليحد للسهوا احراثي

يه في الثامي عن الخلاصة ان السابي لفيت ناميا ١ ء قال في المنية ال تنت في ولا دلى ارفى الثانية ساميا لم ميتنته في الثالثة قال ستارخ نی انگبیرد ا ذاکان امثاکیابید للاحمال أن الواجب لم لقيم فى نوصى ككيت لالعيد السابى بيدما سيقن ذلك وتذمرح في اكفلاصة عن العدد الثهيد النوقال في المسبوت لالفينة المانيا وفي الثال لفينت ثانيا يك ومن لاتحين لقنف النول وينا والمنان الدنا المخ دقال ابوالليت ميزل اللهم المفرلى كررا عداديل مقول بارب وكررا فلاما اكبيرى مشوس تنه والسنبة ركعًا ن تقبل لفي قَال في الكفاية م تريت المن ذكرالحلواني افرى بسنن ركعثا الطراا إلى مع الكفايرصد ٩ قال كي المداية وال خنى ال تنولة ركوة ومدرك الاخرا تعيلى دكعتي القيردان خثى ولتما و خل مع الما ام ليول البدالعام: والامرنى ادار العرض في الوقت اوكدمن ادامة بالجاعة فالحكم فيه الله العدمال بدي ذ الك اذا فاتنة والكيمان اي منه الفحرلا لتقضيها قبل طلوع على منين مونا اور جوكوني برسط اسكوبهت لؤاب لمات. بشمس و لا تجدار تفاهما دمّال تحداحب لمان يقضيها الي رقت الزدال ١٩مر مرام المرب اربع فبل العماا لا الالعِنَاح مِن النَّرْح مَنْكُ هه وس بسن الوكدة الكما

الكبيرى صيابه

ئتياد لكفاب

ويو الفريد ١١ وروا عو المديال

اراظه طفری موا در دعارتنوت پرچھ کے تب بھی خبرنار مرکئی مبکن اسیا مذکرنا جا مبکو تھا سنسل اگر مولے سے ممالی ووسری رکوت میں ویارتون بڑھ کئ تورکا کھوا عثبا حبكو وعافنوسي إورنهوب وعايره الباكريم بينا الثناني الله نيا حسنة ولى الله خِرَةِ حَنَهُ وَ قِنا عَلَى إِن النَّارِ طِيا تَبِن وقعه بهكمه لبوسي اللَّهُدَّا غَفِيْ لِي إِنتُرِي فَ يًا رَبِ مَارَبِ مَارَبِ لمارَب كمارِ الوخارُ الموجا وسكى. آ دے اور او کیا ہوجادے توسنت کی وورکعت نضایر ساب ہے۔ العت سنت بره مهر مارركدت فرص مردد سنت فلرکے و قت کی بیچ رکھتاں تھی عز وری میں ان کے پڑھنے کی مہت تاکم ے کے و محکور دینے سے کٹا ہ مونا سے ۔ سے کی عمرے دقت پہلے جار رکنت سنت بڑھے بھر مار رکنت فرمن بڑھے ر عمر کے وفت گی منتوں کی ٹاکریر منیں ہے اگر کوئی نہ پڑھے لو تھی کوئی گٹ او

سكل عن مك و تت بسرا ورسخب بهه كريط حاد ركدت سنت پره

تشک کر بغرب کے وقت مہلے متین رکوت فرص پڑھے میںر دور کعت ا

تنبي مي عزوري بي يذير صف كناه ولاك

مله سيسب ال محية الناس فى شردمهان بعدالت وسعلى لهم ا ما تهم خس ترويجات وكرففظ الكشتماب والاصح الناسنية ۱۱ ہا ہے ملام من الکفا ہے سكه والاصل فيه قدار بليالسلام من تابر على للنَّى هنرة ركور في اليدم والليلة بني الطرار بتيا نی انحنهٔ ۱۴ براید منه كه دخاله ها كغه كان تطوما منه صلی الله علی الم نسکون فی حقنا سنّة ١٢ طحطادي على الآ يه و النغل في اللغة زبادة وني الشرع نعل البين مفرح ولا داجيه ولامسؤن من العبادة والمحطادي على لمرأ هه مسنّ بخية المسبحد و مذب دكعيّان دبها لاحنوء يذب صلوة الصنى ديدب صعية الليل الارالاليا 476.00

ہ جار رکعت نر من عر و ورکعت سنت ٹر سے عمر اگر می جاہے و درکھ ا ، این حماب سے عثارتی جمد رکھٹ سنت ہوئیں اوراگر کوئی انٹی رکھٹیں فریٹ لزيهله ميار ركعت فرمن بأيصابيرو وركعت سنت برمصه بير وتزيز مصع شارك ىتىن برھنى مزورى ہيں نە بر<u>ئەھ</u>ىكى تۆگناه ہو كا ـ مُل رمضان کے مین میں ترا ویج کی ناویمی سدت ہے ہمی میں ناکدا اس کا چیوٹر دنیا ۱ در نه برمینا کنا ۵ ہے عورتیں ترا دربح کی نماز اکثر مجبوڑ دیتی ہیں ا ىز چاہئے ،عشا ركے فرص ا درسنتوں كے بيار مىبى ركەت ترا درجح بڑكھے ماہے و دودرد ى نن با ندھ جانب مار ماركت كى مرتدودوكت براهنا اولى سحب بسول كون بره عكم نؤ و تزرط ه فا نده حن سنتوں کا پڑھٹا صر دری ہے بیشنت موکدہ کہلاتی ہیں اور ران دن س السيانيتين بالته بهب وونبركي حارظرت بيله و ذ ظرك بعد د ومغرب كابدر ووعشار كرابيد ا در رمضان میں نزا در کا در معن عالمو کی نے متحد کو تعبی مؤکد ہ میں گئاہے۔ شکه اتنی نمازین توشرط کی ط^{ن سے مق}رر میں اگراس سے زیادہ ٹیرسے کوکسی کا جی حاہبے نو متنا جاہے زیادہ ٹرھے اور حبوفت جی جاہے ٹرھے نفظ اننا خیال رکھے كرهن وتتوں ميں نماز برصنا كرو وہ اسوقت خريمے فرمن اورسنت كے سواجو كيھ پڑھے کی اس کونفل کتے ہیں صبنی زبارہ نفلیں ٹرھے گی اثنا ہی زبارہ لؤاب ملے گا س کی کوئی حد تنبیر ہے تعیفے خدا کے بندے ایسے ہوئے ہیں کہ ساری رات تغلیر رفعا كرت في اور الكل منس سو ت في -الديعيني نفلون كالواق مهايت زياده موزات اسك اور نفلون سي أكا پڑسنا بہتر ہے کہ مقور می سی محنت میں بہت وڑا ہے ماتا ہے وہ یہ ہی تحبیر آومنو . انسرار ا عاشت - أدابتين بهير صلوة التبيح . عده پیلے عبارت کچھ مبہ متی اب درست کردی گئ ہے ١١ شبرعلی عد لفظ مُر دردد سے اولی بے بک اس مرتب اضا فرکیا کیا ماشبرعل

ہے کا سختہ الوضوائس کو کہتے میں کرجب مبی وصو کرے تو وصو کے بعدو ورکعت فل ٹر مدلیا کرے صدیث میں اس کی بڑی تفنیلت آئی ہے لیکن حبوقت نفل نماز کروہ ہے مذا ت الصي ملك مبيع مبيع ورود مشريف بالكلمه با اوركوني وطبيفه يرصني مسه ادرالنكري آ دمیں لکی رہے دنیا کی کوئی اِت حیت ندرے نه دنیا کا کوئی کا مرکرے حب سورج نمل آوے اوراو مخابوم دے او دوركدت إجار كدت يرهد او الب ج أورا كب عرك كا لو اب ملی ہے اور اگر مخبر کی نما ز کے معبد کسی دنیا کے دھند سے میں لگ کئی تھیرسور رج ادبچا موج ينك بداسترات كى نا زيرهم توقعي درست مع تركين لو اب كم موجاً كم كا . للشمار بعرصیه سوردج خوب زیاره او نجاحتی ایست ا در دھوں تیز 'بوجا وسے تشکم مر دور کعت پڑھے یا اس سے دیا وہ پڑھے نئی جار کینٹ بارا کھ رکھت یا بارہ رکعت رمدك المكومياشت كهتي بن اس كاليمي بهت الواب يه. ا ورزاده سے زیادہ میں اور منتوث کے تعبیر کم سے کم جے کونتیں اور زادہ سے زیادہ میں ركمين يره اس كوادًا من كنت بي-تسلسل أ دهي ران كوالفكرنما زيرٌ هينه كالرابي لوَّ اعْدِيهِ اسي كورتني كيم مِي ستحدی کے سے کم حارومتیں اور زبارہ سے زبارہ ارہ کونٹیں ہیں ، نہ ہوتو دوہی کفٹیں سى الرنجيلي رات كوبهت ما موتوعثاء كالبدير مدل بكرونيا او اب ناموكا المك سوالعبي رات ون مي صتى ما يرنفلدس مريد سهـ عه ادم فال كل عداكي بنزه مه ادرياس وقت اللي تعمير أفرا بالي طوت و يجيف سه المحدير مندي المكين والمقييح الانلاط عد ودفال عبا دیش کورشر لیف می اداکی جاتی جی وفن ادر عمره سنت ب ا سه دین ففل فا زدن میں سب سے اس کا زیادہ لا اب سے مرا

ا د ندب ركتان بيدالوصور تبلحفا فدمقولهملي الترعلير بهلم امن سلم تزمنا ر معیس و عنور و عمر لطة منصلي رتين مين عليها لفلهدالادمبت اراحمة رواه المراامراتي صراا عله عن الن بن الك رضى الترعيز قال قال وول المشر صلى الشركلية ولم من ملى أهيج في جائدة مرا وقد مركز الريخة لطلع لبشس مم تصلي رقومتن كأت كاجر حجة دعرة رواه الترزي وقال مدمية عس عربيبه الأ ترخيب ومفتحوة المعاسم سے دیزے اسلوہ افتی علی الراجح وبي اربع ركوات منمالا نی دفته بصنی و امبداره من ارتفاع الثمن الي نتبل خطالها فيزيد على الأربع الأنتى عرزة يحدته اردى لمطران في البيرن ا بى الدردارة ال قال قال كوالط ملى الشرعلية يسلم من صلى لفنى لعتين لومكيتباس الفاظلين ا امرانی هذا و کبری هیا و والمناصلوة الادامين ليند لغرب وقد ندرم سان فنقيلة لاركع والست وعن عاكثه ن أميى صنى الشرهاييد والمقال تاصلي اجدا لمغرب عشرواله فالشمرك بتباغي أنحبة رمأه مرهدى المعيري صوابه ه دينبهمارة أللي عفيهما في خره واقل ما مينجي أن متيفل' الميل في ن ركهات الذاتي بره ونضيلتا لا محمدوقال الم े. एकाराधारिक विकास ن الله مكفيات ولكره ولكان على مرى عشرة والانتظرة

ك ومنهاصلون التبيع عن ابن عباس النام الناوسول النافر صلى المثر عليه والم قال العباس بن طبر الطلب إغام العطيك الا المتحكب الا احيركب الما افعل كمعشر خدان اذاانة فعلت ولك الله الله لك فرنهك ان بعيلي اركب ركوات التقرم نى كل ركعة كبفائحة الكتاب ومورة فأوا فرعست من البورة قلمت والت قائم الو تبيري سله قدمضى دللهاى توله عليه لسلام لقره في كل دكعة لهفائحة مالكما بساء مورة ١١ كميرى سدوام سله د قالا ای به ایسف ومحد الانعنل في صلواة البيل مكنتان مالزماً دة على ثان مركها مص ليلا السليمية واعدة وعلى إد لع مسليرة واحدة تهارا كردبهة الكبيري وهيا

نه موسکے تو عمر غیرس ایک و فعہ بڑھ لو۔ اس منا زکے بڑھنے کی نز کریے یہ نے نَ مَاجَى الْفَظِيمُ كَمِيْتُ كَالِد وس وفي مع مي المصاركوت سي الحص اور مسرة الله لون پیدو در اور میشند و در میر مصفی میرسید و میس مبا و سے اور مینبینان زین ًا اُدَ عَلیٰ کے بعد کھیر وس وقعه يرسط فيرسيده سے الله كے دس وقعه برسط اسكے بيد ووسراسىده كر سے اللي ہمی وس رفعہ میر سے معرب و سے ابھ کے بیٹھے اور دس و فعہ میر مدے و ورسری رکنت کے لئے لفرى دواسى طرح ووسرى كوت برع اورحب دوسرى كوت مبى التمات كلت ملت لتي لت كُنْ كُلِّهِ ان عارلال موجه تميس جسورت جانبي ليه عير ها كوتي سورت مفرر سنسي و-إندها ورون تو عادر كوت سي زياده كي ست يا ندها كم ب وم سے بھر جھر با الله الله الله ركنت كى سبت با ندها تو بھى ورست

مع نفظ ا درمادون برصي على جاسيت اس مرتد براموا في كف ما شيراى

نت پڑھ کے بیٹے اسونیٹ اختیارہ التمات کے بید درود شریب اور دعالیمی ٹرچام سلام بھیرے اٹھ مکسر ی ہو بھی تعبیری رکعت برسبی مک اللهم طریعے عود واسم الله کهد کے فدشره ع كرك اورجاب مرت التمات مره كراك عموا كالمعاري بوا ورنسيري ركعت ليسم ا درا محدس شروع كر كاليرج وتني ركوت يدين كرانسيات وغيره سب رير هكرسلام ادراكر أكف ركعت كى نيت باندى بى أقدا كفول رئيستى اكب سلام سى دورى كرنا جا ہے الواسى طرح د دلذن با ننب البيمي درست بهي ميا بها النميات ورود بشركف ا وروعام م کے کھوٹ ی ہوجا دے اور بھرسی کاللم رٹیھے اور میاہے المحبات پڑھ کر کھوٹ ی ہو کو ا دبا محد سے مشروع كردے اوراسى طرح تعيى كنت بمطيك لهى جاہے التحيات ورود عا به مرده مرده مرود من المراب اللهم طريص ا درجا ہے نقط النحات بيره م ك كفرط ي بم الله ا در المحريب نشروع كردك ا در المقوس ركعت برمنج كرسب مجه مرسكا رے اوراسی طرح ہروو دور کعت بران دولوں الق کا اختیار ہے۔ سنت اورنفل كى سب ركوتو ل من الحد كے سافذ سورت ملانا واحب سے اگر فضد اً سورت منه ملا وے کی نوگندگار ہوگی اوراگر معجد ل کئی نوسجدہ سمو کرنا پڑیکا اور سعده سوكا بان آگے آوے گا۔ ع مُما ينفل خار كى حب سى ك سنيت با تدهد لى لا اب اس كا بورا كرنا واحب بوكميا ر توڑ ویکی تو گنه کار ہوئی ا درجونما د توڑی ہے اسکی نصنا پڑھٹی لیکن نفل کی ہ مين اكرميه حار باجيم ركعت كي سنيت با قد من تو فقط دوري ركعت كالورا رنا داحب موا چار در کیتن واحب نبین موتنب س اگر کسی منظ حیار کوت نفل کی سنب ى مورد وركعت بره كمام مهرويا توكي كنا ومنس-ه الراسمه المركبي المركبين من الله المركبي المراسي و وركبين المراسي و وركبين الم تقیس کر نماز لوط وی تو نقط و ورکعت کی نفنا بڑھے۔ منت که دراگر ماید رکون کی شبطتی با ندهی ۱ در د در کوت پاره همکی اثنه عه ادراً مُعون سے ایدی کرنا جاہے کاسعبارت اس مرتبرا ضا فدہونی استبرطی

لمه ولعيهم في الحبوس الادل من ارباعية الموكدة على قرأة الشهرواذاقا ملشفع الثاني من الرباعية الموكدة لا يا في في اسْتِدار أنْ لَيْهُ مِدِعا إلا سَقَطَا سخلامت الرباعيات المبذوثية فليتفع وتتوز ولفيلي على للني صلی اللرهامید و فم نی ویداد كل شفع منها وقال في شرح المنية ملة الاستبارج ومؤه ليست مردية من المتقدمن من الائمة والنامي احتيار لعبن المأخرين ١٦ صد ١٧ مراتي سف والمالي صمر مورة اوثلاث المات في مجمع مركمات الفل م مراتی صلحا سي ومن شرع في صلاة بالتطورح ادنى صوم التطوح متم اوشدها فعليقظا دُها ا دان سرع في التارع بنية الاربع ثم تطيء اى انداشي نيه ذل امام شفع لا ليزمه الا شفع قال الشاوح والألل ال كل كعبين من المفل او على حرة ١٠ كهيرى حديدا دهد ي حواليا لا هد دان شرع ني الاد بع من التطوح والم تعقيدتي م حرا دكرة الله فية الحاترك الحقدة الاولى مندسة ملوته مرد در در المقطى الريادة المعتمالين الك المدر ور در در المقطى الرياد الإدليين عمداها وكل ومتين من النفل اذاا نسدها فعلر ففي د مهاممس ود ن مطامم قيلها د ما ليدما مهالم لفيدلما تقرران كل شفعة صلوة علوة

واكريم عديه الم

سله الداشرة في الاربع التي قبل انظراد تبل أعمية أدبيدا من مقطع نی استرضع الاول انشافی ير سرال ديع اى تقت ؛ ا بالا تفاق ١١ كبيري صديه سكه وسحوز المنطورة فاعدا لبغر عدر دعن عران بن حصيرقال سأكث البني صلى النترعليرولم عن صلوة الرجل قاعداً فقال من صلے قائمًا فغواتقل دمن صلے قاندافلہ الفین احدالعام ۱۷ کبری مشا۲ دان عجرا ارهی عن ألقيام د في الفرص المنافي قاعدًا التبيري صده سله ا ما لواقتنتي قاعداً ثمّ مام في اول ركوة او فياسرا والمما تَّاكُما نلا فلات في حجر الده ١٢ کبیری صف²⁷ سمکه دان انتیخ انسطوع قائماً ثم اعيى فلا با*س له* ان لقيدً^{ا ا} هي وان المتح التلوع قاعا تم اعیی فلاباس ان سیر کارگی عصا اد حالها الكبيري معدد لته وردب صلوة الاستارة ای طلب ما نیم انخیروسی مون لامرني لمستقبل ليظرا لشرتعالي خِرالا مرمنِ ١١ مرا في من الحاشِ مدايم ونالصلي المرعلي وسلم من سعادة ابن أدم استخارة المكر لعالي دمن تفادة ابن آدم ترکز اسخارة الله ای لا من مفرخکوره طفاعی من نت توردى تواكرد وسرى ركعت يريفكراس ف الحيات وغيره يرصى تا نقط د وركعت كى نشا بره و اوراكر د وسرى ركعت يرمند برمي به الحيات بره مح مبيل سيره ہوگئی یا نصداً کھٹر سی ہوگئی تو نیوری چاروں رکھٹوں کی فضا پڑے المركي مار ركعت منت كى منيك أكر لوط جا و ب تو يورى جار رمة ھے ماہے دور کعت بر ملھے کے التی اس مرسمی مو با بنہ طر معی مو-

سه لفظ فرحن : احبب نما زوں کو تھی شامل ہے کمیو کہ عملاً واحب تھی فرحن کے حکم میں ہے ان س مرد بین اور معیش نے آن وی کا مجی میں حکم لکھا ہے الفہم الاغلاط ب استفاره کند در کرے نوافشاء العثر نفالی کی اسپنے کئے بر شیان ناہوگی۔
مست میں استفارہ کئے در کر کا فراف العثر نفالی کا میلے وور کوت نفل نما نہ بول کے بعد خوب ول لگاکے یہ و عا بڑھے۔ اللّٰہ تَمَّر اللّٰہ ال

وَ إِنَّ اعْلَدُ وَ اَمْتُ عَلَامُ الْعَبُوبِ اللَّهُدَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنْ هَلْمَ اللَّهُ مُوَحَدَيْ فَي ادرس وترب مان مالم منس ادر تو مليب وان بعد الله الله الرّبي علم من يباشه كديكام سرووا الحرم بروواي في ومني وفي ومني و مناه من الله والله والمرق في ومني والله وال

ان معت یده رساد و مدر در این بردامی بردامی بردی به در بردان با سازید در در در این کام کا در میا هندٔ االهٔ مُن برمبرد نیخ حس لفظ بر لکبر نبی سے اس کے بعد باک و صافت مجیو سے برقبله کی ط مند کرکے با دھنوسو جا وسے حسید سوکر النہ اس و فت جو بات ول من مضبوطی ہو آن

دېي بېرواي لوکرنا ما يخد

امستئستگار -اگرایکیته ون مین کمچه معلیم نه موا اور دل کا خلیان اور تر دو نه مها و مولة دوستر ون هیرابیا کریسے اسی طرح سان ون نک کرے انشارا مانی نفالی عزور اس کام کی پچائی مرا تی معلوم در وعاوے گی -

مست منظم کرج کے لئے جا نا ہو نویہ انتخار ہ منگری کے مبیں جا وَں یا مذجا وَں ملکہ لیں استخارہ کرسے کہ فدا ہے ون جا وُں کہ مذجا وُں ۔ بله کان ایول الترصیلی المتراطیلی الفتر علی کان ایول الترفیلی المرفیلرکی کیمتین اس عیرالفر لفتی المرفیلی المتراطیلی المتر

تمازلوبكابيان

اگر کوئی بات خلات شرع ہوجا وے تو و ورکعت نفل پڑھ کر اللہ تنالی کے سامنے خوب کر گرگا کر است سائ کرا وہ اور اللہ تنا کی سامنے کر کہ گا کہ اور اللہ تنا کی سے سائ کرا وہ کا اور آئید کا کہ اس سے بنا اور وہ کہ کہ معان ہوجا تاہے۔

فقاتمارول كيرهة كابيان

مسل مل مینی کی کوئی نماز تجوش کئی موتوجب یاد آن د فوراً سکی مقنا بڑھ با کسی عذر کے مقابہ طبع میں دیر لگا ناگ ہ ہے سوس کی کوئی نماز نقام دگئی اوراس کے فوراً اس ئی قضانہ بڑھی و دسرے وقت پر یا دوسرے دن پڑال دی کہ فلائے وان بڑھ لوں گی اوراس دن سے پہلے ہی ا جا تک مون سے مرکئی تو دومراکنا ہ ہوا ، ابکہ فی نمار کے نشا ہوجائے کا اور دومرے نوراً نقنا منبر عضر کا ۔

مست کرده ای ایک و فت ایک می نازی فضا به و کیب اوجها ن نگ به وسکے جلدی سے سب کی افضا پڑھ کے بیاد و کا بہت اور کا بہت مندی ہے کہ فلم کی دخت اور کا بہت مندی ہے کہ فلم کی دخت اور کا بہت مندی ہے کہ فلم کی دخت اور کا بہت مندی ہے کہ فلم کی دخت اور کا بہت مندی مندی مندی میں منازی ان کی دخت اور کا بہت مندی مندی مندی مندی مندی ہوئے کہ ایک برس کی فضا میں مندی کردہ کی میں مندی کا موجود کی ایک و فت ایک ہی نازی فضا مندی ہوئت فرص سے مندی کا موجود کی ایک ہی نازی فضا مندی ہوئت فرص سے مندی کا موجود و مندی کے برص کے بار مندی کے برص کے برص کے بار مندی کے برص کے برص کے بار مندی کے برص کے بار مندی کے برص کے بار مندی کے برص کو فت مندی کے برص کے بار مندی کی کا میں کا میں کو دونت مندی کے برص کے بار مندی کے بار مندی کے برص کے بار مندی کے برص کے بار مندی کے برص کے بار مندی کے بار مندی کے برص کے بار مندی کے بار کے ب

مستنسئلہ جب کی ایک ہی نار نفنا ہوئی اس سے پہلے کوئی نار آئی تفنا نمبر آجی ٹی یا اس سے پہلے نمازیں نفنا او ہوئیں سکین سب کی نفنا بڑھ حکی ہے نفط اس الکب نماز

سله ومترصلوة الاستخفار المعصنية وفغدت مشالما روي عن على عن إلى مكرالصدلير مريني الدّرعه *ما ا*ن اسول الط صلى الشر علبير وسلم قال أار عيد يترنب وسرا فليتو عناويس الوعنور تلم لفيل كيمتين ننسيتفا الشرولا غضرله كذا والمعتشأ المحطادي على اراق مراس سله من ترك السلوة الزمرية ثنا سواء تركه بوادعي مسقطه عذر وقال بهول الأسكى الإ عليدتم من نام من صلوا المنسبيها للهملها الأادم نان ذلک دختما داری معمار ووما مليه مجدرتا حيرا بفزائتها

سه چور ما خیرا طوات دهمت نملی الفذر امدز السه علی الدیال و فی انجوات علی الماضح ۱۰ ورفر آرعک د قریب هنه جرانی المحط

معظام به محلی دهمین ادفانش اهم د فسا ملعقضا مادا الفخشة المنهر م درمین وصاف برد، وطعطا دة صفحه

هه التربيب من الفائسة والوقتية الادم ١٢ مراقي ا تغير إصفه ٢

ی قفایر هن باتی ب توسیلے اسکی تفایر هدایوے تب کوئی اوا نما زیر صے اگر بغرفضا میر صربوع اوانا زبرهی اوا دا ورست شین برنی نفیا بره کے تھرا دا برها الرا تعنا پرسی اد بندن رسی بالی صول کئی نو ادا درست موکئی اب یاد آ دے فو نقط فقا مر ھ لیوسے ا واکون وہراوے ۔ مشكله اكروقت بهت تنگ ب كه اگرييلے نصنا پره گی بوادا نار كاو تت باتی خدرس كالوسك اداره كرت وفايره يشيئل إكروويا تتن يا جاريا بالخ نمأذ بي نفنا موكمئي ا درسواك ان نمارو کے اس کے ذرکسی اور نمازکی قضا باقی نہیں ہے تعینی عمر مجر میں جب سے جوان ا ہو ن ہے میں کوئی نما ز قصنا نہیں ہوئی یا قصنا لو ہو گئی سکین سب کی تصنا پڑھ عکی ېخونومېټك ن ايخي ننى دهانه پرهوليوے نب تك دا نمار پرهنا درست منديس بوا درحب ان بايخونكي فتفا إيري تو اسطرت يرص كرونما زست اول حيون بهربيل الى نشا يرسع بعراسك بعدوان معطرت رتب سے اینوں فی مناظم صحبی کے در ساک ون کی فار بی شی سر عمار فی المراعم مغرب عثا يانج ل عازي ميط من كويك فريد فرك فركم فعر معرف معرب عير عنا، ای نزشیب سے تعنا بر ہے اگر پہلے مغری تعناشہ ب بڑھی کا فارکی بڑھی ا كى ما اوركونى لذورست تهيس مونى ميرسي برهنا يركى -شمل الركسي كي تمانين تفاع كين اذاب به ان كي تفاير هم و كي ا ا دانا ترمِص جائزے اورجب ان جرمنا زوں کی قضا پڑھ نوج نما زستے اول تفا ہول ہے پہلے ای کی قفا بڑھا واجب سی ہلکر جو جا ہے پہلے رہے اوج ما م مح ر مدسه ما ترزم ادراب زيت عرصي داحي تهين. ك كركسي المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المري المريد ال تقیں امداب ک ان کی نفتا منابی پڑھی دکین اس کے بعد سے جینے کا دیڑھی ہی مسى مناسين بولغهان مت كبيدا بالمراب الزبان ري زاس مورساني مده ادا ناندست مراد ففظ فرهن اورد احبب بع ندكرست ١١

بله وتسقطانترتب باحد للثية اشارصني الونتن المتخب ما بذرالا بعناح مسي المشرح صيروم سك وكذا لر سيسين الخوات لازم درينب البني متى الشر عليه وسلم نتضار الفوائت يوم المخدق قال المحتى دلوكان الترتبيب ستمأكر كصلي التر عليها مرة ادا شاراي الركد مرة لبديان المجدار ولمنتقل اا مران س الحامضيه ملاهم سنه والثالث الااصارت الفوائن مثالان لودحيب الريب نيالا فنوال جرح عظيم الرافئ صدف الان الترتثيب اذاسفط كبت صلواة صدراس الانطام الى تقويت الوثنية فسقوط تبييع اولى البيرى علا وال لتحله ولالعووالة متبسعالية نقوت صديثة لبدست تدممة على الاحيح فالورث المشرك 10 500

له فاد لما نفنى صلام الشهرا لا فرصااه فرصين والفوائمة لبد الكثرة واللالع الع منيب الابن للييني أكل استشرع دفاء ملاه سك و لا ليو د الترسيبان وا ولى القليلة لفضاً رتعضها ١١ مراقی مده سي نلوصك فرضا ذاكرا فائتة ولو ونرا طرر فرصه ١١ مراني نخله وليبيرالفشاء وكمسنت لاالو ترمن علم المصلح لعثاء بلا وصورا اشرك وقاي مك هه توله المقاط الواحديثين بن كمنة للمن إلفنار والمحطادي وهده التقفي ا ذا فات ئ الفرض دول عيرما متاطحطاري دقال سأتي ليفضيها مبتى لقفا زيوقبل الزوال ١٢

نسراس کی نشا کر سے موسے اوا نار بڑھنی ورست ہے اور ترسی و احب مہیں۔ مشئل کسی کے ذمہ جو شار میں ایمت سی نمار میں نفنا تھیں ہوج سے تر منی یقنی اس پر داحب مهبی مقی نبکین اس کے ایک ایک دو دو کرکے سب کی نفغا یا بی ابسی نماز کی نقنا پڑھنی ہاتی تندیں رہی تواب بھرجب ایک نمازیا یا نخ نماز ہر تف ہو جا دیں تو زرسیب سے بر معنی بیسکی ا دربان یا مخوں کی مقابیر سے ادالان يرصى درست مهين البيراب ليرا كرجه نا زبي حوط ما دبي تو چير ترسيب معا مث روجا و ملی ۱ در بغیران حوم نما زول کیے قضا پڑیے تھے ہی ا را پڑ مھنی درست ہو کی ۔ ننگ کا یکسی میت سنی نمازین نصا هوگئی مختب اس کنے خوا می مقوری کرتے كى تعناير مدى اب نقط جار بائ غازب رقمين تواب ان مار يا تخ غازون وترتیب سے بڑھنا و اجب سنیں ہے ملکہ اختیار ہے میں طرے جی جاہے بڑھے اور بغیران باقی نماز در کی نشنا بڑھے ہوئے تھی اوا پڑھر لینیا درست ہے۔ مسك الروتركي خار ففنا موكسي اورسواك ونترك كوني اورخار اسك ومرفان تهبیں تو بغیر وترکی ففنا پڑھے ہوئے نجرکی نماز پڑھنی درست تنہیں ہے آگر و ترکا ففتاً بدنا باد برو ميرسي سيك قضا زير مع ملك فركى خار بره ليو عاقواب تفنا برهم ع فجرى تار كبير ريم من پر سالى -فقط عثاری نار طره کے سوری میرسی کے وقت اعلی ادر دھنو کر کے نتجدا درو ترکی نماز بڑھی مھرصوبے کو یا دا یا کہ عن ماکی نماز تھولے سے بیے دصوٹر ھالی می از اب نفظ عناکی نفنا پڑھے دنرکی قصار پڑھے۔ سيكك . نقنا مخط فرمن نما دول اور وتركي يُرضى جاني بي سنتول كي نصنا سنهيئ ہے البتہ اگر منجر کی نمار فقٹا ہوجائے تو اگر دو پیرسے پہلے مہلے فضا پڑھے توست عدد ميلي قبارت مهم متى اب ورست كى كئى ١ شبيرهل محسه نعيى حزوج ونت كيدبوسوا فرص ادرد تركيكسي كي تقا منيين اس مكريم ادراس كاح إب تته ألفه ادراد الفهادي صرا ا وعدًا مين دريم سيعتني الما غل ط جن سيم نورندري كي ما سير موتي سيد - الشيرطلي ١٠

ور فرص دو بون کی تصافی سے اور اگرد و پیرے بعد فضا پڑھے تو فقط و ورکعت فرض کی المعنا يرصف

سُلُمُ الرُّفِيرِ كَا وقت تَنكَ بِوكُما اس كَيْفقط دوركوت فرعن يُرْهِر كُسُنت عَمِيرًا دى نوبېزىدىكى د دىغا بوكىكى بدىنىت كى تقماير ھەكىكىن دوبىرسىكىلى

سملے رئیدے۔ مستشان کے کسی لیے نمازی کے لئے توب کی تومنتی نمازیں عمر عبر سی قفا ہوتی ہیں ب کی مستشان کے کسی لیے نمازی کے لئے توب کی تومنتی نمازیں عمر عبر سے موگنا وہوا وقفا برصى واحب سے نوبرسے مازى معان مىن منبى موننى البتر ند بر هند سے جو كنا و موا نها ده اذبه سيمنات موكبا اب ان كي فقنا نه يريع كي نوهير كنه كاربوكي -من المريق كالمريخ المريق تضابوكي مول اولان كي نقبًا يريف كي المعبى لوبت

النبيرة أى تومية ونت خازول كى طرف سے ندير دينے كى دسيت رجا اداجب منیں نوگن ہ ہوگا اور نازکے فدیر کا بیان روز سے فدیکے ساتھ وبالا اشارالشانی

سلسنل يناز ملي صلبي جيزس واحب مهي اس مي سيدا كيه واحب باكني واحب اگر تھیں کے سے رہ جا میں نوسجد ہ سہو کرنا واحب ہے ا دراس کے کر کینے سے نماز درست بروجاني الرسيمة سوتني كيا تونا دعرت لره

ستسمل الر مود اسم از كاكوني فرص محموط ما وسك نوسيده سورك

العالمان ورست منها العالى المرسي المسا

مستعلم سحدة سوكري كاطرلقه بيهك اخبرروت سي ففظ الحيات طره مح ا بایت طون سملام هیرتر ورسجده کرست میرمنش کرالتخیات اور زرد و شرلیت اورو ما پره س د داول طرف اسلام معرب ا در نار ختر کرے۔

متعسل الركسي لغاصول كرسلام عيرك سي يهلي ي سيرة سوكرايا شهاي

عهد بعني دايني طون ١١

سنه در داهات نوت رکعی النفج كالمشتغا له نستثنا تركما والالا ١١ درخي رصي ك الأخرال مندركمرة الازدلالابالمقاء بل بالتوية اى بدالقضارا بشاعي صدائه ميليه دنواكت دعليهملوات قائمة اى مان كان سيندر سفطي دووكها فبلزمه والالعيام بهاءدشامي ملاهد دكنزا نی، لراتی صتاحه عد ولا ترك الفرائن لان تزكر مضدان لم سيدارك مغياد ١٤ والهالالتين صغرى طالا هي وسويرة المهوسيد أن لعيد السلام هم فتل ليور يونيتكمية و وعدة ويوتدل أمحيور ويشتهد لبدالمجلن وسيم وثال الكرخي التي العماية دالا دعيت أن تعدة الهو قال في المداية موالسيم المرصفيري سيام يه والعُلاث في الأمضاية حتى نوستجار شلى السلام رحمة ره عندنا ماصغيري صناالا عه وتحب تنكرار الركن بخوان

يركع مرشئ الماح الهالاطالة

57

سك وترب المركب الوا الاعالم فالمال صياح عله قالوابرك اكراً الخالفاً مجالمسرا الحطاوى مرامما وعن الواجات تقديما على الورة المسيركاملا المر وَكُ السورة في ركعة عن اولي وللزميدا : في حميع اولى العناد قرم كم الى الورة في الانوين من العثاما والثالثة من المرتبة العالقة جراقال المق وألم إن اذالم لَقِيرَ فَي أَثَّلُقَ الاول منها مفرري المقفع الله الما تو الله الله دجر بهانی قدام دنیولاسد کذانی انجائیه نفکه الله دادی ين ومن الوام التا للواسية in a say كا وال عالي ألكره ال كان فندادار وركن وجيالي المعرق إسراق والأو وال في الكيري المعالم ال فرعمن المالحة وأشكراك المورة لية وطال الكروي هد ارتبال در ما عن الاستان والدر الما عن الله والدر الله والدر الله والدر والدر الله والدر والدر الله والدر بفال تشكرا مجب فليسود السو ١١ مركا صوالم 2001/2016 عن ادا ملكن كدر المنازة أنتين Tilber Freday 35 ير مر المووال الم المراج المرا 1824 CO 801 (W) CO الاوكان وتلكميا المدور الهوا MY Can (Brown يت الله المالية المالية

ه نا مون کی تیدان مرتبه اضاف بون عامشیرالی

ا مروزاد تى استهدى بعقدة ه گئی تو بھی بعد ہ سہو دا حب ُ لِنَّے کھڑی ہوگئی تو اگر نیجے کا تہ وصا د صرابھی سیدھا نہ ہواہ بان برهد است کفره ی بهوا درانسی حالت میں سجد که سهوکر عسه خواه دعارتنون محے مبدسمانک اللم بٹرها یا زیرِها ا ران استوى قائلاً فلأكليبن سيد. سبری اسوفان عاد وجوال وی

الا دليط على المتندست يأ نظران قال البرصل على محد دينط أل محرسم عليه ودام المادد اخر اخر من و العالم ور دىعن الى صنفة الذاك فدا وحرفا واحدآ ميمسه سليد سجه والسيو دردى عنها ازان ثان المرصل على محدلاميب عليستج د السو بالم نيل دعنى أكر المحدد كان الشط ظر إلدين الغرل لأسيب يحجد المسر تنقوله اللهم صل على كارو تحوه المسا بمعبتر مفدار مالودى فيدركن والمبيرى عشيم يكه يخبلافت الرباعيات المبدوبة تىسىتفىت دىنىد زرىمىلى يملى ابنى 🚼 مهلى الشر كليديسلم في كل شفيح سمام امراني مديم ركال ني محقراد فكبيرها اليجب بعدسا الم كررا وعيروا جاما تله لو قرم المفاخمة ادام بنه من لقرا نى التغدية كان عليه الهو مها قامني لقهه ولانجيلامهو تبركب ثنار الافتقارع دلولم يقررمشيان المنفران في الشفع الثاكن ولم تسيح ووى الوليه هناعن ال عليقة الز لا حرم عليه في العدولالعجود في انسه دعليالاعتاد والمحض اني مَّا هَي خَالِ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ عَلَيْهِ مِنْ الْمِنْ عَلَيْهِ مِنْ الْمُنْ عِلَيْهِ مِنْ الْمُنْ عِلَيْهِ مِنْ الْمُنْ عِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِيلِينِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الفائخة في الشي الثان لانسو عليرا فأحى مال مدوه عله رس سهاعن القنود الأل من الفرص عاد البيالم سيو فأيُّا

لقيام انزب سمد السهددان الن المن

له وان سماعن القود الاغر عاد المربيد وسي والسوستال المثي سوار كان أك العتيام الرب اوالي العود اقرب المطادى على المراق صلام شله فان لم ميد عنى مستجد طزائدة صارفر من نفلا وضم ساوسة إن شار ١٢ مراق مداوسة ان شار ١٢ مراق

سيده والن على الانجرقة والتشد مثم قام عادد سلم من غيرا عادة الشهد فان سجد لم سيطل فرصه وهم مستمبا با اليها المركى ليقر الزائد تان نافلة و سجد وللمهو في المحقى و هم با الما يحد كا فقن المراقي صرح ٢٠ سهوة على صدة و تعود با فرض منهود وليه قال الحق فعود با فرض منهود وليه قال المحق فعيكون منهود وليه قال المحق فعيكون منهود وليه قال المحق فعيكون منهور المراحد للا المنته كذا وفي الفرض المكاف فرطن في المشررة موافق في الحاشيد في المشرق موافق في الحاشيد

ه دمن شک اقلیمرة اند مرس شک اقلیمرة اند کم میش استای نف دان مر اند بغالب انتش وال کم میشود الا تا می میشود اسمو می انتظام علی سجر داسمو در می می سجر داسمو در می در می می سجر داسمو در می در در می در

دا حب تنہیں اور اگرینیے کا آ دھا دھ سیدھا ہو گیا تونہ بلٹیے بلکہ کھڑی ہو کر جا روں رفعنیں ٹرھ لبوے نفظ اخبر میں مٹیے اور اس صورت میں سجد کا سہو واجب ہے آگر ببرھی کھڑی ہوجا نے کے بعد بھے لوٹ آ وے گی اور ملٹی کرائٹیات بڑھے گی تو گئیکا رموگی اور مجد ہ سہوکرنا اس کھی واحب ہوگا۔

ے اور التی است در و و وغیرہ برم کے سلام کیبرے اور حدہ سرون کرے اورام ایمی کھڑ ہی ہوگئی ہوشب سبی مبلید ما وکے ملکہ اگر اسحدا ورسورٹ بھبی ٹروہ ملکی ہو یارکو ع يمى كرمكى جو شباهي ملجم حائ ا درالنحات بره كسيده سهدكر في العنه أثرركو ع كياحد تھی یا دینہ کا با اور پانسنجویں رکھینٹ کاسیدہ کمرلیا تو فرصن تھیرسے بڑھے کیٹے ازنفل ہوگئی ایک سٹ ا در ملاکھے بیری تھیے رکعت کرنے اور سجار ہسہو شکرے اور ایب رکعت اور نہیں ملالی بإسنجوس ركعت برسلام كيمير ديا نؤييا ركعنان نفل بوكئيس اورابك ركعت اكارت ككئي _ وليسمل الربيح بمقني ركعتن يرميهمي اور النخيا منساطره فليحرك ككفري موثني تترسحبد فأكر ے ا در اگر یا بخیرس رکعت کاسجارہ کر جگی شب باد آیا تو ایک رکعت ا در مل کے تھے گ فرمن بودگئیں ا در د د منفل ا در حقیقی رکعت برسی، ن سهوسی کرے اگر باسنجو بی رکعت برسلام ر دیا ا درسچدهٔ سهو کرلیا نو برا کیا جار فرص بیوست ا در ایب رکعت اکارت کنی . کی ۔ اگر حار رکعت نفل ٹازٹر بھی ا در بیج میں مفینا محمد ل گئی توسب بھتیں ج ساسرو شرب تک یا و توسع بر میچه مها تأ بیایئے اگر سور و کرلیا تو حفے شب کهی نماز پوڭئى ا درسىد ئەسىموان دولۇل صورلۇل بىپ واحبب سے . مُنْ سَلِّهِ الرِّمَا زِيشَ شَكَ ہُوگایا کہ نئین رکستیں ٹرھی ہیں یا بھار کومتیں اواگر پہشکہ

عالات كالمتي عليه كالمتي المالية تكرى أتركوني اعتباط كي را و عنه خار دوس عن من الدول عليه المراح ا Same day of the party of 116 / 30 1 1 1 1 1 C dester de 15 18 3 6 6

سله دمين بن والسّلة النين العنى سابقا فندير ۱۲ شده فلوشك بديسلامد از العلام في عدد الركوساشد العبر شير فلاشي ملي الخال العبر شير فلاشي ملي الخال العبر شير فلاشي ملي الخال العبر دوسي في صلا أن بحاري كلي العبر ولاسي في صلاح والأ

ك لل الما المواد والغير مفرورع در مخاله ملاعد يره والمراسلون كالبير السهو يدنوع أصلوة تعجا الدلايم عير صلام عبدة السحوالي ال ميم المسرول وي ان الاليم عم بداله الكسيجة للمدولان نسيجد الم أيملم ولابيرم العبلة ين دليل امراً لفا ١١ عده والوسطم على واسل ومعين على الما والبية فاراميني على عباد شر والتي المسهوروا والشي المالي المدالة على عن إصديد الشهيد الاللاق الينا لينها المالية المالية والمعتبري وكبيري عدااع اله رون فاك أن في الرامة क्षी है । देश ए विशेष الثانة مذوام ترجح بعالامري يئ على الا تل يعيدي الرابعة الني ووتيها وتفيعد فلانتيها اخرى وفقنت الرهوي الصفركا ملااع وكبيركا على لونزك القنون الأكر في المقدة اولجد المام من الكورع لالقيشظاد عفيه السهو ا قا تونول مريه

اكمائ كالمده سياك طرفت يوجا وعالم الكسانانس وود فترورة موتية الماماة ت كارسيده مهورت كرب كفركوني بالنه اي ادكن ص معروة مهوداخيها الالاسته أو دري ميلا عبد فسهوكا في سي الهايير عبد فسر خريد. مستسمل الماد الري عبر البن عنى من المستحدة مهود احب الما أمكن سورة كريا بعول كري ا وردوان كرفت سلام بمير زيا تعبن أهى اسي تلكه سطي سهداد رمينه قبله كى طرف سينهم عَلَمُ الراسى طرع بليج بليخ المراورود وشراعيت وغيره وي وعليدي برست كى برىشبىم يومرى تهيل استجدة سركرك نوتار بروجادكى-تنكمك سعدة سهو داخيتها ففاادراس من تصدأ دواذل طرد منام بعيريا ادريزت ى كەنبى سورە سىوندىم دى كى تىن سىمى جىپ ئىكىكى ئى اسى باننە نەتەرىسى سىدىمارچا ئى سى المنارة سوار ليه كالمناررة لذاب المذكر أس كاذكو لوراكر ف ا درجه وسهوكر مع البية الرسلام بهير فق مع بعدكون البي ر معد لي من وشري بيني اووسري كون سي د عار دون ن رودي الريا عدا عنهار بهن مبري ركست مي العرشيد ا درسيد فاسمو الرسا لتا منه و زنگی نما ز میں شبہ ہو اک فرصلهم به ووشری رفسته سبے یا شبری کومتها در ى إنسالى طرف زاده كان بنى به كر دونون فرن بابرد جا كان جاداى حسنه بي وعاد فنوست فريس ا ومنهم كرالتياشفا كي ليا كما مي المراكب البعن الدينة المراكب وراس مبي مي ديار فرند مره اوراخير مبي حيد سبوكريك. يت كم وترسي وعار نزيندك حكسها كمد اللهم شرهائي مجرجهه إوآبالز دعارون كناك وترسى وعارقنون يله طرصا بجول كئي سورت شيمك ركوري مين طي كئ

سنت کے المحد بڑھ کے ووسور تنیں یا نتین متورتیس بڑھ گئی لو کیچے ڈرمہیں اور

ر بی منظیم منہیں بڑھا باسجدہ میں سجان رہی الاعلیٰ تنہیں کہا یا رکوع سے اتفکر سم المتركن عمره كتا ياويزرما باسبت باندهي وفت كشره عن تك إنفانهن شمارُ یا اخبر رکعت میں ور د دشریعی یا د عانهیں ٹرھی بوں ہی سلام بھیروبا نوان سب

مسئت کے ۔ فرعن کی دولوں مجھلی رکعتوں بیسے یا ایک رکعت میں انجار کر ی جیچے کھر می رہ کے رکوع میں تبلی کئی تو تھی سجارہ سہو داحب تنہیں۔ يَمْلُ حِن جِيرُوں کو بھول کر کریئے سے سجد ہ سمتن واجب ہونا ہے اگران کو کو ٹی فعدا كري توسيدة سهو واحب سنبس لمكرنما زهيرس بره والرسيدة سهوكرهي لبا

شبهي خار منيس مدني جو چيزس خارس د فرص چين د واجب ان کومجولکرهم ادين عاد مدمان بها درسورة سهود احبالهان بونا

بدة تلا وت كرين كا طرفقديه ب كه الشراكم كمك سجده كري اوراللرا

ع حبكمة بن إسجان المنظر كبف كى مقد الكفر كاو في مودرند خاذ كايم يديد والما دس والمنى

مده بن سُلي عضل سوال و البيندا ما والفيادي منه على منه على وقت عند المناطق العلاط من وسُلد ماك تا تبديد في ب رشيرها

مل ديكره كمار المسدة سن مكعة واحدة مينالطرهل و مّير بالفرض الند لا يكره في النفل ١٠ مراتي صه٠٠ ته وال يره المنم في الأبغريث المخار لاكماني الده الطعطادي صلعتها يك لايب السونبرك رنع البدين في تميرة الا متأح ولا ترك مناره واكتودوالكاين ولابترك النشبية في الركعسة الاوك دلا تركساسي الثر لن حوه در بنا لگام ۱۳ ناخی فال صنه عده دام ميرد سشنياس وعرآن لي الشفع الثاني الم يس روى الويوسفة عن الى عليفة الالاحرج عليدل العمر والمسجود في الهو و تثلير الاعظ دما قامنى طال صرا عدان كان تركم الدالي الوكاحيب المم و وحب المراطاءة الصلوة ولالتجدني التركم العمد للسهوع الراقل صيروح منه ستبياسية على من علامة من امليعشرة ما مختفره قاير عه تبسيدة بن مميرتين ببروه المسلوة ماارنع مور تشهدرسلام وقيماسي المجود

ااحالهالا

سله وسخيسان ليقوم لهسنا ندعدللقيام وفي بتعميرتيان ليقب القيام أبد الرفع سنا رقال تيل ذيك د الكيران متحبتان ١١ كبيري مدا ١٩ سنه قالوا التهدة على من تا إ دعلى من سمعها وسواء تقدر المماع اولم القصد المحيري صعدم وسيب للآل فقارا المالاصلام تنفيه إما اشتراط شرامط الصلواة فيا لا جهارج ١٠ عداله بالادماني غاں صلای سيمه ربيهما مرآ نفاس هه دلانتجباعل الفورسي لو سجدلها ليدسنية اواكمر نفيغ ا دار ۱۱ کبری صفاله له نيم وليلم مامرة نفاء إ عده إلا الحائف والنفياد ولأست عليها تبلا وتها وساعها ١٢ مراني صد ۲۸ و کل المجنب علی الحبتب اليفا كبيرى صادم

تسفوننت بائتريز اثفيا ويستعبره مين كم سيحم تنبن و فعيسجان ربي الاعلى كمه كم ع الله أكبر كه كے سرائھا ليو ب س سي را مل ديا اوا ہو كبا -لیے ہے کہ کھڑ ی ہو کرا ڈل امٹراکبر کہدے سعبدہ مبیں جا دے میمالٹرا اه می به وجانب اور اگر میشی کرانشراکبر کسکر سحیده میں ما دے معیر انتشر ایجبر کھی تئے۔ کملے سُجِدُہ کی اُبن کو جوشخص بڑمھے اس بریھبی سعیدہ کرنا داحب ہے ا درج سناس برمبى دا جب بوجا تا ہے جاہے فران سرمین سننے کے فند سے مبی ہو ى ا در كام مين ملى موا در بنير فقد كي سجده كى أبت من لى مواس لف بهترير ب عبده کی این کو آسند سے برمے ناکرسی اوربرسجده واحب فرمور شكر جوجزى خازك كي شرط بين وهسيره لا دت ك كي شرط بين سبن رصو كأسوناً. حكَّه كا يأك برنا ، بدن اوركيريكا بأك بهونا تنابه كي طرف سجده مزاينبر فتحمله جس طرح نا ذكا سهده كباجا أب التي طرح سيدة تلاوت محمى را جابية تعفى عورتنس فراك شرليف مى برسجده كركتني بين اس سيستجده ا دانهيس موشا، ا درمسر سي مهدن انزيا ـ سنله الرئسي كا د صواس و فنها نه او تو مفركتي و فنه د صور كريسجد وكرس نوراً اسی د قت سید ه کرنا صر دری تنہیں ہے لیکن بہتریہ ہے کہ اسی و قت سجد ه کرلے ملہ ۔ اگرکسی کے ڈرمرمہن سے سجرے تلا دیندکے باقی ہوں جانک اوا یز کئے ہوں نواب ا داکر ہے عمر بھر میں میں میں ادا کر لینے جا سکیں معبی ا دا خکر گئی توڭنىڭار موگى ـ سه سجده کی آیت س کر اگر کسی دجه سے فوراسچده بنس مرسکتی نوستحب برب کر والبلد المصير بم صاحه شاى سد ١٠٠٠ م

سجده واحب نهيس موا اوراگراسي مالت ميں سنا جبکياس پرښانيا داحيب تما اق منا منا الما المرا المرا واحبيد الم ينك الربياري كى مالت مين سنة اورسيد عاري كانت فيهو أوميط こうことがしてのまというからってるかとのにいるとと على مل الرنماز من جده كي أبيت بيسي أو ده أبيت برحيد كريد ترنشامازي میں سیدہ کرسے بھر باتی سورت بڑھ کے رکو ع میں جا دے اگراس آ بیٹ کو برھر کم نرت سجده منالا اس كوبد و دم تنس بالنبن المنبي اور بره لسب تعده كما الديم مجنی درست مها دراگراس سهجی زبار ه برهدگش ننب مجد و کمپانو سجد ه نوا دا موگربالکر مختلا مستنه اگرشان می میده کی ایش طرصی اور نمازی میں سجده ندکیا قواب نماز مر برسی می ایسان اوا نه مولی میشد سی از کرسی کی ایسان واسته توبه میشفی ا مے اور کوئی صورت سانی کی تہیں ہے سلامك سيره كي ابن يره كر الرزيد اكوع بي على جا وسه اور كوع م بر بندنت محمولیه که میں ہجار تو شاک و شند کی طرف سے تھیں نہی رکورع کر ٹی ہور ل بننیہ کہی و تالیا ا وا ہو جا دے گا اور اگر رکو رع میں ہوشنٹ منہیں کی لڈر کو رع مجھے بعد سمیلہ ہ صببہ کر بگی تواسى سجده سيستعيدة الما ونت يمي اوابهو ما و بالا الميامي سيند كرس ما الله الكرس على كازير عنه بريسي ارتساحيده كي أبينات نونما يسبي عيده ذكر المرنا زے بدر رسے اگر نمازی میں کرسے کی تو وہ جدہ اوا نہ ہوگا ایمرازا برے کا ا درگناه همی موگا والمراب ي مكر بيت منه من المراب المرا رك سورة واحبيدي والمستعدة وفع مرموس النيرس المرار والمراري مے سچند ہ کر کے تھیراسی کو بار بار وہرا لی رہے، اور اگر حکہ میرل کئی تب اسی است کو دہرا السيرى ملكه عاك واي أبيت مير سريعي اسي طرح برابر حكر بدلتي ربي فوجه وفع

سان داو آلما و پدشین مادریکی البحدد نبرقلم سجيد احتى مرين د عجز عند محور الاياربا الجيرك F 950 يده ديمزى عناجو وما اسى سيرة العملاة والن لم مويا اوا لم تقطع فورالقلادة والفظاعم ان بيتر أكثر من أيتين وقال يمس الائمة أتعلوا لي لا شقيلي التوزما كم نيقر ، أكثر من تُلاث كاليتها المراتي فسلام سله وكل عدة وجبيت في العلوة ولم تددميا سقطت اى نم مين إسجو د فهامشره. قاً نفواسته، الله المبري مدوس يه واعلم ن سميرة السلادة لاّ وى بالركدع في بصلواة درمين بصلاة اذا لأالم وسجيره لصلواة متلاتياء فنبل شيرط ويمتنا البينا ديشرط في ذ فكمه كله إن المقطيع النورة المبيري فعشراتهما هد و ترسمها المصلي من الدي ني تسلوبة رسييريا بعد لصلوق و لاميجدواني اصلوة والاسحيدا في إسرارة لاستقطاعية ولالتمد البهلوة الأكبيري صناالا سله ولانتكريرالأبوب مشكراد التكادي مسجد لطاد في او كم لسيم الااذا اخلف المجلس برا واصى مار صلاء

المه والأقرمة إسالهادة الى فى القرآن كلما في تعليس فاحدم أديادا والباعث أسحب المرة المالميم كي جديداوجا يحه والمحنس واحد والنطال وعذ كفي كلملية المشرب مشربته اله قام وا قامني خال سا-سيه فالمتبل المثمن الن يتبي من مكامة الما دن في تحد العمران تبلاث فطواشه اداكثراا مجيرتنا صلاام میرید سکه و الهبدل انتظمی کان شرع ني على آخران اكل الله القالية المشرال مشرب الكمالية المرادة ا وتتعلم عُمثُ كلماً منه سي عمران رقيم من منا نه منا كبيري همه والحبلس والعدوان أتقل سن زاويتر البيشا ليك زاويت اخرى مواقاصى خان صايم مله الااداكات الداركبيرة كدار العلطان ١٠ حواله بإلا يته د المجلى داجدوان المقل من زاوية المينيا أصالمهم راسا لما دية اخري ١٢ حواله إلا لحقهاً هه رجل من أمن الجدة مراط ن الصلاة في أيتود احسدة لا شيكررا لوعوب وان قر معرتن

نی الرکھنتین ٹی انھیاس لائگررڈ بالقیاس کا طذہ الناصفی خاص²²

أبرت بمرسى اور المفكركسي كام كوبلي كن تجيراسي حكيداً يكا ورجب كوني ا در كام كيد اللي لوابياً تصور تحي كول ما أين. را کے کو گھر تھی یا والا تی سے ایک کو لئے میں عبدہ کی کندنی آسٹ بڑھی اور ه الرش الممرم الذووسرة كوسنة مرماكر ومراك منه دوسرا سجده واس سبها مي عليا بهاسب وفو مليدك الجيرس ميده كرك إليه وفو الريد مده حجوظ محرسي كوممرى ادروالان مي كيمكم "بي سيء الشبيح الاغلاط

لبا مھراسی رکعت یا د وسری رکعت میں وہی آبیت کیر ھے. تعین کله سجده کی کون آبت پر معی اور سجده تنهین کبا بیراسی عگر منبت با ندخت لی ا در ر ہی آ ہت بھیرنما ز میں بڑھی اور نماز میں سجد ہ نگا دست کیا نو بہی سجد ہ کا فی ہے دولط سی سے اوا ہو ما وہ سے البتر اگر حکمہ بدل کئی ہولود وسراسجد المبی و اسب المسكد الرسيده كي ابت يره كسيده كرابيا نب اسي مكر نماز كي نب الده لي ا در دہی آبیت نما زمیں دہانی نزاب نماز میں تھے سحیدہ کرہے۔ تنا تا برصنے دالی کی مگر نہیں بڑتی ایک ہی مگر بیٹے بیٹھے ایک آب کو والى يرنني سويرس واحب إن ج وفدست استنع أي مجد كري . مُنْتُ مَا يَ اَكُرِسِنْنَهُ وَالِي كَي حَكِيمَ مِنْهِ مِنْ مِدِلِي يُرِيضِ وَالِي كِي حَكِيهِ بِدِل تَهِيَ لَوْ يُرْصُوُوالِي ئ سيب واجب بول كے اور سنے دانى برا كيا بى سجد دى۔ نظم کے ساری سورٹ بڑھنا اور تحدہ کی آبت کو جمیراً دنیا کمروہ اور من ہے فقط سورت میں کو تی ایت زیر مصنفط سجدہ کی ایت کرھے توسطا کم ے منہیں اوراگر نماز میں ایبا کرسے نز اس میں میھری نشرط ہے کہ وہ اسٹی بڑی ہو له تھیو ٹی مبتن آ بہت کے برا بہ ہو نمکین بہتریہ ہے کہ سجدہ کی آ بیت کو دو ایک آبیت مے ساتھ ملاکر پڑھے۔

المارى الكاركات

همسنت کا دکوسی قالت سی د حجود سے حب کا کھوے ہوکر شریعنے کی توت رہے کھڑی ہوکرنا زیر تھی رہے ا درجب گھڑا نہ ہوا جائے تو مجھیکرنما زیر سے بیٹے بیٹے دکوع کرے ا در دکوع کرکے و دلال ہورے کرلے اور رکوع کے لئے اشا اله ووقر آية الجدة خارج الصلوة والمنبعدسي مشرط في الملوة لم قرد إمرة اخرى تيب سجدة داحدة ولتعطعن الاطل في طاير الرداية ١٦ حوالها لا يه وص قروا مياليورة وسحد ثم قام ومشرع في بصلوة نقرما مرة اخرى فانه تبجد مدة اخرى في اصلوة ماحواله بالا سه والجواعلي الزاذ المتلفث محلس درامي في مير لعملوة و الخدمحلس التألي تتكرر الوجوب على اسام مع شكرد السلادة ١٢ قاحني فان مينه نكبه المأاذا اختيث مميلسي انها بي و الن السائين خلفوانيه ١٤ حواله بأل هد وكيره ان سيرسر السورة ويدغ أية البحذة ماحوا لدبالا مله دان قرراً متر التحييدة د مد با في غيرانعطوة لاكيره والسحب ان كيتررمعها أية اد " يتين ١٠ حواله بالا يئه ننيفران ندرعلى العيام د الوكورج والسجة وتعيلي قا مُرّاً بركوح وجود ولايجر بالادلك وال عجزعن القلام وقدرعلي الركوح والتجود لنيسلي فاعسدا بركورع وسجوه لأكير ريا لاطلك

١١ مَّا مَنَّى مَالِ هسَّا ٨ مَمَ

سله دان عجزعن الركورع و البجود وغذا على القعو وليميل قاعدا بايما ودكيل لسعودان من الركوري الأقاضي طال ملكم سله دلايرن الميثي للبحد عليه ١٠ مخضرو قاب مذها عله ا ذا تدر القيام برعن مرشر بشبل الصلواة أو ميرسا صيلے قاعداً ١٢ حوالہ بالا سكه وكذالو كجرعن الركوع راسحود وشرعك القيام فعيلي تاعدا بإيمار وان صيليه فائما يا بمارحاد عندنا ١٠ قاصيخان هيه والالتدرالقنود الوشي متلقيا وحيل زحسباه الي العثلة المنشطحعا ودجير البيا واللا ول او لئے موامختصرو قام صه م الم ليمند على العقود مستولي وتذريتكنا ادستندا اليهمائط اوالشان ميحيب ال معيلي متكنّ ادمستندا ١٠ مالمكيري صدوم ملتده تذم ُ مُعنىٰ دلسلِه سالبطّا عده ان تعير الربين عن الايار باراس ني ظاهراردا يرسينط عنه قرص الصمسكواة لم الزعن مرضر بل مرسر الاحارة المتلفوا تبه قال معضم ون دا دعمر وين بوم وليلة لالرسرا لفضاموك كان رون ذلك ليز مركالاتحا

۱۶ قامنی خاں صرم

ستنمل الرركوع سعيده كريف كي مي فارت من مونوركوع ا ورحده كواشا سي سے اور تحدہ کے لئے رکو سے تریادہ تھاک جا یا کرے ۔ سعیدہ کریٹے کے لئے تکبیہ دعمیرہ کوئی اوسٹی چیزر کھ لیبا اوراس بریحیدہ کرنا بہتر مسحده کی فدرت منه و نونس اشاره کرایا کرسے تکب کے اوبرسیده کرائے کی ن الركم المراس ا ے یا جاری کے شرصر اسنا کا ڈریے تر کھی میٹھ کرنماز شرصنا درست ہے۔ سلد . اگر فقط می او موسکتی ہے مکین رکوع سجدہ شہیں کرسکتی آوجا ہے کھٹری يوكر يليه اور ركوع وسيده اشاره سي كريه اور جلب سيم كرناز برسيراور ركوع عدوكواتنارك سے اداكرے وولوں اختيار سي مكن ملجي كر سروها بہتر ہے. ك كا و تكبير الريشين كريم مل قت منها بن ريني تو يتھے كو ل كا و تكبير دين و لكا كر مطرح عائے کر سرخوب اوسنیارہ ملکہ فریب فریب بیشنے کے رہے اور یا در انتقالی الله يه أورار محمد طافت موتو فنله كي طرف بيرز تعبيلات ملكه لمحين كموس لے پیرسرے اشارے سے ٹماز ٹریھے اور سحد د کا اشارہ زیارتہ شیاکرے اگر گا دیگر سے ٹیک انگا کرتھی اس طرح یڈ لہبٹ سکے کہ سرا در سبنیہ دعبیرہ اوسنیا رہے تو قتلیمی طاق ببرکرکے بالکل حیث لبیٹ جا و ہے سکین سرمے شبھے کو ٹی ا دسنجا تک رکھیدیں کرمین نتلیہ ی طرف بدوادے اسمان کی طرف در ہے معرسے اشارے سے خاریر رکوع کا اشارہ کم کرے اور حبرہ کا اشارہ فرازیا وہ کرے۔ ت كر دينات ليط مله واست العالم مكروط برانله كي طرف منوكر كم ليط رسركا شاره سركوع سجده كرسه بيمي ما مزد المبار حاربا كرمرهما زاده احماية ئے کیا۔ اگر میرشے اثبارہ کرنٹگی تھی طافت تہیں رہی تونیا زید ٹیر مصیمیرا کرا گیا۔ رات دن سے زیادہ بھی حالت رہے تو تما زیا محل معات ہوگئی ایجیے ہو تیکے نو رقتا ؟

معی دا جب منسل ہے اور اگرا کے ون رائشا سے زاوہ ہے مالت کہلی ری طا اوريدارا ده در محارجه بالكل الحي بدجا در كى شبه برصول كي كرشا بيم كي لوالها والم ميك الخطرة الراهيا فاصا أدى سين موجا دسك تذاكر يبوشي المدن را سيد زاده شروق بولا فضا برعنا واحميها من ادراكرا بليه واي راشه سته زباره بوكي البيولة فتنا يرعنا واحسامهي -منتسال عبية الزينوع كالوقت النائل التي المرجب التوري عاديره محاته عاليا وس نزمر معنهم الذركوع سجده كوسم اشارى سيمرسة ادراكر الباحال الألياك لمينية كالمين تندرت منها راي تواسي طرح البيشار إلى ما زكو بوراكر سه . المسئل باري كي وجه مستخري ناز بشكر برهي ادر أو ع كي مكر ركورع ا ورسجدہ کی حکمہ سجدہ کیا بھیرنماز ہی ہیں انھی ہوگئی توانسی نماز کو تھڑ کی ہو کرانے اگر سے تناسل اكر باري كى وجد سيه ركوح سينده كى قريف ختى اس كيرسرك امتدار سه داور ع مجده کما مهر سبه مجين از پره عي و البي بوکني که اب داور ع مجده ارسلون که دو السيانانان الالالولاكرم من الله الما المرااوراي بارموك كرا في من الشفا مبل رسمة الله سے ہونچے ڈالاکرے اوراسی طرح نماز ٹیسے اگرغ وشیمہ نے کرسکے تو کو ٹی و وسرائشے کرا ہے ا وراتم و هيله بالمرام يسته الوضيف كي من على فنه المهاب الما وتعالى الما وتعالى كريم المريم المريم مُا رَبِّرِيهِ عَلَى مِن الربِيرِي مِن كَا وَمَعِينَا اور لَوْتُحَفّا ورسيف منهمي سي ربال مرباليه ما لرَّ كَانْدُ لِمْ فِي اللَّهِ فِي فِي كُرُ النَّهِ مِإِلَى كَا الرمها بِي كوارِي فِي فِي كابدات ولمعينا ورسنط د مستند کار تارسی کے زار میں مجھ خازیں نشنا ہوگئی تعلیں کار میار موگئی اور جا كاند المان المعالى وتعالى الكان المعارك بالنظار الراس

ملة منتم وليله بالمفل المذكور 1 1 1 m عه دوخري مي في العلوة تا يما الخديظ، و رحل مينعا من العشيام شيط أما عداً يكن وليجدون الرسيقطع يوءبيا قاعداً فان لم سيتلع المستنطقي ١٠٠ فالمكيري صدير سله وقا عديركم التجاروك فبنابي قائما المفقرصة نله من مع في المسلوة النائف والوالا هنه والمررة المرتضة اذا لمكني لهلاه رج وتخبر ششاعمن الوصور ولها انبة وواخت توصيها و ميقة اسمها الاستنجارا بالمكركم صام الان منتف التورة خمائم ا معيد رس لي توكه، طهارة النباس ا ذا لم مكينه از الهيامن عنسيبير مشف قاله البرنان أثبلي ال محطادي ت . في دان هني ن الرض نوائت المهجة فقدا باكالدر قاعدا ومومل بواعا لمكبري

اله دكدا اذا لم متعبر إلمالي الله عيمة زيادة مناهة المؤلي ١١ جا عُورِفال الماء م يلها في الما ليها عند العيام ا قا كان برواد مرصد او دحيد بالعقام وقال رسول الشرسل التر عليه وعلم أهيلي المركبين مًا مُما فان لم سيفض فقا عدفان المنسبطع نيل فقاء بدعي وكار الأقاعقي فال صام وها ولارمة الاعتراء كرمدانشي 6 490 JUN 10 10 10 يكه الخران التل سة السفر مناسان فالتانان الشرابام أسنة ١٠ صريوس عه المافرس فادن الي مليده والصدر أتطشه المام الميالي مسيروم سأأخار والماسير محادث

النفرا ليم أسند ۱۰ صدا الا المساوي المساوي المدا فرس فادن بيدت المدة والمديرة الما المدان المدان المدونة المدان المدونة المدانة المدا

على و عامة و المنافخ ت دريا بالفراسخ فقيل احد وعشوان في فرسخا و مو احتيار صاحبا المراسمة واكبرى صاع ١٩٦ وافقام وسرا الال فائد الاسلام وافقام وسرا الال فائد الاسلام الماقة في خال صده المراخى فعاد قر المنافئ والمال في المنافق المنافق المراخى فعاد قر المنافئ والمال في المنافق الم

क्रांडरे वेदे के के हैं है है है के के के कि के कि के कि

ہے اس جیور دینے سے کھر گناہ نہ ہو گا ا در اگر کھے علدی نہوندا ہے ساتھیوں سے رہ ما ما کا در بوازند میورسدا در نشتین سفرس بوری بوری بلیده ان سی می نبین مرکار فبرا درمفرب اور وترکی ماز میس سبی کونی کمی نهیس سے جیسے ہمیشہ طریقی يت المر عد عناكى تاز دور كمتون سه زباره منظر مع بورى مار رمند شرم کناہ ہے جیسے فہر کے کو لی جیم فرهن عربے نو گنها کا رہوگی. مست مملے اگر میور کے سے مار رکھنٹیں بڑھولیں او اگر دوسری رکھن برسیم یر مها ہے نشب نو د ورکستنس فرص کی ہوگئیں اور وورکعتیں نقل کی ہوجا وٹیگی اور حیرہ م رنا پڑیکا در اگر دورکفت پر رستی مو او میار در کفتنب نفل پیکست فرفن ما زمیرے بڑھے اگریت میں میں گھرکی تو اگر شدرہ وی سے معصرت کی شب ہے او برابرہ و با فردیم کی جارگین والی فرعن نار د ورکعت برمعتی رہے ا دراگر میندرہ ون یا اس سے من منهن كرلى يه تواب و دمها فرنهي رسى عير اكرسنيت مدل تني اوربيد وون سے پہلے جلے جانبا ارادہ ہو گیا تب ہمی سا ڈرنہ بنے کی ٹا زیب اور ی اپوری بیٹر سے تھے جب یهاں سے چلے نواکر بیاں سے وہ مجلے نتین منزل ہو جیاں جاتی ہے کو بھے مسافر ہو ماشے اى درجواس سے كم جولاسا فرنهب ہولى-المستكارين منزل جاية كالاره كرك قمرسة كلي كي ِ فلا نے گا دُن میں مندرہ ون تصروں کی تومسا فرمنہیں رہی رسند بھر لوپر ی منا زیں پر<u>س</u>ے ی میں بہر سے کے بورے بندرہ دن نہیں مفرنا ہوا تنباہی سا فرید ہے گی۔ خله ينين سزل ماس كا اراده به سيكين ببلي منزل مرسكا منياسى سافرىنىس مولى -ر جارمنزل جانع کی سنیت سے ملی لیکن م كذرب تنب ممي وه ما فرنبيب سي اب مها وهوكر لويرى جار ركفنار يرم البير حين فإكب بهوية كم بديمي وه مكبراكرنين منزل بهد بإعلية وقت بإك تقي رسته سرحين أ

له والمالا يه دلهذا مجره الاتمام عمندنا المبيري صدوم فلوام سانر ومدولنا دسلام فرعندواساك رادًا ونفل دان لم مقدد لطل فرصه ١١ شرح وقالي صده سنه والهالا یمه نیققرالهای لے ان بد منل معره أو شرى اقاسته تفعف شهر سليدة او شرية واحدة ١٢مخقردقام ملاس وسيطل وطن ولكأثا متاعبتلرد بانتار السفرج لازالاتفاع بع الشرح مسطيم هه فلانقيم من كان ناديا ورن الشلافة ألا يام لان ادفعا لا بعيرب مسافراشرعاً ١٠٠٠ واتي له فان ام يكن نيه مردر علم رطن الأخامة اوكان وكربع ميرثلثه: ايام فكذ لكب ولوقبله م بيطل العطن بل سطل مفرا شامی صدی يه د درت رسحالهن دلتي المقصد كومان تتم في الفيحة در مخار صياس م دكمة الى الننية رقال مبدذلك وبهوالتسيح ذکره فی انظهیریتهٔ ۱۶ صن^۰ ۵ تجيزي

له بولزي الما فرالما قامسته نى العسلاة المل ما عالكيرى اولؤى الاقامندني سحدة المكو مقبيصلونة آدنيا لآر لماسحيد للمهو عاوة حرمة صلوته اعيار كما يولؤي الماقات في اصلوة مرد قامی خان مخد؛ سله نله و مقران لؤى ا قلمنه اد لم ميومشسكيا دبقي على ذ لك سنين وادموى اكردج في عدا دبيدهميه ١١ مرا في مريه تله مل سارتهن المعارين نذكر مشيئاني الوطن تيسير متقتيا بمجروا نحزم الى الوطن ١١ تاھنی خاری مندم كله والتفرمن الاصسل كالادع مراتي صدي هه دلایزال السافر تعیفر سى مرهل معرولعني دطنه ولاصلى ا د سندى اقبا تسسسه لضمضاتهم سليد اوخرس اا مراتی صیانه لمنه منمرها مرسالية مراراً عد رسيل الوهن الاصلي تميث في ونقط والدر الانفياح صي ۲۲

ہو توہ اپنہ مما فر ہے نما زمها فروں کی طرح پڑھے۔ سُلِ مَا رَبِّهُ صَنَّے بِدُ صَنَّے نما زکے اندر ہی مندرہ روز کھیرنے کی منبت ہوگئی ما فرنہنیں رہی ہے خار بھی بوری بڑھے۔ سط كا دوجارون كى كن رست س كهاش كفرنا ا ہیں کہ ما نانہیں ہونا ہے روز برمنین ہوتی ہے کہ کل پرسوں علی جا کا بھی میکن عا انہیر بوت**ا اسی طرح بندره ما مس** و ن ا ایک مهمینه با اس سے بھی زیادہ رہنا ہوگیا سکین بوری منده دن رسنه کی سبی سنیت نهیں ہوئی تب سی سافررے کی جاہے جانے دن مطرح منتن منزل جانے کا ارا و ہ کر کے حیلی میر کھیے دور ماکر کسی و بیٹی سے ارادہ با ادر گھرلوٹ، آئی کو جیسے لوٹنے کا اراد کالب ننے ہی سے مسافر منہیں رہی۔ سکار کوکی اینے منا وند کے ساتھ ہے رستہ میں حقینا و و مصر سکا ا نناسی کیممر تکی زيا وه تهيس مضرسكتي تو البيي حالت مير، شو هركي سنيت كا اعتبارسيبي الريثوم كا ارا وه مندره و ن طهران كا مولة عورت مي سا فرنهيس رسي عاب كهران كي منين یے با نہ کرے اور اگر مرد کا اراوہ کم کشر نے کا ہو تو عورت بی سا فرہے۔ لِينَ فَيْ أَوْ الرُّوهِ البِياكُورِي لِوَمَا وَتَهْبِنِ إِي جَاءِكُمُ لَيْتِ مِا زَباده اور منده دن فتهرم كن شينه بولز تهي ساؤننس ري اسانا زي يوري بوري پُرهی ا در اگرنه ایا گفرای زیند و دن تامیز کی مت او دیار که نکری میا فرزشی جا کردن ندین بکی و دوستن برهنی سه . رُست مس كنى حكم عظير مع كا الراقة به دس دن بهال بان حدد داب باره رن و م**ا** کنگین لورے مندرہ د ن کہیں مصرینے کا ۱ رادہ منٹیں نت صمی مسافر رہے ً م این می این مناسم با محل صور دیا کسی د دسرمی حکر گھر بنا دیا اور دہیں رہنے ور بنوں برا برمایں نو اگر سفر کرتے و فنٹ رستہ میں وہ بہلاشر بڑے اور دوجار دن ہار رہا ہولاما فررہے کی نازیں سفری طرح پڑھے۔

-الرئسي كي نما زين سقريس قضا موسيس تو كفريم في الرئمي ظهر وهفه وعشام كي د د بهی د در محتنب نفتا برسطه ا دراگر سفه رسه بهای تار قفا موتنی نو سفرگی ما المن من ل حل كر ميكي كي ا ورسيده و دور ميمريكي منتها كلماس هيم ا فرند کے فاعد سے سے خار دروہ محصے اور اگروبال کا رما استا بنه رسمانا لوء وطن يميد حدوثي تقاوي اساسي اللي ديكا. قى ملى رى كەنچىچە درنياز كار قىنسا كىيا نواسى ملىق كىشى يىڭ ه الركام الركام المراكم المركام المركام المركام المركم الم ي الله المرابع بنازيز عني بن رق بيري اورتبله دوسرى طرف به يميا نو تا زيي بن ا ها وسعه اورقل کی طریخه می کرسکه الله المراد المالية المراد الم ووسرل عالاو شياعي بيدكرم مركان مان ما المرس فيتستمل حبن تعرم كوشدا رسندل كالزرنه ابوا ورشريه بنناني بإيتريمي يؤكرنا بواليه مخرم كسالة كالمساهرة الرسانة المهام فتعمل كيديا بول رياري عاديمان الانتاز الأنتا أكما تؤمل سدار كركس اللكم ر على يو كرم المريم ه ليزيت السي ظرح الريسل بروه و شكر سيكي لوا مركر كميس الريس ے آئر برقع پاس نہر او جا ور دیٹر اس خوب انتظران سے اور مار پر سے اسالہا مونا بي لا نفيا بوجا المساعراء بهم بريات مي شرب كي بانت كومفتم ركه بروه كي بي ويي مد

له وناكث السفرة التضرُّ لتضي ركعتين ووراجا اوا لوز صفام عد فالاصلى بوبولدالانسان ا د مومن تا بل بروس تعده التيش به لالارتخال عنه ۱۲ ميري ملاه عه د رصل الغرص في الفية فاعداس عيرعار تجوز عشار الى منيفة الله قالا لا يجر ذالاس عدرقال معيل له دوران الراس ولفتهام دعيرو ١٢ 10:0:1520 كك حواله إلما من و لمن النالي ميريم الدالشا محلا وارمسا المفتية المعطي والما عده لانساقرالوة اغرارا كلية ريام و الأقنا وألحدي واردا بإت الما دون ولك ماليان يوسفنا أترملان ت فريا و كذارى ص الاصنية وو والالان فان عه لات فرمراة كالأالا ومدجم و زا دمهم في رواية اوزوع ا باري والم Mistall Her in a و بهو ليفيد على و منز ول والحيوز المان المنافي المانة الذا كا شقد العابة وا تفة المال مليون الخمل يطيعه النا على الأرمن وا قاعني عالى 1 10

له ۱۱ بصلواة عنه العبلة ان كان طرف العبلة عنى الدابة دي النير و لانشير فني حلواة على الدابة دي مجود المعبودة على الدابة العدد ولا تجرز في طبيط المائة على الدائة على الدائة على الدائة على الدائة على الدائة الصوادة على الدائة المائة ا

ىلە دادىملەنىڭ مىس والدابة جائذان وكزتمة عتكمة كالصلواة على بعجلة الموسوعة علی الارحن دان لم مکین سخت المحل شنبته أدكانت للعالية سير فني ملوة عله الدابة كما إذا كما المواسائرة وملكم كالمرافا على الارض فالعملوم عليها مهل على الدابة تجوز في لم فال طلقاقة العرص مدروتال معدولك وبصلوة في سفينة ديي ان كأت موقافة في الشاروسي على عراد الارمن تصلي حارة لابتاا ذا بتكرية على المارض فحكمها عكم النارض أتخ ما كبيري صله ٢ سه ركدا شخ ركب اداراة البي

ذلك صلوة الفرائش المل الدابة مخرى مدام ا صغرى مدام ا ملا من ملا عديد ان يوجد المد المقبلة على عديد والمرابطات الم والمقبلة المهاوة من مشرح والله ان بوم مها مه فيرى ولا الم صدب عليه فا ذا فا لعامرة والم مراكم لمبد بالعضل المراد الما مراكم في صداح

معاموم دلامیتنین النزدل ناشهٔ تعیلیان علیما دقال تبل رکھے جو سفر بعیت سے مبتلائی ہے سفر معیت کی حدسے آگے بڑھنا اور خداس وزرورہ ا ہو فا بڑی بیو تو فی ادر نا دائی ہے البتہ بلا عزورت پر دہ بیں کمی کرنا ہے بغیری ادر کنا ہ ہے۔ مسئٹ سلمہ اگر ایسی بیار ہے کہ مبھیکر نما زیڑھنا درست ہے تب ہمی چلی بہلی پرنا ز بڑھنا درست نہیں ہے اور اگر مہلی شھرلی کی بین جو ابہلیوں کے کندھے بر رکھا ہو اہونت بھی اس برنماز بڑھنا درست نہیں ہے بیل الگ کر کے نما زیڑھنا چا ہینے کہ کا کھی بی چمم ہے کے جیب نم کھوڑا کھو لکر الگ ذکر دیا جا وے ابوتت ناک س برنما زیڑھنا و رست نہیں۔

ہے کہ جیب کم کوڑا کھو لکرالک نظر دیا جا دے اس تت ناکس پر بنماز پڑھنا درست نہیں۔ مست کے اگر کسی کوم جیکر ناز بڑھنا درست جو نزیا لکی ا درمیا ہے بر بھی ناز بڑھنا درست ہے سکین پائلی حبوقت کہا روں کے کندھوں بر ہواس دفت بڑھنا درست نہیں زمین بررکھ البوے ت سڑھے۔

مستظیم اگر اون سے با مبلی انزے میں جان یا بال کا اندیثہ ہے تو

المرس و المراح ا

ا در سرا در خاکر در تاکیمنونله کی طرف بوجا دے ا در اسکے باس شفیکر زدر زدری کلم ا پڑھو تاکریم کو بڑھے سنگر خود بھی کلم بڑھے لگے اور اسکو کلم بڑھنے کا حکم نظر دکھو لگے وہ وقت بڑا شکل ہے نہ معلوم اس کے منف سے کہا تکل جا دے۔ مستعمر کے میں شرعت بڑھے وہ ایک دفر کلم بڑھ ہے توجیب ہور ہو بہ کوشن نزکر دکر مرا بر کار جاری رہے اور پڑھے بڑھے وہ مسلے کیو مکر مطلب تو نفظ انتیاہ کے سب سے آخری بات جو اس کے منوسے سکے کلم ہم اجونا جائے ہے اس کی حر درت مشین کے دم فوشن نک

س كركورى مر بوسكيس وراك شرطهي موم وس اورست مرسم ماوير لل يسور وللبس يرسف سي موت كى سفنى كم بهوكى سى اسك لهيں اس كے إس مع كر بڑھ وو ماكسى سے يُروروا وو هسمله واسوفت كولي أنسي بات دكر زكراس كا ول دنما كي طريب ہونکہ ہیرو نفت و شاہسے حبالی اور الٹرنٹالی کی دید کا ہ میں حاضری کا وٹٹ ہے رہے کام کروا درایسی با نتن کر وکه دنها سے د ل تعرکر النزنشان کی طرف مائل موجائے کھروا کی خیرخواسی اسی میں ہے ایسے و قت میں با کر مجزّ کو سانے لانا یا ا ورکو تی حرامے اس كورًا وهمبت مفى اسے سائے لانا اليسي إلى براكد ول اسكا انكي طرب متوج ہوجائے اوران کی معبت اس کے ول میں سما جائے بڑی ہری بات ہے ونیا کیجٹ ملے مرت و قت اگراس کے مخت صحفات است کفرکی کوئی مات سکلے تواسکا و حرسے ابیا ہوا ا ورعمفل حات رہنے کے د فنت جو تھی ہوسے معات ہے ا راللہ تالی سے یا ندھ ووکہ کیا اسور ی کے نیجے شکال کر اس کے ووروں سروسہا لیما وًا درگره لکا و دیماکه منه هیل نه جائے ا در آنگھیں پند کرو و اور سرکے وولول المخوش المركم بانده و و تاكه ما نگبر سيلينه مه يا وس ميركوني حيا دراڙها دواد يملآ ا در کفتالے میں جہاں تک ہو کے ملائی کر د شَهُ كُلُّ مِنْ وغَيْره بندكر ني وقت به وعايرُهو مشهرالله وَعَلَى هِ عصمل مرماے کے بعداش کے باس لوان و عبرہ محرف شہوسلکا وی مالے

له وعلا ماند استرخا رفدميد داعوجاج ينخزه والخيامة بسرعيه مباطحطاقى صلناه عه ونيلوان عنده سدة لنين ني خيراس مرتفين بعيرة عنده كيس المامات رمايان وارثل فره دون ۱۱مول صديم سَّهُ مَمْ كَلِ مِسْم مِذِكُر ما عُمَدُ « سن غير حفياله دي غره فرمنجة و فلكس عليه مها عار من معمَّه د فضاكرنا والهرت امارة الرسا استنب لا لمه ال لميزموه الفتم به ساد كره الشوع دحل وسحة على ما ذكريًا من طباعة والمنتجرُ الطالبين مشاه عُله وقا الآار الأاللمد ا يوحبها الكفرلاكيكم تنبقرهما علان زون عقله عامرات عه فازا التستحيدان تنمفن ميناه ورتشد نعما د. بهماجولفة من أوراك ١٢ كبرى عداه وتعييل بتييره م من الالهياح ملك فته دلية ل معنة لسبهم الظر وعلى ملَّة وسول الملهُ ١٢ كبيري يحه دم الاخراج استناع مدند الملاكمة مملابه حالقن اونشار كما ودود محيير شغره طبيب ١٢

مرانی صدیم ۲۲

و در صين اور نفاس والى عورت اور حبكو بهالنے كى ضرورت ہو اسكے باس مزرہ . مست خلر مر جلائے بعد عب اک اس كوعنس ندو آجا وے اس كے باسسس قرآن جميد بڑھنا ورست متبين ہے۔

ملاح كايان

ك وتكره قراية الفراك عنده حتى معبسل ١٦ يوز الا تعيام سه دا دا دا دا دا دا دا ال تشيفوه وينك سرميادلوج تد همراي ادبرا لجمر بالبخد ولردتا عُلْماً ا وجمها ا وسبعاً ١٠ كبري ضرًّا مله جروعن شابه رتغش عورته مخرقت طغونة كقت العارات فوقران لم ليرجد خرقة ولبرده دعني سدر بوجهه ومسح راسالا ان محرن صغير لاسيقل لصلوة فلا بعضام المعممضة والمنظات الما ال كيورم عينها احمالها اد ا نضمار فيبيه يناعنسل فمدو الغذ واعتدا لوصفو رتنسيهاعليها أثفلي بهيده وحرص اشان دجا ميا القاح يغيل اسه بخطى تثر مينتميع على سياره نعض لأثنيا هی کنیس الارابی المی کنیت سدائم للتعطية على معينه فعفيل كذ مثم التلس عنداليه وتسيح مطمنه د با فريخ منه فنيله ولم يوزشل الم الشف الموس ومحيل أكاؤط على دار وكلية وكليل الأفور على مساحده دليس في لغسل بستمال بشطن في الردآ لم ت الظاهرة قال الزميعي لاإل

إ ن يحيل كيتنفن على دجر دان يحيثي برنما رقدًا لدم دانعيل والاذخير، والانغذ، والمغمرات

المامراني صياما

رونی کھرو د ناکہ وصوکر استے اور منہ لاستے و فتت یا تی نہ عالمانے با دستے جب وصوفر احکمہ توسم

یا ورسی ترم سے میں من من من ما دسے میس ماسی

ا در ما*ت کر کے بیم مرحے کو بائیں کر* دہے پراٹا کر ہری کے بیے ڈال کر ب<u>کا باہ</u> نیم گرم منین و ندسے بیزیک و الے سال یک که انتین کروٹ یک یا تی بیوی خواستا میرواہنی کردٹ پرنٹا وے ا درائ طرح سرسے بیرنگ مین مرننبرا تنایا نی ڈ الے کو اردات ایک میوینے جا دے اس کے بعد مردے کو اپنے بدن کی ٹیک لگا کر ذرا معملا د اور اس کے سٹ کوام سندا سہت ہے اور دبا دے اگر کھیے یا خانہ نکلے تو اسکو پونچی کے دموڈ ا در دھنوا دعشل میں اس کے تکلنے سے مجھے تفقیان تهنیں اب یہ دہرا و اس کے بعد بھیراسکو ہا ئیں کردٹ پرلٹا دے اور کا فور بڑا ہوا یا نی سرسے پر نگ نتین وفعہ ڈ الے بھرسا را بدل ی سے اسی طرح نتین و نعه مهلا د لیرے ا در بہت تیز گرم یا بی سے مر دے کو تهلا کو ا در منالا نے کا برطریقہ جربنان ہواست ہے اگر کوئی اسطرے بنن د نعہ نہ نہا وے ملکه ایک و ندسارے بدن کو وصو ڈالے تب سمبی فرض اوا ہوگیا ۔ ب مردے کو کفن میر رکھو نوسر بیع طرا گا و د اگر مرد ہ مر د ہو تو دار می بى عطرانگا د و مير ما تخفه ا درناك ا در د د لز ل شملى ا در د د لژب گفشو ل ا در د دلز ل لا وَن برکا فورمل د و کیفنے تعیفے گفن مبرعطر لیکا نے ہیں ا درعطر کی بیبر بری کا ن میں له دینے میں سب جہالیت ہے مبناشرع میں آیا ہے اس سے زا تدمت کرور ستلہ یا بوٹ میں تنگھی نے کرونہ اخن کا لو نہ کہنیں کے یا ل کا لوسب اسبطرح ۔ آگر کو ئی مرد مرکبا ا درم دور سے سے کو فی بنیل نے جو خورنت اس کی محرم ہود و ہی منطا و سے غیر محرم کو مائنے لیگا نا ورست نہمیں ا دراگر او فی محرم هورت نه ہو تو اس کو تیم مرا د ونسکین اس کے بیدن میں ہائھ نه رنگا وُ ملک

شستله بمنی کاخا دند مرگبا نواس کی بی بی کو اس کا مندا نا اور کفنا نا در ست

ين بالخديس مل وسلك من اوستمرا د-

ہے ا در آگر بی بی مرجا دے توخا د ندکو بدن جونا اور ہاتھ لگا نا در منت بنیں ا ت ہے ا درکیرے کے اوربیسے اکھ لگا نائعی درست ہے۔ علم کے جو عورت عبض یا نفاس سے ہو وہ مردے کو ناندلاڈے کہ یہ کمروہ ا

ر بهتر بین کون کا رشته زباره قریب سوره مغلاطف اوراگر وه نهاسکا لڈکوئی دہندارنیک عورت تھیا وے۔

كمستغلبه الرينوال مين كوني عيب ويجهج لؤنسي سي نه كيج الروزانخ استرمغي س كا جره بر كل الدركا لاموكيا توبيهي مذكه اور بالكل اس كاجر ما مرع كريب ا ما تزے اں اگر د و کھام کھلا کوئی گٹا ہ کرنی ہوجیے اجبی ملی یا گانے سمانے کا بیشه کرتی منی بارند می منی ترابی با نتب که دنیا ورست میں که ا در لوگ اسی با لان سے میں اور توب کری ۔

شکر عور شن کریا ہے کئے کیڑوں میں کفنا ناسنت ہے ایک کرنا ووسری ازار متير عسر مند حيين عادر إلى وي سنندند ازار سي مبكر لا ون مك مونا عليه أور جا در اس سے ایک ہاتھ بڑی ہو ا درکر تا گئے سے نیکر یا وُں تک ہولیکن نہ سمیں کلی ہوں منا ستبن ا درسر بندنتن بانخد لعنبا مهو ا درسعینه مبنده پیانتوں سے نسکیر را لوں یک جوڑا ا در تنالميا ہوكر بند ہوجا دے۔

منکل و اگر کوئی یا بینج کیرا و س میں نہ کفنا وے ملکہ مقط نمین کیراے کفن میں دلہے کا ا دار د دسم جاد شمیرے سرندالت بی درست ہے اور اننا کفن تھی کا فی ہے ور نین کیرور سے مجی کم دنیا کروہ اور براہے ان اگر کو نی مجوری اور لا جا ری ہواد م دنیامی درست ہے۔

معه اوداسی طرح شلام درجرا د لے درمت منس ۱۲

سله ومنتفى ان كيدن خاسل الميت على الطارة ويكردان عجدن هائمنا ارحينا الملا راهنی خار عد والاول كوندا قرب لك اليدفان لمحين بغنل فكابل الآمانة و الم*درج «اشا عل*الله ته منتي للغاسل المن هنر ود او الى من الميت شياعا بجب ستره ان سيره الااذالا مليورا مبدقة فلا إس يذكر ذلك ١٢ كيري صراع ٥ نكه دا لمرأة أن خمة در بط وهاد وازار دلغا و" اع ه"

تربط عط غرسها واحاضاظ هد وا كلفاية في معما على ادار

دخار د لها فية والفرض في وب بير البدن ١١ كبي

لله وكمن الحزورة اليه ١٢ تور الانضاح صهمه مستئے کے بعینہ بنداگر جہا تیوں سے لیکیرنا من کک ہو تھے بھی درست ہے رکیکن مستئے کے بعد بنداگر جہا تیوں سے لیکیرنا من کک ہو تھے بھی درست ہے رکیکن

6.

را بن بک مونا زباره انتها م . منت کر بیلی کان دفته یا با م وضد او بان دغیره کی وظو ن دیدوت ایسی

مردے کو کھنا دو۔ مسٹ کے سیارے کا طرافقہ ہیں کہ سمیلے جا در تھیا توجیرا زاراس کے اوپر کرتا چرمرد کا اس برلیجا کے سیلے کرتا میںنا و اور سرکے بالوں کو دو حصہ کرنے کرتے کے اوپر سینے برڈالڈ ایک حصہ واسمی طرف اور ایک بائیس طرف اس کے بعد سر بندسر پر اور ہالوں پر ڈالڈ و ایک حصہ داسمی طرف اور ایک بائیس طرف اس کے بائیس طرف لیٹر بھیر داسمی طرف اس کے بعد میں ا ایک دیا ندھو زلید چھیراز ارلیپ و و پہلے بائیس طرف کھیرسی وہمی ہے بیرا در سرکی طرف کھی

ا بانده د د ا درای بندسه کمرک باس همی بایده د د که رستهٔ میں کسی کھل نه پڑے ۔ مستنصل سدنیہ بند کواگر سگرنبہ کے بیدا زار سیٹیٹے سے پہلے ہی بایده دیا لا بر بھی جائز ہو

رد اگرست مفاد سر ا دبرس با نده تو همی درست ک

ر اور سرکھنا جگو تو رضت کر دکھم دلوگ نماز بڑھ کر دفیا دبوہی ۔ شکر اگر عورتیں جانے کی نماز بڑھ ڈیں تو بھی جائز ہے لیکن جو نکرانیا اتفاق میں منیں ہوتا ہے اس لئے ہم نماز اور دفیا سے سنلے بیاب منیں کرتے۔

کہ میں ہوتا ہے اس سے ہم عالم اور دمائے کے بیان میں اور کوئی دعار کھا در میں کوئی میں با ذرکے اندرعہد نامترا ہے سرکا شجرہ یا اور کوئی دعار کھا در مندس، اسی طرح محفن ہریا سینہ برکا نورسے بار دختا کی سے کلمہ دعیرہ کوئی دعالکھنا

معی درست منس الدنبه کنبه مشریعنه کا غلات با اینے سرکار و مال عیره کوئی کیڑا تبرکا دکھ دنیا درستا مستلسکا جولراکا زیده پیدام دا تھے مقوش ی دیر منت مرککیا یا بنوراً سیدا مہو لیف میں معیدی

مسئل جو الوسم زنده بهای برا به الفیر تصوری و بید به با مرحمه به بوات جمها مرکبیا به و همی اسی فا عده سے مغلا با جا وے ا در کفنا کے نماز پڑھی جا دے میرونن مرکبیا به و همی اسی فا عده سے مغلا با جا وے ا

ر ، یا جا دے اور اس کا نام میں کچھ رکھا جا دے۔ مسلامل جو رط کا بار کے بیٹ سے ہی مرا پیدا ہوا پیدا ہو لئے وقت زندگی کی مول علامت من منبس یا ن گئی اس کو میں اس طرح منطا و نیکن قاعدہ کے موافق گفن

له وعرض الخزقة من المل الله على ين الى السرة رملي الى الركه ويواسر ااحاله بالا يله ويجمرا لا كفان مثل ان بيررج المين منيا دنزام فاد الماء دخسا واكبرى متاءه سيعه وصفة التنكفين ان شبط والمنفأ فد على ب طارحسيرم أير عليها الطيب تم سيط عليها ا فا زار دينه رهليدا الطيب المهيمة المتين على محذلك عثر يوضع المديث بالثوب الذى لشفت فيدنعيص وميظ الأدالمرأة لنمض مم تحبيل عنه منفرتين عل صدر إ ذن الدري م لافق كارسل راما ي كا معتقد المشورة بوق ولكت مي الما دارم المعلم الم ممامرتم بربط انخرفة على يُرسيا منه في الأكفان كيلا تنتشر عليها * أكمعاننا وأكسري صيروه محصدالظا براك نها الترتيب مسدن لا ماحب المحطادي .

عده الانفراد بها دلاام الله المناوة على فرص كفان المناوة المناو الانفراد بها دلاام الله المناسبة المن

بجاد كاقتامة قياساعلى كتابة

100

سله والما ذا أرتقرابيل ملا فالغابران لاليني ولاسيي و ان لم مُسِتُول عَلْ وَإِنْ لَم سِمْ خلقهٔ دان لم براع فیه السنت وادرج في خرفة وسحى و دنن و لم معيل عليه ١٢ مرا في الشاع تد عله بنله ا زا استلما سالنبي حرور اكثره الكفل والدري ني خرقه و د من دام لعيل البه وبن المثل و فله خراع بكمشر وصدره ان نزل براسرتمقا ومسرندان حررج برجليته سدكوسا ۱۲ مراتی صد مع دا براین نی اکلفن بنز کنه الرابغ القامني خان سبهه والطفل إلذى لم يكن صدامنيوة فالاحن التيكين فنيا كيفن البالغ والأنعن نى نؤب را مرساز ١٩ماليالا هه والعالم يماين كين ف ادار دلقافة ٢ صيفري صرام م والبالاي لنه وكفاية إراشادولفا فة الأرح وفاير منلا

مهٔ و و للکرمسی ایک کیوسے میں نیٹ روفن کرد و اور ام اس کا بھی تھے ما بالزنه منهلا وسها ورنه كفنا وسيميم معي يذكرك ملكر كمسي كمطاب ومر ر معاکمو زلرگا او سے اور اگراس مجیے کے چھھٹویں گئے اس کو اس کا وہی ما بحيرراج ورنبكا بصعبتي مام ركلها جارت اورتهلا وبأجا ويسمكين فاعده محاموا فق كفز ریا عا دے مار برصی عادے میک کیڑے السیط مرک دفن کر دیا جا دے۔ سنائر الركيكا فقط سرمخلاا وفنت وه زنده تفاطير مركها لذاس كا دبي عكم ب جو مرد ہ پرا اسلے کا حکم ہے البتر اگر رہادہ حصرته کی آیا اس کے بعد مرا تدابیا سم عملیں کے كرزنده بدا موا الرسرى طوت من بدا بوانوسينه ك، مكلف مستحمين مح كرزا وص على أيا الداكر الما يداي الأوال التأكما تكانا وإلي ي <u>سنگ</u>ے میں اور جھوٹی لڑا کی حوامہ ی جوال مہیں ہوٹی لیکین جوا بی مجے فرشکہ سے آو اس کے کفن کے تھی وہی او رہے کی طرے سنت میں جو حوال کورٹ کے لئے ہیں الربا الغ كراك دو الله الى كراك ووائب كى كافى ب عرضيكه عو حكم مهانى عورت كا سے ای کو ایک اور مو فرا رو کی کا بھی حکم ہے مگر سیا فی سے لئے وہ حکم تاکبدی ہواور و جراری برے میون موجران کے قریق میں مدمن براس کے تعامری تشتمل آگر کوئی لوگام جا ہے اور اس کے مثلا سے اور کفٹا ہے کی تم کو هرور شام یج ت اسی تر کمیپ سے منطل فرز برا در بر مهال زو حکی اور کفنا سے کامھی و بی طرابع ہے جو اور بر الم كومعلوم جوانس اثنا ہى فرق ہے كرے وست كاكفن يا كي كيرك بين او روكاكفن سنن كروك اكب عادراكب ازاراكك كريد. شنسکا مروکے کفن میں انگر روہی کیڑے ہول تعبی جا در! درار ارا را ور کریٹہ مراح تب مجه حرج منس و در كبير مع اللي الله الله الله و وسع كم و بنا كمروه ب مبلي الركوني

مبوری ا در لا جاری مولتہ کمرد و تھی تہنیں۔ مسٹ کیلے ، جو جا در مبازہ کے اور بعنی جار با تی برڈالی جاتی ہے رہ تعن مبتیں خاص منیں ہے کفن فقط اتنا ہی ہے جو ہم سے بیان کیا۔ مسلا کیا ۔ عبی فعر میں کوئی مرہ وہیں اس کا گورد کفن کیا جا وہ دوسری مبکر مے جانا بہتر منابی البتہ اگر کوئی حکہ کوس او ھاکوس دور مولت و ہاں لیجا ہے ہیں کوئی سه ۱ س الركوني موري بوتو كي حري ننس اممي

الله ويحب في التثنيل والميت وفزن الكان الأ ات ن مقابرا أو لكالتم دان نقل تبل الدنن اسلے رس من من الماس مرسل اوسلين نظا أس مركز الوات في فرند ميت وكر 11 قاضفان ستا ٩ اسائل ذیل کے بڑھانے کاطریق

ا کر پڑھا نے والا مرد ہو تو ان مسائل کوخور نرٹرھا دے یا تو اپنی بی بی کی معرمت سمجھا دے یا بڑھنے والی کو ہدایت کر دے کہ ان مسائل کو بطور خو در کیر انبا ۔ ادر آگر بڑھنے دالا کم عمر لڑکا ہو اسکو بھی نہ ٹیرھا دیں ملکہ ہدا بیت کردیں کہ بعد کو دیکھ لے مفقا

هسبائل

البشمي اللي الترخين الترحيين

حيفراور شعافركا بيان

مسل کی بیر به بینی بین اس کے کی راہ سے جوسمولی خون آنہ ہے اسکو حین کہتے ہیں۔
مسل کی بین بین دن تین دن تین رات ہے اور زیاد ہ سے را بادہ
دس ون دس رات ہے کسی کو بین دن رات سے کم خون آیا تو وہ حین تہیں ہے لکہ
اسخاصہ کے کسی سیاری دعیہ وکی دج سے آبیا ہو گیاہے اور اگر دس دن رات سے
زیادہ خون آیا ہے ذیج دن دس سے زیادہ آیا ہے وہ مھی اسخا ہنے ہے
مسل کی ۔ اگر بین دن تو ہوگئے تعین تین را بیس تمنیں ہو بیس جیے جمعہ کو جسے
خون آیا ادر اتوار کو شام کے دفت بور مغرب بند ہو گیا تب بھی برحین نہیں ، لمکہ
استحاصہ ہے ۔ اگر بین دن رات سے فراہی کم ہو تو وہ صین نہیں جیے جمعہ کو سورج
سیا فرن آیا اور وہ مشہبہ کو سورج سیلنے سے فرا بہلے بند ہو گیا تو وہ حین نہیں جیے جمعہ کوسورج
سیل ملکہ استحاصہ خون آیا اور دوسٹر بند کو سورج سیلنے سے فرا بہلے بند ہو گیا تو دہ حین
سنیں ملکہ استحاصہ حد زار دوسٹر خاکی معنی ملی آلا ساہ حوزاگ ہے

مست کا مین کی بیت کے اندر سرخ زرد سبز خاکی معین ملیآلا سیاہ جوزگا ہے سب مین ہے حب تاک گدی بالکل سپید نه د کھلائی دے اور جب بالکل سپید ہے مبسی کہ رکھی گئی منی تواب مین سے باک ہوگئی۔

سله فانحين دم مينغد رئيسم امرأة بالغة لادارساالااد شرح د قامهِ صلامًا سكه واقله تلثة امام وسالبها داكمة وعشرة وبالفقص الل المحيض اوزارعلى اكثره ادعلي عادة عرنت المين رما در العشرة اوعلى عشرة معين من بعن تستما منية اد مارأت ها مل فنو نسنخا ضة ١٣ مترح وقايه مع المحذن من البين مديم سك والبإلاء كله والأسان اون ميا اى ئى المدة قد سوى لبيامن هين ١٠ شررح دما بيه

المسكار لابرس سيليك أورميس برس كي بهركسي كوهيل منهين ألب إسك ورس سے میون الراکی کو جوغوں ایسے دہ حیث تنبیر ہے اگر انتحاصہ اگر میجید امرس کے بعد کھیے نکلے نو اگر غون خوت موت ہا سیاہ ہو تو حیث ہے اور اگر نہ دیا رسز اخاکی رنگ ہواز حمین منہیں ملیکہ استفاصلہ ہے ، البتہ اگر اس عورت کو اس عمرت رہلے تھی زر دبا سنریا خاکی زنگ آ آ ہو آہ تھین ہیں تھے بعد تھی ہے رنگ حین تھجھے جا دیں كے . اوراگر عادن محے علاف اليا موالاً عنقي تنس ہے ملك استخاصت ت كالمكري كوسمينيه متن ون يا حام ون عون أنا نفا مورسي ميينه من زيا وه ا كى كىن دس در بسے زبادہ منس ایا وہ سے حص ہے اور اگر دس د رخ سے بھی أبره كما لذي ون بيل سے عاد من كے بن اثنا لؤ حيون ہے باقى سب استحاصر ہے اس کی شال بہت کرکسی کو مہیشہ مٹین دن عیش اسے کی عادت سے تیکن کسی عملے میں بزون یا دس ون رات خون ایا تو بیسپ صین ہے اور اگر دس ون رائ سے ا كيال ظاممي زاوه عون أو عن الله واي البن ون عين مع إب اور بافي واول كاسم استخاصمت ان دلول كى خازى قضا برهنا داجب اس ـ منت كريك عورت المن حس كى كوتى عادت مفررتمان بي معمى عاردان حول ا کا ہے کہ میں سات ون اسی طرح مدن ارس کا ہے کھی وس ون مھی آ جا اُٹا ہے او بیا ب عقی سے السبی عورت کو اگر معنی وس ون رات سے زارہ عنون اورے اوا دیکھیو له اس سے پہلے مینین میں کتنے ول میں ایا اس اینے ی دن میں کے اور یا تی است استحاصرت. عده اس كا مطلب يسب ك وبرس مع بيط و إنكل حيق منين الاسلام ون وبرس ست كيل تدري كا وراي من ال مبر حقن نمیں ہو سکتا اور محلین میں کے بعد عام طور یہ جرعاد شاہ سے دہ میں یہ کو حیق نمیں میں امکن ہے اس ک اکر محبین برس کے بعد و اوال جب اور اور ان خاص صور اور اس میں کا ذکر سات میں کریا گیا۔ ہے ہے کہ اپنی كما عا وسكا القيح الاثلاط

مله دم منقضرهم امرأة بالغة لتع سنين ولم تبلغ س الا كال د برخس وخمنون منته ۱۲ مراتی مدام مع الحذون من این سكه دا دا را تربيد اي اي اب المدة المذكورة تلين مفن في فلا برالمرّ مب الا ذاكان و ما خالفها کا له مود دالاگر القال منين ونيدوه إن كيون احمرا واسود فلواصفرا د وخصرا وتزمية لانكون حيينا ومنهم من لم منصرت في نقال ا ذا رائة على العاءة أكارته موتضرانها إذا كانت عادتها قبل الا إسس اصفر لرأت كذ لك الح ١٢ شامي صياا٣ شله مردلیله ن الورنت إنسالقية الآ تنك كوراد ملي العارة ولمرزد سلى الاكثر فالكل عين اتفانيّا ميثرد أن مكون مجدة طر ميح ماشاي صواح

عدد كذا في السّاميّة ١١ منه

مله اما دا لم سيّا در الأكر فيها للو أشعًا ل للمادة منها فيكون حيثا ونفاسا ١١ شاي صرابه سكه والمازالتيت عاديتا نني المحيرة والكلام عليهاني فصول الألة الطيعان سله وان ابند، شامع البادع متعاصة تعيضها منزة؛ لمم من کل شهر دا نبا تی اتحاضر ^{کا}ر ہداہے صر۲۲ سكه وأمحاصل أن المستدءة ا ذا المترديها محيصها في كل شر مشرة و لكر إعشرون تماتي عامية الكنب ١٠ شأي مثلوا هه وافل الطرعمة عشريوماً ۱۲شرح و قابیه ص^۲ له و نکه نکته ای دنیا بهای الحيين ١١ اشرح و تأيير من العاق البالقة صلام

ى كومهيشه چارون مين " نامقا پيمرا كيك مهينه ميں يا چنج ون خون آيا تھے بیدووسے میننے میں ہندرہ دن خون آیا تو اس بندرہ دن میں سے یا ہے دوجہ یم میں اور دس دن استحاصر نظیم ، اور دسیلی عادیت کا اعتبار نه کریں نکتے اور نیم محصیں۔ کہ عادیت بدل گئی ، اور باریخ ون کی عادیت ہوگئی۔ و اسکواین سای عادت الله این ایاده خون آیا اور اسکواین سملی عادت الکل باد میں کہ پہلے مبینے میں کئے دن خون آیا تھا تو اس کے مسلے بیست باریک ہیں جن کا منائشیل ہے ا درا بیا اتفان میں کم بڑتا ہے ، اس کئے ہم اس کا حکمہ بیآن منیں رتے اگر کھی صرورت بڑے اوکسی بڑے عالم سے اوج یو ابنیا جا ہے اورسی الیہ دیے معولى مولوى سے برگر ندب مجھ۔ سنسل کسی روگی مے بیلے مہل خوت و کھا تو اگروس دن بارس سے کھے کم اس ين سے اورجووس ون سے زباوہ أوس أو اورك وس ون حين سے اور مطلتها كسوبه يبليهل خواجه وكمها اور دوكسي طرح مندننس مواكسي بسينة أكسا برابراً نار او توجیدن خون ایا ہے اس سے نیکر دس ون رات حقیزے اس کے بید میں دن اسخاصہ ہے اسی طرح برا بر دس دن تین ا در مبیں دن سخاصہ تھیا جا دیکا ا سلکر۔ ووحض کے درمیان میں اکھو ہے کی مدت کم سے کم پذرہ ون ہی ارزیادہ کی کوئی صریفیں سواگر کسی وجہ سے کسی کو حض ا نا بند ہوجا وے نوجتے مهینے نک خون ندا وے کا پاک رے کی ۔ سلسکله اگرکسی کو تنبن وان رات خون ما با بهرمندره دن باک رسی میرنندن ا سافون ا یا تو متین دن میلے کے اور تنین دن برجو بندر و دن کے بعد میں صفح کے مي ادريج مي بدره دن يا كى كا زارېد مے اس عبورت میں دس دن یک انتظار کرے خون بند ہونے کا ،اب ج نکہ دس دن کے بعد خون منہیں بیٹ ہوائو پارم من کی نا زنشنا پر سے ادران دی دنول کے بدینها دے ادر نازا واکرے او مست کی در دن خون آیا تر بیچ میں منبرہ ون قون آیا تھے منبرہ و ون پاک رہی تھے ایک و و اور دن آیا کا زمانہ ہی ہے اور حرا دھرا کی یا دو و دن جو خون آیا ہے وہ میں منبرہ دن قوبائی کا زمانہ ہی ہے اور حرا دھرا کی یا دو و دن جو خون آیا ہے دہ میں منبر، ملکہ استحاصنہ ہے۔

مر شائی ۔ اگر ایکٹ دن یا بمئی دن خون آیا بھے منبرہ دن سے کم پاک دہی ہے اس کا مجھ اعتبار نمیں ہے بلکہ یوس محبیں کے کہ کویا اول ہے آخر تک برا برخون ہائی اس کا مجھ اعتبار نمیں ہے بلکہ یوس محبیں کے کہ کویا اول ہے آخر تک برا برخون ہائی اس سخاصنہ رہا ہو جائے کی میلی اور و دسری اور تمیری تاریخ حین استحاصنہ اس کی بیا ہے کہ کسی کو ہر میلینے کی میلی اور و دسری اور تمیری تاریخ حین اس کا میرون و دن آگر کے تاریخ دن آیا گیا ہوا ہیں اس کی میرون اور اگر کی تھی این خون آیا گیا ہوا ہیں اور ترس دن اور اگر کے تو مین کے ہیں اور ترم ون استحاصنہ ہوا کہ میلے میں اور تی تاریخ میں اور تا میں اور تین دن اور اگر وس دن میں ہو تا ہو تو دس دن میں میں ہو ملکہ میلے میں اور تا سختا صنہ ہے۔ اور جھ دن استحاصنہ ہو تا ہو تو دس دن میں دن میں ہو تا ہو تا ہو تو دس دن میں میں ہیں ہو تا ہو تا ہو تو دس دن میں میں ہو تا ہو تا

مسكار ملك زماندس تعمون وك و محمد معين منيس لمكم اتفاضه ب

وا ہے جہ دن آ دے اس او سے سے زیارہ و نت سمبر سکانے سے بہلے جو خون آ وے وہ می اس اس اس میں میں اس او سے اس او اس اس او اس اس او اس اس اس اس او اس اس او اس اس او اس اس او اس ا

سكه مجواله بالا ۱۱ سكه اعلم ان إطرالذي محين وقل من شمة عشر لويا ادالل بين الدين فان كان اسل بل بوكا لدم المقالي اجاماً وان كان المت اليام اداكثر فند الى لوست و الوول شرح وقايه مواع سفاعة والمارة وقايسها سماعة دواس ولوتيل خودي اسماعة دواس ولوتيل خودي المرا الولد اسماعة الوركار

سخامنہ ہی کسس کے

ر نمازنو بالعل معات ہو جا ہے ہاک ہوگے بریھی اس کی نفتا واحب تنہیں ہو ہی مکن روزہ معات تنہیں ہونا ایک ہو لئے کے بعد نضار کھنی بڑے گی ۔ سنله . اگر فرض نا زیر نصفهٔ من صفیق اگرا نو وه نماز بهی شقاف میوکنی میک وببداسكي نفتايه يرعصه اوراكرنفل باسنت مبرم من أكمايو اسكي تقناظرهنا يرك كى . ا دراگرا د سے روزے كے بعد حص الا بالله د و روز و لوٹ كبا حب باك مو ہ فضا رکھے اگر نفل روزہ میں مجن کا جا دے نزاس کی تھی تضا رکھے۔ سے کلہ ۔ اگر نمازکے اخیر و نت میں حیض ہا اور انھی نما زیمنیں ٹر ھی ہے نئہ تھی معان ہوگئی ۔

سواا درسب بالنبن درست ہن ھی ساتھ کھا نا بنا لٹینا وعیرہ درست ہے۔ یے کسی کی عاد^{عی} یا پیچ دن کی با بوز دن کی تفنی سوحیتینه د ن کی عاد**ت تفخی** تنه ای دن خون آ با بھر بند ہو گیا توجب ایک تھا مذابوے ننب کا صحبت کرنا در ت) اُکُرِعْسل بنہ کریے توخیب ایک ناز کا وفٹ گذر آچا ہے کہ ایک نیا د کی نفنا اسکے به او ما و عان المحدث ورست مها اس سد الله ورست الماس _

تشتمله اگرعادت با یخ در شی کی مقی ا در خون حاربی دن ام کر مبند ہو گیا تو ہما کے

من اس اس کازے سط جا دے اور ادار کر سے ۱۲

سه طورت كوعرد كيرنا ون سيركفينية تك بدن كومهي ومكينيا استريا كة لكا نا اس كالبوسدانيا وغيره جا مّز بيه كمين بيرجا تز أبير كم عورت كا برن ال من مت كفشق من مك مردك كسي عفنوست م كريه ال

1241721018010

سله تمنع لصلاة داموم د تقبعني مولاي مامشرح وقايه يله ولوشرعت تطويعانها فما منت معنكها مّال في ليأفية إآ الفرص نعى لصوم تفتضيه رون بصلواة من درممتانه مع الحامشير صداد سه نادامامنت ن آخر الوقت مقطت ۱۲ شرح وماي لله دمينع استماع انختالازأ كالمهاشرة والسفي زيمل لقبلة وطامة ما نون الناتار الإ حالها لا دله ان تشلط ق ميناحيها دلا بمروطيها دلا

ستمال ماسته سن عمين او ماء اوهيزيا الا

هه دلامحل الوطي ان انقطع الحمين لدورة اي ردن الاكثر دلولتام عادنتا الاان لنعتسل اقتيميم ولتشلى ادلقسيراصلواة دينان دستها وذلك بان عجد لبدالا نفتطاع زماناليح النسل والتزلمية الاعظام مراقي لله دادانقطع ندون عادثنا لايقرمها حتى تنفني عادتنااا

حوالريالا

ورست سير ميكرشا بدكير خون أما وس

مناز بڑھنا واحب ہے نمکین حب الک بابئ ون بورے نہ ہول س تک معربت

كشكر اور الركورك وس دن رات مفن الاحب ى و قنت سے عمبت كرزا ورست ہے جاہے تھا جكى ہو يا المبى مذتها أن ہو۔ مشمل اگرامكيك يا وودن ون اكر بدروكيا تومنانا واحب بنيرسه وعنو ار سے نماز بڑ ھے نمکین انھی صعبت کرنا درست تمہیں اگر منیدرہ دن گذریے سے پہلے خرن ا جا دے کا لہ اب معلوم مو گا کہ وہ من کا زبانہ تفاحمات سے مبتنے و ن منتفی کے موں ان کو مین سمجھ ا درا ب عنل کر کے نماز بڑے سے ا در اگر نبور سے بیدرہ دن بسے ہو اُندر سنگنے اور خون منہیں آیا تو معلوم ہواکہ استفا صنہ تھا سو ایک ون یا دوون خون أكفى وجد سي مونازي سيرير منس باب ان كي ففنا برهنا ماسيء سشمله بنبن دن تبین آیا کی عادشت کی مادشت بورے ہو جگے اور انھی حون بید منیں ہو الوالی عنسل شکرے ناز بڑسے ،اگر لویسے وس ون راست بریا اس سے کم میں فرن بند ہو جا وسے لو ان سب و نول کی نا زیر کا البن محيد قفنا ندير صنايرت كى اوربون كهدين كله كاوت بدل كى اس كنه برسب ون مفن کے ہوں سے اور اگر گریا رصوبی و ن سی خون کا بالواب معلوم ہو اکر مفل نفنط نثین می و ن تقیر، بیسب استحا صنه سهر کسی تنبا رصوبی و ن منا و ک ا در سامت ون کی ٹاریس نفنا پڑھ اوراب ٹاریں نہ جھوڑے۔ تنظیم کردس وی سنه کم حیض آیا در الب و نشناخون بند براکه ناز کار با نعل تناكست كر علدى ا ور عيرن سي نها وهو را الي تو مناسف ك بعد بالكل وراسا و قت بیجے گا حس میں صرف المرف الله النز اکبر کہ کے سٹیف با شر صلی ہے اس سے زیادہ کچر مهمیں تا در منکنتی شب بھی اسو فتت کی نماز واحب ہو مبا و بگی اور فتضا بڑھنٹی ٹیدے کی ادر الراس سيميم و فت مونونا زماديد به اسكي نفنا يرسنا و اسب سير. سه بهاں اسفادر ونن مراد ہے میں موسی مثل کے فرانفن ا دا کر سکے ما لمسه اكرنسل كرسين كرج التراكبر كين اورشيت كاوخت بالقاحير توميت بأنده كرنا دُوتر م ح كرف ادراكر حد بعضيت بالمدعلة

سله دخل وطي س منطع دمها لاكثر الحليش ال عدان الفظع لاقل تالمشر ايام افرت السلوة الحاكة الوتت أزارات المؤت لاً مِناً شد العلمث ثم المايعا و الدم في العشرة لفبل الحكم بيطها رمضا مبتدرة كانشاد مفكاوة فاذالفظي الدم لعشرة الماكمة تعيني العشرة تحيكم العارتنا وموسي عليها الاعتبال ال مطررح وقايد صامه ي ازاكا سنه بها عادة فالمتنبئ وفرخنا باسعيته ِقْرِ أَ شِهِ اللهِ هِمْ النَّهِيٰ عَشْرِ لِهِ مَّا مخسته امام لعدم أستماهم ١١ مشرح وقابيه صيرا دالا نعادتها رئبي تعشت و تنتقل تجرة ١٢ درمنمآرصة ٥ تكله فأداا وركعت من أحشر الوقسته فذرالهم عيز دعيليلقضاد وان لم منكن النسل لالها اوركيت البدأمخرورج من أعيل حرارهن الوقيث واره المخمأ بهتد سله حوالد با لا ۱۱ بلغ وكا فراسلم و حسائق مارت ۱۲ ملات ۱۲ العرم اصح لا دبي سن العر مطلقا ۱۲ در منارسا و الماليم مجا در منارسا و الماليم مجا درة موض إمكارة وبي بالخرون الى الفرخ الملار الماليم مجا درة الى الفرخ الملار الفرخ المحادث مده الفرخ المحادث مده الداخل لطلت طهاوها ۱۲ الداخل لطلت طهاوها ۱۲ الداخل لطلت طهاوها ۱۲ الداخل الماسكة ۱۲

محتى طفرله

كالمناكرية وراكر بريس وس والماسعين ما ورايي وفتد فون بديوا ر بالكل ذراسا مي انتا و فنظ و كراكي دندان الراكم كمعلى اس سے زا میں کہ سکتی اور سمالنے کی مبی کنجا کش سیس آو کئی ما دُو امب ہوجا ن ہے ا تقنا يرهنا ما سيء سنستنگ اگر دمفان شربین مین و ن کو کی بهونی نوّاب یاک بوشیکه بررکیه کهانا مینا ورست منیں ہے شام کا روڑہ داروں کی طرح سے رہنا واحیب ہے امکین ہون روزه مین ساب مد مرد کا مکر اسکی می نضار کھنٹی سرے گی۔ سلمكرادراكررات كولاك الريد دردن رائعين أباب تواراتن واستعين وسيبل أب ونسالتر أكبرهي وكديك شبعي هي كاروزه واجتب اوراز ون ون يسيم عض أبلها نواگراشی ران باقی مولد بھرٹی سیھنسل تو کرنیگی نیکین عمنل کے بعدا یک و فتر کسی استراکبر مذکر رہا دیکی تو معی سرح كاروزه وجب ب اكراتي رائ الاعتى مكين عنس منين كبالوروره ما توسيب ملكر دره كي منت بصا ورصيح كونهاليوم اورحواس سيمي كمرات وبعن عنل بهي نذكرك أوهوج كارون جاتز بنبيرا بينين دن كوكيد كفانا بينا معيى درست منيس مكرسارا دن روزه داردن كي طرح رب ميرسكي نضار كه علىك عب عن عوراع سالم كى كمال من على دعب سعين شروع بوعا تا ہے اس کھال سے باہر ما ہے تکلے یا مذفی اس کا مجداعث المنیار المنی ا نواكركولي سوراخ ك الدر و وفي وغيره ركوليوسيس كون المرة عطف بإ وكرومية الم سوراع کے اللہ الله الله خوال رسے اور باہر دالی روی وعزہ برجون کا وصبه سرا در المعالم المعالم على الكاوس كا حبب عول كا وصبه المروالي كها ميماكم ما دست ياروني وعيره كلينجكر بابركال المنت سيحيش كاحماب الركار مسلمل ما كسعورت في في واند كو قرق داخل من كلامي د كار كان حب من ہوئی اواس برخون کا دھیا دیکھا او سو نت سے دھی دیکھا ہے اسی و فت معمين كا مكراكا ديك عده فرت داخل مي مبد اس رب اصاديو ي سه اسبرعلي

اشخاصه کے احکام کابیان

مست کے استاطار کا مکم ایا ہے جیب کسی کے نکیر میولے اور بند مذہوالیں عورت ناز ممی پڑھے روزہ میں رکھے نضار کرنا چاہئے اوراس سے میت کرنا

اس ورست ہے۔

او سط ؛ استخاصہ کے احکام بالکل معذور کے احکام کی طرح ہیں جو حصداول میں بیان ہو کیلے ہیں ملا منظر ہوں ۱۲

نفاس کا بیان

مسئل کا دسمیے پیرا ہو گئے کے بعد آگے کی راہ سے جوخون آگا ہے ہمونفاس کتے ہیں زیارہ سے ریارہ نفاس کے جالیں ون ہیں اور کم کی کوئی صربتیں اگر کسی کو ایک اُ دھر گھڑی آکر خون بند ہوجا دے نؤ وہ بھی نفاس ہے۔

مستعملية الربحيم بدام والح بعدات كالمربحية بدام والعلاق شرا وسام من بنا

الكريدانا دامي ك

مستشر کرے دو میں نیا دو مجر تکل ایا کیٹ ایمی پورا سنیس نیلا اس ونت عون اس ونت مون اس و نت میں نیا اس و نت میں نما دراگر آ وسے سے کم معلا مقا اس و نت میں نما دراگر آ وسے سے کم معلا مقا اس و نت میں نما دراگر اس و نت میں نما در برا سے اگر ہوسکے تو افغارہ ہی سے پڑھے تصانہ کرے ، لیکن اگر نما لا میں سے پڑھے تصانہ کرے ، لیکن اگر نما لا میں سے بی کے صانح ہو مانے کا ڈر ہو لوہ نما زید براھے ۔

مست کی ایک کا مل گر گریا او اگر بچه کا ایک او معتوبن گیا ہو او گر ہے کے اور اگر الکی تغییں بنا میں کوشکت ہے۔ اور اگر یا لکی تغییں بنا میں کوشکت ہے۔

عده امداگراً دها عل ما تب من مي علم ب ده هن نفاسس برگا ١١

عمده گوشت موسخ کی نید معبور مثال کے ہے احرّارُ می سنیں ہے ۱ انتہا والاثلاط

سله لا يمنع صلولًا وصواً ورطبكا ١٤ مخفر وقايه صلا دين المعن عليه ونتت نرحن الا دبعث من اسخاصة ا درمات ادخوا يتوضارلونت كل فرض ١١ حواله نألا سكه دالناس دم نيشب الولعدلا حدلاقله داكتره ارتبوك يومأ ١٢ ١٠ عالمه با لا نظه بدالدم اكابن عقب الولادة اوخروق أكمة الولد يمه امرأة خرى راس دلدا رمًا ت رَّت الرَّت لُومَات ان مدرت دالاتمست دهلت راس دلدم في قدرا وعفيرة وصلت قائدة مكوع وسجود طن المستطعها الله في الياد ١٢ صغرى صالها هه سرالدم مغنب المولارة اب بزورج أكمز أوإد ولوسقطا بتنبأ لعيش ملقة ١٢ مرا في صنه والته لم ليَهُ مِنْ فِي صِيهُ خَلَقَدُ لِسَكَا نفاس نهاا الكالمكيري مطالا لرب نفاس منیں ہیں اگر وہ خون مین بن سکے تو حیص ہے اور اگر مین میں من

ا وزاد على اراسين ساسا فراتحامنة أى التارانه يكن الروة ني عادة مردفة تتفاسا أربحن يرأ داداه طيها : تماضرً ج و وا ذا كان ا عادة في الكام ويمكلان يرا فرأت الدم تحسين يها ع معفرون التي أجدا فتأنين التحاضة ١٢ شررح وقليدم تله لينم ولي مَا مرماً بِنا ای آنا د مل ما كاصل الزلامحة في وكم المكان بالا دج کان ۱۱ صغیری ملاا ى ، كالحين فى كانتى مه درهنآ رصاه هه ديولام الزامين سن العل فلاذا للله الوالان ولدان س مبلن وا عملا عين مِن دلاوشا أقل مة ألل د الاستر المراه المراه وي

سے مثلاً میں ون سے کم اُ دے یا یا کی کا زبان انجی بورے بندرہ و ن تنہیں ہوالق ون نفاس کے ہیں، اور متنا زیادہ آیاہ وہ استحامنے میں میالسیں دن کے بعد نها و الے اور مار پڑھن شروع کرے خون بند موسے کا انتظار نہ کرے اور اگر ير بيلا بحيمنين لكه اس سے بيلے من چكى ب اوراس كى عادت معلوم ك لئے رن نفاس *ا ملہ توجیتے ون نفاس کی عاد نت ہو ہتنے دن نفاس کے ہی* اور بواس عزاده ب دواتامنه ب لے سکاریسی کی عادث جمیں دن نفاس اسے کی ہے نکین تنب ون گذرگئے وراهبی خون مندسمنیں ہوا تو انھی نہ نما دے اگر اور سے سالیس برخون بند ہوگیا نو ب نفاس ہے ا در اگر جالیس ون سے زیادہ موجا دے او نقط تنب دن نفاس ا كم مي اور باقى سب انتفاهند ب اس كئاب فوراً عنس كر د الحاوروس ون كى نازس نفنا يڑھ. ز برُصنا مشر و س کرے ا دراگر غسل تفقیان کرے نوشیم کرکھے نیاز مشروع لم. نفاس بین مین ناز با نکل مهان ب اور وزهمها ن منس ملک اس کی نفنار کھنا میاہتے ۔ اور روزہ و ناز ا درصحبت کرنیکے بیمال مبی دہی ک اجور ربیان ہو ہے ہیں۔ شکلے۔ اگر بھے مہینے کے اندر اندر آگے ہیجے عوبی ہوں تو نفاس کی مدت سه ممريات جالبي دن گذرين كمادموم وك ما سه مين حين كاحكام بي ١٢

سیلے بچے سے لی مائے گی اگر دوسرانجے دس بیس دن یا د دا مک میبینے کے بعد ہوالة د دسرے بچے سے نفاس کا صاب مذکرین گے ۔

نفال ورمين وغرفك احكاكليان

مستشكر بس كا وصورة بوسكوسي كلام مبيدكا سيونا درست منبس البته زباني برهنا

ورمست م

مست مندی کوئی آیت کھی ہو آگو بھی کا تشری میں یا تقویذ میں یا اور کسی چرمی قرآن مشریعیت کی کوئی آیت کھی ہو آگو بھی تھیوٹا ان لوگوں کے لئے ورست تنہیں المبتہ آگر سی مقیلی میں یا برتن وغیرہ میں رکھے ہول تو اس تفنیلی اور برتن کا جھوٹا اور اٹھا نا درست ت مست مندیں یا برتن وغیرہ میں رکھے ہول تو اس تفنیلی سے معبی قرآن مجد کو مکی ان اور اٹھا نا ورست مندیں البتہ اگر مدن سے الگ کو ٹی کیڑا ہو جیسے دو مال وغیرہ اس سے مکی گئے۔

انحانا بالزب

مست کو در اسا به اگر بوری آیت بندیر می ملک آیت کا در اسا به ظایر این پڑھ مو درست میں بین دو آوهی آیت انتی بڑی مذہور کسی چو بی سی آیت کے برایر

ہر با اے۔

مست کی اور وعائیں بوتی مورث وعالی بنین سے بڑھے یا اور وعائیں جو قرآن میں آئ میں ان کو وعالی منیت سے بھھ محاد منعد کے ادا و مسے زید سے تو دست معدیاں ہے من سکی زینے کہ کے انظام

مله ويجرم بالتحيين والنفاك الملاة والمعوم وقراة أية وع اعقران وسياها فيلات متمات عن القرأن والحائل المريد ومول موداه المامراتي ميكاه عه دلائس جدلادای ای د انحیب د المقار د الحدث المعقاء اشرح دقايه له دميم مساً اي الآية سادكتها على ترواس ا د درجم ا د حاله ۱۱ مراقی الله ديره الس بالكم المتعير الماني ١٢ مراقي مسله عه رتيه بالآخ هذي س ادرناكا في هناكا المكان كا ملاه 🐼 كال في العين واولندقرم والمفائلة عل سيلي الدعاء ا و فياس الآيات التي فيا عيد الماد الم يا المراق HINDING U! LE

بهاس بر مجد گناه نعیس به جینی به دماس بیناً آنیایی الدُّ نیا حسنهٔ قَدِی الدُخِرَةَ حسنهٔ دُونِهَا عَدَا اب استاس و اور به دعاس بینا لا و قرار نظاماً ان نظر بین آن از اخطاعاً از زیک جسورهٔ مفز که آخر مین کهی به یا اورکونی و عاجو فراک نظر بین مین آن به در عاکی منیت سے سے کا پڑھنا ورست ہے۔

من المراقوق كالرصائمي وست ب

مستن کے میں کے آیا نہ میں تعب ہے کہ نما زکے وقت وضو کر کے کسی اِک عالم اُلگا وضو کر کے کسی اِک عالم اُلگا اِلگ تقور بی دیر مجمر اللہ اللہ اللہ کا رہا کرے تاکہ نماز کی عاد سن جیوسٹ مذہبا دے ادر اِک

و نام بعد نارست ی گیرا وس اندن

مستشرکی کسی کو منهائے کی عثر در شاختی اور العبی منهائے نه بائی منی که حجن آگیا الته اب اس بر منها نا واحب منبس ملکر حب حجن سے پاک ہونب منا دے ایک ہی تا دو بذں یا بنزں کی طرف سے ہو جا دے گا۔

وال الالحاديان

مسن کے بیٹ روکیا یا سیٹ معی منیں رہا لیکن خواب میں مرد سے صحبت کراتے دعیما اس کے بیٹ روکیا یا سیٹ معی منیں رہا لیکن خواب میں مرد سے صحبت کراتے دعیما اور اس سے مزہ آیا اور منی نکل آئی ان شیفوں صور توں میں رہ جوان ہوگئی موٹا وغیرہ سٹریت کے سب حکم احتکام اس پر سکانے جا دیں گئے اور اکر ان ننیفوں با تول مدہ ارجا کئے میں بنی شوت سے بغراض میں ہر سکارے جا دیں گئے اور اکر ان ننیفوں با تول

له والمالا تله ومجدز فها المتهي بالقرام والمعلمة الماطعمة فغنر الكرعي لقالم كل كلة لفيقيع س الكنين الشرمع دقايه ميا سكه وسائرالادعية المالورة والا والاراد إس با عربياً كله وليتب الماكن افا ولل رقت العلوة ال موصاء للل عدر معد ستها در أكنا ا دار العمارة ١٠ عالمكري في ه الررة إن البحث فم ها بين شارت افتلك دال شارت اخيت الاختال قاعى فل مناه دمخرى له مَّل إلى الرَّمَاتُ الْكُلُّ

سنة علل في الرفات الحلام عن المداية دباوغ الجارة بالمين داماحقام دالحبل مان لم موجد لا تك فمق تيام مبع عشر سنة بذا هندا المنية وقالاً المام للغلام دالجارة خس عفر منه ومد بناه اصاليه ملكواة مرود سے کوئی بات منہیں یا ٹی گئی لیکن اس کی عمر بورے بیدرہ برس کی ہو میک ہے اس بھی وہ جوان مجھی ہا ہے اس بر اس ب

د و مراحظتری زلورکا تمام بروا

سه ده چین دا نابستام جن بلونط تن بهموقات مالیان

ممر ولي شي زاور

وومراحت

البنارلله الترخين الترجير

اله ای رجد که بر بیک که بر بیک مرد برای حرد المی ها و تندیم که اور بی ای اور بیک که برای اور بیک مرد برای اور بیک مواق می این م

ورجہ کے عالم اور وروش ہیں اور صحّابہ کے ویجھنے والے ہیں ما مُنظ محدّث وہی نے ان کے مالات میں ایک منتقل رسالہ *لکھاہے ، کہ فرما باجنا کے رسول الشر*صلی الش^طا ہے کہ حب شخف نے ابنی نماز ٹرھی کہ اس نما دینے اس نمازی کو بے میانی کے ر کا موں ، اور کن ہ در کی بالوں سے شرو کا تو وہ شخص اللہ نفالیٰ سے دوری کے سوااہ سی بات میں مزیر معا اس نما ز کے سمب یا بعنی اس کو نما ایسکے سمدب قرب ملا و ندی اور لوا آ سیرند ہوگا مکدا مشرمیاں سے دوری بڑھے کی اور پیمٹر اہے اس یا سنگی کہ اس سے الیبی بپاری عبا دن کی ندرنه کی ۱ دراس کاحق ا دا نه کبیا میرمعلوم جواکه ناز فبزل ہولے کی نسون اور بیمان ہے ہے کہ نماز کی نمار پڑھنے کے سبب کنا ہوں سے باز رہے ، درا گڑھی إنفاق سكونى كناه بوجاديك توفرة لويه كرك محصر من عدالنفر من معوفر بريرت ورج ك صحابي المويرت عالم الدبين مبرجاب يول الشرصلي الشرطليموسلم سه روابيت كرمة وبي كدميثيك عال بيسهه كواس كأرى كي منبول منيس وى دا دراس كولة اب منبى مليا كوموغى صور تو منير فرمن سرت انزما كسب ادركيراتوابكى مل جاكمهاجونانى ابدارى درك درنازى تأتبدارك الى پيمان يا اس كا الرابيه كر خاد خا دى كه به حاتى اك كامون اوركناه وكى الول سعدر وكدس العد ورمديث سي بي كدا كي مروجاب رسول اللوصلي المترالي وسالم ك أحدمت من عاهز مودا در فرعن كميا كم تقتي فلان شفس ات كرنما زير هناب إين شه بياد اورعاد سالدارج المرحب مي مدن جوري رامية أب لا فرا ا بنك عقريب فازاس واس كام م دوكد ع كى جه و بان كرنا ب دائي هورى كرا ميوروكي وركنا هي باز و و الما اخرجه احمد و بن حبان المبيعة عن ابى مرمية رضى الله نقالي عدد ملفظ قال داى ابو مربيرة) جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم نقال ان ثلا شابعيل بالليل فا ذ ا اصبع سوق قال خريق اللالم إمن جربيالطيري في تغييره عن ابن مسعود عن البني صلى المنزعليد كولم انذ قال يا صلوة لمن كم يطبي وأصلوا وطاحة العسلوة ان تني عن الفي و والمنكر دمورة منكورها،

الم يعي بي ١٥٠ بي ١٩٠ ارمين كا ادرمس فدرانسي ماز يمن اطبة كاس قدريا د در بو تا حالي كل اسكى شال المحاصوك صيبي كورائي شحفن إدناه كهاس جالي الغام بالكب الراع الرحية مكا عراز بوالت مكل المر كول مقض باديثاه كحوربار س جازباد شاه کا شان میں Liber at 16 th لي منراكا ومث يوتله عدال والمداه والأوراعا بالمساحق ي مرواس كوبي اولى كى بي デタング はうじっこい P چر نی ناهتری کی ۱۳ Garantis & at اراك فالمادكة المالادك اد سے کا الاسی کو اس آ در دری میش کی ۲۰۰۰ عاجز **در** مباستامتني عفر استفحلي

مله مين فرشم اليفيمواديس ماذكو بري ومتنك ماقادير اسان فی طرف جربہ اید ۱۳ الله ركفن كي ساعة خاركوشرك ماسيت بي جاي قركه الدار اس کا با عمت ر دستی بد استان ے ابت اور ایک صرف يه كرم الذك الفت كر لكي ده اس كي لك خامت محدن لوزا درمهان ادر مجات منه كي زوره فأنفات لنيس كرتاده تيامت كدن سے لار اورسے کات اور ہے داسل جا کا مکر فارون ادرفرعون ادرا الكاماة الكولفيد براكا ادراليات خلت شائن كى سىت، د د وْنَا اللَّهُ مِنْ مِن المَّسْفِيرِي وْعَلَا عن تعبن الثقامير GUP CLIP OF الثارمسية كدركور الارتية نازس فدانالي كاحق ي حين كو هذا اد النميس كر" الملكية جدمل کی طرح اسکی كُو ماديًا عنه مُولوم و الريمة ى الله ب الريخيل ٥٠٥ وسلام ع كل كوك الي سلاون كوسطام كركين حبس عالما تاكرت ادرامهاس للمكرك معاصل انظرهليركهم يوسك بحينا مرأه لهاجاست الآبيال سرشك مطابق برما والمع كرسيع برا دهه جه مرانام شکری ور وولمراها ويهم اوروروه مكر الركسام مجديد لاس ودرست سراء

شه سنيها و ما فتول اورده الامام اسيوطي في الدرا المنثور حصرت عباده بن العمامت ديماني بيسوان سے روايت بكر فرايا مناب رسول الشرصلي المشرعلي والمساح حبوقت بنده دعنو كرتاب سي عده دهنوكرتا ہ ربین سنت کے موانق اچھی طرح دصو کر تلہے ، پیر فاز کے لئے کھوا ہوتا ہے ا در اید سے طور پر تما زکار کو ع کر تاہے ا در اور سے طور پر نا زکا سجدہ کرتا ہے اور اور المدير اذا على قرآن يسام وسي ركوع محده وقراة الحي طرح اداكرتا م توناد مست الشرتال يرى مفاهت كرے جي الاسے ميرى حفاظت كى دىين ميا اداكيا مج منائع ذكيا عرده خاريسان ى د منجمانى جان تهاسمال میں کہ اسی جگ ادر روفق جونی ہوتی ہا در اس کے لئے اسمان کے درہ ازے کول و مع جا سے جی (تاکہ اندر بوق ما دے اورمقبول ہوجا دے) اورممكر بنده اي طرح وصومنين كرتا ا در كورع ا درسجده ا در قرأة العبي طرح سني ا داكرتا لاده دنان سی مناتجے ضایع کرے جیاکہ لانے محمد منا نے کیا کھے وہ اسان کی اطرف يرا مان ما ت ج اس مال س كراس يرا ندهرا بوتاب اورورواد أسمان كي بند كر ديئ جائت بي رئاكه وبال مديميوسي ورمنبول مربوا معراسية وكو ان ہے جیے کر براناکیرا رج بار سونا ہے، لبیٹ دبا جا اسے میر دد نازی کے من بياري ما ن من الدي فرول منيس موني ادر اسكا او اب منيس ملا ا مصرت عبدالشرس منفل وصماني اسه ردابت بهدكر فرا باجاب رسول المترصل ا مليك لم لغ چرروں ميں بڑا ہر وہ ہے جواپنی نا زچرا ٹا ہے فومن كما كما با يعالُّ سطرح این نازجراتا ہے فرا یا اور سے طورسے اس کا رکوع اور اس کا سجدہ معلى ا داكريًا ا درخيليو ن مين برا مخيل د وتحف مد جسلام سي جل كرے دروا ه الطران نى الثلثة ورجاله نقات كذا فى مجسم الزوامًا) عُرَصَ بيه كم كاز عده دداه الطيران في الكبيره وبزاز بخوه وفيه الاحص بن حكيم و نقد ابن المديني والعجل وصنعف ما حد وفيترات مولتقان كذاتي فجيع الزوائد المرمثه

مله ليد عمر عمر الم کا برمطلب مے کوسجد مکی شویا ١٥١ شين بوتن تب لوزين ي ادائنس برنا ورزيل د و عراد به محرب قرب تنيي شيخ واگرا كاي ستهت الانا الدركما ٢٠٠ EPSIGESWOID ى كىدى كرنا ومز ت اوكون ك ي العث رق مرتب الرما فنع دسه كر برعل كي تولیت کا دارنت بہت اگریمی کی نسبت ا درا رادِ ه آ^م قرمی افغال سے اینے مشکر ادرمواض بيدي كومها ہوگا و اسکومیفل بجائے ز ن کے نے اناردینے کا س بوم الله الله الله س ده شن را کار او کا ادر ر با كا برا بونا إ كل ها بيه بكر الاكتاك اكل اكل مر مت کو مکر مت ذکیس کے۔ رطای بااو چے كالهذا انكوا بياز كرنا بهتر بوكل اكند مفته عفرات كي منت بجر متى اس ك راشماد ان کی حکومت کو زورتی يدر ترث مطاكر الحاس مح في فقرله

صبین سل ا در عد وها دت کاحق رواز کرنا برسی جدری سے عس کا گنا و مجی بست ابرا بمسلمانوں كوغيرت جا جيك كماز لورے طوريرا وا زكر لے سے ان كو ايا حصرت اس بن الك ريصابي س من كا ذكر صدا دل من كذر ما ب ان سے روایت ہے کہ ابرتشریف لائے جناب رسول اللہ صلی الشرطلي و لميا و كيما ا كب مرد كوسى دسي كدا باركوع اورانياسيده يور عطورسه ادانسين كرنا سوفسسر ما رسول، المترك تعيس تبول كى مان تازاس مردكى جو اورع طرق اياركور ادرايا سجده منبس ا داكرتا رواه الطبراني دخي اكا وسط والصغير دميه ابراه بيربب مادالكرمان ولمداحد من ذكركذاني معمع الزوائد) حصرت ابو مرمره رضى التوعد ربي مرت ورم كع عالم اور ركي عبادت كذار ا وربرے ذکر کرنے والے ا درصما بی ہیں، صحابہ سے من حضرت ابن عروبن المال رضی انٹرعنہ ان سے زیادہ صریت کے جاننے والے تھے اور کو لی صحابی ابر ہر برہ سے زیاوہ صدیث کا جاننے والا یہ نفا ان کا نام عبد الرحمٰن ہے ابو ہر رہ کمبنت ہے اور ا بندار مال میں یہ تنگدست تھے بیمان تک کہ نا قرں اور مبوک کی تکلیف معبی اٹھائی ان کے اسلام لانے کا تقد طویل ہے ، ابتدار میں با دجو د مز درت کے بوج نگار ستی کے مکا ح بھی نے کرسکے بھیر مبعد و فات نبی صلی الشر علیہ کے ان کی ونیا وی ما^{ہت} درست ہوگئی اور ال میں ترقی ہوئی اور مدینہ منور کے حاکم مقرر کئے کئے حاکم ہوئے لی مالت میں مکر اوں کا گھٹ لیکر بازار میں گذرتے تھے اور فراتے تھے کا رہستہ المنا د اكردد ماكم كه لغ سين مير علف ك نفرات جور دو و يجو با دع د ات برے عددیدار ہونے کے اپنا کام اور و مسبی اسطرح کرممولی عزت دارا وی اسطرح كا م كرك بي ابني ذلت مجملات خودكرت من ور ذرا برا في كا منا ل را مقاكر میں ملکٹر ہوں کسی ملخت یا ہو کرسے یہ کا ملے اوں برطر بیتے ہے ان حفرات کا

مع منیت جرافت این یا اب کے ساتھ جو ۱اسنہ

 جنوں نے سالادا نبیادا حدمحتی صحصطی صلی الشرعلیہ سے تعلیم یا فاتھی اور آپ کی معبت اٹھا کی تھی آج ہرخص اپنے کو ذراسا رتبہ ماصل ہونے پرمبت بڑا سمجنے مکتا ہے اور معبر وعوی اسلام اور دعوی مجت رسول مقبول کرتاہے گر حقیقت میں مبت رسول اسی کوہے جو اپ کے احکام کی منبل کرتاہے اور اپ کی سنت کی ہرکام میں تابعدادی کرتاہے ،خوب کہا ہے سے

ليني سيخص دعوى كرتاب كرمجيليكى كا دصال بوكبا ادرملى اس باعدكا أن ٹ کا مدھی ہو ا ور مدسبٹ و قرآن کے مفلا ٹ عمل کر ل اس کے دعویٰ کی تکمذیب کریں او اس کا دعویٰ کیسے صبح ہوسکتا ہے مدرب میں صاف مذکورے کے طربی حق وہ اللے عب ایک ربین ربول الله) ور ميرے صحابة بن وس مدسي سے خوب واضح ہے كہ جوط ليفه خلا ت طريقة رسول ہو بو ہریراء فرانے میں کے میں سے بر ورش یا نئ اس حال میں کہ میں متم تھا ا ورس^{سے} تجرننے کی دمد بنہ کو، اس حال میں کہ میں سکیبن نشا ا درمیں غز وان کی مبٹی کا لوگر تفاکھا نے کے عوص اور اس شرط پر کر کہتی سفر میں سیدل حلوں ا در کہمی سوار ہولوں میں ان کئے اونٹ ہانگتا تھا شعر ہے مگر دعرب میں اشعار پڑھکرا دنٹوں کو جلا إيس سے اور ساب وان علے مانے ہیں، اور می لکڑیاں لا اتفادان كالاي نے الک کے گردالوں کے لئے ، حب ووالر نے تقے ربینی کمبیں ٹراؤڈالنے تھے) ع شکرے اس اللہ کا حس سے دمین کو مضیوط کیا ، اور ابو سر برز معموا مام اور میشوا منا با بینی دہن ہملام تبول کرکے ہے ودلت حاصل ہوئی کہ امامت وہن کی ملیتر ہوئی اور یه خداکی تغمت کا شکرا دا فرا با تبلور تکبرا ور فخر کے اپنے کو بیٹوا تنہیں کما اور ضدا کی منمن کا افھار کرنے اوراس کا شکرا دا کرتے ہے کو حبنا درجہ اسا ن کو صاصل

بهواس کا فلا مرکز الثاب ہے اور با عتبار فحز وتکبر منے اور حوام ہے ، اور حفرت ابو ہر رو فركمت بس كدمناب رسول الله صلى الله عليه وسلم كفي محصر سع فرما باكرتم ال غنيمنوك الل من سے مس میوں منیں مانگنے ہیں میں نے وض کیا میں آب سے یہ انگا ہوں له آپ مجے علم محمل تمیں اس علم میں سے جو اللہ تعالیٰ تے آپ کو سکھلایا ہے سوا آلہ ليا آب ك السكان كوجوميرى ليبت بريمني دلعين مين ايس كوا ورسط مو عيمنا الهم ا سے بچیایا میرے اور اپنے درمان بہان تک کر کو باکر تحقیق میں و مکینا ہوں جو وُل إلى طرف جو على تعيير اس برمعيراً ب لغ محد سے بجد كلما في فرائے وجركا، يمان ك كر سبية أب وه كلما ن يورك فرا عيك لا فرايك اس كواكمها كرك اور ميك كالمهاكو ا پنے سینے سے لگالے ابو ہریرہ اُ فرانے ہیں کہ اس کا یہ تیجہ ہوا کہ میں ابیا ہو گہا کہ ایک الروت بنيين سا قط كرنا مون اس دعلم، سے جومجہ سے مصنوصلی الشرطبہ وطم سے بان زمایا ارتعنی حافظ بمنت عمده موگریا ۱ در حصرت ابو سریرهٔ فرانے میں که میں الله رتعالی سے تو ب إدى منغفار بارة بزار بارروز كمرتا يروك تبني أشتَنْ فيزُوللهُ وَأَتَوُّ بُ إِلَيْهِ إِن السَّ كَلُّ شُل المجمد اورالفاظ باره مزار بار روز برسي من اوران كے إس ايك ووره مقامي ميں د و مزا دگره مگی تنفین سویت نهین تنے ، حب تک که اس فدریعنی و و مزار بارسچان مثلر نه بيره ليتي بعين سوين سي مهله اس فذرسيان الذري في تف متفرن عبدالله بن مر رفنی امشرصن جو برے درم کے صحابی اور عالم میں ا درسنت کی ابدراری کا اس قدر الشوق تفاكرا ب لفظر بق سنت كا اس فدر لكل ش كياكه لوكو ل كوبر انديشه تفاكه ال محنت میں شابدان کی عقل جاتی رہے ، اور حصنور صلی الله علیہ وسلم نے فرا یا تھاک المسرالوهب عبد الله لوكان مصله صن اللبل مين الحيامروم عبداللراس عركان کر نیاز پڑھنا متجد کی ،حب سے آپ نے متجد کی خار مجھی شیں تھیاڑ ہی ا دررات کو کم موتے ت سوده قرائے ہیں کہ سے ابوہریرہ من مشیک زیادہ رہے والے مع ہم لوگون مد القنيت دوال جائل مام ك جادي كافون سے لئا ٢٥٠٠

لمه ان کلمات کو غالب ً مر**ٹ میں معرج نئیں نوال**ا لكريون ومركباسه كالمحديث حدثيا كمثرا تعتي اسونت مصدر على العط عليرك الم المعالم الم كلات بان فرائ رسليم كرده كما مح الكذا في جال سله مهال يكساك تمام محلوس والده مرسيني ان بي كوياد مقيريدهام كاري ويواه عليه فراست من كرا الدرما ا ور ما تعدي هم سے زباعدسنے حنيس ابن عماس اورابن عمر دور جا بر ادر السن م مي بي الجرابية كم مداميتا كي ك مامرين عبرالمرفراك بي كريم بي ييكوني اليا سنين الما كر تعبي ودن ورنيا مائل جول جوا درده دنیاے مخالهم تاجو مواسته اكياعثرت عمررهنی الدلا معانی ا وران کے ما مرزاده عبراللركرانا فع اسرت كى دفات بنى إلى جهة أكساكه الخول سنة أيك برله ت زبان ملام أ ذاد مسى رو ميمان بن دران كية بي كيي ين عبدالشين عرشي ريا دو ير ۾ زار ادراين عباس ڪ روده طالم كولي سيس د ميما والكال ازعاج فرميات

خنز لاسنيلي

مده يه مديث اصل بح تبيع متوارون كى ١١مند

سله ان بی حفرت الدیریه رصتی الله منه سے تما رزمکے با رہ یں بیر مدامیں تھی مرغو ما کا ب ك مصورصلي الشعليه موسلم ے فرمایاکہ اگرتم میں سے کسی کے در وار و بربتر او حسین دہ برردز بالخ وندعل كرس و بناء اس کے بدن امیل مجمه باتن ره جائے گا محابہ نے عرض كما كجه مبى واتى مدرسكا مة مزمايا اليي بى شال بايون د تت کی شار کی ہے آما درق ميك الى نزيد بدن كالي دوربرا الارك د ل مان ا درج ن باک ادرکناه مو أوسية ألي ١٢ أدر اكي روايت يراعي ان سے ہے کہ یا مجس وقت کی ادر حمد كى فارس دوسر حميدتك ادرماء راعفان روزے دوسرے دامان ورسيان کے کئے ہو کے كمَّا بول كو شاديثة بي مكر يوشرطسه كركبيره كأنهون سے يرسر ركھا بو اسلى ددا بخارى وسلم وترمذي ونائ يل بيت ادر دوسرى عارشراي ا در مر مذی سی ۱۷ سنه استجيبي بي سي اپ والمذصاحب كجائماه كمركمه الي مشرف بداسلام بدي را عالم دمام اورسيسه تماطيك الكال محمد حيات غفرلا

ولين صماب السر حصورصلي الشرعلي والمرك سائف اورزياده مات والمنفي ب اوگوں میں آپ کی حدیث کے حضرت طفاوی رہمتہ الشر علیہ فرماتے ہیں کہ میں الديريرة كالمهان رماسونه ومكما مسية كسي مردكوصحابيس متعدم واوربست خدمت كرياعهان كي الومريرة ساز باره اومفرن ابوعثان مهدى رممة الترعلية فرماني ببريك من سان روزتك حضرت الدهرمية المان رہاسوالو ہر بی اور آب کی بوی اور آب کا خادم بے بعد و مگرے ان كم ينن مول بن برا بن برا بن ما كم الله الله المن المراحق المن المراحق المراحق المراحق المراحق المراحق المراحق المراحق المراحة المراحق المراحق المراحق المراحق المراحق المراحق المراحق المراحة المراحق المرا نفا مهر دوسر مع موسبكاتا ففا دا درخود المام كرتا مقارس دوه، ناز برهنا فقاد دمزا (أرام كرنا فعا) إورنسير عكوم كان الفاراوروه عارير منا لفارير فق مذكرة الحفاظ وسخاري وغيره سي لكه سخة بن اسوان سدد استات كرفرا باجاب رسول الشرصلي الشرعكية يسلم لي الكرتم بيكسي كي يرستون ملك بوتا تودية اس بات كويرا جان كده ملزن خراب كروبا جلسة سوكيو نكرتم س سيكوي (الیا کام مرتاب) کدایی کارخراب کرتا ہے ایسی نماذک وہ الشرك ك بي تم الدرسة طور برر با قاعده، ابني نماز ادا محرواس ك كد بينك التركمين نبول كرنا مركا من كوركبين نا حض بنايز اورمنام نا نفس عبا دينس معبول سنبيل بوتين الرواه الطراني في الاوصط باستا وحسن مرسف عبد العرب عرف وجمعا بي بين روايت بي كم تعنين الب مرد معنورسرورعا لمصلی النتر علیه وسلم کی خدمت میں ما صربوا اور آب سے پرجیافنل عال سے دلین انصل عل دین اس کون ساہے بیدریان کے اسوفر ابابناب رسول التُرْسية نما ز د فرص اس الم عوض كبا بهرداس كه مبداكونها دعل أعنل بها فرما باكر مناز اس مع عن كما ميركون سارعل بضل من زمايا خاردياراناد تین بار فرمایا دنازی نفنیلت اس فدرتا کیدے نا نے عظیم اشان موسلے کی دجہ سے أب لے بیاً ن فرائی تاکہ لوگ اس کا خرب انہا م کریں اور طنایع ما مدے وہی ، بھر

بب غلبه كما اس لنے أب بر دسنى بار بار بوجهاك اس كے بعد كون ساعل فض وريدسوا ل بنا مرح مقى باربوكا ، تو فرما بارسول المرتاع جما دالشرك راست ميس رسینی نا دے بعد کا فروں سے او نا اس لیے کہ خدا کا دین غالب ہونا اس لئے کہ محصرتي نفع ال تعريفُ دعيره حاصل مواكرم الروغيره ل جادي مكين نبت بيرة مونی جا ہے سویرسب اعمال سے بدورض نماز کے بفتل ہے، اس مرد سے عرف کیا بھر میر گذارین ہے کہ میرے و الدین رز ندہ اہیں دان کے بارے میں کیا ادشا و المن فرما يارسول الله ك مي مجم والدين سع بعلاني مرك كا حكم كراً مول رفين ال سے شیکی کرا دران کو تقلیف مذہبو سنچا کہ ان کو نگلیف و بنا حرام ہے اس تدریق داللہ کا فرعن ا در صردری ہے کہ حس کا م میں ان کو تکلیف ہو وہ میٹر کے میشر طبکہ دہ کو المياكام منهوس فا ورجد دالدين كحن اداكرك سيراب ادرامين تف لى كى ا فرا ن نهوا در محلیف سے مراد و و تعلیق ہے حس کو شریب سے کے تعلیف شمار کیا ہے ادراس سے زبادہ حن اواکر استخب ہے ضردر تنہیں خوب سمے لواس کا م ابیان کیاہے،اس دمرد، سے موص کمیا کو منٹمراس دان کی حس سے آپ کو نبی برحق بناکم مجيجا ہے ميں البينه صرور جها و كروں كا اور لبينك صروران دولوں دوالدا دروالدہ) كويجور ما وسكا. فرا بارسول الترك توفوب ملئة والله ولعنى والدين كمالة الميكى كرين ا درجها وكرف مين سي صوب طرف بيرى طبيب راعب مواس كوكرا وراس من سے میعلوم ہواکہ جہا وکا درجہ والدمین کے سائف ننگی کرنے سے بڑھکرہے اور فینی حدیثوں میں بیدنا زفر ص کے صفوت والدین کے اوا کرنے کا بڑا درجہ وار دم والہے اس کے بیدجہاد كامرتبسوجاب يربي كرمها رسيحفوق دالدبن كم نفل بولين كم يعني بريك حقوق دالدمين جونكه مبندون كيمن بين جوكه بغيرمعانى مبند ون كيمهان منبس بوسكة اس؛ عنبار سے ان کا مرتبہ جا دسے طرحمکرہ کر اگر کوئی فرعن جہا د ندا داکرے ادرامکا د نت نكل ما وى لو لوبر كرييني سي ركن وسات موجاد كالمرق العاد

ا كيونكر خاس كا افران ا حر کام میں جدفی جو اس کام س کسی تعلوق کی فراغرد آئی مروا فائر سين فراه اب يا ال برياشيرياها كم خليدا اله من الركسي كوشل النون إ حيد رفي عادت او الدره ب كواس كه لازيخ كا حكم عد دوروه نه لاد كميم كرشروت مي اس كارش لاامس قدام سنع وثيلين إب كو ہوگی ہسیں پیٹا گنتگار نہوگا 🛚 مله مقول والدي كالمرارية اس سے فاہرہ کر انترافالی يد فرآن جيرس ورشاد فرايا كروهني وتاك الاستبدرا الااماء ربالوالدينهماء. مین ضرا تعالی سے حکم فرادیا ے کہ موالے اس مے اور کی كور إج اوران إب كم الملائي كرد المين ها تعالى ا ائی مارت کے بعد ماں اب كرسالة لحبلان كرية كاحكم دیا ظاہرہے ضرالعالی کے زرید برستری ات اسكوخوب بادر كمصن كى خامة 11 <u></u>

سله مكروته كحصاده مس مزد ک حق کمنی کیسیے ارب سے موال الشخى كى سوددت ى اكر كمي كا مال الماجواتروه مال كا وسته ومداس ال الرائز سے وتخليف اسكوبيوكي أكى تتأ انکے اوروٹ سال ہی انکے برمناحت نهرسه فكفلاق سے ای ور کرے کو کر دب بذا في في تولي كول الراج الراس كامن مي ها آلال کی افرانی کھی مردی ہوتی ہے الرده معمق حس كامال مارك زندا نهرواداس كعوادون كوده بال دائي كرسه الروه كى دىدە دەر ياس الىل قىلى المعقام ويترمطوم شهوراقا مال خرامت كريك وسكا الأاب صاهب عن كوبيو كأ دسه أكما اروس بری سیاطی مرکته ہے اور مخارس ہے کو تقریبا وصال ميد كے موس إعمو نادي وجامت عرفي بي ما حداثان كمان تبل س مام ح من كردلان باين كَي الرعادي ريد عي تروس ككا ورسكو دلاستة جا يُن كم . الما ذيا نفراها

نقط لوب سے معاف نمبس وقت دوسرا جواب یہ ہے کرجناب رسول معبول کی مد ی منتف سم کے سائل حاصر موسلت نفے اور آپ ہر تحف کو اس کی حالت مے موافق اب دبنة تق دوالا احل ونيه ابن لعيمة رعلى زنة نصيلة ، وجومنعين قط ين له الترمنى وبيتية وباله رجال المسحيم كذا في عمم الزوائل) تصرف ابواتوب انفاری دید صابی بی مدینه بی اول ان بی کے مکان می معنور سرددعا لم سئ نزول فرا يا تقاحب كرسه بجرت فراكر مدينة تشريب لائ عقي، سے روایت ہے کہ جناب رسول الشرصلی الشرعليہ وسلم فرمائے تقے کہ بینک مرما زدغاد ا كان كنا بول كوجواس كا ذك التي بوئ بي شا ديق ب ا دداه احل باسناد ن طلب بيب كربران زير صف سه ده كناه صغره معات برجائ بي جرس فاد سے دوسری نازیرہے کی کرے) حصرت ابوا امر ابل وصمابی سے ردایت ہے کہ میں اے ما عرفال مل صلى المؤهلية ولم س كرفران عظاكه اكب فرعن فازد دسرى فانسك سائة ال كر ملادی جان دگنا بول ، کوجواس دخان سے پہلے ہوئے رہنی اس خانسے بهلے جو گناه صغیره موسے ده معامن موقعے اسی طرح ادر دوسری مار کا جرگنا م مغیرہ ہوتے وہ اس سے معات ہو گئے ، اور زنان اجب شادتیا ہے ان رکنا ہول ، کوجو اس (تبعه سے بیلے موسے بہاں مک کہ دوسرا حبد پڑھے وا در معفنی صرفی س اس سے نین ون کرکے بھے گنا ہ معات موجانا وآردہے مین حمد کی خارسے دس ادر دردده) ماه معان ك جلت بها در دردده) ماه رمضان كاشادي ہے ان دگنا ہول ، کوجو اس درمعنان سے پہلے ہوئے سیاں کے کدوسر رمعنان کے روزے رکھے اور مج سٹا دستا ہے ان زگنا ہوں بھ م اسسے بیلے ہوئے بیاں کا دوسراج کرے بیرکا:رادی النرا إرسول الشرصلي الشرطلية وسلمك تنين ما تزب كسي ما ن عورت کو جج کرنا مگر ہمسدا ہ احت و ندیا ذی محسرہ

ك دردالا الطبراي في انا بيرونيه السفضل بن صل قد وهوصووك الحديث الركوني كي حب شخف سے تن وصغرہ مراس تواس كو كيا فضلت حاصل موكى دوسرے برکد خاروں کے ادھرادھم کے سب گنا و سما من ہوئے تو عمد دعیرہ سے کون سے گنا ہ معا ف ہوں گئے اب کونی گنا ہ ہی مذرہا جو صغیرہ ہوجواب ہے ہے کہ ان دولوں صور اوں میں درج بلند ہوں گئے۔ حصرت الاماميز سر دابت بى كە فراياجماب رسول الله رصلى الله معليم كلم كے منال یا مجون ناروں کی ایس ہے جیسے مبیتے دعیر کھاری یا بی منرج جاری ہو تر میں سے سی کے دروا زے پرا در دوہ نہا دے اس بیں روزمرہ بار فح بار سو کیا إفى سه كا اس بر محمل در والا الطبوان في الكبير وفيه عفيرب معلات وهوضعيت عداكن افي عجمع الزوائل) حمضرت ابو هربرهٔ سے روابیت ہے کہ فرما باجنا سے رسول الشرصلی الشریکی آ سع بشیک اول ده چیز که اس کا منده سے حماب ایا جائرگا دروز فنیامت وه اس کی نازہے سے اگر درست ہوگی وساب ہیں، ورست ہو س تے اس کے ا فی اعمال داس لئے کرنازی کے ناز کے سوا باقی اعمال میں ناز کی برکت سے ورست ہوجلتے ہیں ، ا در اگر خراب ہوئی لاخراب ہوں کے اس کے باتی اعال میر فرمائ کا رمق نفالی) دیجور اے فرشنق کیا میرے بندہ کی کھٹا ٔ خاریں دہی امراعال میں ، ہی سوا کر ہوں گی اس کی کیچر نفل خاریں قنان نغلوں سے فرض د نمازی فرا بی کو ، پورا کمیا جائے گا بھر وا بی ، فرا مکن میں ہی طرح رصاب لئے ماویں گے اور لوا فل سے کمی بوری کی ما دیگی جیے فرحن رونه نظل رونه فرص صدقه نفل صدقة دعيرها ، كبيب مهر إلى اور ترست الشرك رميني يه خداكي وحمت ب كرفر من كونفل سي بيدا كميا ما د سه كا درم عده قلت قال وبن عدى ما دى مجديثه إسادلان وحدين محد من شعيب مينى عليه تنا وتا و ركان عطاوين سلم وتعيِّق و ما ل يجي بن معين سي سبى و قال بن متردك ركذا في البران الخصَّاء

سله تجاري دسلم كي صريفين مان أيب كرنول حمدا صلی الدعلیکوم سے فرا یک كول عيرمروكس عودت ك ما نوشنا بي شريسي اورن كولى عودت بغير محرم كي سفر كرسعه ، كيستمض اس يواد الك اله رمول فذا من كا كرون ميو يكه فلال جارس سرام كر ما ويات اسليه دال جانا مزدری ہے ا درمیری برى ج كرواري ب آية فرا ياكة سمكوجها وخبوار ومياجات الخابوىكسا فذع كراك موجا ما جائية عرم المصف echiculy ids مان وام او تركى ورشكو 1万年10上山本人 عنى درست منين ديو محرم المارة والماسية والمالي بربريت بعلل يجمت نبعد اس داره مي او گور كاعل مهنستام است عله ورمعرت كيي ب معيد مع يروايت المكاكد أملك المال يريدي اقل ال برنفا وال جاسكي الرده الميك بي تب باتي تلكون كو وكيها عاسة كاء اوراكروي ملیک سیرے و مرکساد نكى كو تعيى منيس ركمها ما يكا مطلب امكاليي دكاستت كم جب آداری ازی کاری کاری منين مه وزاسكي ادرشكيال ي كايدل كي و ركي جائي و ام ما الكيافي اس دوايت کو مان فرایا ہے "

سله رمام الكناكي الي ردايت سيهيك كدرمو لهذا صلى إمتر عليكم مے ارشاد فرما یک سینسی را ہملو ادریا مکل سدسی راه سرمهامزین تمرحل نرسكوسك اورماد ركهوك منتري على ممادا ما نساء ادر ومركي موافظت بمجز معاصب ایان کے ادرکولی سنیں کرسکا ا درایان ایت سی اول كر على كيكما كدادر المالك ابر هن متها را خار بهده المي اللوكا سته جولوك بوفت الذي سي يس ان كي مثلن مذا تعالى الله قرأن أكسان ارشاد مرافي كر لأفي المُعَلِّينَ الَّذِينَ مُمْنَ صلومهم ساجون المخ ليني الناعاة يرست والول كي التي الماكت يا دورخ مي سخت ترين مداسيكم ميكوويل كيتيان عرايي فار غا فل يوكر اواكرت إلى لين بقاركة بيتالك المالك کر حرب کھے ہیں کر ایسا کی اب حردب بى بوسكوسى لو كليراكم ا کفتی میں اور صلیدی تطبیعی و کھ كرك فأز بالقديل بيرصابي ا معكنت كياى الركت الركت المالم أعانا سله ما رنقل كتير الوصوية عبى رشى فغليت بيده وقت نفل جائز الي اسونت يايي د یں دردائیں ماکوشکواہ میں اس مریشک مردن بر الفاظ می مَنْ صِلَةً سَهُوسَيُّ لانسوديما عنفرالتراه القدمس ذنها ومؤكرتها ذكرتس ب والماطل اعلم " المرجع المفواكدي البعالة سے اس صیت کو ج نقل کیلہ أسمي وحنوكا ذكرسيته المحده فيطفر

تاعده لاسی عام اس كرفر فل مل سے برا نه دا درجب بوران مو تو عذاب ديا جا دے کرسجان المشرکیا رحمت خدا دندی ہے ، درجی کے فرائض درست نہوں م اور نوا فل مبی مرس م و اس عذاب دیاجادے کا ال اگر مذا تعالیٰ رحم اردے قرب دوسری بات ہے۔ دروالا ابن عماکو بسندسن کن ان عائز العمال ج م) محصر من ابو ہر برائہ سے روا بت ہے کہ فر ما با جنا ہے رسول الشرصلي الشرعليميم ان عبا ولوك ي بعن كوالشرك و شدول ير) مقر فرالي ے سوجو طاقت رکے بڑ مانے کی سوچا ہے کہ بڑ ما دے دہین کرت سے المرع تاكر الواب كثرت سع طى حصرت عباه وبن المعامن سے روایت ہے که فرما یا جناب رسول اللم صلی الشرعليو كم لي كرميرے پاس جركل الشر تبارك و تعالى كے پاس سے آئے ہیں کمالے محد محقق الشرعز وحل فرہا ماہے بیٹیک میں بے بیری امت پر با یخ نازین فرض کردین سرشخص سے ان کو بورا دا ما) کیا ان مے وصور کے ساتھ ا در ان کے دفو اع کے سائٹر اور ان کے رکوئے کے ساتھ اور ان کے سمبرہ کے ساتھ ہو کیا اس کے لئے ذریسب ان نا زوں کے اس بات کا کہ میں آل کو داخل کردں مبیب ان نا زدل کے جنبت میں ا درجہ المامچھ سے اس حال مس الرمنيك كى كى جواس كاس مى سے كھ سولىس ہے اس كے ك سرے باس ذمه اگر ما موس است عذاب و در اور اگر ما موس اس بررهم كرول ركمنسيزالعال) صربی سے کے میں سے وصور کیا ادر اجما وصو کیا میر فازیر حی دورکفت ای طرح که نه مجولے ا درسمونہ موان و د لان میں مخترے گا انشواس کے كذر شير كناه درواء احدل وابوداؤد والحاكم عن زميد بن المنافل الجبن کن ابی الکنز) د در کشت ناز پُرصی اس استام سے کہ اس میں سہوٹ ہو

مکن ہے اور سرات سے اوا ہوسکتی ہے عزمن میرہ کے مفلت سے نہواکٹر سو غفلہ میں میں میں تا میں

مرسٹ میں ہے مرد رو دورت کی کا زنور دبداگر لی ، ہے سوجو جا ہے ہم میں سے روشن کرے اپنے دل کو۔

حدسین میں ہے کہ بنیک اللہ تفات دا نوال میں کیا یا نا) اور نمارت التحادر وجد دلینی خداکو اس کی زات وصفات دا نوال میں کیا یا نا) اور نمازسے ادر اگر اس در نوکور، ہے افضل کوئی چر موتی البتہ فرص کرٹا اسکو اپنے فرشوں برکوئی اکن دفر شفت ہے نکہ باکیزہ اور اللہ کے مقرب بندہ ہیں اوران ہی سے سجدہ مراج ہے ۔ بینی فرشتے چونکہ باکیزہ اور اللہ کے مقرب بندہ ہیں اوران ہی مباوت ہی کا اور دکھا گیا ہے میں سے ان کو عباد ن سے بهت برا احتی ہی اوران ہی مواکر کوئی عباد ن سے بہت بران تحقی ہی اوران ہی مواکر کوئی عبادت سے بہت بران تحقی ہی اور اللہ کے مقرب بندہ ہی اس مواکر کوئی عبادت سے معلوم ہواکہ مجوعی ہیں ہی تا در میں طرح ہم برفرض ہیں ہو ہی طرح الکہ پرفرض ہیں ہو ہاکہ طرح الکہ پرفرض ہیں ہو ہاکہ کی خوش ہیں ہو ہاکہ کیسی خوش نفیدی ہے کہ دہ اجز ارتفاز ہے جو طاکہ کہ کوئیتے میں کے کے مجموعی ہیں ہی خوش ہیں ہے کہ دہ اجز ارتفاز ہے جا دہ کے جو طاکہ کہ کہتے ہے۔

ا بین نماز سر موسا ہوت وال مدن کی بری فلرس ہو ہے۔
اپنی نماز میں موسا کو یا دکر اس میے کہ مبنیک مرد ریا مورث اجب موت کویاد
کرے کا اپنی نماز میں البند لائق ہے دہ اس بات کے کدا جی نماز اداکرے
ا در نماز بڑھ اس مرد کی حبیبی نماز جو نئیں کما ن کرتا ہے نماز بڑھنے کا شوا
ا در نماز بڑھ اس مرد کی حبیبی نماز جو نئیں کما ن کرتا ہے نماز بڑھنے کا شوا
اس نماز کی جے ا داکر رہا ہے) ادر بچا تو اپنی ذات کو البیے کا مسے کرمیں

عمده وتفظم صلوة الرمل لازن فليدمن شارمتكم فليتور تاجرواد الديلي عن إن عمر مرفوعاً ١١

عده ولفظ ان المنزّلة العلم لفيرّ عن شيئا انتقل من الوّديد والصلوة ولوكان في انفل منه لافرّ عنوالنّوعي طالكمة منهم ماكع ومنهم ساجد وداد الدلمي عن ابي سعيد مرفزيكا وامر

مله كيو كروب آ ملي كواسي مت يداكت و برم سلان ہو لے کے میمی فررا دل س ا تاہے کر منک بدرنده كياماك الراعر حاب وكتاب هي الكا ادر حدد ا دستراهی دی اگرامال الله بول کے زمیت درن دون على المحال المحال الله ה שער הל אונות ور يم خوع ا و رفضوع فرب يوكا الديمي فلزمي فنوع وحضوظ فوب ہو اے میں خار بسررا به مول ساء عله مين الي خاز پره كركوا ے افری کا زہے کہ اسکے لا اپ لیم کولی دوسری کار تک زنده زبين كالاسكابي كراليي منارس أدى وب د ل تك تكب وريمي وب دل لكالح ادريه كاروك مرتبری جدگی ۱۱

يد سيلار كالمكاث كه دونما در باد البتريجين قرأت زياده جوياد وعسي سوره راده ومل المكر ہے موتع اس کی تقصیل کا منيسي درساسقام ي ا س کی تفصیل دَکھیو ۱۲ له قرأن شريب مي افؤ ع⁶ الفظا مانك باره س آياب ارشادب دائما لكيرة الأعلى المَا مِنْفِينَ الَّهُ مِنْ كَيْظُورٌ لَكُومُ عًا وْ أَرْبَهُمْ دُرِيتُمْ إِنَّهِ رَاحِكُمْ اللَّهِ رَاحِكُمُ اللَّهِ رَاحِكُمُ اللَّهِ يىق بىنىك كاز برى عمارى چرہے ار خافع دالوں پر الكران برأسان عاهراني فرس كاسان مادن كاسان سهد ده کون لوگ بین ره ہیں میں کو ایٹے رب سے ملا قات کرسے کا فلن ہے اور اس كاكريم ب اى كى فرت رع ري کرسه واسه ي اس سيعادم إو أكرع لوك ان روباوں کافس کرکے ساز يرج بي ان برخاراً مان بوليت وردمنا فول ير الدو تواريدا ومن كران رولول بالزلء مقين ال يديد ادريس أسال ب ، ورنفر خنوع كيما ري ونسي نارنس منؤئ ماصل كرتيكا يه ول معيقه كه الردى مير تعكير مار گذارے کہ س کیا کرنا مون اوركيا طيعدر إمول تعنى إيفاظ كي طرف دهيال کرے ان کے معنی سمجھے کی هزورت بنبس جو نوگ عربی سے دا نف نهیں وہ میں حنوع ماصل كرسكنة بين ١١

سے موزرت کی جات ہے دسمی ابیا کام نظر ص سے ندامت ہو ا درمعذرت کر فی يرك دم داه الدسلمي عن واسى مرفوعا وحسنه الحافظ ابن حصر تعدین س ہے کہ نفنل نار دہ ہے کرحس تمیں فنام زیادہ ہو ربعی قیام زیادہ بوادردر ان زیاده برها مادے زرداہ انطعادی وسین ابن مضور مدرث سے کہ اس کی ساز رکا مل انہیں ہوتی جوابی نا ز میں ماجزی نس ر اس کے معنے سکون کے ہیں ترجو مکہ سکون کے ساتھ نما زیڑھنا بنبرعا ہز ی کے م سنبي موسكنا اس لئے عاج عى سے نزجم كيا كيا كيو نكر بيرزيا د م شوريه ا ورسكون ابغیرعا جزی اس لئے مبیر ہتیں ہو سکٹا کر حب آ دی ہے دھو^طک ا درما کی سے المق مف كانويرنس بوسكماكم إدهرا وهر مدويك بالمرورة بع طائس للم ا زا در ہے گا اور جب عاجزی ہوگی کو ا د ب کے ساکھ بغیرا دھرا دھرونیے الميي طرح كأرا داكرے كا . معرت على سے بندمجے روابت ہے كرا وى كلام بى صلے الله عليد بلم كا به نشاکه د اشنام رکمو بناز د کا اشنام رکمو بناز د کا ۱۱ در خداست در و بوندگی موا ہ میں رکنزانعمال) بیر دوہوں با نئیں اس قدر امہنا م کے لائق مقیں کہ مصورسرور عالمم نے د نیاسے روانگی کے دفت بھی اس کا اہمام فرمایا اسلنے ، نازمیں نوکٹ ٹو نا ہی زیا وہ کرنے ہیں نیز لونڈی خلاموں دلوگر. ہوی مجیلہ کے نگلبیت رہنے اور ان کو حفیر سمجھنے کو نمبی سعولی بات میال کرتے ہیں ہم ک ملما اوں کو اس طرت بڑا استام کرنا جا ہیے، اللہ یاک کے بیصفے نباب اور بزرك بندد كو وتنارس اس قدر شوق تفاكر حفرنت منصور بن زاذ الن ر تا بعی، رضی الشرعنی حال میں لکھاہے کہ آفتاب تنظیمے سے عصر کمب برابر مه لفظه لاصلواة لمن لا تتمشع في صلولة رداه المدلمي عن الى سعيد مرفوها ما عده ، وإه الطرائ مرفوعاً ليستدهيم لفظ اضلى بصلاة على النوسة عا

عصرباتي تفل يُرضخ من منع فيربع وعصر مغرب نك سبحان الله رشيطة ر ھتے تھے اوران کی بیرحالت تھی کراگران۔ ر میں تواسیے عل میں تھے زباد نی نه فرماسکتے رائینی اینے دہنی کا مو*ں کو موسلے ق*ر اہو بیز سے بڑھا تنہیں سکتے تھے اس لئے کہ بڑھا دہ سکتے تھے جو موت سے غافل ہوا در انگام و قتت با و اللی میں مرت خرکرنا ہو توجب کوہ موت کا نز دیک آ ناسنے گا ابن المعتمرية مبن تابعي اور برسيءالم ربارسامين ان كے حال ميں لکھائے كہ جالبير سال تك ان كابه حال رماكه بيرون كوروزه ركفته الدرات كو جائة فقه (يلعنه عادت کرنے تھے، ا درنام را ن کا ہوں کے عذاب کے خوت سے اردلے تھے أكران كوكون نماز يرميهة ومكيتنا فزير مليل كرناكه اسى مرجا دين تحمه رسين اس تسدر آ ه دراری دا ښتام سے نمازا دا کرنے تنے) ادرجب صبح ہو تی ت**د د د لا**ل اسکوکمنیں مرمد لنكاسة ا ورود نول بوشول كوابداد دسى مماكر للية ا مصهر مي شل أوالته مير ی کا احتال ہے کہ بیر فوایش کرے کہ رہے کی شرت ہو اوكون من عا دين كاحر جا مولوك بزرك مجمين ا درصوبت سيعبا ديسارنا أأبت وجاوك باليطلب كمبركفس المحجدها وسدامي سي كي سوده منام ا ورمیری صورت سعا ون گذاری معلوم موتی به سولوگ و میم وحوکہ میں ٹرین کے اور مجھ ہزرگ مجین کے حالا نکر میں ابیا تنہیں اس لئے

العسطاب يه كران كور كالفين اسقدر برهام اعما كركريا بردقت المك لوشك الغرسا يغ سميته تق ترمي طرح كسي كے ملت فكن الوث معاسة براسونت اسكاحال عمل صالع كي طرت خرب أوكا ان کا ہروتت ہے ہی مال بہا تنا ادر برد قت این ما مبلاً كياكر في تقد معلوج معرت على رمني المترعمة بيرعالهاً خال معراك عدائة روسكاريام والم عرائي اكالنه اورنفيس مركبيه رايل يذبي كمير بكرسمي مدجركا ليفتي أس حالت بي بوكا أس م كا ليين الوتت بين موج د ہے سے زیادل کیے بدل ا

مه اسمين معي خلوص متره ب الركول سفض اي صورت أس فرحقست اليي بادن اوردلس اسكامخ والأكرك كرس كبياسيغ ملك مدين كو حيميا شو الأمول لوريهي بری اس اس ادررا کاری کی ہے کھی ا مکید متم ہے اور ا تا می سات مراک معرات بست بريس كرسة مع کونکر سرمدان برسه حفره کا ہے ، ماکم بن مردا راستدير قائم ربها الدرمة وا كوالفانشك بالقرنفيل كرنا مهايت د شوار كام سه ا يك عمله متهدر يهي كه حرقاصي بنا و ما کما ده بغیر حمیری سے ونبح كرو إكليا وبهار عاصفرت ا ما م الوحشية الأعلى أرابسة كوتول دارلاكى دجرات مارے اور سے کے ماکانا من بحديث المالي كر که دای دسال بوکیا ۱۰ ر مارد میں لوگ حمیمترین اُن مع المدول كي خوا الله میں کوئی ہمسالی کی میں جا کا طالب يهد ، کولی ميو مهای کی نسیری کا اکو فی جو دهرآن مبتاعا منابته موني نقريحا تكحفها بالكراسكي ودرواراليان مستع کو فی تغیر دارستین کر مغابت دابري كسرائر بولي كرحة بال الكر دالم الأكريان بيره كر 6 على كرية يمي ا در زرا منبی از که ایا كيما زان لاكليا الله

ورث بدانا بول) ادر يررون روت بين مع مركة مق ايروان لن ان كرمل يا اکدان کو کو قد دابکی شہر کا نام ہے ملک شام میں اس) کا قاصی بنا دے اینوں نے نكاركيا لوان كي برال والى كرني يرجيور واكبا اورسوس ال كلي و ويين رمجورى كوري فاحتى رسية دبيره ولزن يقفه تتذكرة الحفاظ حلدا دل مين مهن مها حبو ندا عوْر کرد که ان بزرگ کو حدا کی عبا دین سے کبیبی کھی مینت بھی اور دنیا سے بیبی نیسا تقی کے مکومت کا عمدہ ان کو بغیرطلب اور بغیر کوسٹسٹین کئے مناغیا حب میں ہیت ٹری آ اورا سرنی منی ا در سی کے لئے لوگ بڑی بڑی کوسٹیش کرتے ہیں مگر اصل کے بروا نرک ا در بیریان و اوانی کو را کیس مسلمان کو ایبا ہی ہونا جا ہیے کہ مفادر مزورت كمائ يين كابد وكرش كري بائى وقت بإداللى مب مرت كري مرسیف میں ہے کر عبی نے بارہ رکعت خازون رات میں اسی طرحی جوزعن منیں تای ربها ن سنت موکده مرا دای ، دومبری مین تارکی بعین جارنش فهرا در در بهدا تار ا در دوبهد مغرب ا در ده بهد عمثا ، نو الشرفعالي اس ك كنه ا كب مكان حبنت بين تيارا الي كم رروا لا في المياسع الصفير سيند صحير معریث براے میں نے مزب ادر مشارم درمیان جدرمت برصین مطرح ک ا ن کے درمیان کوئی بری ماشد نکی از دہ بارہ برس کی رفعل عبا دت کے برابر ر لوَّاب مين ، كيما يُين في - درواي في الجامع الصغير سبند ضعيف بين ال يَقِرَكُوا يرب كالواب باره سالى نفل عبادت ك برابر بوكار مرجع س سه کرس نے ورکون مناز برسی شنا حبکہ بیں جا سازی کوالٹرکے سوا اور دان ، فرمشعتی کے دعو ہرو قت ساتھ رہے ہی اور بیشاب دیا خاند و جا ع کے دوقت عبا ہوجاتے ہیں ان کے اسواکونی اس د نمازی اگونتین و کیتا تھی جائے اس کے لئے کا بن ووزع ہے۔ رس دالا الا مام السيول سيسال ضيف البين كما وسيعي كي توفيق موجا تكي مي سيميم سي دوائ كر فرها سه حب يركث ماصل وى -

حدیث میں ہے ہومیاشت کی ہارہ رکعت نماز بڑھے نوائٹراس کے لئے ایک محل سوینے کا جنت میں نیار فرما دے گا

حد سبٹ میں ہے جس نے جار رکوت جاشت اور جار رکوت دسوائے سعنت مو کدہ کے ، قبل فہر پڑھ بس اس کے لئے جنت میں ایب مکان بنایا جا دے گا۔ دروا والطبرانی ماسناد حسن)

حدیث میں ہے جو مغرب ادر مشار کے درمیان میں رکعت دنفل، پڑھے او انٹر تعالیٰ اس کے لئے ایک مکان جنت میں بنائیں نئے درداہ اکامام السیوعل

سيلاضيف

صربیف میں ہے من صلی بیل العصر اربعا حومہ اللہ علی الما ربعنی حب نے نماز العلی المربی حبیر کے درواء العلی المربی عربے کے اس برالله نغالی جبنے کو درواء العلی این عن ابن هر دمو فوعا با سناد حسن اسطلب بیرہ کہ اس نماز کو بمبنیہ برج سے بیان المربی کرنے سے بنا میں کرنے سے بات اور بدی سے بجائے کی تو بنی جو کی حس کی برکت سے بنا میں کا ہمیشہ نبا ہ ہوسکے اگر چے تفور کی بی بھی کر برحن و روسری بات ہے سوجب تو اسن المربی بیان ہے سوجب تو اسن بیر منا اللہ و سے کرمے بجور و نیا بہت برمنا اللہ و سے کرمے بورونیا بہت برمن بات ہے سوجب تو اسن برمی بات ہے سوجب تو اسن برمی بات ہے اور شروع نہ کرمے سے نبطی زبارہ براہے ۔

صد مین میں ہے رحد دللہ ا مواء صلی نبل العصر اد بھا بینی رحم کرے اللہ اس مور و رو عورت) برحب لئے نمازیر میں العصر اد بھا بینی رحم کرے اللہ اس الم بیری اس مورت رو مورت کے جار دکھت و دواہ الا مام بیری با سنا دصعیری اے مسلمان بھائیو ا ور اے دینی بہٹو اس حدیث کے مفتون بر فدا ہوجا کہ دیکھی فقوش سی ممتن میں کس قدر درجہ ملا ہے کہ حصور سرور عالم کی دعائی برکت ا در گنا ہوں سے بھیے کی تو بنی ، اسکی جو بھی قدر کیے دے ادر جو لئے اس مقرر کر لئے برحن تعالی کا شکر کہا جا دے وہ کم ہے جنا ب اس میں اس عبا دت مقرر کر لئے برحن تعالی کا شکر کہا جا دے وہ کم ہے جنا ب رسول انترصی الغرطلیہ و آلہ کوسلم کی دعاکسی خوش الفسیب ہی کو مدیسر ہوتی ہی رسول انترصی الغرطلیہ و آلہ کوسلم کی دعاکسی خوش الفسیب ہی کو مدیسر ہوتی ہی

له حاكم فراتي كدائر عدیت وجعاً طاکی ایک محما فی صحبت میں سے ماصل کی وه ماسنت کی ناز مملئے مار رخمتیں بید کرتے تھے م ي عداس كے سقلن مذهب مؤاترين ادرحاشتكا وقت اسونت برجا كايه كرجب آ مار برها ل صر اسان پرسیوخ میاہے، ردایت ہے کر دسول ضافعلی آ علير وسلم لين أب و أرابيخ وأنذى وليا كي تعنيرس ارتناد فراما كمم ملسة بوالغولة كايام بوراكياده بركر الول ے ہر دان کا علی میا شت کی جارر كعت يرشكر بدياكمياء ردات به كريول حيدا صلی اللهٔ علمه و تم مے عاشت ی مازس سور پلنس ادر سورة منحل ير صف كاحكم دا طحطا دی علی المراتی که بیماز سلون اوای کے فائم سے متورہے ١٢ تله ادراک ردات س بحر كراس الارك الرصي داول كا تاك نه العرب كى مدديك س جاء ملے مارکات ير مع دور جاسه و المولك حدث من دور معمد ل كا مين بنوت بهاماني

دولوں و تن بعیی صبح و شام ہمارے نامئہ اعال حفرت رسول کرم نی منظم احد مجتبی محد مصطفے احمل المند علیہ و کم کی خدمت میں بین کئے جائے ہیں بیٹیفر نیک کرتاہے ا درا ہے کی رعبت دلائی ہوئی عبادت بجالا تاہے اس سے آ ہا بہت خومن ہوئے ہیں ا در آپ کی خوشنو دی ا در رضا مندی سے در نول جمال میں رحمت ا در جین میسر ہوتاہے خرب کہاہے ہے

أفان في جودك الدنياد ضرتها بدر في علومك علم اللوح والقلم

سین آپ کی سفادت اکرنیشن میں تو دنیا اوراس کی مقابل بین آخرین موجودہ اور آپ کے علوم میں اور محفوظ الاسی حبیب قیامت بھ جو کھیے ہونیوالا بید دہ اکما ہواہے ، اس اکا علم موجودہ عزض یہ ہے کہ آپ کی از جراورخادت سے دین و دینا کی تغییر میسر آسکتی ہیں اوراپ کی تعلیم سے اور محفوظ کا علم معیر ہو سکتا ہے کہ آپ کی دو صور تئیں ہیں ایک ہو کہ آپ کی فرائی ہو تی حدیث اوراس علم کے میسر ہونے کی دو صور تئیں ہیں ایک ہو کہ آپ کی فرائی ہو تی حدیث اوراس علم کے میسر ہونے کی دو صور تئیں ہیں ایک ہو کہ آپ کی فرائی ہو تی حدیث اوراس علم کے میسر ہونے کی دو صور تئیں ہیں اور العثر کے خاص بندوں کو سندوں کو میں موجود میں اور العثر کے خاص بندوں کو ایک و ما ہوتے ہیں و بسی میں اور اس پر عمل کر د فقط پڑھے سے آپ کی وارد سی پر عمل کر د فقط پڑھے سے بنیر عمل کی دریادہ فائدہ نویر شصفے اور اس پر عمسل کر نیسے ماصل ہوتا ہے ۔

سله اس سے سی کو بیاث بن بوكر معر تورسول صاعل الم عليد يستم عالم النيب بوسة م نکرملم العیب الدجرب د وعلم كسي جرك واسط أادر درسيال ماصل سين مدار د دسه سان حوادع دنشام في عَلَمُ كُولًا تَحْصُونَ صِلْحَا الْمُعْلِيمِ وسلم سنطوم مبن واخل کمیانو آبي يالم م كرا إلى اس كالمحبوط علوم جزئه وكلأ مرا دہے یا سرت دہی سی کا ملى شراعت كيسالة ب اس حكراس كي تقفيل كأمولتا يه منه مقال محفراً ل إك س ان لوگوں کے لئے جورا كوايني ترم اوركرم ميترون

کو حیو دو کر انشریفال کے گئے عنوص می ساتھ متجدی نمانہ پڑستے ہیں، رہناہ فرایا ہے من ترق ہا عین مینی کوئی منیں جانا کران کے سے ایشریف کی کی کاری کے سے ایشریف کی کی کی کری کھوں کی کھنڈاک یو شیعہ رکھی ہے ا

له علمار ابل اصل كي اك ما عت يهي المكر عا دبهتررسول مدامس بشر عليه ولم بر فرعن لتى اس الماظ سے بینارسم التوں کے معنی رسی می کردسال سے یہ بی کا ہے ادراک حاعت يمسى يهدرول عندا تفعلی النازعلیه ولم بر بیانار ز من رمتی ملکه نفل *تقی اندا* بم استول كم الله يمنت بر الاركماس م حوص سان مى كالصحيح مسلم مشريف مين بقى موج وسب ادر متحدى ممار كي تسليل بيماري ١١ سته اس مدست كوعلاده ترمر سمے ایو دا کہ د اور دارمی سنے میں روایت کیا ہے گریز بزی ہے حفرت ابو درد اُرشیعے ادر وارى لينه البردا دُ د تغيم بن بهار غرامًا في مصدر أيت كيلس ادرالأم الحديقي سکوروان کیاہے ،حب أنأب كهادما يدحاك اسوقت اس مفاذ كو شرمهنا حابيت الرصح كى تماذ برهم اسی میکر بیشے رہے اور اس باد كويرٌ عكر الحف كا رَوْدِ لا لا الله سي ١٢٥٠

صدین میں ہے کہ رات کے قیام کو ربین نماز ہجدگو، اپنے ذمہ لازم کر لو اس کے کہ وہ عادت ان نکوں کی ہے جرم سے بہلے سے اور مٹائی ہے کت ہوں اسے اس کئے کہ وہ عادت ان نکوں کی ہے جرم سے بہلے سے اور مٹائی ہے کت ہوں اسے روسنے کا وزیدہ اسیوطی میسندہ صحیح اور عنی کر اور مبائے والی میسندہ صحیح اور عنور کر در کہ اسیوطی میسندہ صحیح اور اعزر کر در کہ اسیوطی میسندہ صحیح اور اعزر کر در کہ اسیوطی میسندہ سے اور اعزر کر در کہ اسیوطی میسندہ سے اور کہ اسیوطی میسندہ میں گناہوں کی منا اور باطنی بالو کی تو شفار سے ہی اس لئے کہ حدیث میں ہے صداکا ذکر ولول کے دباری کی تو شفار سے ہی اس لئے کہ حدیث میں ہے صداکا ذکر ولول کے دباری کی خاص طور پر وعا بول ہوئی ہوئی ہے ، صروب منا جا ہے جمعرت امام الوصنیف منا میں سال تک عثار کے وصوسے میے کی ناز پڑھی ہے رات ہم ادم ال عبادت اللہ علیہ لے واسی سال تک عثار کے وصوسے میے کی ناز پڑھی ہے رات ہم اخدا کی عبادت کرتے و منا کے واسی میں کرتے ہے۔

میں ، اور مهارا پیشہ تعق کی اور تو کل ہے۔ لقوی پر میز گاری اور اللہ تعالیے کے حکم کی تعییل کو کہتے ہیں اور تو کل مجمعتی ہیں حدایہ عجر دسسہ کر نا اور اسکا مفصل بیان ساقہ میں حصہ کے عنبھہ میں آ دے کا انشاء اللہ لقالی ،عز من سیسے کر ویڈر اری سے دنیا کی مشعبیت اور صیبیت ہیں جاتی رہتی ہیں۔

۱۳) حبال عیدبن کی نماز داخیب ہے رہاں کے ستنبی مرد وعورت کو فنیل من از عیدبن کے معید نماز فبر سے کوئی نفل دبنیرہ بڑھنا کمروہ ہے۔

رس مانت مبایت میں ناخن کا طنا اور نافت کے بیچے کے یا اور کسی سفام کے ابل دور کرنا مکر وہ مرحمہ ۔ ابال دور کرنا مکروہ وہ مرجمہ۔

(٣) عابانغ بچةِ لَ كو نما ز دعيره اواكريخ كا لواب مناسها ورجوان كوتقليم ك

السائعليم الأاب لما يه.

اه اجن او قائن میں ماز بڑھنا مگر و ہے ہے ان و فق بین اگر قرآن مجندی قلام کرے تو مکر وہ نمیں اگر قرآن مجندی قلام کرے تو مکر وہ نمیں یا بجائے نا و شدکے در و در شریف بڑھے یا ذکر کرے۔

الای اگر نماز میں بہلی رکعت بھی کسی سورت کا مجھے صد بڑھے اور ووسری رکعت میں اس سورت کا باتی حصہ بڑھے تو بلا کرا مہن ورسٹ ہے اور اسی طرح اگراول اس سورت کا در مبانی حصہ یا انتہ ای صحب بڑھے بھیر و و سری رکعت میں کسی دوسری سورت کا در مبانی حصہ یا انتہ ای صحبہ بڑھے بھیر و و سری رکعت میں کئی سورت بڑھے کہ اس کی عادت کرنا حظامت اولی ہے بھیر ہے کہ ہم اور بلاکرا ہمت ورسٹ کا در مبانی کی عادت کرنا حظامت اولی ہے بہتر ہے کہ ہم

معه كذا في الفخر الحليل ما منه

مد بیان عبارت اس مرتب درست کی کئی ہے ماشیر علی

مه دکل شي لالبيري مي (لدم فاستجن بالموت كالشعر والرنبق المرود الان القل عدد هُ مُحْسِ د العَرِ ن المحاليم المنظم الم لين بروسم الم بالعظم فأل أنحثى اعاد الفتير المصمل المذكور مثل مكان الأ مداله في مع الحاشر تلته وتمره لبنفل قبل ملواه العيد في المصلح الفاقة وفي البيت عنزعا متم ويوالأسطا تله شل البقا بي عُن قرارةً ولقرآن في الا دقات التي سنى عَن العلواة منيا دى الله ام بعلوّة على النحاكم لل منز المريكم والاكرداسي ففال لصلاة منكي لمني سلي المترعليه بهسلم دالدمر والشييح أعنل المميلي صابهم عد تال في الهردوسي لقرر في الكفتايين التركورة وا مرة لا مؤسورتي فالم سرده عشراط كرشهم مأل

نبدو ذلك رايد بده تدل شرح المنية وكذا وقرر في توامل من وسط حدة ودئن الملا هرة وكن امنا ييمن دسط مورة الحرى ادئن ودلمسا ادسورة تقييرة الاصحائه ما يكره اوشاي مذك رمعت مم تقل سورت فره

(4) ترا و ترح میں قران پڑسے وقت کوئی ابیت با سورت ملحل سے جوٹ ما در اور اس است یا سورت کے بڑھنے لئے اور بھر بارد آ دے کہ فلال بت باسورت جوٹ کئی توسنے کے بڑھنے لئے اور بھر بارد آ دے کہ فلال بت باسورت جوٹ کئی توسنے بیا ہے بہر بیر ہوئی است یا سورت کو پڑھے بھر با نقا اس کو و دیارہ پڑھے تا کہ قران مجید با ترت بخت ہو، اور جو نکہ ابیا کرنامسخب ہی ہے لیڈ ااکر کسی شخص لے بوج اس کے کہ بہت زیارہ پڑھے کے بعد بارد آبا تھا کہ فلاں مگر کچھرہ کیا اور اس وجسے و بال سے بہاں تک کو پڑھ کر اس وجسے دیاں سے بہاں تک کل کا پڑھ نا کراں ہے اس کے فقط اسی رہے ہوئے کو پڑھ کر ایس کے کہ بہت زیارہ کرد یا تب بھی کھر مفال کے نقط اسی رہے ہوئے کو پڑھ کر ایس کے کے بیر منا سے بیاں تک کو پڑھ کر ایس کے کہ بیاں تک کو پڑھ کر ایس کے کہ بیاں تک کو پڑھ کر ایس کے میان کے سے بڑمنا سردے کرد یا تب بھی کھر مفال کے تبدین

(۸) مرت و تت بیثیاتی برمبینه آنا اور آنھوں سے باتی بہنا اور ناک کے نعقوں کے بر وہ کا کشار و ہوجانا انجی مون کی علامت ہے اور فقط بیثیاتی پرمبینه آنامجی بھی موت کی نشانی ہے د تذکر ہ الموثی والعبور ازجامع سر مذی وعیرہ)

رو) راستوں کی کیچرا ورنا باک ہائی معات ہے مبتر طبکہ اس میں سنجاست کا اثر علقہ

معلوهم برمو

(۱۰) مستعلی ای بین ابیا بای کرمس سے کسی بید دصوبے دصو کیا ہو باحر سے کسی ہانے کی جا جب ایر باحر سے کسی ہا دحنوشخص نے لا اب کے سئے بھر د صور کی جا باہو ایسے کہ ای مضمن بلاعشل داحب ہو لئے کہ اباہو ایسے کہ ای مضمن بلاعشل داحب ہو لئے کہ اباہو ایسے کہ ایا اسے کہ لئے کہ اباہو حال نکہ اسے کہ کہ اباہو کی جا بین کا مینا ادر کھا کی جیزوں میں استعمال کرنا کر دہ ہے دشا می ایہ جو بیان ہواکہ ہمانے کی حاب کی جیت دا کہ است حقیقیہ دا کی ہونو اس کا دصو دن نا باک ہے اور اسکا بینا اور کھالے خوا کے موزوز در جو لکی ہونو اس کا دصو دن نا باک ہے اور اسکا بینا اور کھالے مد کر دو حرف نا باک ہے اور اسکا بینا اور کھالے مد کہ موزوز تا می کا دعود دن نا باک ہے اور اسکا بینا اور کھالے مد کہ موزوز تا می دورت نا باک ہے اور اسکا بینا اور کھالے مد کو می دورت نا باک ہے اور اسکا بینا اور کھالے مد کو می دورت نا باک ہے اور اسکا بینا اور کھالے مد کو می دورت نا باک ہو دورت نا باک ہو اور اسکا بینا اور کھالے مد کو می دورت نا باک ہو دورت نا ہو دورت نا باک ہو دورت نا باک ہو دورت نا باک ہو دورت نا ہو دور

ه و د فلط فرك سورة او المحت ان لير را مرود او ان لير را مروك المرود الم

ا تعابز محدها شاغفرار شه والتالث طاهر عير مشر علدت مجلات الخبث وجو ما استمل تي الحبد الرفع ص^ف ووقعت ستياله تقرية كالوضؤ على الغضورة الطعطاء في عشا

الى سى على كا فاعده كراس حرب على كرنا ميليني ١١ اله اسيد ونت حيض ونفاس د الیاطورلو**ل ا**ور**مبنی ا**ورو کو اس کے پاس نرصالے دیا مله و الران كوملك كى مردد نه بود ۱ درکا خرکونڌ اسکھياس سے ہٹا دنیا ہرمال میں بہتر ستے ،، عا وجوجیات عفر لہ سه وربعن ماخري في موما . عد ترسينه كواحيا كدلب كونكر حصرت ما بررمنی الشرعرز سے صيفي سفرله كرامك يريعض سے دوح محلنے مي سال برن به ١٠ كنزان المران عده ادبريه كديك وكرية دا نے ایسے آدی ہوں کرجر سرلے و لے آدی کے قرفاہ میں برخرا ہ مر ہدں جراس کے مر لين سي خوش الأن ا وراي كيني وجديه مدبيشت كدراكا مذاصل المتزعلية وسلم يشارينا د فراياكه الخيريين فزيبك ٣ رُمِي كو لا أله الا النَّزِكِ تَلْفَلْنِ كردكيج نكركوئ سلمان المتكلمه کو ہوت کے رہت منیں کہا گر يكلمه إكود ودخ يعظات وثبا سنه ۱۱، دوسري هدست س والمايسول منداصلي الترعلير ميلم سے کر حبکا اخیر کلام لاالہ : الاللہ بريكا وحبت س وأقل وكالوسي ان نوگوں کے ساتھ جو پیلے اسامنت ین وا نینکه درند بون بوسازی سلان تعيى زكهي مرددجيت س حاسلة واستال ١٠ عه يغرك اسخب عد تاكيماري كأرت يعامل الرثيصان وصاحله

سے مار بوں کو اور شار بوکس

فالكره ليوسخي

تمام من شميم اولايشي زيور

رندگی اورموت کانترگی درورال مرید کی اورموت کانترگی درورال

تی ایک بیسری کل فرد ایک بیسرا کا قررایک بیسرا سخت یا لکرای برائے یادَ فیریبتدریماکشن قبر بوژیا ایک عدد لفلار تیر کفن حس کی ترکمیب مردیمه لئے بیت کے مرد ہ کے نند کے برابرا مکی اکوئی کو اور اس میں ایک نشان کند مصر کے اسقا بن نگا او اور ایک تاکه سینے کے مقابل رکھکر صبم کی گو لا کی میں کو بخا کو کہ دولوں رے اس تا تھے کے دولوں طرن کی کہلیوں پر نہیو کی جا دیں اور اس کو دہاں سے اقرو كرد كله او عيرالك كيرا الوحس كاعرض اسى ماتك كے برابر يا حرب برابر كے ہواكر عرمن اس ندریه جو نو آس میں جوٹر لکا کر بورا کرایو ا دراس لکڑ کی کے برابر ایج ا حیا در تعیار او راسکو ازار کهتے مہیں) اسی طرح دو سری حیا در بھیار وجوع من میں تع اسی قدر مهوالمینه طول میں ازار سے م کمرہ زیارہ مور اس کو لفا فہ کہتے ہیں ا ہے را کہا کیٹرا لوحن کا عرض مغدر چوٹرا نی مبع مرد ہ کے بھو ا در لکڑ ی کے نشان سے ا مغیر تک سب فدرطول ہے اس کا و گنا بھا اڑ کو اور دولوں سرے بیڑے کے ملاکم ا تنا جاک کھولوکر سرکی طرف سے تکلے میں آجا دے راسکومتبن ایکفنی کہتے ہیں، عورت کے لئے بیکرٹے تو ہیں ہی اس مے علادہ دوا در ہیں ایک سلیہ بر دوست سربند می اور سنی کہنے ہیں ، سینہ بندز برمنی سے کھٹنے مک اور تا کے مزاور کے نبتدر ورُأ بسربنديضت ازارسيس گره زبا ده لمبا ا وربار مگره حيرا ايوتوكفين بوا ا ور کفن مسؤل اسی قدرہ اور معبق چیزی کفن کے متعلقاً نشہ ہیں جن لی ما

سر تبند، بدن کی موان سے حاکرہ زیادہ ، بڑے اوری کے لئے اگر طول کا فی ہے اور عرض میں نا مند سے بنڈلی بک مها کرہ عرض کا فی ہے ۔ بید دو ہونے چا ہئیں ۔ وشانیہ کرہ ، طول اور م کرہ عرض ہو لقدر سبخہ وست بنا لیں بیسی د قصد مہوں حیا در عور شاک کہوارہ کی جو بڑی عورت کے لئے حاجمۂ طول اور ماکن عرض کا فی کھ منا مقد کر دیں ۔ شمیر اب منا سب ہے کہ بڑے سخف کے کفن کو بہجا فی مه حي سعرده كامتر جياكم عنل دیا جائے گا اور دشانہ عتل دسية والااسني المغول بن لينيم كا ورجا ورهورت کے گہرارہ لیتی سمری المرو پر ڈال کر لوگ فریر سکو النماكر معاش كيماء فلم الل س به صروری منبی سید که وه ممنا رسيم العمل محدے لاسک جاش ملکہ اک محمراسي الرقحرس موجودون شراه استال ی بول ده می الل أل العربي حدم عك ده گهرست نرکه سرهال . (در ما ممنتی رکلدرسیت سی وه برم ہے اس سے کریا سال کے ال کو ضائے کرنا ہے مکواکر وه أما وألمه ند إدساتُ يولى لو لإل بى دونه باكسكر تسكيل ممي مهيري بر" في وسنه جائي فالمحاع المسامان كور مساه جائيں ۔ اور

in Los Missal ال شكير مراسطُنان گواس المي سورسي كاكام ديوس يكرامشنان سي بوني - بولي عا ہے اور ان بتوں کو^{یا} انکر 642014211 ميل كمر هزب سات كرني شه ا در مدیث س آیات که بول عذاصل الذرسلية وسلم سك ا في صاحر ادى كوادماس مجرم کو جرا ہی موادی سنے الركر مركفيا فقا كال اوريري ای سے مثل کریانی کا حکم دیا لقا ادر آگیس دستی بری کے لیمان تنان کے لا مالی 14/1/401401 برج المولد كرام عالم خرب صان برنایت نیکن ط العرزاده كرم زيما

طور پر مکند یا جا وے تاکہ اور آسانی جو۔				
200	اندار میمانش اندار میمانش	عرص	طول	مام بارم
مها یا پیذره یا ۱۱ گره عرص کا کیرط امولة دیره یا طبیس بوگا	برسراً أدن تك	اگز ت ا.گزیک	·J. r	یا ازار
"	ا زار سی گره زمایه	12	J. r	لفاقة
۱۷ و بادکی گزی و فراری تاریخ و در برا حصر کے اور جاک کول کرکے میں ڈولٹے ہیں	کز <u>ے یف</u> ین سان ک	J	J. 2 6 3 %, r	ميش كنتي
2,	ورفيض وساق	لاگز	J,	کیم. سمعیشرسیدر
سرك بال وصفى كرك ورئيس البيط كرد أي	جها شاك جاند	۱۱ کره	ا ،گرز	المراثية

شغیر تخینیا مرد کے منت سنون میں ایک گرز وص کا کیرط دس گرز مرت ہو تاہے اور عور شند کے لئے سے جا درگہ دارہ اس گرز را در تہ بند ا در دستانداس سے جدا جبل لار بحیر کا کفن اس کے مناسب مال مثل سالق ہے لو۔ نفط

على اوركفال كاطريعيد

ایک کھڑ سے میں و وشھی بیری کے نیے ڈال کر اِنی جوٹ و دورا سکے در کھڑ سے بنا اور ایک کرکوئی اگر کوئی ایک کو معاشمال حبوری کمپی اگر کوئی ایس کے فریب ایس کے فریب ایس کے فریب ایس کے فریب سے بھا کہ و دورا بید جیا کر فنی و فنہ اوران کی حوف اسی بر سخت اسی درخ سے بھیا کر فنین و فنہ اوران کی حوف اسی بر سخت اسی درخ سے بھیا کر فنین و فنہ اوران کی حوف د سے بھیا کر فنین و فنہ اوران کی حوف د سے اوراد مردے کو اس بر لٹا ڈا درکرت انگر کھا د غیرہ کو جا کہ کر کے نکال اوا در بر بندستر بر ڈال کر استفالی بارج اندری اندرہ کا ادراد اور بربیش ہی آ ہمتہ کا سمتہ استا

ہ تھ جر دسجاست خارج ہویا نہ ہو و دیوںصورت مس سی کے بین یا بایخ " سے استناکر دھیرا ناسے باک کرومیرسرا در واقعی کو گل خرد یا صابون وصو د د میردستانه مینکر به ارا دهٔ وضو ا ول دوبون با تقرمبر بخور مکر میررون کا میابه ترکر مے ہونٹوں اور دانتوں پر بھیر کر بھینکد در اس طرح میں د نورگر د ۱ دراسی صورت سے مین و نعه ناک ۱ *در رخسار دل بر بھیر د عیرمخه* ا درناک سے میرد دیوں یا نوس دھو د و میرسارے بدن پر یا نی نہا و میر بائس کر وٹ نٹا کر آتی تبعا کا تھیر ہائیس سروٹ نٹا کر مانی بہا دیھرد اسٹی کردہ پرا بیا ہی کر دیھیرہ وسرا دستا شرمینکر مدبن لوصات کره و ۱ درنة بند و دسلر بدله. د عبرحاریانی عبیا کراسپرا دل لفا فه اس پر از ارکهپرامپرشیمه کا تصمیمن مجیا کرنا نی حصہ بالانی کوسمیٹ کر سرهانے کی طرف رکھندو بھیرمروہ کو بختہ سے با مہتلی الفائم اسیرانا دُ ا دُرِیمنی کے عصہ کو سرکی قرف الٹ دو کہ گئے ہیں اجا دے ا در ببر دل طرب فور اور تبہند بخالترا ہ کا وزرسرا در دارهی اور بحده کے موقوں پر دہنیا نی ناک ۔ دولوز ن میتھیلی و و لو^د و د لان پنجه) مل د د . تهرا زار کا با یا ل بله لوش کراس بر دا یا ب بله لوث مدا در لفا ذر کو تھی الیے ہی کروا درایک کتر میگر سرا سے اور بائتی جا ور کے کو شے چنگر با ندهدد و سیند بندست عورت کی هیا تیا ب سیت دور سربند کا ذکر نفتنه ں ہوگیا یعورت کے گھوا رہ برما در ڈالی جاتی ہے حس کا ذکرا دیر ہو کیا۔ ں لئے کفن کے ساتھ عز دری سمجہ رکھے ہیں حالانکہ وہ ن سے خارج ہں تذکر میت سے ان کا خربینا جائز نہیں۔ دہ یہ ہبرجا کو نمانا طول ایگر عرص مه اگره بشیکآخول ایگرز مرعن مهاگره بیه مروسه کی نترمین ا تا رئے کے لئے ہو تا ہے جھیو نا طول م ، گز عرص ! گزیہ جاریا کی پر مجیا ہے کے كئي ونا ہے ۔ واسٹی طول ہ گرز عرص إگرز بقدر استطاعت میارسے سان تک محامین کو ریتے ہیں جمعتی عورت کے لئے مضوص ہیں۔ ما ڈرکلا س مرد کے جنازہ برطول سر گز تومن ایکر جو ماریا ہی کو ڈھا نگ لنبی ہے البینہ عورت سے

که اگر کا مشخب صاف ية بولى اور مقد الخواسة ال تعن ما يأك بوكليا نونار اسير لهرمي ورست د الماكي البته الربيع بى ساكن نا إك لا يُأتميا يولد اس كون كيسامة نهاد بمان ورستان بعلى ١١ عاج مهرمهات الأطمطادي على المراسق سله حب تك بدل ترموموه مومعن ميها نابهتر منبي كيؤكمه كمن زيرجلت الله الروي وغيروس اس كيدن كي تركا سمو منتك كرديا حاسية توسخب سنها ومول حداصلي الشرعلية سك إس تعيي مك روال بها تقاحب آب دهؤكر فلية مي الأس سير اصفار كوفيك كريسة من رب بوكه عنل ك سنئن طريعية لكمعا دسكي مسل. فرشتون كاحفرت آدم عليه كرهنل ديباسي كم الفول اسية اسي طريعنل ديالقاء

منع كيو مك براس كيرهديد مين كفنا ادرست معجر كوده ا بك در ملي مي مهم در ميدك ون رساكرتا عا البدياك صاف ادما مل درسعيد سوا سرم من مرمعی المس که با زارے ہی خرید کر الایاک ہواا عصقال الطحطادي لمعاصل ان امحدا لوسط في الكفن يو است امن اطمعانى عل تله الى دىلى يىلى كدر كى ي بيات مي اس تبكر سنا وسا ا بھا ہے کہ الیا کی و ارف کل بعرفا مگردرا شند محسلتے اربا فبوت ده مروبل الكياعورين دوعورترل کی گواری مردرى ب ادر صاحبي كا عَلَيْهِ كَمُ اسْ كُونُ عَلَى ال مے موا دوسمی عدر توں کی عوا ای می کا نے سے ارج حردا یک بھی گواہ ندایوا در سنگ ىمى ذكركر تا منا سب يم كاگر كولي عورت برحايا ادراسك بيفس برحركت كردا يرسين زنده بود بميركو عورت كايبت ماك كرك نكال لياجائ ١١ عه ودون كره كمول ين وأرب لوك اس على الله الرر اسكى دهريه مروشد كروسول صاصل الشرعلير وسلم المصمعر مره كومتم ريا حبكه بمره كابنيا مركراً تعا ما ﴿ وحفر رصلي الشر علے کہ لم کا کہ اس کی رونوں گه سری طرف کی اور بیرکی طرف کی تحولدی جاسی،

لئے مزوری ہے گرہے کفن سے فارج اس کئے اس کا ہم نگ کفن ہونا مزدری منبس برده کے لئے کوئی ساکیڑا ہوگا نی ہے۔ سنبیراگر جائے ناز دعِبرہ کی مزور ن کبھی خل بس آئے تو گھر کے کیڑے کا راسمہ ہو سکتے میں ترکہ مبت سے حرورت منبس یا کوئی عزیز اپنے ال سے خرید وے ما مان عن ك من ميل سے اگر كوئى چيز كھرمىپ موجو و ہوا ور پاک و صيات ہو تواس کے استفال میں حرج بنبیں مسئلہ کر الکنن کا اسی حینبت کا ہونا جا ہے ا حبيامين اكثر زندگي مين استغال كرنافها انفلها ت نضول _{آي} -ستكرج بجيم علاَ منت زندگي كي ظاهر بو تررمراً با لا اس كا نام ا درعنسل ا در نمازسب ہوگی ا دراکرکونی علامت نہ یا نی گئی تو عنسل دے کر ا در ایک کیڑے سرابی ا ہرون تناز وفن کر دیں گئے اس کے علیا وہ بفا عدۂ معروف نما زیر مصین در رمن کر ویں ۔ تبرمیں مردے کو قبلہ رخ اسطرے کہ تام حبم کو کرد ط دی جا دے ٹاویں ور من كَي كُره كُمول دين اورسلف صالحين كے موافق اسميال اقداب كريں ۔ ده س طرح کرکسی رسم کی متبدا درکسی دن کی تخضیص نه کربی ۱ پن ہمن کے موانق حل السے سیاکین کی طفیہ مدو کریں راورحبفدر تو بین ہو معدر و و قرا ان مشریف وغيره برصكراس كومپرسنا دين اورننل دنن فرستان مين جونفنول و تت خرا فائت با نؤں مبن گذارہے ہیں اس ونت کلمہ کلام بڑھے اور لڑاب مجتے رباكرس فقط

وسنور المسال مراي صيرا

منبرا . اگر کوئی لاکی اس سے پہلے معقوں سیمفنا مین کسی اور کتا ب میں بڑھ مکی ہم فراس معہ سے شروع کرا دینے کا مصاکفہ نمنیں اسی طرح متمام مصفی میں مگن ہے اور اگر صعص کی تقدیم و نا جراور ترین ہے کا بدلنا کسی معلمت سے مناسب ہو توسمی مضائعہ نمیں ۔

تمنیر ۱۷ - اس محصی پر ها نے کے دفت میں اوائی ہے کہاجا دے کہ دہ بالتر ستب کسکو ختی یا کا مذہ بر تکھاکرے تاکہ اسانی سے تکھنے کا سلیقہ ہو جا دے اور نیز لکے لیبنے سے

مصنمون مبي غُرب معنو ظ بوجا ناہے۔

المرسم المن المراسية و المراسية الموالية الموالية الموالية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية المراسية المراسية المراسية الموالية المراسية المراس

مخراشرف على عفى عنه

که دین اس حدی پرساند کا طرفیة ۱۱ که حدی جمی ہے لینے مہت سے جھے ۱۱ کله دین اسے کی میز آزے ۱۱ کله دین کشنے کی میز آزے ۱۱ کله دین کتاب کا باکسی کہا شمون ادرسیاسے کہا یا کسی کہا شمون ادرسیاسے کہا یا کسی کہا کتھ ورزیر صفالے سوداور بدر مرزی کہ وگرای بیشی بررمزری کہ وگرای بیشی کی صافحت برمرکئی تو مرائے کے دبرسمت سزایا دیگ ۱۲ لصحح الاعلاط

هبثير الله المترخسن الترجينير

المسل سك من حين كے ذاخر بين اور تعين إس مقام كى بيہ ہے كہ جب حورت صالفتہ ہو اور اور قت تن كى ور حين كے المان ہى جانب ہى با اجاد كاور اور اور قت تن كى ور حين ہى ايك بيكر ستن مرد ہوا دولوں اسى جانب كى با اور اسى المرد تن مرد ہے قار سكا حكم المرد المحار المرد المحار الم

الله ما تقر سر مجونا اور دیکیتا ۱۲ که لینی همچورے اور انگار کرا

11 6-2 80 شه ليي اليي كي عودت كو جائز ہے کہ اپنے بران سے زمرت ميذسكه علاوه مردشته سعبا ببرن كولس كريطاني لنكا وسته ا ورهيو وسته يها نتك ئەمرە كىيىتاپ كى خگەكە هی مدند اگرعورت کو مردشک يشاب كي عبكه ميو ناحرام بوا له عدرت برحرام بوتا کرده مردکوایی زیرنڈبند کے علاده ادرسان سيعتياب كا و سكاك و ي اورهبدامود پرس حوام ہے کہ وہ عورت کے دیرہ شدے سائٹرت كريء لوعورت برساعي وا سے کے مروکو ایا کر کے دے یں زیر نہ برکے ساتھ عور يدكبا شرساهي بدرجرا ولئ رام ہون الحقی عفرلہ لیا ہے اور بجرا لرائق کی عبارت علی افی النا می بہے ۔ لم ارکٹم حکم مباشر تهال دیفال ا ن مینعدباند اما حرم مشکیبندامن اشتا عربها حرم معلها به با لا د لے ولقائل ان سجوزہ بان مرمته عليه لكوينا حا نصاً و ومفقو د ني حفه محل لها الاستساع به ولان غاية مهما لذكره انه الممازع مكبفها وهومائز تطعاً أه اس عبارت سے ظاہر برناہے كه صاحب بجر كاميلان جوازكي طرف يزان كالعلبل اول سيحسبس كرجواب يحجت المنعين كامتبا درب كه وه مها همة ما حكن ما الكن المرادع كومطلقاً حائز كن من خواه بما و ون السرة مهريا بما نوق السرة (باستثار حجاع امعهذا به عبارت محتل النا وبل مهي 🔁 ا در به یعبی مطلب هو سکنایه که مها شرهٔ حالفن للز وج بغیر البین السرهٔ د الرکیه جائز ی حبیاکہ صاحب منر ہے سمجھاہے کو یہ الا جہد طا ہر تغلبل ا ذک کے خلات ہے بس اکرعبار تمجروستنتی زادرکو اینے ظاہر برر مکھا جا ویے نژکها جا دے گا کہ سکہ سنتی ز اور غلط ہے مگر عسف مبتی زلور برکونی الزام نه ہوگا رکبو نکه انھوں نے اسب مجرالرائق کی تعلیدی ا ادر اگر عبارت مجر الرائق اور بشتی زلور کومو ل کها جا وسے او عبر کوئی اعتراض ہی منبی ہے ا در آگر عبارت بحر الرأنق كومؤل كما جا دے ا در عبارت بہشى زبوركو ظل ہر ' ک*ھا جا بہے او یہ مکا برہ صبح ہے لیکن ہنر ہے کہ عما رہ بجر الراکش ا درعبار ش*ہتی زلو د د بون کو مصر فتف عن الظا هر کها ما و سے تاکه د د لون عبار نیس اعر اص مسمحفوظ ر ہیں اسوقت مبار ن بہٹی زیور کا مطلب یہ ہو کا کہ صفی کے زبانہ ہیں مرد کے اہر جا نا بعبی صحبت کرنا درست تنهیں ا در صحبت کے سوا ۱ در سب با ننب حن میں عورت کے مابین انسرہ الی الرکبر کا مرد کے کسی عضوسے مس منہو درست ہیں بعبیٰ کھا نامینا الثينا دغيره درست بصفقط والثراعكم إلصواب حبب ببهمي معلوم بوكبالواسيمبو کے حمقار زگا نے **کو اس م**قام بیر النہاس ٰہوا ا دراعفوں لئے اس مسکر کو جو کہ فعل عو^ن سے نغلق رکھائے فعل مردے متعلق سمجھ کراس براغتر افن کباکہ بیا سیجے تغیب كبو ككه علاده صحبت كريلنة وجاح بكي مباخرت مأبين الركبه والسرة بمذب الأ اعظم وامام مالك وامام الولوسف رامام شانعي رحمهم الثرتعالي ناجا تزبي حبيا

اله سيالة فتماكواس كا عكم نطحت تنبين ومكيماكم عويت مردے ما شرت کرے مگر ممی قائل که اس کی مومت كا قائل بونا جائزے، اس بناريركرجب مورث كواسين سائق مره كو فائده اللهائية دینا حرام ب او سینسل مورت كومرد ك ساتفرانا بيدم السطحرام بركاءاور اس كرواد كا قائل عالى جا ترزيد وه اس ښارې که مردير لأبي الن وج معطام ب كر مورت صي بي بي ا ورمروس يه ما بغ موج و منيس م الراء ورساكومرد يتعلقن الما الصناب ددسرسه اسوجه سے کر زیادہ سے زیادہ اس ت کے مردکی بشاب تا وسمع لئے ہے ہے لادم توسكرة واين بتقيلي سے لفع المفاد سے اور عورت کا پی سختیلی نظانا لقينا جائزت م سك هين دالى عورت كانتوبر سے ما شرت کرنا ما سه ما برسمران بون رمديثها في بَرني ١١

له ان کی کواس ۱۲ سله اس كيمسي سيل صفي میں گوز کئے الا سه مرحميكا در كايشاب ا در اس می سب که ده پاک للكه حيكا درون كاستاب ا دروسكي مبيك الأيك تنيس ہے لیں سٹی ربوریر کو ان اعراض سبب وادراس كي لورى تحقيق المحققا لطفندا هه سين ير انگريزي سرحبكو چره شا بی کتے ہیں ا ته معلى كارو هادركراد كو كيت بين ١٢ عه نعن كى صورت ما لف الإنا الخاسك المعالى المالى د در سری جانب کو حبکو جاکو کانے شده مونی کی مو کیس ۱۱ اله حصول الإباريك إوا اا

م عامر سب دا صح مونا ہے بیمسئلمول نانے طلات تقیق وطلات قول مفتی باکھاہے آھ انتہا ہم یا ہم میران کی تمایت واضح حانت ہے کید نکہ مذہب یا ا هذا وغيره نعل زورج يسيمنغلق ہے أكر فعل زوج سے كبية كم فعل زوج كى تنبت مجرالوائن میں مکھاہے ۔ لم ارائم حکم مباشرتها له، ملكه مباشرة زوجه كا حكم مناخربن نے استنبا طاكبا بصفلا صديحلام بيرب كبشق زيورك سنايس جوخدشه نفااس نك عمقا ا ما کی برسا کی منہیں ہوئی ، اور جو انفوں نے اعتر اض کیا ہے وہ سکا پہشتی زبور سے تعلق سنب معما المى مجت محققات مقيده سي تميا دے كى . اصل صلاح جميكا دري بينياب اورسيك بإك يسطحفنون درارني درالخمار حيث قال الآبول الخفاس وخرره فطاهراً ه و ما في البدائع وغيره حيث قالو الول الخفاهين وخروا لنبس تغبس انخ خلااعمر اهن على مشتى زبور وتمام محقيفة في الحقيقات المعنيره اصل صلاس الرعبيل وسي روبيك برابرائح محقيق روبير يسهمراد بالوسرعي ردبير بم حبكو دربم كين بي بالمكرابي بهلى صورت مين قواعر امن مقاربا نظا ب ربی و دسری صورت سواسکی توجید بهت کرسکدر ایج تفزیرا مقعر کف کے برابر ہو الب سواب معمی کو کی اعمر اص منبیل دوقصیل کی تحقیقات معیدہ میں ہے۔ المل مشسل الريثياب كي تعينش البحقيق الركه الرسال سول كي وك كي تنبد حرّ از تی منبس ہے ملکہ مقصو و بیان غابت صغر رشاس ہے اور دیکھتے سے نہ دکھانی ين اس سراديه بي كه ديمين سب بي تعلف شد كها في دي ، للكه اكر د كها في دي لا فورسے دیکھنے سے دکھائی دیں ورمقصود بہت کر اگر مینظیں بدت حمد فی ہوں ورب تخلف نه د کھائی ویں او ان کا اعتبار منبی کیونک کرؤس الا بری مثبل امام محررهمة الشرعليه سع مروى مقى ا وروكهلا كى مة وبينه كى متبدا مام ابولوسف مس صاحب مرحوم ننح جمع مبن الفؤلبين کے لئے و دلوں عبار منبی ہے لیں ہیہ ہے صحیمطا بهتتی را پورکا گرحمقار زمانه سے سوئی کی ہوئی کو قنبدا حنز ازی قرار دیکر سوئی کے وقا سر سر کو خارج کمایت اور شه د کھلائی و بینے کی قبید کو قبید احر ازی قرار و سے کران حیمینٹوں کو نتا السہے جو د کھملائی دہتی ہیں خوا ہ تبور د کھلائی دیں یا بد ون عور کے اور اس طرے کلام میں تحریفی کرسے اس برا عزاض کیاہتے سویہ ان کا حیل ہے مزید سیف اس ی تفیقات مفیده میں می جا دے گی۔ اصلی مدہ سی اگر میشاب کے مثل کو بی مجاست لگ کئی انجیفی نز جمه به و ی جرم کا ۱ در زی جه م کی تغریفیا ور خمار این به کی سه ، دو کل مابری تعید انجيفًا منه ولوشن مفير بالمعتمر و لول احمأ به نزاب ، اس بنا ربيه عنير ذعي حرم كي لتوليفه بيه كيُّ وركل الايرشي مبدالجفا دعاء منب يمسلهم بوكما لؤاب سؤكرغاية البيأن مي مجا مرئيه د غير مرئيدي تفريعينا يو س كي تمني ها عند المرئية الجون مرئيا بعد انجفا عنه د غيرا لمرئية الامكيون مرئها مبدامهما منه كالبول ومخووابي اس بباين يسي سعلهم جوكها كريجا سننه ذي اترهم ا در مر مقیدا کیسا جمیز ۴ س) ا در غیرزی حرم و مغیر مرسّبه یا مکیسا جیسز رنسی عمیارت بمشی زادر يديه اعتراص كرنا حافث به كه فقها يحله مرنيه ا در غير مرئيه كالقط استفال كبابها بمشى زيورمين ولدار اورعترولداري استقال علط مي . اس نقر مرسيس منفار زماندي عشر اعن ا دل سا فنط حوگها چنه به معلوم او گها لژا مهم محبو که منجاست عنبر مرئیبر کی تطريحه بالمدين المل مذمب الأبري كرميه المارت كاطل فالب جرجا وعال و منت الرئيسام وجا و معامل المكري عو المداس مي أي المجلد والواري في المحالة والوراغلي المعال الحوال البياني وشروعه كي الله المارش كا علي الله عال الما الله الما المربي الربي المربي و تعويد في مح قائم مفاهم منصول علياطن قرار ديا كيا ينبيريراً الماهم على الراس وقعلنا الريُّ محمد لهامينا في العالمي وتعلقاً للوسوسة فارش فارد الماع السبع استام المسه في الاطلاع ملي مشية عركا لتفرمها م الثقة وامثال ذكام المخ الن سيمعلواتا المنبعي الباليس تبره مرتبروش لناكا عكم خلافت مرجيدة وراعتها بغلم غريكم عاكن التوليد بالمراج المراسم والنوالة مراسوا الوالوا الوالة المنا المنك والمراج المراكمة

له ادل پرل ۱۲ لله برده نا ياكي سه جد موسكين سليه وكفي ننظرا دس والأحدم أمت ميرمواتمني ادبر مراغرال بالمائد كاسب مُثلثاً ووشراب ادر ديثياب المعن من المعلى المعالمة يناه و و سرنجا ست به کد سو کے کے بعد نظریہ ا که خاست در ایاک عِ نَعَلِ أَسَمُ اور عَبُر ورَبُد جَ تظرمة أتست ١٢ هم الله الله المات الد أكثة والاستعان خرال أول أن متا ا وَد وَمُومُومُ لُا وَدُرُكُومُكُ كُلِيكُ الْ 13 May Ser Will of ر مذہب ورست گال عام المعيز بوشب ادركان کے لئے بین بار دھودمیٹا کا يون مجعاتم الميز كمداكمة ثبين بار دهر عاست كان فأنها عاسل بدجا أع اديدي Callend Charles كويابها السياكيسي كا قائم مقام كماه إلكها يتعلي لك سال المستناف المرو الداسية معلوع منظركو ويشوا الله يكم The state of

حمقارزارنه كاروسيرا اعتراص بميي ساقط ويوكبا جبب بيهي معلوم يوكميا يؤاب مجور كهشي

ر بورس صرف شبیری مرنبه مهالت کے ساتھ مجوڑ نے کا حکمہ دیاہے اور سرمرنبہ میں منیں دیا سد دجہ اس کی بیاہے کہ شامی میں سے رکھبلما فی الدررسشرطاللمر ہ ا مثالثة مفتط دكمذا في الانتيباح لابن الكمال وصدرانشريبة وكاني النسمي وعرّاه في لى فما دى ابى الليث د غيريا .اس معلوم بواكتبهور ففنا ركامسلك بيب الناسى مالى عبارت من ئ الث بھی سا نظ ہو گیا اورسٹی زبور کا مسکلہ بیاعنار رہا ۔ بوری محقین اس ا معان علا اوربدن فقط دهو له تي سع إلى ونا شه دواس محمر سيستنش إلى يرشي داور كا بيكمرالها م

سنه ببنی بر طرق البیات معند ابن کمال ا در مدار البیات بی ا در کائی سنی میں ہے ومنے وسے نفل کماری البالیت معنی کمی ہے ۱۱ کھی کمی ہے ۱۱ کھی کمی ہے ۱۱ بر ایمراس سے بہتن جائے ہاکی ہی کو آگ پر رکھنے

ا ورجو تک اس عبارت میں ذہائے اٹر کی تید تهنیں ہے اس کے بیٹی زیور میں تھی تنہیں ارگائی، بس اگر مبشی زبور پر اعر اص ہے تو تو یرالا بصار بر تھی ہونا جاہئے . اور اگر تنویرا لانصاری عبارت کا کوئی جواب ہے نو بہشتی زیر کی عبارت کا جواب کیون ہر خلاصه بيكه تنويمهالا لصاربيا عتراص مذكرنا ادرمشق زبورم اعتراص كرناسه بے الفا فی ا در میٹ دھرمی ہے اگر اعتر اص ہو لا د دلوں پر ہو نا جاہیے ا در انگر منا ر و و دون پر نه جونا جا ہے ، برگفتگو علی سببیل استرن ہے . اب ہم نز تی کر کے گئے ہیں كه سشى د يوركى عبارت بس اس منبدكى مزورت بهى مغبب اكبونكر سب كمعاراً ديب برتن کو بھا لیتے ہیں تو نجا سٹ کا اٹڑ ہا تی ہی نہیں رہنا تاکہ شرط لگا یے کی صرورت ایرے ادریہ می وجہ ہے کہ تنویر میں بیشرط منبس لگائی کیونکہ حبل علی النارسے مراد عبعل مخصوص بعيني متعارف نيكا ناية كه مطلق طبخ دحبل. ١ ور در مخياً رمين جو شرط انگا نی کے دہ بالنظرانی المفنوم العامم ہے کبونکہ مطلق حبل علی النارا ورطبخ شایل ہے اپورے طور بر میکار سنے ا در مسی فذر کیا سنے وغیرہ کو . فلا اعمر اص مز بد مجت اس کی محقیقات امفیده س سوگی ـ اصل صدس بشده نتيره بانكمي تبل نايك بهو كيا اس تحفيق اس مقامى به جناي ميں ہے ، قال في الدرر د لوشنبل تعسل نتگريبرہ ان کيمينٹ فيبر مار بقدر ہونيغلي حتى تعود ا بي مكانه والديمن تصييب عليه المارنسيل فبعلو اكدين الماء فيرفع بشي بكذا ثلاث مراة أ إندا عندا بي لوسف من عنلا فأ لمحد و مو ا و سع وعليه الفتوي كما في انشرح الثينج اسمنيل عن جا مع الفتاً و کی ا در کبیری میں ہے الا بر می الی مار دی عن ابی بوسف ؓ نی تکلیم الدين النجس اي كمتنجس امنه ا ذا حبل الدين في اناء نصب عليه الما رضبلو الدين على رجه الماء فيرفع بشي ويراق الماريم مينعل بكذاحتي اذا فس كذلك تلت مرات محكم بطهارة الدين اورمجت الرواية وشرح فدوري سبب الصب عليمثله ماء و سیرس ا در در مختار میں ہے و سیلر کسبن دعسل و رئس د رہن سیلی ثلاثا و قال فی

في منين نشان د در برجا أا١١ الله الني يع درج كه احتار ي آگ پر مكما ١١ الله عبر كارد العبية ١١ يكه ده سي بوعام بي أيني ي فيد ا ورخفيص منين يعظم ته مين اگر مشهدنا إكسانوجاً و اس کو سطرت ماک کوا جائے المشدي برابراني والكر يِينْ ديا جائ سان ككر ساتقادیای برمائے. ، رسيل پهلان دال روين ، إ بائ كر قبل ما ين بيا قا ارلا عوصی جرسے الارلا بالسكاءى وركاس وفركيا إسكايها ام الولوسف كا من الم موره كالممين الانب ادرليري قل زايره دسنت دالاحتادر ى برنة ئ بي جبياك شرح ر معلل من حاص فادي الم منفول سے ١١ عه مين قبل الإك بوميك تراس كماره سي المام الد إسناك عالكمين كاوالج ي بي كركسي برق بن الماكر اس بيريان دُالا فاسعُ عير ده یل اور آما که کا اسکا سى جزے الاردا مائال طرح مثنن ماركها جاسك راا

الفتاً دى النيرية ظا هرالخلا صنه عدم اشتراط التثليث . ان روا باست مجموعه

سے معلوم ہونا ہے کہ طارت دہن وعیرہ کے لئے فی انتقبقہ ی ملکہ ان کی صرورت مسی درج میں ہے تو محص اس۔ اوير آجا دے اور يانى سے جدا ہوسكے ، نس بمقصو رحب اہو جا دے کا فی ہے ا در اس محسوا ر د سرے طریق کی حرورت یہ ہوگی ، دلیل ہا رق اس بیان کی بہہے کہ تعض فغالنے غلبان کا ذکر کہاہے ، اور مصن کے تخریک کا ادر مری لخامة غليان كا ذكركبابنه تخربك كالبين علوم مواكه غلبيان ومخربك يصفضو ديا للذات منهبر ك مفضود مبب كدر دعن دغيرو ادبرا جاد ك ادريل ادرياني حدموجاد الدر رسنيلي منبيلو الدين الخ. نيز عبارات ٹ منگف فید ہے تعیش کے نز ریاب عز دری ہے اور تعین کے نز منیں سی ہم کو نرجیج کی مردرت ہے سوہم دیجے ہیں کہ اشراط ا ما م الولوسف من كالنديب ب كما يظرمن الدرر و المنية وسرحها ا درعدم اشراط فلاصه وعيره كا ورفل سريك كه صاحب مذسب كا قول ويجرعلماء سي ميقدم به. اس لئے انٹر اطراج ہوگا۔ بالحصوص اسوفت مبکہ منتاء عدم اشتراط فور غلط مبن من تلبث سرط ب كما تبين سايقا في مئل تطر الثو ہے کہ نتیاس دہن علی النوب نتیاس مع الفارّق ہے نمیو نکہ دہن دعیرہ کی ين الإست الوب سے اور ي به اور دليل اس كى بين كا ام محرر رد من د میره کو جا نز تهنی رکھنے حالا نکه وہ تعلیم نوٹ ب کو حا نز رکھنے ہیں۔ ب در منمآر تسطیر لؤ ب میں غلبہ طن کا استنا رسرتے میں مگر روعن من البیث شرط کر ہے ہیں، بیں فرق ظاہرہ ، حب یہ امر معلوم ہو گیا لو ا نز دیک مقدار روعن وغیرہ کے برا ہر ہوٹا فٹر دری ہے تعبق کے ز دہجب برا بری شرط منہیں سبکن جب ہم نظر کو غائر کرنے ہیں نڈ معلوم ہو تا ہے

مله ای کے برابر والی ۱۲ س مات سات الماجراء، الله اس سه دونا م لكه شقيس ادرهورس كالنااا ه جوش رنبا ۱۱ در تو کا لله سيرى عبوالتى في ايكامر كلام بل ن كيا ب كريدان سيدبنية صاحب عليركك عيكيمل اوروه يرسهك خفاب لكاسة الاسكريمان يك كركها يم محمى كومنين وكليما كراس كية اس کے خلاف کور مج دی او حزب سمجه لو ۱۴ شه مبیآک اس برنانا یا أرن دلاست كر واسع ا ے نمبونکریہ مہائڈ پروالت الراج اوردوبالكاسات برجائ كومشلرم عيد ١٢

مله اءرفا سرن بولي كا مر المامور شاس کا کا بِعِيالُم يَ مُنْ عِي سَجًا سَالِكًا می امو ا در مازی اس لکرای كوالشكر مماذ كرسط صطرت ت کمکسے تو اگر دہ لاؤی اظامر في المستحد المستوري س يعروها سكنا بيتاكد ذبك تغنة مخاصت كاطرت سے كان ديسما ماك مان كي ولا سے نداس صورت میں اسم Julius Emiliar كيدنك ده اليلي صورت ال المنيسيكم بأشرب ادد ورس کی صور سند کی محرفت ك اند ١١ عام محرعات المشراة 15 Gert in Bah الله وصاطب المناه لي مون حافي ما المداد برويك مرسم المحالفات أكم

E 1 2 11 0 10 00 00

سے ایک توسلہ عاشد کی اور مخصوص منہ ہے ؟!

ا در مهیں ابو بوسف ؓ لئے د و لون سلکوں کی رہا ہت کی ہے تاکہ د وبوں برطل ہو ا در ما تفذيا دُن بالا نشفان ما ك*ب جوجا وبي فلا اعتر اص عليه كما بغيله حمفا ر*زما نتا بشابد اسی کو مثبہ و ص س میں بیمسکار میکورہے سمٹن رنگ میں کیڑا رنگا انج ا در اس میں تين مرتبر كى ميد نهيس ريكانى ، تواس كاجواب بياج كرموافع اختلات بين رعابت ا فتلات ا د لیب ندکه و احب ایس وال اختلات کی رعابیت زکرنا قابل اعراث منیں ہوسکتا۔ اس منک کی تحقیق مزیر تحقیقات مفیدہ س کی جادے گی۔ اصل مناس - اگر لکرای کا تخته ایج سخفینی بینگه استنی سے ماخو دیے ا درعیار س کی بیرے ، و مثلها لیفناً شیمتل انکم المذکور دیمو عدم افضا دا ذا صلمت الشجاست بخشيته فقلبها دصلي على الوجه الطاهران كان مغلظ الخشية بحبث بقتبل لفظع اي يمبكن ان مُشْرَفَعَيْنِ فِيهَا مِينِ الوج الذي قب النَّاسَة د الوجه اللَّا خرشيج زلصلواة عليها حياسًا دِ الا فلالا مهمَا مُبِنْرِ ليهُ اللَّهْبَةِ فِي الوحِهِ اللهُ وَلِ رَمِيْبِرُكَةِ النَّهُ بِي أَلَى الوحِهِ النَّا فِي آهِ صَنَّا کیکن علمیہ میں شہر مالحق مطلقاً هواز کو کہا ہے اور اس کے انفوں نے زلائل میں بیان لئے ہیں جن کا ہم کوعلم حمیں ہو سکا تاکہہم وولا ل کے ولائل کو دکھیکر صفیلہ کر کھیا رس ما حب منیہ و غلیہ کی طرف ہے یا صاحب علیہ کی طرف نیز جو اکہ اصل والف بهشتى زبورى مولوى احد على صاحب كا انتقال موح كات اس لغ بهم كوييم بي تهيي معلوم وسكماكم اكفول في س با ديرها حب فليدك بان كوفر وي وي ال ا "مَا عَرْ دُركِهَا عِلْ سَكِمَّا مِنْ مِنْ الْمُسْلِكُ عَمَا حَبِ عَنْيَهِ الْرُسِوا لِي الْاَحْنِياطُ بِي البي عالت بنب اگر کونی سل مشی زلید برمعز من اولا اسکو جا ہے کہ د و دلائل سے ما عنبیک مناری منطی تا میت کرے اور بیکد بنیا کافی سمبرے کے طبیعیں اسکے خلانت لوحن كها كي كيد كداس كاحواب به بي كر غيبريسي اس كي ملاف كو اختياركماب لهذا وہ افر ب الی الا حتیا طاہمی ہے لیں کوئی دم سہیں ہے کہ صاحب غنیہ کے ہان کو جمپوڑ دیا جائے اس تفصیل سے حمقار زمانہ کی خرا فانٹ کا جو اب معلوم ہوگیا مزید تقفيل اس كى تقيقا شامفيده س --

صل ملاس و صلے سے استخار نے کا اس محقیق ۔ در منازسی ہے ولا تیقیہ با قبال دا د بارستنا روصیفاً اوراس کے ذبل میں شامی نے لکھاہے ۔ ای بنار على ما وترمن المن المقصو و هوا لا نقار فلبس له كيفيه خاصة و مذاعن لعضهم ومثيل تميفية في المفعدة في بصبيف للرحل ادبار الحجرالا ول دانتالت واقبال النشابي ه في الشتار بالعكس دمكذ القنعل المرمة في الزمانين كما في المحيط وله كيفيات اخر فی النظم والنظیریة وغیرها د فی الذکران یا خذه نشا له دیمرعلی حجرا و حدارا و مدرکما فی الزارلری آه کشتنا نی وا خنار ما ذکره الشارح فی المحبتی دانفتح دا لبحرو قال فی الحلیة آید الا دجه اسخ ا در صاحب و قایه و صاحب شرح د قایه ا درصاحعَکِ هٔ الرعایل نے سنتیت عدد کی تفی کی ہے ان تمام بالزں سے معلوم ہوتا ہے کہ حق اور مخاراً ب بہی ہے کہ استہے کے لئے کوئی کیفیٹ مخصوص سنیں اور مذکو نی عدر منول ب ملكر مقصو وانقاء ہے و دس طران سے معی حاصل ہوجا دے كافي ہے رہا تعض ففا كاكبيلان سوان كالمقصود بريمين بهيك بركيفات مقصودان المكِ النفول ك اينے زمن مبرحب كيفنت كو معين في الا نقار مجھا اسكو سبلا ديا یں حاصل ان کے کلام کا ہے ہے کہ مفضود انفارینے اور کو کی کیفیت مفصودین سكن مهارى رائي مين ميكنفين معين في الانقارب اس الخ اكر أس كيفيت استنجاکیا جا دے تواس سے حصول مقدود میں اعانت کی اوری لوقع ہے مویہ ببشتی زیور می خلاف منبس بر ما در طا در سی هفار زایه کا اعتر اص ساقط در کبا ادر بستى د لوركاملك بعبارها مريدتفيل اكى تفيقات مفيده سب اصل صلاسن جب نک ہر جبز کا سا ہر دونا شہد جا دے اسم شخصفیوں و ایلیما فی استو بر ا و نثت انظمر من زواله ای مبوغ الطل مثله فی الوقایة وغیر با و قال فی رد المختار جواباً لمن خالف بذا المسلك فيه ان الاولة "ثكاً فات ولم تطرضعت ولبي الامام بل اولية م جب كاس اس كى دليل صنبيت نه برياس مع علات تعامل نهو شالًا مزارعه اكرم شائخ لي صاحبين كولال ر نت ی کی مقری کردی ہوجیاک بیال ہے آھ ، در مصنف مے اس قول مے کت س کرما یہ برجز کا دباتی آئنا

سله مين اس بناء يركم معود ملى و صفائيت مفركيونكر كوى ما سطراتيه معرر سيا المائ يسفن كاقل بادر لماكياب كركرى كيموسم س مردكه برا استنجا اسطرط مرنا جاسية كرسلا در ميرا متمراك يفي كولادك ا در دوم محر می سے ایک كولے حادث ا درسر دى كے ر وسم میں برعکس کرے ایسے ای خورت می و د بوراوی س كرس مبيا أد عيطس اورتنظم وطبيري وعيره مين اس کی ا در تر الکتیبین معنی تھی الله وهوك التلج كاليه طريقت رساباكاه اس إ كتق ك كراكر وسكو مقري كم ياديور يارسيكي الیے ہی والدی سے اور شارح سے عبان کیاہے استومجتني أورفنتح أوركترس بيذكواس ورهليرس بسكو وج بعني وليل مح مطالق مبلما يأسيع الإ سك للركاديث دوال أفأب ے اورفت کے دہاہے كرحب كس ساير برجز كاليل برابر و جاسے شای میں اس ملاک کے ما لف کی روید مے سے کہاہے کہ تمام دسیں متفق أي ادرامام صاحبيل ولسل كالمنعف فالمرسنين بوا ملكية أن كي ولسليس لعي تديي ہیں صیار ٹری کا آس کے مطالعه سے معلوم اوکا اور مرس سے کہ ، ام ساحب یا ما عَبِّن مے قر ل کو اسوقت

ب محورا درست منین کرم

قویة اربینا کمالیکم من مراحبة المطولات و شرح المینة و فارقال فی البحرلابیدل عن قوا الا مام الی فولها و فول احد مها الا لفرورة من صفعت و لمل او تعامل مجلافه کالمزائمة ادن صرح المشاریخ بان الفتوی علی فولها کما مهما به و قال البینا تحت فول المصنف الی ملوغ الحل شلیه بذا فلا بر الروایة عن الا مام مهما به و مروضیح بدا لغ و محیط و بنابیع و الوالم منابیه و احتار فلا برا مرام المجوبی و عول علیه النسفی و صدرالشر لبید تقصیح قام و از خاره اصحاب المنون و ارتفاه الشارحون فقول الطاوی و نبولها ناخذ لا بدل الما المناب المنون و ارتفاه الشارحون فقول الطاوی و نبولها ناخذ لا بدل علی اله المذم ب و ما فی العقوم من الدین من الدین المؤل الما می العقار مسلم فی العقار فقط الن دوا بات سے معلوم مواکد همبود المرحنف کا مسلک دی ہے جو بہشی د بورسی المقار فقط المراب ، فلا بعیز صن علیه بما اعز عن برحمان زباننا ، مزیر سیمفین اسکی شفیفات مفیده المراب ، فلا بعیز صن علیه بما اعز عن برحمان زباننا ، مزیر سیمفین اسکی شفیفات مفیده المراب ، فلا بعیز صن علیه بما اعز عن برحمان زباننا ، مزیر سیمفین اسکی شفیفات مفیده المراب ، فلا بعیز عن برحمان زباننا ، مزیر سیمفین اسکی شفیفات مفیده المراب ، فلا بعیز صن علیه بما اعز عن برحمان زباننا ، مزیر سیمفین اسکی شفیفات مفیده المراب ، فلا بعیز صن علیه بما اعز عن برحمان زباننا ، مزیر سیمفین اسکی شفیفات المفیده المراب الموادی و منابه براب الموادی و منابه براباعی المواد به برابط الموادی و منابه برابط الموادی و منابه برابط الموادی برابط الموادی و منابه برابط الموادی و منابع برابط الموادی و منابع برابط الموادی و منابع برابط الموادی و منابع برابط الموادی و منابه برابط الموادی و منابع برابط الموادی الموادی و منابع برابط الموادی و

اصلی مده اس حب تاکیجیم می طوت آسمان کے کنارہ ایم بخفیق بیب کا بھی تنویرالالعبا وغیرہ سے افوذ ہے جبا بختر بیز الا بصار میں ہے ۔ والمغرب منہ الی تشفن دہوا بحرة ۔ اور ور مختار میں ہے عشر ہما و بہ قالت الششة واليہ رجع الا ہام کما فی شروح المجمع وغیر ہا فی کان ہو المحمد و عبر ہا فی کان ہو المحمد و عبر ہا فیکان ہو المدر ہب ا در گو ابن المحام ادر علامہ فاسم لئے اس میں کلام کیا ہے گرعامہ فیا مثل صاحب و در را نبی ر دار آر و اصلاح و در را نبی ر دار آر و در المحمد و در را نبی ر دار المحمد و در آر المحمد و المحمد فلا اعر اعر اعر اعرام معاصب سے ایک ر داری مربد کے موافق ہے نبیون ہو المحمد فلا اعر اعر اعمد علی میں ہے ۔ کے موافق ہے نبیون ہو المحمد فلا اعر اعر اعرام علی میں ہے ۔ کے موافق ہے نبیون ہو المحمد فلا اعرام عبی اس کی سخت منبد و میں ہے ۔

اصل مطاس مفاس فقط منه اورود اون تضبل اوردد اول بیر کے سوا ایم سخفی استی مسلم سوا ایم سخفی استی مسلم سند اور فعا مرکف و در اول مرا و جب ندکه مرف باطن اور و اسبل اس مئله کی بیرے اکثر الد قانن جب کی الاوجہ ما و کفتها و نشر مها و نشر مها و اور قابیه برا اور وقابیه برا اور تو برا لا الد جر و الکف و القرم و اقرم فی شرح الوقاییم ، اور شفی برا لا الد جر و الکف و القرم و اقرم فی شرح الوقاییم ، اور شفی برا لا الد جر و الکف و القرم و اقرم فی شرح الوقاییم ، اور شفی برا لا الد جر

ب نلا الوج والكفين والقديين مريجمين اسمئل كي تحقيقات معنيده سب ب.

دوشوں کے برابر سویٹے قا کما ہے کہ براہام صاحبت ظاہر دوائت ہے الدنما یہ اور ہے ہی میچے ہے ہے ہی ہیڈ ہے اس کو امام مجوبی نے ب کر ہم صاحبین کے قول پر کر ہم صاحبین کے قول پر محل کرتے ہیں اس کے قول پر محص کرتے ہیں اس کے قول کے اور محمر اور عشائر میں ادر سے ہیں سی میں جون عشائے

صیفی هذا له مغرب۷ د تشغوب سے مفق مین سرفی کک رہا ہے ۱۲

له الرينيرسي شراع كردى لامما زجا بُرُ نهعكَ الرحيقيل ك طرف الليك يرى و ١٢ نشه اسکار جمدهی دیست گذرا براسين يه زياده عب الوج ست كراس كا ملرانك رجي كى طوت فنا كرامي مرتبين سوهيا اوا وله ادراسي طرف ابن بهام عِي معني مؤرات سي ما كل 信息给出公司 بن قطاد بغاف راله العواركا في اشتاء القيله سي ادرها : مرابي من مفارز الوادل ي ميلان كياجبيا كرعمرة الرجايد ميسيم اورلورا كفام اس إد مركمة فياستا مفيد مرتزيها یں موادی عبدائمی صاحب کے فارح دمّاي محاس قراير كريرا فلابيكاب كرمثاع

ان اس إدة على ديل عمري كلام سا محت سير ذا ليهمي ميذيكه فابرقول البحيد الأ سے ہے کرسیوں کی مثانی و در اک و د لان کا رکھناؤل ہے ادریری مفتی یہ ہے مالاکھ بأدسا الون س سعمي برمي منسي سه كو كرامام الوصنية رسي من اك

ر من کو جا کرز اور کا ن کہاہے ادرصامين ال كي طانين

ال شِيْلِ لَا كَا إِنْ يَدِيْنِي بِدِيْنِي سب كاالقاق به كاهل صدير

سيف وعلماراس رمتون سركر

يناني دورناك ورون كاركعنا سمت مع اداراميريمي دون

پیتانی رکعائ لیب مرکرده مع افلات مرفقاً الدركين

11 = 12

ال منا سل اگر بےسو جے نماز ٹرمولیو ے تونماز نہ ہوگی ایخ محقیق دلائل اس سُله کے بہمیں ، تنو برالا لیمیار ہیں۔ ہے۔ ان مشرع عملائح کم سجر وان اصابا ورژن و قابه ببی ہے دان مشرع ملا محر لم یجز دان اصاب^ی لان تبلیه جبنه تخربه و لم مخراه دالی قال ابن النَّام في معبض يحربه انه و قال للمبيره قاسم بن نظلو بغا في رسالة العوائد الجلة في اشتباه القبلة وصاحب الهدابية في مخارات الوارُ ل كما في عمدة الرعابيروننام الكلَّا على بذه المسكة في التقيقات المعندة-

إ إصل صلام من مناه مين جيم جيز س فرمن جي منيت باند سنة و قت الشراكبركمنا عن مطلب به به کانگیسر سخ میدفر عن به مذکه خاص بدلفظ - اورهو نگه نما رس علی العهیم الشراکبرسے مشروع کی جاتی ہیں ا درعام بما زوں میں تکبیر سخر بمیالشراکبر كَ اسكو فرائض مين ثما ركبا تُها ، أورجيم كا عدد فرائض مُنفق عليهاك ملیہ فرع*ن بھیا ہیں نیز*اس سے سے مشرعتصو و رنہیں ہے . فلواعتر امن اس کی

[صل مص سی سید دیچه و فنن اگرناک ۱ درمانها د دلان تر مین میریدر کیم دغتط مانهاری ا بيررنطيه ا درنا كسانه ركي نومهي ما د درست بي المختشق . قال خام علما رفرنگي محل في عمدة الرعابيمعلها على قول صاحب الوفايه وانسجو وبالجبهنة والانف وبراغذاه فوله فبم ا خُداى احذب المثاريخ وا فتوابه وبذالكلام لأتجلوعن ساعمة لان المعنوم من ظام زوله د انسجود بالجهدة و الالف عنراندا والفرائص ان دحت المجهد والالف كلبها فرس والملفي ابرين اندلبين مذهبا لاحدمن انمنثا فان إما حنيفة بمجوز الاكتفار بالالفت ديفالفه فيعامأ د ا ما الأكرة فاربالجبية فهومتفق ببيتم على جرازه د بالحبلة القفة اعلى ال المسؤن وضع المجبهنة والانفث كبيها وعلى امذ تكبفي ولنتبع الجببنة ففثط الاامذ تكيرة واسرأ اختلفنا في الاكشفار ا با لا لف الى اً حرما فال . خائم علمار نرنگی محل کا به نول مئاریستنی را پوری د اضح دلبل 🗝 ا ان ساله کی مزبر تقفیل محقیقات معنیده میں کیجا دے گی ۔ اصل ملتاس بيمي ما رك ليكوني سورت مقررة كري تحفي قال

سله ورمخنا بسي سريس كولعيه مگرد درست جسمے مودہ سحدہ ادرال الى كوسرهميد محدث صبح کی نازمیں بڑھنا ملکہ ان كولهي مجي ير صامتي ادر فای س بارفان جب خرامي جيز كو معين مد ارس الآائي طرف سے اسكو معین کرنا نمروهٔ بوگامیونکه شارع كالمقصود سين بد كريانية أمان ون بالا ك ليني شايد بيمناه ورسيد كرخى يرسبي بيئا ادراس علكه بسي كوا مثيا طادر فوام الناتن كوسى عا بالنام كا مندسميا سه ضاحب ورمنار ادرشای کا ایا عالی ملەسىن تەستىرا قالى ملكىر أدار سے اور آواز سے ير عنى مكرا مترريان

أن لو قت نشق من القرآن تشي من العشلوات وقال في الفنح أن المدا دمة مطلقاً أ مرد بهة سوامريه و حنما مجره عَنْره أولا لان دليل الكرابهة لالفصل الز أور در مخياً را يه كره التقبين كالسجدة وبل ن والفجر كل حمية بل ميدب فزانتا احبا نا اورشا ي میں ہے لان الثارع ا ذا لم تعیین علبہ شئیا تلیسیرا علبہ کرہ لاان تعیین اسم یہ عہارات مئل مهشتی زبورگی دا ضح دلبل مهن ا در همفار زمانه کا اعترامن سا قط به مزید تفصیل ان كى تحقيقات مفيده بين كى جا دے كى . اصل میں سن باکسی شدر کے دیر لگا ٹاکٹا ہ سے محفوق تعلی میں میں علی مذمهب انكري واشأره مرمنا الماحنياط در همراللعوام هن الشكاسل مثر المنمآر والشاعي اسخذ سن صاحبت ليماطنا. غداجا ليخ اسونت بينتين وفعه كي مفدار كهان سيراهي على الخطاط اورر دا لمن رسي الي مرتبسهان الله كين كي مقدار تكوي ب اسي يرعل لازم ب آه اس لئے اس مسلکی مضعل بخفیق کھا لی تہ دہو ہڑا۔ روالمخنا رمس ایک وفعد کی مقدام میری مظرسے بنیں گذری . شا بیمولوی ماحب لے اس سے سفام سے استناط کیا ہوا ورطحطا وی میرے سائے تنہیں ہے کہ اس میں دیکیا جاتا لیکن روالنہار ونٹیرہ میں عور ترلے سے معلوم ہوتاہے کرمہٹی زیورمیں جومفندا رنگھی ہے وہ بالنکل نگیک ہے تقفیل اس ا ہمال ٹی بیت کر تفکر سرحب سہواسی کئے ہے کہ درمتلزم ہے تا بغیر واحبيه كواس لئے اس كا ا در زيا ديت على النشد كا حكم نكيا ل ہونا جا ہيئے (وربيصرت میری رائے تنہیں ہے ملکہ ان کا نما ٹل مصرح بھی ہے جبیا کہ آئیڈہ معلوم ہو گا بنزنقة مين وا قنه جهرني موعنع المخافة " ورمنافة في موعنع المجركة بهي اس كا مماثل تيا <u>با كما ي آ</u>ل مرہ مخطاری سلی الدرمیں دکیوا کہا تو ہسیں تا صرت برمکھا ہے دہو مقد کہ بیان الذر بھر حب مراتی الفلاح میں دیکھا کمیا تدامیوں صاصات تعريح تين تبيات كي ملكي . ديكيوم مدام طحطادي على المراني ١٠ شيرعلي عمه قال حاهبالننية في تحيث ونزيادة على استهد في العقدة الاولى كما سنتقله داييهم ان زمادة أتحرف غير سبترفي حنن أيجب يسع والمهود انها المعتبر فذو ما بودي فيدركن كما في الجمر في ما يخافت وعكسه دكما في التفكير حالة الشك ويخوه الأمنه

ي المنافقة

منه المسلى ادراسى سنرح نماية المسلى علام بين بين سنك في حال لفنهم النهل كبر الأنتاج الم الم المؤلفة الم المؤلفة الم المؤلفة ا

سله مين ميل دا مول براسان کی مز من سے عله ليني التحيات مصرالاه ادر آست يرصفى ملكه أداد سير وهذا اور تماست كالك جاتا ، درستر کا تصل جا ۱۰۱ سه مبرقيام كي مالت ي فك مواكرة ما تجركر مركى يا بنين الة اسكوموسيَّ من ا کیا دکن کے برابر دیرالگ گئی لزاس يرسجده مهو لازمه كونك إس سته واحب س مَا حِيْرِ وَكُنُّ لِينَ قَرّ أَتْ الله کا عدہ کلیہ ہمیں یہ ہے کہ میر لاتف قرات سے اسمار ماکی اور داجب کے اوا كرك سي شكل فقر دست ا لغ بوماسية ترسيرة مهو لازم يونكا كيونك واحب رْك روكها ادراكه الغية بو مثلاً اركان تعيى اداكريّا رسے اور موجا ہی رہے لوسيدهميولام شيوكا ادر معن شائع سے کماک اگر اس تفکری دج سے قرات مے ازرے المتع سے الواس يرسحده مهولا زمس ا در الرسع نه كها و د جب منیں اس باررا کر تفکرکے سب سجالت ركوع ركوت كي لبيح سے بازر ہا ترسميده سو لازم معادر سيلي قول يرلازم مهنین انجیونکه د ه ایک رنمن ل د اجمياك اد الرشك ت 18 4170

سله خلاصه به به كرص مفكر س سعده مهو داحب سيمايا اخلان سے کما کیا ہے کہ رہ كرحي سے داحب ياركن مي لنه مقام سے احر ہوجائے مين ايدركن اداكرك ك ربندر منفو کریت نمنی رکن میں۔ د بو یه بی زیاره صبحها سے سی ریب رکن سنت كرمطالي اد الرك يح باي ج تما ن عصولاطل رميا ادرشارح منيك كماكده سن بارسهان الشركيف كي مفتراري الورثانيوس ار منجان النركين كي معدار اس کی م کار کار مع معيدًا ركن مراد مواحثياطاً بيرشاى لاكماك شادره م ح که کا ده الولوسا كا قول سبت اورا مام محديدات سلنه ورحقيقت الك ركن اوا كركينه لاا متباركيا يبي مكر ميلاة للسنديده بهاط كى دجست مبياك شرح مير شه در ارسانس سراكون عمو كصل عاسك إدر ادر أعليك لباجاسك لأمهم مزر شهركا كيوك المقدوسي سي دير كما سي المعافد كالكورمانا سات بت مطرح . مورس سے معنوکا سمت دیر كر كلها دبها معا من مياسي الراك ركن إلى ديرس ادا كربيا به نزده كلنا مفيرنا ز ہے اور اگراہ الوسنیں کیل مكراش ديرس كولي ركن س سنت مي ا دايوسكنا نفأ لد الديوسية ك لزديك فارح

ه دراکع مثلا مکر مهانسجو و دعلی انول الا ول لا مکرم لایه لرمینه عن اوارکن ولا درجب انتها بجذت الز د اند. د اقت ل فيلفر لان ايجاب الصفارسجو و السهوعلي الراكع الذكما شغله التفكرعن الشبيج ليس لاحل ١ مُـ شغلوعن الشبيح مل لا مُستغلوعن القومة التي هي واجبة لان اطالة الركوع كان مشردعًا له لا عبل الشبيح فلما تركه لم عين له اطالة الركوع بل كان عليهان نتيفُل منه الى الفؤمنة فلما مُزكه اخر الواجب عن محله نبلز معليه عبي وإسهو في لاممالظ ب احدا دررد المخارطيم ميں ہے الحاصل انداخا امتفكرالموحبيا يسهونفتيل مالزم منذتا خيرالواحب اوالركن عن محله بإن تنظع الاشنتغال أركرت والواجب فذرا دارالركن ومهوالاصح انتنى بقدرالصرورة وان ر نظر مطلقاً موجب مهو منبس ہے ملکہ اسوفٹ ہے حبکہ دہ"ا خبر کن به مفدارا وا رکن ہے مگرا واررکن کا زمانه منبس نتبل پا گیا اس ہے کہ اس کے نظائر مس عور کہا جا دے سو خداس کے نظائر کے ایک نظر متلہ اٹکٹاٹ عور قا في القلواة - اس كي مقضيل بيت در مختار مسايه مين - ويمينع حتى النقاد اكتف يالع عصوندرا دار رکن . شامی سے اس کے تخت میں لکھا ہے ، فولہ ا داررکن ای نسبتی منبه قال تارهما و ذلك فدر ثلث تسمات اه . دكانه نيد بذلك حملا للركن على القصيم خلا حتياط عث واعمة محدا دارركن حقيقة والاوّل عنو بروغورة في بصلواة مشتر من غيرلبث لا بيضه ولكسا وا الانكشاف الكيثر في الزمان القلبيل عمفو كالا نكشاف انفلبيل في الزمن الكبثروان أوي معہ اے من الانکشاف رکٹا کا تقام ون کان نیما والرکوٹ ا دعیرہا لیبسدو کا کا کشا صلوته وان لم لؤ و مع الا تكت ت ركنا ولكن مكث مقدار ما اى زمن لؤ وي فيدركما غلا فالمحمد رحمه النتر ذكرز ١ : ذ ١ و رقع الرخيل لمتصلى للمزاحمة في صفت النشأ بر ا د و قتع اما م عسه والظاهران المراد بالركن مطلق جزير الصلواة سواركان فرضااه واجااد بينية كالتشتمد ليقلواة والتيبيج وعيرما عامنه

ا ی متالم الا مام اور فع سنجاسته نثم النفی ای کلک النجاسته منعلی مذا البخلات المذکوران عن مقدرا واوركن من عيران بورويه تفسد مندابي لوسف خلا فالمحرو فارتقته الدليل من الجانبين في تحبُّ النجاسة وان المحارول الى بوسف في المحسلالمانها انهتی بغدرانفزدرة . ان عبار نواب سے ادار رکن کا زمایه معلوم ہو کیا کہ مفتدار بین تشبیجات ہے ؛ دراس سے زمار تفکر کی تھی شرح ہوگئی مدوسری نظر تلبس بالنجاسسة علوا ذهب اس مبريهي إمام الويوسفة" أورا مام محنه كاربي فهل مت ب مجلسف عرية کے ارے میں ہے جیا گئے مننیہ صفحوا میں ہے قال محریجو کڑیا کھ بیر در کنا علی ذکا کھال لانه لم يؤر حزرمن لصلواة مع المارنع فلا تُقيد ولا بي بوستُ ان المعقوم والمقدار نر دیک قلیل د و به جومفیقه ادا درکن سے کم اورامام الولوس و ہ ہے جو بین سٹیجا نت سے کم ہونسی ہو ٹکے تفکر فی الزمال الفکیل تھے معنوب اس مبري يه جي اغلاف بوكا ادرجونكه امام الديد مف كم مز ديكيه فليل ده سه ا جو متین تسبیجا مند سے محرور اور میں محاری ہے ۔ اس نے اگر زمان تفکر تن تسبیحات ست کرے تو موا دن ہو کا ا در اگر نتن تشکیا ت کے برابر یا اس سے زائد ہو نؤمعا ہے ا ا ب نمبيري نشار و تنجير . متهري نظر حبر في موقع المخافه" و بالنگس يهيد انتيكم" بسيالسهومهما اي باليمروالمخافقة منطلعاً اي نش ادكثر وموظا مرالرداية الثَّقَاتُ من اصحاب النَّمَا وي أه زا د المعن في سخه د المَّاعوليَّا على الأوَّل منا وانا اعجب من كمثر من كمل الرجال كبيت بعدل عن ظامر الرواية الذي يوكمنه أصاحب المزيمية الي ما بو كالرواية انشأ زة أهد افذل لا مجدية ي مكل الرجار كهاهم إلىداية والزشي دابن العام سيف عدلا اعمل فلا برالرواج لما فيدس أمحرها وم الرواية الاخرى للمتهميل بعني الامة دمم لدس نظير ولذا قال القناق يجب المهو أفحأ

ئه المام محدث كما كرمتيك اس حالت من ایک دکن نه وواكم مونو عارد دست كونكراس كاكوني ورماز لا من كنه سائة ا دارنبي محمل ادرام الديوست كا قال ي مت كريست عود عرار ككهلارها ماسه ادر حبتی دیر می ایک رکن ا دا ہوسے وہ تشریعی سے زانہ ے لندا دہ سافت درو کا خواہ ر من اد و مما یا نه سمایر، تله ادرز با دوه يم قدل ان و د لول صور لول مين التي قرآ بڑھ لی*ٹارے کر حس میے نا*ڈ درستے مواليت ادراما كالمتاية كالمك فَا كُلُ قُاعِنِي عَالَ إِلَيْهِ الدُاواة سے ادرا ہے۔ کا دسنے سے مرعورت الماميم ومودوا سعاهداه الفورى قرأت فيسكى أيبت اوريم كالفاسرونات معمل اصحاب دادی ین للة معرات عاملكات معتف سے ال المقادمين معادت ادرناده كيه ك يم لا يط ول يراس دم ت اعماد كواكه ايس اي المركم المركم المستاكة المالي مردول سينتنب كرالفول سلخ فا مرد داسكا كركي تعودا ع عنزلد من مريم بولي عيد ادرددات شاذه كواضاكا Signal water of منة الوالم للجمية منسل عماصيه بالوازر لأطحي الا وين مهام لها ناميه سك وطران تصحب طابرت على سر كالسائل اور ودمسري دراس وإفراكنوه

دهید صلای كولمت برأساني كريناكي يلته صحيم شلايل اركيكي لمفاري سبت ہیں اس سے نستان ے کماک مردت ایک کلے کواہم ير شين تعلى سحده مهوداب موسكا تكراس قول مي سفتي دیاده ب خرح منیم کا ك ميم ول المرددات، ليبي التي قرأت مرَّ عدلينا كر حين سے تمار ہوجا ل بغركسي لقفيل كمي موحب مهو ب كونكراً من قرات كي علم متورك سي قرات الدارسة يره دنيا معافت بي تيوكد مِن ري دسلم سي الوقياء والم معددايت سكرمول ف عل اللهُ عليه يملم للركي بسني د د اون د کعیدن سی موره فائم ا دردو مورس مرسي مي اور مجهلي ركعة نهاجي مرضافاكم ا درنعی کسی کون اُستا میکو. نا بي د ي الله الله الله الله لقرت ي كرمان مي المديد ميحه شلا يأب وه على الامرادة أيط مي الريوالمات وعادي و لا في كلام النبي دربندي. مقيح كاده عديم سان وا ا در استی تا مید ندستانا خامی ومسلم منته إنتي ادره اجهات الماذ كے بياروں ہم شرح من عنوار المارية دو الماسة مدول الموساكرة وإستية جائد وابيت الريك مراق تا سا بوجا دے ا خاني كاكلام خ به

كلمة لكن فبدمثارة فال في شرح المنبة والصجيح طاهرالرداية وموالتفذير سمامجة زبيصلوة من عير تفرقة لأن الفليل من الجهر في موضع المخافة عفو البينا منى حديث إلى قبارة في الصحيحين انه عليه الصلادة ولسلام كان بقيراً في انظر في الأوليين با م القرآن د سورتتين و في الاخرمين بام الكناب وتسيمه فا الآية احيانا آه فشيه التقريح بان أصح ني لهدابة ظا هرار داية البناً فان شبت ذلك ملا كلام والا فوج تضييحها قلماً وثا بده بَيْنَةُ وصحيين دفذ ندمناني داجبات الصلوة عن شرح المنبة أنه لأميتني أن لبدل عن الدرأ ای الدلیل او افقت روایته که مانی الله ی اس سے معلوم بواک جرومی فتر کے مسلمين فالراصيح مواهرب كدما تخوزيه الصلواة كمتيرسها وراس سيم كم تليل الماوينا بيه كما المؤرب الصلون سه أن عَلَم كيام اله الله الله والمنع بوكه ما مجود به المعلاة بر اخلاصی ایک روابت امام ی دید جه که زیب ای آبت جم از کم جو حفای روغوا وتحفيقا جيبيرتم نظر إلى تقديراً جنبيه لم مليد لشرطيك الميائلم بنديوه الركسيانا و مائنها دردوسري رواستان تي بيه ان ترسي مقدار برقران كا طلاق اسك اوراس لئه وتصرفطا مها كا وهوكه يه اس سي تما رجا ترجه ، اس روايت كوندوكم ان امام كا صبح مدسيم عماس ا ورزائي في الماس كو ترجي وي ب ادركما ب ك بواقرب الى النواعد المشرعبيت اورتمبري رواسته ايام صاحب كي اورصاحبين كا منها به محد تن جولي أيدن إلك بري أيت عان ما رج ان بي الو الم عاصية مرجوح اوراس كاخلان راع بي كيونكر منتار فيو تهيل على الاحتر الرسول مرب فالتعالى و تريد منال الم الم الم ما مياسي الم الكوري مذم مبه مخار موكا وركها جا و يه كاكر ننن حيولي أبنو ل كي برا برجير يا مخافة موني ا ہے تو سمیدہ سبولان م ہو گا در نہ انہیں اور نٹری حمید نی آئیسیں یا لؤ سمٹر نظر ممٹر نظر ثم نظر شخط الماجي كه ١١١١ حروصة إليه المائم لطرائع عليها وليراثم الديرو المستكر الحريك طفه ظر مرافشه و ۱۹ من ميل ميل صورته ميل زما فد مهر و مخا فنه مو مرتبه سجال الشم كفى برابر بونتا . ا دراكر مهدى سيال الظركها عا وحدى لا شن مرش هي كلمسيا

ما سکتاہے . اور در کسسری صورت میں نتین مرننہ سجان النٹر کہنے کی برا بر کیونکہ اس کے حرد من ملفوظی ر ۹) ہیں اور گو ۹ × ۳ م ۲۵۔ ہو گئے ہیں گا ادر ۲۹ میں کو فی معتدبہ درق تنبی ہے اس کے اس مسلا کا ماصل ہو گا کہ اگر صلدی یا اطبیبا ن کے ساتھ متن مرتبہ سجان الشر کہنے کی مقدار جبرو المخافية وتوع ميس في مي نوسجده سهو لازم مهو كا دريه تمنين -اس مقام بر ایک شرکا ازاله مناسب معلوم بونا ہے جوکہ ہمارے بیان سابق سے بدا ہوتاہے اوه به که مسئله انکتاب عورهٔ وغیره مبس امام محمر کے نز دیک ا دار کن حقیقه معبّ ہے ا درمسکر جبرو منا نہ میں مقدار مانتجوز بر الصلوٰۃ لو اس سے ہروو ممائل ر ا فرق ثا بت ہوا ا در تم فرق تنہیں کرلئے ملکہ سب کو مکبیاں سمجھتے ہوا ورا کی کودوسکا یر قباس سرکے ہواس کا جواب ا دلا بیسے کہ ان مسائل میں ا مام محتریکے قول بر انتوی منیں ہے ملکہ امام الولوسف مے قال برہے ۔ بیں اگران سے قول برفرق ارد می توسیس مفرنمیں ہے اور تا نیا بیاکہ ماستجوز بالصلوا ہ سے امام محرات کے انز دیب تین آیتی مرا دلنیس بین ملکه و ه اوری قرآت مرا دے جوده اس رکعت مي مراه ميونكرية فاعده كرس فدر قرات ايك ركعت من كيا ديوه اطویله سرویا نفیره سب فرص وافع سونی سے ادرا مام ابد بیسف می نزد کیا نتن حيوني أيتول كي مفدار مرادب حرك متن مر ننب سجان اللركية كيم الربي اس د فنت نه امام محمر کے نزر یک فرق مو کا اور نه امام الجو لوسمان کے نزد کم والشراعلم. حاصل اس تقرير كابيب كدمفني به اور قابل اعماد منها د مذهب كارهم و منا نیته میں مبی به می ہے که تین مرتبہ سجان الله کہنے کی برا برجبر یا مخافیة ہولاتا سجدهٔ سهو لازم موسکا بین اس سے تمعی بین نا بن ہونا ہے کہ مئلہ کشکر میں اس علت تسبيحات معتبرت جوعفى نظراس كى زبارة على المتنه إلا ولى الماكى ب ذیل ہے . منیه شرح منیه صلام میں ہے فاق زا دعلی ندراتمه ا قال تعبن المثائخ ان قال اللهم صل على محدسا بهيا يجب عليه سحدة السووعن

مله ترجمه به كراكرالحات مے کھرزادہ پر صابوسیں الم المح والمعاكد الرعولكم اللم صل عل محدثيه ويا توسيار سهو داحب بوگا در روایت حن الوصف يصنفول كه الكراكي مزون سمى زيان يرهدد عاكا لآا برحبوالوي لازم ب ينزل معنف أكشر شي مثار می برای در فلاصر ادر منآدی ب که اگر اللم مل على محكد ك توجده مولازم ب برازى ك اكل اجريبان کی گذاس کے سنت مترکدہ ادا كروى المدا تاجردكن الدم ال ادر با غرر كن سي محده مسوا را ب ادر بطلق بولے كالىب ان الأدوى الله والمائة معون لي من كاروات الم الوسند كما ب كيونكه مطلق ما فير ي ركن زياد ل ون سي كلا على سه ا در عن فوالفول مخاور ه صاحب فلاصر التي اللي اللي اللي ديني اللم صل على محركة ك تخصيص اسكي تحصيص رفيس كرائة ادرصيم ويهت كواكي ا دره حرمت دیاد در ماکول الماس اس اس عده سهوالاذم منيس مرتكا البيته الخايث د بررنگا نا برهبین ایمپارس مای ادا بوجائے اے ہے عمر طرح -أدازها أبرتراكي كرديني إقلام يحاسلوس بالتك يح صنه وميره سرائعي الكور معتبر الماسي ادر الليم صل على محد كني الم يدائى درنكى بالمراس ا کیدین ادارداس سے کم ایک در اور ایک ایک در اس عم بنت كم كليمان سله ترجرسي كد فرص نماز سي سيك قده كدار الافا القيات سے زياده برها اگر تصدام و تو مكرده سه اور اطاره واجب شهدار مجل كر مورق سجده سهود اجب سهد لين حب مرف اللم صل على محد كمديد

بی حنیفه یشخیار دا ه عنه انحسن ان زا د حر فا دا حدا فعله سی زاالهمو فال لمثاريخ على ہذا ۔ لےعلی انه ملیز مه الهو ہزیا د فاحرت واحد و فی ہمخا "ما خیرا ارکن ای و بتا خیر الرکن تیب سجو د انسهو دیزا با طلا قه تصبلح « نبیلا لمن ہما ر ي مطلق نا جير الركن موجو د في زبادة أكرت وتحوه ولا تخيص اخارا ب انخلاصة من التقليد لبعة له اللهم صل على محد والصبح ان فذر ز برسعود السهو وانما المعتبر قذرما لودى فيه ركن نيا يخا فنت و عكسه وكما في التفكر حالة الشك وتخوه على ماء من في ما، محد شغل من الزمان ما مبكن ان لودى نيه رس تخلاف ما دوندلاندرمن الاحترازعنه مبهذا متم مراد البزازي دلعبلم مندابه لالبترط التكلم بذلك بل يو مكن مقدار اليقول اللهم صل على محرسيب السهولان اخر الركن مفدار ما يودي انیه رکن آه ورمختاً رصط^{یم} فضل ۱ زا ارا دا لشردع میں ہے . دلا یزیم فی لفرض على التشُّعد في العقدة الاولى وجاعاً نان زا دعامراً كره نتجب الاعادة إد بيرسجو والسهوا ذاقال اللهم صل على محمد فقط على المذبب المفتى برآه ا در إ ب سجر د انسهو صفی عن ہے . د نا خبر قیام الی آثنا لٹہ بزیارہ علی اسٹند بقندر ركن وقيل مجرف و ني الزبليعي الأصح دجوبه باللهم صل على محد ٢٥٠ . شامي بر ے تولہ و فی الزبلیعی جزم بر المصنعت فی متنه فی نصل اُذا ارا دا لشروع تا ل انه المنرسب واخماً ره في البحر سباللخلاصة والطاهرانه لاينا في تول المعهما تبقدر ركن تا مل و قد مناعن القاصلي الا مام اله لا يجب ما لم تبيل وعلي آل محد دنی شرح المنیة الصغیرانه نول الاکتر و بو الا صح قال ایخرالرملی اختلف التقیح مما نزی وسینبی نز جیح ما ناله اکفا منی الا ما م ۳ه و نی ا**نتارخان** عن الحادي د على قولها لاسيب التهومالم ليلغ الى توله ممبير محبير اله ما في التامي ان عارات سے معلوم ہوا کہ زیارہ علی الشہد کے موجب سہورہو نے بیں جار

قول من ایک بیکه ایب حرف کی زیاد تی سے سجد و سمولا زم موما آند اور دوسرا بیرکه اللهم صل علی محرکی زبادی سے سجد اسمو لازم ہوتا ہے ا در تبیرا بیکہ اللم صلى على محدوعلى أل محدى زياد ني سي سجيرة مهولازم مو ناسب ا درجو تقاير ر ایک حمید محبیر مک بر صفے سے سے رہ سہو الازم ہو تاہے، ان میں سے ند ہب ا دِّل درابع تو نا قابل اعتما و ہیں۔ رہے تا بن و ثالث سومیرے نز دیکیے ہ دونوں ا کی بی کبونکه دو لون کا حاصل به به که مفدار ا دار کن موخر کرنے سے سجدہ سهولازم کا تا ہے ا درمقدار اوار رکن متین نشیجات کا زمایہ ہے کماصیرے به الشامي دصاحب العنبة في مسُلة انكشاف العورة وغير إلى ليرب لوكو ل ك ا یہ دیجما کر صبنی دیر میں مصلی اللهم صل علی محدر کمتا ہے اتنی دیر میں حباری حباری متن شیا سبمان الله كما جاسكاب المول في التي مقدار يرسجدة مهوكو واحب كما اور حفول ے و کھاکہ اطمینان کے ساتھ بتین مرتبرسجان اسٹراشی دیر بیس کہا جا سکتا ہے جبتی دہر میں اللم صل علی محر دعلیٰ ا ل محر کها جاتا ہے رکبو نکہ سبحان اللہ محرف او ہیں اور ان کو متن میں عرب رہنے سے ۲۰ ہونے ہیں، اب اگر اللهم صل علی محمد وعلیٰ آل محمسی دو نون تنو بنوں کو حذف کر دیا جا دے تو کل نتیں جرت ہوتے ہی اوراگر ود لوں کو پڑھا ما دے تو ٣٣ ہوتے ہيں ا در اگر ايك كو پڑھا ما دے لو ١٣ موتے هب بهیلی صورت میں تین حرت کا فرق ہو گا اور دوسری میں ہ کا اور ننبیری میں جاہا کا بر بہ تفا دے کوئی تفاوت منہیں ہے ، انفور سے اللیم صل ملی عمد دعلی ال محد کے الرُّهُ بِرَسِحِيدُهُ سهو کو داجب کها . حا صل بیرے که زیا دہ علی النشر میں میں مفدار اً وا راکن معنز ہے تعبقے کہنتے ہیں کہا دار کن تعبیٰ بنین مرتبہ سبحان الترکیٹا انتیٰ دیر ع مكن بي صبتي ديرمب الملهم صل محركها حاتا سه منيز وه متبن أ بات مقبره لدين مثم نظر تم نظر تم نظر تم برابرا ہے کیونکہ دولوں کے حرد ف الممارہ ہیں اس کئے سے سجدہ سمولاد م ہو جا دے گا ا در مصن کتے ہیں کہ اطمعیان کے ساتھ نین مرتبرسیان الشراشی بیب کها جا سکتاه صبتی دیر سی اللهم صل علی محدد علے

که انتبات ترکیوزباده فره ا من سے مسری رکعت کا موح را بعدراك أكن كارم كماكيا كريفدد الكحف كي سجده مهوكود احبي كراب ا ور السلعي سي بي كر زماده ميم يون يهد المممل على مي كدي من تحده مهد داجب ہے شامی سی زملیی سے نقل کی ہے کہ معنت نے نصل اذا أرار الشردع یں بعین کے ساتھ اسی کو مذيب تبلا بايد اور بحرس تھی ہی کو بیند کیا ہے اور طاہر سي بي دو فول اس عكر کے اس قول کے مثانی سنیں ہے کہ بیند ایک رکن کے ماخر برگی بوسیره سهو لازم بوگا ا ور بهم فأحنى المام مسمح يليك نقل کر چکے ہیں کہ جب تک د علی ا ل محد را کے اسونت تك سحده مهو داحب مبيل در میزی میں ہے کہ یہ ہی قول اکر کا ہے اور سی صیحے ہے ۱ در خیرالرطی انه کها که تقییح ي اخلافته بدوا فاضي ا مام کے نول کور جمع دیا مناسب سه و در تما رّمانیه س مادی ہے تفل ہے کہ حب ك حميد عبيد للي ذكي محيرة مهو واحب تهين ١٢

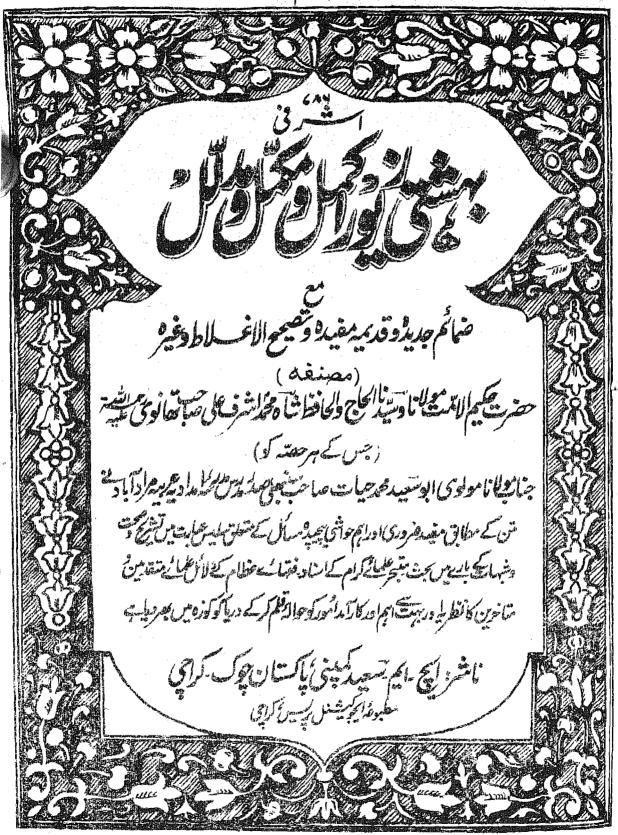
سله بين مهولت ادراسان عله نجاست كالكسجانا ادر ستر كأكص حانا مود تله أبهة قرأت كي مادس أدارس قرأت كراا ادر اس كا الما ما سى خازىس فكرارا ادرانعيا سے زیادہ کرصاء، هه ميوني أنسس ت مین کسی رکن کے شروع کریے میں تقور می دیراگ جانا ادر ادے جرسی تھو ڈیک قرأت اسمے برصفى ال لندأ وادك كرونيا ادرادك تبس سن عقوري ويرك عامة كوالفائخ دساء شه سیار ان کیدیب کو التماية من زاده كردية ادر لمبذأ وازت فرأت كروي یں نقل کرنے سے محص اوالا

آل محمرکها ما دے نیز وہ مین آیا ہے۔ تعبیرہ تم نظر تم عبس د بسرتم ا دبرد اسکبر کے تقریباً برابرے اس سے اتنی مفدارسے سجدہ منولارم موگا براخلات فرج نے ہے ز که اختلات صل نیزا ول میں احتیا طاکو مدنظر مکھا گباہے اور تا بی میں تنہیل کا کحاظ کریا گیا ہے بس جبکہ زیادہ علی التشکر کا حکم معلوم ہو گیا کہ اس میں بتین مرتبہ سجا ٹیالٹ کہنے یا بین آبات نفیبرہ کی تلادن کا زمانہ معتبرہے تو اس سے مسکہ تفکر کا زمانہ می معلوم ہوگیا ۔اس تا مرتفصیل کا خلاصہ بیہ ہے کہ طرا نمف دصلوٰۃ مثل تلابق ا تنجاب رانكتا ت عورة وغيره اورجهرنيا يجانت وبالعكس وناخير واحب مثل تفكر في لقلواة وزیا و فاتشد تمام مسائل متنابه اورسماش مهی اورسب کا حکم بکبال ہے اوران میں حب کا مذہب منا رہنیں ہے ملکہ صاحبین کا مذہب منارہے بینی اگر قدرا دا راکن ملس و نا جرد عیره ب او قابل ا عنبار ب ا دراگر اس قدر منس رة قابل اعتبار بنسي مگراس كى تشريح ميں امام الديو سف^ي ادرامام محد ميں خلاف ہ امام محد فرماتے ہیں کہ ا دار رکن حقیقہ معتبرہ ا درامام الوبوسف فرماتے ہیں کہ تنهیں ملکہ متن مرتبہ سجان الشرکھنے با بنین آبت تعبیرہ کی نلا دینے برا برمعبر سے ان دو لؤں مذہبوں میں امام الو بوسف کا مذہب منمآرہے اس کے بعدامام الو بو^{یف} کے مذہب کی تفصیل مس علما رکا اختلات ہوا بعض نے کہا کہ متن مرتبہ سبان اللر کتے سے مرا و مبلدی عبدی کہنا ہے اور نتین کا بات تقبیرہ سے مرا دیمٹر نظریمٹر نظر تم نظر مرا و ہے اور تعبیٰ نے کہا کہ تمنیں ملکہ اطبیبان سے متین مرتبہ سجان الترکتا اور کٹم غم عبس دربرهم ا دبر د اشکبر کا ^تلا د**ت کر سکنا مرا دید** اان دولون مذہبول مبس میرے نز دیکی پذہب ٹانی مخارہ ا در میں خبر رہی کے ساتھ اتفاق کرنا ہوں) ان تمام ہا وں سے یہ متیم مخلاکہ مسل تفکر میں نتین سکیجوں کی مقدار صبح ہے اور حبفوں نے اس کی مقدار ا کب مرتبہ سجان المترکمنا بنا بی ہے وہ مذا مام صاحب ئے مسلک برصبی ہے کردہ ادن ا خردادن جر دادن جر دادن ملبس کو معتبر کتے ہیں کما کیشتفا و من نفل مذہب نی زبا رہ التشند والجبرا دَرنه صاحبین کے تول ہر ملکّہ یہ

حبيب احدكرالوي

حقة دي سنى زيورى ما كم قديم وحبيد

مصرسوهم



(لوسط: - جُمار حقوق تحفيد يركبن ناست ومحقوظ مي)

	1	ن حقد سوم بنتي زاد	ما الم	فهر	
معنمون	منخ	مغمون	صن	لمصمول	متح
بهاندی سونے کے برتنوں کا بیان	64	مدقة نطركا بيان	CH PRY	ر درسے کا بیان	-
لباس ا در بردسه كا بان	49	زا ن کابیان	4	رمضان شربین کے ردز وکا باین	b
مقرثات	1	عقيق كابيان	1		4
مون میز بڑی پاستے کا بیان	44	مح کا بہان			^
د نی <i>ت کا بر</i> ان	AA	زمارت مدمير كاسبان	1	نذر کے روزے کا بان	
مسأئل ذبل كم يُرمعانيكا طريقية	^ 4	شت مانت کا سان	1	منفل روز مساكا بان	,
من چروں سے روز دہمیں فاقا				حن چيز ول سے روزه تهيں	
ٔ اور حبن سے لوط ما تاہیں اور میں ایک میں میں دیا ہو میں کا	G a	شم کے گفارے کا بیان	. !	1	11
تفایا کفاره لازم اکا تابیع ان ران		فرنیں جائے کی دشتم کھائے کا بیان	/ % 44	ا در تعنا یک فاره لازم آتاہے ا	
بیان حد ده در بسد در د کمزادارد			1	بری می میاند سحری کھائے اور افطار کریلے	
جن وحبول منصح روزه بذر کھناہائ سیس ان کا بران	91	مانے پینے کی سٹے کھالے کا بران	1 6	ا بران معادر المعادر المعاد الربط المعاد الربط المعاد المربط المعادر المعادر المربط المعادر المربط المعاد المربط الم	16
ها ن کا بان		زبر کے کی مشم کما نے کا بیان	1	محقاره كأبيان	119
فهرست بن ميماولي		يميني ا درمول لينه كي تشم	-	من وجوريت روره لورونا	1
V V V		لعائد كابيان	64	ما کر ہاں کا بیان	
روز مے کی ضبلت کا بیان	95	A Contract of		مِن وجهور سے روزہ مذر من	
اعتكات كي تضليت كأنبان		اين ا	1 4 10	بائزنه أن كابان	
ليلة القدركي تغيلت كأبيان		یرے وغیرہ کی شم کھانے کا		عنكا مناكا بيان	
ترا دین کی نضیات	[j.)	<i>نا</i> ل	/ lar	ر لا الله الله الله الله الله الله الله	
عيدري كى رائة ب كي خنيلت				الراة كيدا واكرك كابيان	
فرات مریز کو اواب کا بان	1 ' '			·	1
هم کی نغیبلت کا بران مئیره شاره	1	1 " M" " M" 1 " " " / "		ین رنگون کو زکواهٔ دینا ماکزیجا ک	I .4
صيئرًا نيه	110	شك چيزون كا بيان	161	ن کا بران	

لمه مین قیامت کے روز ره على يديد كم عون شك عنداده بأكيره فوهم يدنددا كوم محتت إوكى أدرده حداكو مموب ہو کی اور پر بد لیراس ومفركه عاصل بوا كالمب 100 0 2 LUI 4 که د نیامی مشک کی خوشنو سے زیارہ ساری ہاں ے بے عرض بنیں کے سوال الأكرسه أدرمنيس بدلو والمرابط ال که برصر پلیانی ایسلم عصاحب مقلاة لما نقل ک ہے اس کدادی حفرت יו און צייני ואין או UIBREVIAL بات يرويل ز للسة كرمان ى مالت سى مواكد الك واست كرى فينول كاندك עונויים של אל אלי سف لمبي عال فاك سن بدادسه دا تو نکائل وادانس مكرد وخدالفال كالنهو بكرسط فالهولا with the بهائك ده مراديك ١١ يمه لين بمراحمها ١١٠ هه فالدول المترسى المر عندکم بی الاسلام کافش د ذکر نیما صوم درمضا ن ۱۲ هموة خريب

المالية المالي

كبسم النزالرهمن الرحيم

روزعاليان

صریف شریعب سن اور و کابرا اواب آیا ہے اور سنوالی کے زدیک در رہ دار کابرار تبہت بنی علیہ اسلام نے فرایا ہے کہ جس نے رمضان کے رونے میں الشرنعالی کے داسطے تواب بہکرر کھے تواس کے سب الگائن الجشر نے جا دیں کے اور بنی علیہ اسلام نے فرایا کہ درزہ دار کے مند کی بداتو الشرنعا کی کے نزد دیک مشک کی خوشوں ہی ذیادہ بیاری ہے۔ قیامت کے دن دوزہ کا بحد نواب نے کا کروا برج ہے تواب کے داروں کے داسط تیامت کے دن دوزہ کو اس بر بیٹھکر کھانا کھا دیں کے اور سب لوگ اجبی صاب بی بناجا وے کا دورہ کے ایک ایک میاب بی ساب بی ساب بی میں میضے ہوئے ہیں ان کو جاب نے کا کہ بالوک میں اور می ایک میاب بی اور میں اسلام کا برائی میں میضے ہوئے ہیں ان کو جاب نے کا کہ بالوک میں میضے ہوئے ہیں ان کو جاب نے کا کہ بالوک میں میضے ہوئے ہیں ان کو جاب نے کا کہ بالوک میں میضے ہوئے ہیں دور و در دورہ در دکھتے تھے بیروزہ دیں دیں اسلام کا برائی میں کی دیں اسلام کا برائی دیں کی در بوجا دے گا۔

مستخدر زنسنان شربیت کے دونسے برسلمان پرچ مجنون اور ایاخ نہ ہو فرض ہیں جب تک کوئی عذر نہ ہور و زا بھوڑ تا درست نہیں ہے۔ اور اگرکوئی دونا کی نذر کر کے قرند رکر لیپنے سے روزہ فرض ہوجا تا ہے۔ اور قعنا اور کارسے کھونے بھی فرض ہیں اور اس کے سوا اور سب روزسے نفل ہیں دیکے اولا اواب ہے اور نہ دیکے اوکوئی تماہ نہیں البتہ عیدا در بقر عید کے دن اور بقر عیدسے بعد تہیں دن مدنو

المن مرام -- المن مرام -- المن مركى تاز كا د تندا تا به اس د قت الكرسورع أفية

المسارد زسكي سيت عسب كمانا اورينا محوروك اورمروس بم مبترنه ومترا

این الکردون کے آیا۔

مستخصکر آبان سے بنت کو تا اور و ن بھر شہر کھی کمایا نہ بیا نہ ہم بستر ہو کی تواں د میان ہے کہ آبی میراروز ہ ہے اور و ن بھر شہر کھی کمایا نہ بیا نہ ہم بستر ہو کی تواں کاروزہ ہوگیا اور اگر کو تی زبان سے بی کہد ہے کہ بالشر میں بی بترا روزہ دھوں کی یا موتی میں کہدے بالقرم خدا الذوج تو تھی کہد مردی انہیں ہی بہتر ہے ۔ ماری کیکن دل میں دوزہ کا ادادہ نہ نقا ایک موک انہیں کی یا کسی اور دم سے کہ کھالے جینے کی فرہت انہیں آئی تواس کا روزہ انہیں ہوا اگر دل میں روزہ کا ادادہ کر لیتی تا

اروز ه برجانا.

مست کل . خرع سه دونه کا د نست می سه خرد می بودای کا د نست می سه خرد می بودای کارنیت کی اگریت کی اگریت کی در می کارنیت کی در می در می

يمن النبوة القرط الى آخرة مراتى صغر مهم الله وتك الناديم النبياط البورم وليست النية إقسان النرط في المعدم الاطفيار النية الرط في المعدم الاطفيار النية غرط و و و ترك الاختيار النية غرور في المعدم الاطفيار النية الدفك من أهما الالمفرسه

له دموم رمضال فرض

على كل مسلم مكلف اطار والتفاد وصوم المنسقال

يكحفدة وغيها تغليها

ا و الدخل فيا ليحكم الباطن

ار با آیہ اور اگر را ت کو روز و رکھنے کا اداد و پڑتھا بلہ می ہوگئ بنب ہی ہی خیال الرام ہو ایک بنہ ہی ہی خیال الرام ہو ایک باری بنب ہی ہی خیال الرام ہو ایک باری بات کا روز و فرا محول کی بجر دن جڑھے خیال اکسا کہ فر من جوڑ و نیا بری بات ہو اس کئے اب روز و کی کھی ہو اس کئے اب روز و کی نیت کر لی تب ہی روز و ہو کیا مکین اگر میں کو کھی ہی ہو اواب نیت بنس کر سکت کے دور ہو کیا مکی اور ست ہے ۔ اس کے کہ ایا بیا اور ست ہے ۔ اس کے دور ہے کی بنیت کر لیٹا ور ست ہے کہ رمینان کے دور ہے یا رات کو ایک ہوا ہو کی میں اس انتی نیت کر لیٹا کا فی ہے کہ اس سے کہ اور وی بیا میں اور وی وی بیا بیا اس کی بیا اس میں بیا دور و ہے بیا رات کو ایک ہوا دے گا اگر نیت میں بی اس در ایک بیات نہ آئی ہو کہ رون مان کی بیت ہوا ہی بیا ایک بیا دور و و بیا بیا اس کی بیا بیا اس کی بیا بیا کہ ایک ہوا در و و اور و بیا بیا کہ ایک ہوا در و ایک ہوا دے گا اگر نیت میں بیا میں بیا بیت نہ آئی ہو کہ رون میا ن

ناروزه میمه یا فرض روزه به شبه می روزه میوما دسه گا. مستنسخلید رمضان که مینینه میں اگر کسی ساته بیر نبینه ی کرمین کل نفل کاردن دیگی گی رمضان کاردزه مذر درخور کی بلکهاس روز سه کی کیم میمی تعنار که لول کی تب میمی رمضان بی کاردزه موا اورنفل کا تهمین بهوا-

سله وليح الارارمان بنية تبويضف الهارشرعيا الفقرصم م وثال فيشر الوفاك ولقع صوم رمفان ومذرا لمعين متعشد مور الليل المحالفوة الكبري لاعتديا في أعيم ١٦ عدد ١٦ ٥ سته فينترطون كون قبل الغجوة الكبرى ١٤ ١٤ أزيالا عه ونصح ادار رمان فية قبل لفعت الهاراشرى دينية اللَّ وبنيته مطلق المخ ١١هوالبالأ كه ونعية مطلقة الرمنية لغل المرع دقاية صديه، هه ديدالمنريان جوميًا مطلق لنية ومثنية المفاريدية واجبها أخرا إلااسهوا تنسل بمن ين ندر ان على كه اكرميرا فلان كام بويا وس توس الشرالل کے دورورے یا ایک روزہ رکھوں تی بھرجب رمضان کا مہدینہ آیا اواس لنا اسی نذر کے روزے رکھے کی نبت کی رمضان کے رونسے کی نبیت نہیں کی نب می رمستان بی کاروزه موانزر کاروزه اوانبس مواندر کے روزه دران ك بعد كيم ركع سب كا خلاصه بهم واكر دمضان كم مين سي مبكى روزت ی مذیت کرے کی تو دمضان ہی کاروزہ ہو گا کو لی اور روزہ صبحے نہ ہوگا۔ كم منان كى انتسوس اريخ الريمفان فنريف كا يا ندكل اب توصيح كوروره وكموا وداكرت تطع باأسمان يداير موا درجا مدندو كمانى وساتو المح كوروز ، خركمو صرمیش شریب میں اس كى مانغت آئى ہے بلكر شعبان ك منت ون لورسه كركه رمعان كه روزسه شروع كرد. مشعله - انتيوس اريخ ايدكي وجرس ومفائل شريب كا جا دنهين دكمان ويا توصيح كونفل روزه يمي نه ركهو بال أكر الساا تفاق يزاكه بمتشهيرا ورجم وإن ما الا المومقردون كاروره ركماكرتي متى ادركل دى دن جه تونفل كى نيند سه كان کوروزہ رکھ لینا بہترہے بھرائر کہیں سے جاندی غبرائنی تواسی نفل روزے سے رمفان كا فرض أوا بوكي إب اس كي تفاخر كه. شَعَلِم - بَدُّل كِي وَجِهِ سِي أَسْتَبِنْ مَارِيحُ وَمِضَانِ كَا عِلِي مُرْسِي وَكُمَا فَيْ وَمَا تُودُورُهِم سے ایک کھنٹ پہلے تک کچے نکاؤنہ ہو اگر کہیں سے خبر آجادے آوا ہا رون کی انتكراد ادرار خرد اك توكها وبع من شركه انتيوس تأريخ ما ندنهس به والريخيال ذكر وكالي اون رمعان الدرعان الأمير ورج يرسال الكروزه تنطب اس كي تعناي ركا الول ما كونى نذمه فى لحى اس كاروزه ركه لول اس دن تعنا كاروزه ا وركفاره كا روزه ا ورنزر كاروز اركمنابى كروه بهكونى روزه شركمنا جابيك الرقضا إندرا مدوره ركه ليا المحركسي عاندكى غراكتي توسمي رمضان مي كاروزه اوابوكها تصنا

شله حالیالا ۱۳ ستله قال دسول الشرصي لبنر عليه سلم لا تفوموهي تر د الميلال ولانفطيرواحق تزوه فان هم مليكم فا قدر داله ١٢ منكوة خريت مي بريم يها د قال رسول الشرصلي المدهلير كسطم الاستعدموا وشاناميم يوم واليهوم يومن ١١ عه دان م بيلہ چک ك ليلة المعشين من عمان ليما غديا الانقلاولوصامه لاحبب أخركم ونقت عنه في الاشح اكليع عن الواجب الآخر في الماسح وتسل في لقليها لان شيره منهي هنه فلاتيا دي بالآ ال أينظرومفان بنية والا نغتيراى عن ديعثان والمثل فيداى في ليم الشك احب اجهاعاان والنن صواليتاوه ١١ فرع دقايصد ٢٠٥ يه والمعاريبهم مبدالزدال سر حوالها الا هد واحدام اواجها اخر 17 9/ ا در ندر کا روزه مجرت رکھے۔ اور اگر خرائیس آئی توجس روزه کی نیف کی تقی ہی اور اگر خرائیس آئی توجس روزه کی نیف کی تقی ہی اور الرح گیا۔

باندو کمناک

من ندک ایک دیدار بر اول به یا عبار به اس دم سے دمفان کامیا ند رمفان کا میا ند د کمیا به تو جا ند کا نبوت ہو گیا چاہی ده مرد ہو یا عورت ہو رمفان کا میا ند د کمیا به تو جا ند کا نبوت ہو گیا چاہی ده مرد ہو یا عورت ہو مست کیلے اقد اگر بدلی کی دم سے عید کا جا ندند دکھائی دیا تو ایک شخص کی گوائی کا عتبار نہیں ہے چاہے مینا فرامعتبر آدمی ہو بلکے جب و دمعتبر اور پر میز گارم دیا ایک دیدار مرد اور و د دبند ارعور نمیں اپنے جا ند دیکے کی گوائی دلیویں نہیں ایک دیدار مرد اور و د دبند ارعور نمیں اپنے جا ند دیکے کی گوائی دلیویں نہیں جا ند کا شوت ہو گا اور اگر جار کور تیں گوائی دیں تو میں قبول نہیں۔

مق کا در در بہیں رکھ ایجو ف بولکر تا ہے یا در کوئی گنا ہ کر ارتباہے مثلاً نا زنہیں ہوگا یاد در در بہیں رکھ ایجو ف بولکر تا ہے یا در کوئی گنا ہ کر تاہے شرفعیت کی یا بنگا بہیں کرتا تو شرع میں اس کی بات کا مجھ التبار بنہیں ہے جائے جتنی شہیں کھا کرکے بیان کرے بلکہ ایسے اگر دو تین آ دمی ہوں ان کا بھی اعتبار تنہیں ۔

منت خلر یا وهم رست کردی ون رحب کی جنتی اس دن رمنان کی بیلی ایر ق در در ده خطا

معلی ماند دون کی اس بات کا منارک و کا معلی می است از می است ا مولی تو لوگ الیا که کرس کے خلاص یک مهاند کی است کا می ایک کی است از می دود کا می است از می دود ایک د

بدرة المصوم من غير ۱۱ مرة المردة المصوم من غير ۱۱ مردة المصوم من غير ۱۱ مردا المنظر المسلمان الغير المفطر المشاب الشهادة المقرم المفرط والمين المقرم المنظر المنظرة والمنظرة المنظرة ال

ان مبن المؤم مين غربت المعرة و تران سبل المرة و تران سبل المرة ال

ME CONFACT

FIF FIE

مست کلید اگر اسمان بالکل صاف ہو تو و د جارا دمیوں کے کہنے اور گو اہی د بینے سے بھی جاند ابت نہو کا جاہے رمغان کا جاند ہو جاہے عبد کا البتہ اگر انٹی کٹر شدسے لوگ اپنا جاند د کیمنا بیان کریں کہ دل گو اہی دینے لگے کہ بیسب کے سب بات بناکر نہیں آئے ہیں استے لوگوں کا جھوٹا ہو ناکسی طرح نہیں ہوسکتان

مست کار فنم اور می برخرسنه ورب که کل چاند برداب ندگون نے دیکیا سبکن بہت دور نڈ اٹھاس کہا بھر بھی کوئی الیا آدی مہیں میاحس نے خود جاند دیکیا ہو

اتواسى فركاكه اعتبار نمس

مست تلد اس ك شهر اس ك رس ك رس ك الم الما الما و كله الميا و كله اس ك شهر الميا و كله اس ك شهر الميا و الله الم اس ك نهيس و كلها المين مدشرع كى بالبدنه س ب تواس كى توابى س شهر و الله تا ار وزه نه ركم بر المين خو و به ر وزه ركم . ا وراكر اس اكبلى و ينجه والى ما في المناق و الله المناس و كله المراس الميا و المنتبو الى موزه المي و يكه المرام الله المنتبو الى موزه المي و يكه المرام الله المنتبو الى موزه المي و يدكو و المنتبو الى موزه الميان و كله المرام الله المنتبو الى موزه المي المرام و المنتبو الى موزه المرام و المنتبو الى موزه الميان و الميا

مست کرد اگر کستی کے عبد کا جاند اکیلے دیکیا اس کے اس کی گواہی کا شرمیت کے اعتبار بہتری کا شرمیت کے اس کی گواہی کا شرمیت کے اس کے اور میں کہتے کا اعتبار شکرے اور وز و نہ توڑے۔
کو دورہ درکے اور اپنے جاندو بکھنے کا اعتبار شکرے اور وز و نہ توڑے۔

فارونكانان

مختل ج دون کی دجر سے جاتے رہے ہوں رمفان کے بعد جان کے بلدی ہو تھان کی تضار کھ نے دیر نے کرے بے دچر تفار کے بیں دیدانا

-400

مستنسکلہ۔ روزے کی تعنا ہیں ون تاریخ مقرر کرکے قبنا کی نبین کرنا کہ فلال تاریخ کے روزے کی تعنا رکھی ہوں بی مزوری نہیں ہے بکہ جنتے روزے تعنا داكي بعثيم من نقي العلمي الم وكيكر احتل بعدم أو الوجم على الكوب المحقروض وطرح وطيدها سك المعرد العيورة س طرعلم مِن مِثَا هِ كَالْمَدْتَثَعَ احْبَارَ يتمديث بهاماتراكي البلاة ولانجيرمن الثاعباء سمه را می ۱۹ ار دمشان ا دام ا درد تولد براسل فترعی صمام مطلقاً وج الجدقي دبا قال المنتى لاصام مائي طال وفال أكمل المودة لم يفطرا فالمصلك BIJLERE ه وقنار اخال الناء زدمان فارتاب لاطلان الي ككن المتقب المأجية معارضة الماسقاط الواحي ١٢ لله ولواني تعنا برمعنا بن ولمهيئ العم صح وادعن رمضا في ١٠ ندخا جد٢٠٠٠

والكان الميان الإمن من

رمشانین کیکارچ الی انتیمین ۱۳ تاحق خان جعد ۲۲ میدادد ل که دخرط الاعتفارد اکفامهٔ
دالنزر المعلق ان بست ۱۱
کله حواله الا ۱۱
نگله و تصنا ر رمضان بن المناب البده ۱۱
نگله دون اخره حق دخل المناب البده ۱۱
دمشان به خوصام برمضان المناب و قدوری صدی ۱۱
۱۱ قدوری صدی ۱۱
۱۱ قدوری صدی ۱۲
۱۱ قدوری المناب ۱۲ قدوری ۱۲
۱۱ قدوری المناب ۱۲ قدوری ۱۲
۱۱ قدوری المناب ۱۲ قدوری ۱۲ قدوری

نى دېروالاساك المقول بالنة ۱۳ قدوري منوندك

لا الله الله المريث في عليب عبدا الله إلى العربث في على في

فيلية الاعلامات وقلد

ر من الله و واول سال مجدود من قضار كهنا ب توسال كامقرركن روری ہے بعنی اس طرح سنت کرے کہ فلاں سال کے روزے کی قضار مھ سلد تنا روز عبى رات سعتن كرنا مرورى به الرصي موجل به بعد شیت کی توقعنا صبح بهبر به وی بلکه وه روز ونفل موکها تعنا کاروز و موس ع بولنگايدنين كى توكفاره كاروزه ميخ نيس بوا-على عندور عدفاموكنيس والمرساكوالمرم عدركدوك ما معور مع معور مع كرك رك دونون بالتي درست مي سنستلد الريشفان كه روز المجابي قفانيس ركه اورووس ارمعنان أكما وفراب رمقان كادر در عدك اورعد كابدقتا كالكرياتي وي خسك رمان كريف مدور وبون وي دراك ون سالا پوش رہی تو فقط رو ون نے روزے نفار مصحبی دن میبوش ہوئی اس الساون كافقا واصب نهدن مع كيز كم اس ون كاروزه إ مريت مك درست موليا ما ل الراس ون روزه ست ديمي ياس ون ملق مس كو في ودا دا الحالي دروه من سند إتركي تواس دن كي تعنايمي واجبيات. شه کله و افر اگر دان کو موش برای موشی می حس رات کو بهوش ہونی اس ایک دن کی قشا واجب تہیں ہے یا تی اور جینے دن بہوش رہی عه بجائے وشی دل کے ہرا پر مہیرش رہی ؛ کے واکمہ دق سے زیادہ) ابسد تحقیق مکم كياسه ١٧ بشيركل .

اوں اتنے روزے رکھ لینا چاہتے البتہ اگر داد رمضان کے مجھ کھے روزے قضا

سب کی فضا وا جب ہے۔ ہاں اگراس دات کو صبح کا موزہ دیکھتے کی نیٹ نہی ا یا صبح کو کو کی دواصلت میں ڈالی گئی تو اس دن کار و زہ بھی تعفار کھے۔

مست علم ۔ اگر سارٹ درمضان بھر بیدہ ش رہے تب بھی دمنا ر کھنا چاہئے

یہ شبحے کہ سب روزے معان ہو گئے ۔ البتر اگر جنون ہوگیا اور بورے

رمضان بھر سٹرن دیوانی رہی تواش رمضان کے سی روز سے کی تعفا واجب

نہیں اور اگر درمضان شریع بھے جہتے جب کسی دن جنون جاتا رہا ورعقل گھکانے

ہوگئی تواجب سے دوزے رکھنا شروع کرسے اور جنے دوزے جنون میں گئے

ان کی تعنا بھی دکھے۔

نذر کروزے کا بیان

مسئے کلہ جب کوئی ندر مائے لواس کا بوراکرنا داجب ہے اگر ندر کھ کی نوکٹر گار موگی۔

تغررا دا موجا وسعى ..

مست مل به بی کون روزه رکین کی ندر مانی اور جب میمد آیا تولس انی است کرلی که آج میرار وزه سه یا کنفل کی سنت کرلی که آج میرار وزه ده به به مقرر نهیس کیا که نذر کاروزه سه یا کنفل کی سنت کرلی تری که ی نذر کاروزه رکه لیا اور مین کاروزه رکه او ندر کاروزه رکه او ندر کاروزه او او نوشا گر تصدر قنا کاروزه رکه او ندر کاروزه او می کا نذر کاروزه میررکی -

سله وارجن كله لم نبض وال وغاق لعضرتني بمطيء مشربط وقابيه صعراته سكنه ومهوم النويد كمطرة و احب القوله فعالى والوفوا بزوانام المشرح وفأبيه فسأ تکه دلیج صوم بعضان د تذولسين يثعية من الليل الى المعنية لاعتراني الماجع ال المرح وقاي طعدم يه بحه دليح الااردمان ثيث مطلقة وكذا الثفل والرنذر المعين واذا نذرعوم ليم معين والذي في ذيك الي والماأول عن الله ١١ عرة وقايي تغرار

مست کلی افرد وسری نذریه سه که دن تاریخ مقرد کرکے نذر نهیں انی بس اتنا ہی کہا یا انتراکر میرا فلال کام ہو جاستے تو ایک دوزہ رکھوں تی باسی کام کا نام نهیں لیا د بسے ہی کہدیا کہ بازخ روزے رکھوں تی السی نذر میں ات سے میت کرنا شرط ہے اگر صبح ہو جاست کے بعد نبیت کی تو نذر کا روزہ ننہ میں ہوا جگہ وہ روزہ نفل ہوگیا۔

تقل روزے کا بیان

معتلی و میرسد ایک گفت پهایک آن کی نبیت کرانیا درست می آزار دس بجدن کل مفتواردزه رکھنے کا ارا ده نه نتیا لیکن امبی کم کی کھا پائیں کیری سی اگیا ورروزه رکه لیاتو بھی درست ہے

مستعمل ومعان شرب کے مہینے کے سواجسان جا ہے نفل کاروزہ رکھ جنے زیادہ رسکھ کی زیادہ تواب یا وسے کی البتہ عید کے دن اور اجر عید کی دسوس کیا رصوس بارصوس اور شرعوس سال بیم سی ففط یا تانی دن روزی رکھے حوام ہیں اس کے سواسب روز سے درست ہیں۔

مست کلم - اگر کی شخص عید کے دل روز ، رکھنے کی سنت مالے سہ می اس ون کا روز ہ ویرسٹ نہمیں اس کے بدلے سی اور دن رکھ لبجہ کا مست کلم - اگر کسٹی نے یہ منت ان کہ میں پورے سال کے روز د رکھوں کی سال میں کسی دون کا مجبی روز ہ نہ تھیور ڈول کی شبہ میسی میں بانتی روز و خرر کے باقی سب رکھ لے ۔ مجر ان یا بی روز وں کی قفنا رکھ لبج سے

الماشرع وكالع صعديا

لته حوالم بالا ١٠

منتسكل بغل كاروزه منبت كرسلة سنه واجب موجاتا سهه سواكر صبح كو منیت کی کر آج میراردره سے میراس کے بعد تور دیا تو اب اسکی تعنار کے مستشعب کلید بسی نے رات کو ارا وہ کیا کہ میں کل روزہ رکھوں کی لیکن کھر متع موسلة مع يعلى اداده مدل كيا اور روزه الهيس ركما أوقفا واجب نيس خه من المناه من الما زي الما زي الما زيد الما الما ورست المن الر لهاس كى امازت روره رك ليا تواس كه نور واله سه تور وي ورست مه بيم حب وه كه تب اسكي تفار كه مستنسکل کھی کے گھرمہان گئی ایسی نے دعوت کروی ا در کھا ہ انکہ سے اس کابی برا ہو گا دل شکی ہو گی او اس کی خاط سے نفل روزہ تور دیا درست اور مهان کی خاطرے کمروالی کوئی اور دنیا در ست استناسکا می معید کے ون نعل روز و سکولیا اور نیت کرلی تب می تورد السه ا دراس کی تعنا رکنا میں واجہ المبنی كار محرتم كى دسوي ارق روزه د كمناسخت سي مديث الربياس أليج كرج كونى برروزه ركعاس كالذراء بوسة المسال كالنا ومان الرباكابي مستشخل اسى طرت بفرعيد كى نوس نار يخ روز ه ركين كاجى بارا او اب اس سے ایک سال کے ایک اور ایک سال کے عط کنا و سان برماتیا ایس - ا در اگر شرور م جاند سه فرین کسایرای دوزے رکھ تو بہنا ہی بہرای عه مي ع په مي صادق راد - ۹ ١١ سي الاللاد عسده مین در در میں دو بسیست پیلے نمین کی ہوا در انگرمات کو نمیت کی آن داجب نہیں ہوا۔ می صادق سے پہلے أيديد اين الدوكريل دينه المتنادسة جياكرا كمسرس بالكالا كاب والنيواظ الماط اسه يو هم ديد چه دېکه دوم رسان د دوده النعب ميني حكرميين كا دلي بدا بوميز بإن كما تة د كا ساة عدم،

سله ولميزم حوع لفل فقرك فيه ا وامر وتعناً و ١٠ ١ ١ ١ الها لا شکه و لوانوی من اللیل فروس من مية تين طورع (اليرق) دح ضرفي الصيامات كلما ١٥٠ كالمطرى حصيهوا سفه قال رسوله المفرصلي الشر عطيروهم لأكلل المررة الانتعام ولترجيا شايدالا يأذشه مشكواة شريف. يك دلاليُور بلاعدُر في دوايَّ ويباح بحدة والمصيانة بنااككم ميثل لمنيعت فالعنبيت ١١ ه فرقوا من التقدروالشراط في بده اللهام فطاليزم بالمشركوت ودسعية وبزم التذراليسية في المنديمية حاحدًا لما للا لله من إلى رية عارقال دسول الطرحل المشرطيك افعنل الصبيام ليبيدممشال شهرالشرا لحرم وانفنل بهلوة بعد الفرليسية صلوة النبيل رداة أسلم جاميكو أقاصم عدا عه دسیام اوم ود ماند الى المران كراسنة الوقيد والبغة المي يعلق ا

المصرفام داغان فم الميم عص فوال لا ن ماراهم عله عن ساده العدرشات سالف ما أنر اكان رسولها معلى المع تفريد المراجيوم من كل فيركن آيام فألت لم فقلت المسن الكابإم الت كال يعوم قالت المكن ماكي س ان الم ماليم يعيوم ١٢ ته دواکل اد شرب ادجای اسالم لفيارا المرع وقاير LAGULLEN al على المام المسيم الى الليل يذكره بين داء فاكل وان المركم و عدم تذكير و دان لم يمن لمرقه في فالا منذ عدم تذكره هه و ما دالفيدلهوم الواتشي داد ومرطم مرسط صلقرو قال المتيارع فايكره فلصافح فمراتحة المسك والورد ومخوه بإحاثا

عنك كريف برات كي يدرهوب اور ميدك ته دن نفل روزه رك بسي اور تفلول سے ذيا وہ لا اب سے۔ . اگر مرسینی کی ترصوری جود هویی بندر صوبی مین در ن روزه ركه لياكريس توكوباس في سال مريرا برروز عد م صفور على الله عليه ولم بيندن روزے رکھا كرتے تھ . اليم كى ہرو وشيندا ور تبعرات ك ون بى روزه ركه اكرية في اكركونى بمنه اكريك الواس كالجي بمبت الواب عج. جن جرون سے روزہ ہی لو نا ورس کو دول ا جاورقما القاره لازم آتا جان كابيان خنك الرروزه وارجول كركيكاليوس يايي ليد يا جول سا باوندسي مبترجو باوى تواس كاروزه نهب كبا الرمول كرسط معرمي لما بي لبو ب منب مني روزه مهيس لوثيا - اگريهول كركمي و نعه كها في ليا شب بھي ا عكدوره معناه ومليف المبار ولي توروزه ودود ولادب ہے اور اٹر کوئی ٹا طاقت ہو کہ روزہ سے تحلیمت ہوتی ہے تو ہمکوا بادندولا وسه كمالة دلوسه لوسط سرس سر مع مدور ج كياكيا -سنسكد وت كوسرسرك ناسل نكانا خوشبوسو لكمتا ه سِنْ الذِ فَعَلْ دوزول سے جَكَى كوئى خَاص بَورِ كَى "ا بت بَهِس r البيطان والياب المعرب ترحوي عدد عرب عيب كباب والملطب ١٢

ے روز و میں مجے نفضان نہیں آتا چاہے جبو قت ہو۔ بلکہ اگر سرمہ لگا لے مىس يا رىزى سى سرمە كارنگ دىمانى دىسە توسى روز ، ئىس كيا سکریه صد ۹۲ بر در سی يسكر بعلن كاندركمى على كني ايآب بي آب وهوال حلاكما الكردو غيا رحلاكيا توروزه تهيس كميا الستداكرة صداً ابساكيا نوروزه ما كأرمار ي سكار وبان د غيره كونى و هو ان سلك ان عيراس كواف ياس ركد كر ونگائى تدروز ، جا تار بار اسى طرح حقه بين سع بى روز ، جا نارينا ه البتهاس د هو ب کے سوا عمط کمیور و گلاب تھی ل و غیرہ ا درخوشیوسو تکمنا شه مله به دانتول مس گوفت كارلىشد أبلا بهوا چما يا دُلى كا دُهما دغمره كوني ا در بیز بھتی اس کو خلال سے نکال کر کھا گئی لیکن منھ سے یا ہر نہیں نکاللا آپ بعلق میں علی کئی تو د بھیوا کر ہے سے کم ہے تب تؤروز ہ نہیں گیا اوراگر العنك برابريان سے زيادہ ہے تو جاتا را البتہ اگرمندسے البرنكال الیا تما پیراس کے بعد تکل کئ تو ہر حال میں روز ہو ٹو شاگیا عاہیے و ہ چر چھ برابر بویا اس سے بی م بودولوں کا ایک مکم ہے۔ علی کے نفوک محلے سے روز ہ نہیں جاتا جاہے جتنا ہو۔ منتسك _ اكرمان كماكر خوب كلى غرغوه كرك من صاف كرليالمكن تقوك ك مرخی منہس گئی تو اس کا کچھ حربی نہیں روزہ ہو کمیا۔ الوط مسئل ال صد ١٩ ير در ال ي -سیسکله. ناکشکو اینه زورسه سرک ایا که ملن میں ملی گئ ٹوٹا اسی طرح منے کی رال سٹرکے کر کے شکل جائے سے روز ہنیں جاتا تنك كله منه شي يان وباكرسولى اورسى جوجا لن كيدا نحد تكلى

به ۱ و وخل صلقه وخان بلا صفة او خباراس المطاحن ادوخل حلقه ذبا بهلالفيد عه رنيا زارتا رغالة الم اشمن ادخل بسفة دخاكطته با محصورة كان الماد طالخيم صوم سواركان وخان عبر وعود اوطيرتها ووهايالا يه وداكل بالمن اسان مالتي خيس محلها دكان دان أعمته لم بفيرصوم والميشخ الماثادا شيعيا ليشدصومه والمحلاوي يع المراقي مسيد ١١٨٠ يه وق الحانية ترطيفنك بسترا فرهندا لكلام ونجو وفاتنتم لانقيدهوم موافال المحتى ويحمع الربق تصدائم التيكور نار لانشهر صرمها اس الوحياس الا المد حالم الرحا لمته ادد خل أفغ مخاط فالمنتقة تيرا والبلعد لامعسارهموس اس من ليا لا يك ولوخ ما المؤمن خمه ا دخله دابلمرانكان تميع س حمد لم لغيط من هواله با لا

له دان انواطار کافتنس تسيقها كمارا وتشرب ثاتما تشي فننظ موا ورفضاً رعوه ا عه حالایا ا ك ا و دريد التي لم نفي وكر ١١ مرا في صوره ١٣ كله الماشي صاة ادسيا اوتحاراه دبهام، ماب الفيدانصوم والاجب المفضاء لأرالا فيما ع ك شرباصعه هين ديوه ي المكنح با تماد موم ديمان لاغيو كرنا له دواصفن دومعط ادر تكوفي بوند د بها اواقط في ادد ارنيالا يح دني فعد أهيح از لامقطرا مران بأب ما نينساهموه ديوجب المتنا دصووا

قرد دره نهیں ہوا تعنا رکھ ادر کفارہ و اجب بنیس <u>-</u> مطلسکله . ملی کرے وقت علق میں یا نی جلا گیا ا در روز ہ یا و تھا تو روز ہ رباقتنا واجب ب كفاره واجب نهير. المستخلم - الميني الماسية موكى الدرور وبنس كى ما سے مفورىسى عما مونى مومانماده البت اكرابي اختيارس فى كى اور بمرمنه قيم وى توروزه جاتا ریا ا در اگر اس سے کنور کی ہو اوجو د کرنے سے می بنس گیا۔ سنستلد بخور تی س قران مراب بی ایس ملت س اوط کی شب می دوزه نهس أو البند الرقصد الوثالبي يوور وزه الوث جاتا. في منايد كم يع من الرب الوسيه كاطبيم الد فيره كون اليي جز كمان من كوينس لين اس يركفاره واجب نهيس اوراگر الي حز كلان يا بي حس كو يوگ كها يا تے ہیں اکوئی البی چرہے کہ اوں تو نہیں کھائے سکن نبلور دوا کے ضرورت ه و تت کماته بی تو مجی روز ، جا تار با اور تعنا د کفار ، دونو س داجها لوط المكرتمبر ١٨ دنمبر ١٩ صط١٩٠١ يدوري مه. المسكر - روز ع كة تورك معكفاره جب كالازم آيا م جبك مفان شریب میں روز ہ نور ڈالے اور رمضان شریب کے سوا اور ی دنیکا ك توري سي كفاره واجب المبس بونا عاب من طرح تورث الرحده دوره مفان کی تقابی گیرل نهد الیت اگراس روزه کی نبینه را ن سے نکی ہم اروزه نور لن كالمراسى ون معن آگيا بو تواس كے توري سے كفاره منارست الدروس اس المالان بن اللي الملاسي على المال الملاسي على المال الملاسي على الملاسية الم یا درست کی دوانهس بی شب می روزه جا تا را لیکن مرف تفا داجب م اوركفاره واجب بنس ا دراكر كان س إنى دالا توروره بنبس كيا.

وُٹ بمسکد نمبر۲۲ دنمبر۲۳ صفه ۹۳ و ۹۴ پر درج ہے۔ سنت خلر سنت خون محل کہ اس کو نفوک کے ساتھ نکل گئی تو روزہ وسي كيا البيد الرخون فخوك سے كم موا ورخون كامر ه طن بر معلوم من مو تو من من الرزان سه الي مر عكى الريتوك وي قرد وزه بهس أوا مبكر به مرور شد البياكر الكروه به و بال الركسي كاشو يرمي البيزاري مو اور بيرة ر بوك الرسالين بي تك إنى درست شهدا الذناك سيدم كروسكا اس كو انك ميكرلنا درست به اور كرو الهيل. مكرراتي خدس جارمي في يوكوني جزكلا المردوب البا اگراس کی منرورت یرے اور مجوری ونا ماری بوجا وے تر کروہ تہاں۔ عُنْ كُلُّه مِا لَرْدُا نْتَ مَا تَجِمَّا ا وَيُسْجِنَ سِهِ وَانْتَ مَا تَجْمَا كُلِّهِ وَمِهِ ادراكراس سي محمطن س اتر جا ورع كا فردوره جا تامي كا ورسواك س وانت مان كرادرست ع يا بسر كمي سواك بديا بازي اي د ت كالدي ابدن. اگرنسه كاسواكسه ادراس كاكرواين مفسى على بوتا ب تب ای کروه ایس. لۇكى ئىلىنى دى ئىلىدى وجست يعرقه رأئي كماليا أداب روزه ما المافقط تفادا جب المكتمالة جياب اركتي كوقه و لادره مي كرمير اردزه اوشاكيا مى كان ميرنمداً كياليا در رور و تور و ياتو مي تعنا دا حب سيكناره واجب بي

له وكذا اذا فرج الحم عن مِن اسْأَيْدُوالِيرًا تَ فالب فانتبلع وكم كيوظهم لالعبرص عبروان كانت بفظية طدم فدمومرواق استويا خيراحتياها وواتي غان صدران سكه وكذايكم وللمرة الأا شاخت شيًا بسا بُهَا هن فيرهم ليش العوم المضاوس ومال بمنهم افاكان الرعي سي النول الرافرة ان تزوق المرقة لماندم كالتيهال مقدمه ے دیرہ الاقال ال مساطا الذاكان إين Reller 200 1. 02 لاز لمُرْتَعِنَ الصيم للعَالِمِن غيرصرورة ولاباس المساك الرطب والهامن والنواه دانتو في فخروا ١٢ هه دو کل عمد ابعد اعلم ناسا المراق بايه اليند المعموم ونوكب الفظا لد بدار صعره وس عه والما الافاقها وا

سے سُلدہائ ایدہد قرے ما غیر علی

له ادا مخل اداداس شارم فظميان ولك فعلره فاضطر فعليا لكفارة مدح البالا المه د اجهوای ان من انفر خطار لمرتب التشرما على ومن لم سوى رمدان كل صوبا ولا تعراد قعليه تعادها ما مصماريم جاليالا من عن اس قال قال مول الشرصل الشريطيدة سلملسح وا وفان في السخور مركة تفقي عليه قال في الحاشية لأن البركة والثواب في الفعل بموافقة هه عن اس قال درواللر عسلى المشرعلية بمسلم بإ الش وفي اربدالصيام الفيق تنعيا فالفية بقردالة الرحا نال شراف سده، سله وسخستا غره لغولم صلى الشرعليه وستكم غلاث س الكان المرسلس الله الانطارة العراسيمور وورس اليمين على الفكل والمعطات ك والسخيد تاجره اللات أفيا شك في الفرا والمشرى الأمرى الاكل الم الم الم صد 10 م هد ولسترستب عدا وراب ا ولين عمد ٥٠٠٠ المستخلر الرسرم لكايا فعدل باتل والانفريمي كدميرا روزه أوك كيا ادر رتصداً كها لما تو تضاا در كفاره رو لوب داجب مي. رمضان کے میں میں اگر کسی کا روزہ اتفا قاً او ط کیا اور درہ او شا ری تواس برکفارہ دا جب سبس کفارہ جب ہے کرنٹ کر کے تور ولوے۔ ارے رہی کھا لیوے ماکونی اور جر فقوری بہت کھالیو ہے کھ بشي تو تقوراسا يانى يى لىوے المنت يم ي من كان العالى العالى تحری بڑی جلدی کھالی تگراس کے بعدیان تمیاکہ جائے یا فی ے سے کاروزہ رکو کری کوئے جائے کے دورہ کورونا اری کم تن کی باشدا در براگ و سے۔ 10

تخسك وبث كم صبح منهو او فجر كا و نت دا وسيحس كا بيان نمازون ك و قدول من كذر دكا م تب الكسرى كما نا درست بهاس كي بعد دريث ملے مستی کی آنکھ دیرس تھلی اور میر شیال ہوا کہ اہمی رات یا تی ہے اس لان برحرى كها لى بيم سعلوم مو اكه صح موجله التركي بعد سحرى كها في فتى أو روزه بندس ودا قضا رسطا وركفاره واجب بهبس سكن عربي كيه كها ع ين مهس روزه وارون کی طرح رہے ۔ اسی طرح اگر سورج و وسیف کے گان سے روزه كلول لباعرسوري على آيانوروزه جائار باس ك ففاكر الكاره داب ب ادراب حب تك مورى فروب ما د م محمكانا مناورسن به مشتكم والراسي ويرموكي كرميح بوطائع كاشير بركيا لواب فيركاناكم ب ادراگر الے وقت محد کھالیا یا ان بی لیا او براکیا اور کتاه براکا ورکتاه براکی له اس وفت هی موکئ تواس روزه کی قضار کھے اور اگر کھے ندمعلوم ہ ای منسره ما دے توقف رکھا واجب نہیں ہے مکن اطالی ات یہ ہے سلمل متحتفار به كرم مورى لفن ووب ما و عاقرت روزه طول ڈانے ورکے روزہ کولٹا کروہ ہے۔ ت كل بي كان درادى كرك دور ه مكولوس له سورج و وب گیا موکات ا فطار کر د . اور مرت کر و کام بال دغره ا اعما و خار و حب ناسه كه غمها را ول كرايى نه د مدسه كيو مك فكره ي شايد علط ہو تئ ہو بلکر اگر کو ل افران می کہدیو ے لین ایمی ونت آئے یں شبه ت می روزه کو ن ورست نهن السالم على المرك سيروزه كون بهري ادركوني منتي جرب سے کو لے وہ میں نہ ہو تو یانی سے افطار کرے سف و عور ثنب اور لفظ مرد

له کلوا دا شربواحی جبن لكم الخيط الابعين من الحيط الاسرد لوا باره سيقول یک واهٔ نیچ دیونظنان التحر لم الطلع فا والهو قد طلع ادا ور هم المال المال قد فربت قا 15 ى لم تزب استنافقية لوسروامة روسة سے الا انہ اوّا شک فی التم م الانتشل لان ليرع الاكل ال الشارع ولواكل عسوستام وعن الي صفة الداكان في موطع لالستين الجراكات اللماميتم أوا وستغمة ادكان بحره علم ويوسك لاماكل دلواكل اعتداسار تددري مع الترح صنى ٥-٧ عه فالعليالهامتكتين اخلاق الرسلس تعبل الافطاريو هه ولوفاك في فروب المس الكل لدالعظر الح وقدوى من عدرقال ما ليرول المرصلي التراكيهم فاانطراص كم هليفط على ترفاء بركتونان المينان طاق ار فاد فورده ا مرشكواة

المتركبية ١٢ اصمده ١٤

الانك ركال من النكام النكال وي ما كار م الان المان ن ان كے محوظ مانے سے كفاره س محد تفضان منس آيا لين ماك موسية بعرتن بجررون د كائم وع كرے اور ما كارنے لور م كر لوك نفاش فی دورے کے در سے کونے کے لارے روزے لگا نا ا ل توسی لفاره صحیح نهاس بواسی اروزے کی سے رکھے۔ الرفط بارى ومرس تح س لفارے كے كھردز الرقعس ريفان كالمهند اك تب يى كفاره سم نهس يوا-ـ الرئمني توروزه رکينه کي طاقت مهر توسال مسكسنول کو جه شام ك كانكل ولو عقنا ال كريت من ما دي فور تن ك كالور نوں س اگر سے اسکی ہوئے ہوں تو مان

طحطاوى مسعروها ك الاحاليالا-٥٥ تواله ما لا ك حوالهالا عه ولوكا ن فين عثا برمي ظرلا لي يا اقرودي يى الشيخ صعده و يمه ولا بهمن الاوأم خير كشفردن جز طنطة الاشره "الادوم ١١ مرا يرصده ١٩

سله مروليلوني الصفير السايقة بها

سكه والكفارة مخرميروثية فال عجر عنه صام فيرس متنا لعين ليس شيبا لوم الير و لا ايام الستريق فان

يتقلع العوم الخومتينيكيا يغديهم وبعشهم تلدار وشائا

سله فأن العرد فولعفار غيرالحيقراستنائق وبلزكها

الوصل بعدطهم بأمن الحيض حتى لولم تفيل متنا لقد ١٢

وراگرجو با جرہ جوار وغیرہ کی روتی ہوتو اس کے ساتھ کھے وال شا ما عث جس کے ساتھ رو نیا کھاویں۔ شكليد. الركانان كلادے بلك سائ مسكينوں كوكاناج نزے ہرایک سکین کو اتنا اتنا وے حیثنا صدقتہ قط دیاجاتا صدقة فطر كابان زكواة كے باب من آوے كا انشأرالله . اگر کستی اور سے کہدیا کہ تم میری طرف سے کفارہ اوا مکیتوں کو کھلا دو اور اس کے اس کی طوت سے کھا ال لچا ناچ وید با ثب سبی کفارہ ادا ہو گیا۔اور اگربے اسکے ی نے اس کی طرت سے ویدیا تو کفارہ عم نہیں ہوا۔ - اگر الکیک بی مسکین کو سائله دن مک صبح شام کهانا کله دیا با سانی ون نک کیا ناج با متبت دین رہی تب سی کفاره ون تاغر مو يك توليم وي تهيل يرسي ورست م حَمَل الرَّالُ ون ١١٥٥ ما حارك الك نقر كواك ی دن دید یا تو در سنه نهی . اسی طرح ایج بی فقر کوایک بی دن اگرساکھ و نعہ کر کے ویدیا سب میں ایک ہی ون کا ادام ينول كويم ونا ما يئي - اى طرح فين وي ا نین ایک ون میں ایک مسکین کو ایک روز ہ کے برلے حُكُم - اگر مُسَنَّى مُفِيرِكُو صدقة مُ فطركى مقدا رست كم ريا تو كها ره مج

هه ادليملي كل فيترمضت صارعس برادلعط فتبته الا سه حواله بال راتي معدد ٢ عدون ام فره ان العم عنه من فهاره وأهل اجزاء ١١ بداي صديم ١٠ يع وان أن سكينا وحدا سنين يوبا اجزاه ما واله إفا به دارنی ادخات متقرقة ليمول الااجبالا الأوافة يته الحاباح اللي الفيام في لوم داصده فعة ام إيهي ليم زلك فقطالقا قادادا ينوا للكاسهام مدفعات في ارم واحد على الماضح ورده ولن لليبي الطوطاري يه نيمبرلجيدقة المفطرة بدائع صد ۱۹ ۹۳

نہیں ہوا۔ مسطنعلہ ۔ اگرا کی^{ائے} ہی رمضان کے دریا نتین روزے توڑ ڈالے تر ایک ہی کفارہ واجب ہے ۔ البتہ اگر بیر در لؤں روز سے ایک رمضان کے نہوں توالگ الگ کفارہ دیٹا بڑے گا۔

این وجہوں سے روزہ کور و سا جا کردہ نہ ان کا بیان است کے۔ اپنی البی بیاری بیار پڑا گئی کر اگر روزہ نہ نوڑ ہے گی توجان پر بین آ دے گی تو روزہ توڑ وینا در ست ہے جیے دفعتہ بیٹ بیاری بہت بڑھ جا دے گی تو روزہ توڑ وینا در ست ہے جیے دفعتہ بیٹ ایس میں ابیا ور دا تھا کہ بتیا ہے ہوگئی یا سا نہا ہے ای اللہ کھایا تو دواتی لینا ادر روزہ توڑ دینا ور ست ہے۔ ایسے ہی اور فر النا در ست ہے۔ می است کی کے ہلاکت کا در روزہ توڑ دینا ور ست ہے۔ ایک جان کا در ہے تو روزہ توڑ دانا در ست ہے۔ می است کی جان کا در ست ہے۔ می میٹ کی جان کا در ست ہے۔ می میٹ کی جان کا در ست ہے۔ می میٹ کی دو ہے تو روزہ توڑ دانا در ست ہے۔ میکن آئی اور اتن بیٹ کی دوجہ سے بحید ساس لگ آئی اور اتن بیالی میٹ کی دوجہ سے بحید ساس لگ آئی اور اتن بیالی ہوگئی تو گہمگار ہوگئی کر اب جان کا خو ف ہے تو روزہ کھول ڈالنا در ست ہوگئی تو گہمگار ہوگئی کہ کورٹ کی ہوگئی تو گہمگار ہوگئی کورٹ کی ہوگئی تو گہمگار ہوگئی۔ سے المیسی حالت ہوگئی تو گہمگار ہوگئی۔

کی دکمذا الامتداد اصفت عن البلغ ادغمل الثباب وکد لک ان صارت بجال فاکنت علیضها فا فارت نعلیهالمستنا درن دلکفارة موارداز بالا ور سے کہ اگر دوزہ رکھے کی تو بہاری بڑھ جا دیگی یا ویرس اتھی ہوگی یا جان جاتی ہے گی تو روزہ نہ رکھے جب اچھی ہوجا دے تو اس کی قضارکھ لے لیکن فقط ایسنے ول سے ایسا خیال کرلینے سے روزہ حدوثہ نا ورست نہیں ہے بلکہ جب کوئی مسلمان ویندار حکیم طبیب کہدے کہ روزہ تم کونفضان کرے گائی چیوٹر نا چا ہیئے۔ مستنظم اگر حکم اور کا فرائع کا نہیں جو آگا با بند نہیں ہے تو اسکی بات کا اعتبار نہیں ہے فقط اس کے کہنے سے روزہ نہ جھوڈرے۔ مستنظم اگر حکم ہے تو کچھ نہیں کہا لیکن خود اپنا بخریہ ہے اور کچھ ایسی نشانیاں معلوم ہوئیں جن کی دجہ سے دل گو اسی ویتا ہے کہ روزہ نشانیاں معلوم ہوئیں جن کی دجہ سے دل گو اسی ویتا ہے کہ روزہ نشانیاں معلوم ہوئیں جن کی دو تھا خیال کا استبار نہیں اگر ریندار حکم بغیر بتا نے اور اب تجرب کے اپنے خیال کا استبار نہیں اگر ریندار حکم بغیر بتا نے اور اب تجرب کے اپنے خیال ہی خیال یہ ریندار حکم وزہ توڑے گی تو کھارہ وینا پڑ بکا اور اگر دوزہ نہ رکھے گی تو گندگار ہوگی۔

شہ جی روزہ نہ رکھنا جائز ہے۔

مست کے اگر کوئی سافرت میں ہو اذاس کو بھی ورست ہے کہ روز ہ ندر کھے بھر کھی اس کی قضا رکھ لیوے اور مسافرت کے معنی دائی ہیں جس کا نماز کے بیان میں ذکر ہو جگا ہے بین تنبن مسنزل جانے کا قعد ہو۔

منٹ کل مثافر ن میں اگر دوزے سے کوئی تخلیف نہ ہو جیے دہل پر سوار ہے اور بیر خیال ہے کہ شام کا گھر بہر ویخ جا وُل کی یا اپنے

، ۱۲ و محور لها شرب البردا بم إذا إخرالطيب الزيمن اطلأ بطن الرجيع والعط يسذا الهدر ١٠ مراتي صور ١٩ مو وقال جد ذلك والخوبث العيترمستند القليرانفن يحرب البة او رحما رطب بسلم فأذق والمالا لطه حاله بالامر سك افادان لصحح الزيلم على ظندا لرص بصوم ليس له ان يفط دافاداليدان في ز لك خلاف فالرسي على اما حمة القطر لرساطهطادي عه رون كان منافرالماستمر بالعسيم فتعومه انعشل وال العرجا زما قددري مع الشرع

ه حواله الا

ب راحت دا رام كاسا مان موجود سے توا يے وقت غربس سی روزه رکه لینا بهتر به اور اگر روزه ندر کے بلکہ ے نب بھی کوئی گناہ نہیں ہاں رمضان شریب کے ے اس سے محروم رہے کی اور اگر رائسٹر میں سے تحلیف اور برنشانی ہو لا آ لیے وقت روزہ نہ رکھا ہم ا شکلے۔ اگریکی ری سے ایکی نہیں ہوئی اسی میں مرلی و تحی میافرت ہی میں مرکئی تو چتنے روز سے بہا رسی کی وجہ سے ی وج سے جیو گئے ہیں آخرت میں ان کا مواخذہ نہ ہو گاکیونگر کے کی مہلنت ابھی اس کو ہمیں ٹی تھی۔

مكر - الربياري مين وس روز يه كنة تقديم إلى في ون اليو ن قضا روزے ہیں رکے تو یا نے روزے تو سان ہی فقط ن المی رسی تو لورے و سوں دن کی بیم اس کے ضوری وزول كامواخذه اس يربرك واللهات روزول ہے کے لئے کر مرے حباراس کے پاس الی ہوا در ند ہے کا

نجے کے بعد مرکئی لوجنے دن گھر میں رہی ہے نقط اننے ون کی ہرئی اس کو جی ما ہے کہ فدی کی وصر در و محدد ا درست بهس کو مرسترع نسي راي - البته اگر سيده دن سے كم عمرك كى سب بولة دوره

مله واذا بات الزمن دال وبها على حالها لم طيريَّها النَّمَا لانهام بيركاعدة سن ايام أخرا بالياسان عه ولوضع المرتش واقام المافراخ مأتالزمهاالقطار يقيد لفَحْدٌ والاقَّامَدُ ١٠ حزاله بالا سله حراله إلا كه دوارا دبالسفرمطرشركا الذي تفتقرنت للسلوة أأ المحطاوى مع تقيمه ١٩٠٠

رکما ورست ہے۔

مسئل کلی و مان کا کچی ڈر ہو تو روزہ ندر کھے پیم کھی تضار کھ لیوے لیکن اگر کا پانچید کی جان کا کچی ڈر ہو تو روزہ ندر کھے پیم کھی تضار کھ لیوے لیکن اگر اپنا شوہر بالدار ہے کہ کوئی اتار کھکرو و دھ طواسکتا ہے تو و دوھ بلالے کی وجہ سے ماں کوروزہ چیو ٹرٹا درست نہیں ہے البتہ اگر وہ ایسا او تت ای کوروزہ نہ رکھنا درست سے ۔

وقت ان کوروزه نه رکھنا درست ہے۔ مسئلے کر کھی آنا ہے دودھ بلاتے کی نؤکری کی بھر رمعنان آگیا اورروزہ سے بچہ کی جان کا ڈرسے نو آنا کو بھی روزہ نه رکھن

- Com was 1)

الوسط المسكر غير ما وم اصد مه يروري مهد .

مست المست التي طرح اگر كونى دن كومسلمان بهونى با دن كوجوان بهونى تواب دن بجر كي كهانا بينا درست مبس سے اور اگر كي كهاليا اتراس در كى قوت الرس اكام، نيش مسلمان الله مار مئر حراب كرنى جمله

تو اس روزہ کی قصار کھنا بھی نتی مسلمان اور نئی جوان کے ذمر دہیں۔ شد

ایک گفت کے میا فرت میں دورہ ندر کئے کا ادادہ تھا لیکن و و پیرے ایک گفت پہلے ہی استے گر بہونج گئی یا ایسے و تن میں بیدرہ دن رہنے کی نیت سے کہیں رہ پڑی اور اب کے کھی کیا یا باہیں لو

اب روره کی سید کر لیو کے۔

مستشکد جن کو اتنا بوڑھا یا ہو گیا کہ روز ہ رکھے کی طاقت الہمیں دون اسلامی بار جبی دون اسلامی بار جبی المولئے ہوئے کی امیر نہیں خرون ارکھے اور ہرروز ہ کے برلہ ایک اسکین کو صد قد منظر کے برا بر فلر دیدے یا صبح شام بریٹ ایک سکین کو صد قد منظر کے برا بر فلر دیدے یا صبح شام بریٹ

ك ديجوزالفط المال الم النت على تشها لفضات الله الميلاك وألمرمن سواء عاقل تنتها اود لاريانيا فأن اورجناكا قال الحنى المالفليرفلا شدو إحبيب ظليما العفرواوكان المعصل بمفال كى في ولبرهيدى خلاطا لما في صدرانشراية من لفتيلو حلی اللانطاری و فاصورشه المامارة تبل بمضان داما الام فلوجور عليها وباشته مطلقا وقفار إذاكان الآ معرا ادكان ا ولد فانتين سن عنرها والحطادي صدقهم عله مرد ليلم في الصفحة المالقة ١٢ سكه سجيها الإمسأك بيقتر اليوم على من نسط صور وعلى كافريهم دعلهم إحفنا الذاليسي ا وَالْجِيِّعُ وَالْكَا مُر ا دامهم الامرافي صفياهم يحته دافاالذي الماخ الا فطارمخ قذم المعرفية كأأث اجزاه ما ان كان أن يضان فعليه ان لييوم لروال الحرض الخ الهدايه هد دالمشخ العاتى الدّي لا بفدرعلي الصبياح ليفطر دیطیم میل به م شکینا ۱۱ حوالہ! لا ہم کے اس کو کھلا دلوے شرع میں اس کو فدیہ کہتے ہیں اور اگر فلم کے بدلے اسی قدر فلر کی قیمت ویدے تب بھی درست ہے۔ منظمار وہ گہول اگر بھوڑے تھوڑے کر سے کئی مسکینوں کو اِنٹا دلیے تو بھی قبلے ہے۔

د ایرے تو بھی سمے ہے۔ مستشکلہ کھراگر مسجی الاقت آگئ یا ساری سے اچھی ہوگئ توسب روزے قضا رکھے پڑیں گے۔ اور جو فدیر ویا ہے اس کا لواب

الكسطى كار

مستنگل کمی کے و مرکئ روزے قضا کے اور مرقے وقت وسین ا کمئی کرمیرے روزوں کے بدلے فدید و بدینا تواس کے ال میں سے اس کا دلی فدید و بیرے ۔ اور کفن وفن اور قرض ادا کر کے ختفا مال بیجاس کی ایک تہائی میں سے اگر سب فدیہ نکل آوے تو دینا داجب

مرازی این از اس از دسیت بنیس کی گرولی نیا این ال بین سے فدر ویدیا تنب می خداس ا میدر کے کہ تنا بد قبول کرلے اور اسب روز وی کا اور اسب روز وی کی الیس سے قدر وی کر الیس سے قدر وی کر الیس سے قدر وی کر الی اس مرح کر نہائی مال سے قربا وہ وجاد کو اور اور وی اور اس میں دارتوں کے جائز نہیں اگر سب دارت فوشی ول سے راضی ہوجادیں کو وار نیا ورست ہے لیکن نا بالغ دار نیا ورست ہے لیکن نا بالغ دار نیا کی اجاز ن کا شرع میں تدبیر و نیا ورست ہے لیکن نا بالغ دار نیا صد ایا صد ایا صد ایا صد ایا صد ایراکر کے اسمیں سے و بیریں اور درست ہے بالغ دار شد اینا صد بیراکر کے اسمیں سے و بیریں او درست ہے بالغ دار شد اینا صد بیراکر کے اسمیں سے و بیریں او درست ہے۔

عده منول فد بدسك فيميال ١١

عدہ اور اگرسب فدہ نہ نے تھ توحیقدر سکے اس تدروید یا جا دے ۱۴

سله وعن الي لوسمت لو ا معی منت ماع من يرعن لوم واحد لمساكين بچوزقال بھس وہ عطر ماردالمفارصد ۱۹۲۲ سكه ولوقدريني الصويمطل حكم الغداد كان شرطه التراد الخزر الطايعة المهار سه ومن الشاه علي قعتار ردشان فاوحق به المعرعة دليه نكل يوم مسكينا نفات वीडिकार में पर में اجدارجي ليبترمن لكث مع دان لم يص درع عدد ليه برجازات ارافكر و كون الواب الولى ١٢ در مخاترصه ۱۵۳

لمه ـ اگرکمشی کی نمازس فضا ہوگئی ہوں اور وصیت ا ی کرمیری نماز در کے برلے میں ندیہ دید بنیا لواس کا بھی سی عکم ہج سکے بروقت کی تازی اتنا ہی فدیر ہے جتنا ایک روز ا ہے اس سا سے ون ران کے مانچے قرض اور ایک ور به نمازون کی طرف سے ایک تھٹا کے کم او سے گیارہ سرتیوں سی روب کے سیرسے ولوسے گرا حتیا طا اورسے ارہ سرواد ہو سے۔ سیم کی او انہیں کی لڑ وصیت مالے سے اس کا بھی اوا کر دبنیا دار لؤں ید د اجب ہے اگر وسبت ی در دار او لول سے اپنی خوشی سے دیدی توزکوا ، ادائی آن وی کلے اگر دل رو سے کی طرف سے نفا رو ٹر سے رکھ لیوسے کی طرف سے لا زیں نظا پڑھ لیو سے تو یہ در سنت نہیں بعنی اس کے ذیر سے شائریں گی۔ ت کله به و چه رمضان کاروزه محبور د نیا درست تهیس اور بڑاگاہ ہے یہ نہ سمجھ کر اس کے بدلے ایک روزہ قفا رکھ لوں کی کبو تکہ صریف شراعت س آیا ہے کہ رمضان سے ے کے بر لے میں اگر سال مر برا برروزے وی لے به بعبی اتنالو اب نه ملے کا حننا رمضان میں ایک روزے کا توا ت کلی۔ اگر کشی نے شامن اعال سے روزہ نے رکھا لو اور لوكول كا ما ف كر د كما ك د يك نري كا عركر ك كر إ ف را روزه نہیں ہے اس لئے کہ گنا ہ کر کے اس کو ظا حرکز ناکھ گناہ عدد معد من وفن و قرص اوا کرنے سے جو ال میے اس کی تهائی س سے زکوا ، بھی رصیت کرجاتے

اه د إنسلوة كالصيم إيث المثاني وكل سلواة لعبر لنبوم بيم ١٢ بدايهوا عه واليالا عه خرلا بدمن الالعِنّا و عندنا فهافا للشانعي وعلى لدا المزكوة أحدوم اليصدم نكه والميوم عنزالولي ولاتعملي المنفآ هي قال رسول الشرحسلي الثير عليه ولممن افطر لو اس وا بغرد فعشه المامرين المقفيض الدبركاروان صامه الرماتر مذكا يده عن الى برية أنيول معمدتنا رسول النرصلي الشر عليية لم مقيد ل كل أمني معافاة الاونجامين دان من المعيار الاسيل التبد إلليل علائم ليح تدسره ريانيقول إعلا عملت اليارضة كذ ا داكذااا مسلم فشريف صعد ١٢

ك صورت بن يخان واحبيب جياكرندبر روزه كانهائ السي عولا جاكب ١٢

ے اگرسب سے کہدے گی تو وہراگنا ہ ہوگا ایک توروزہ ندرگئے
کا دوسراگنا ہ ظا حرار نے کا ۔ یہ جوسٹہور ہے کہ خدا کی چوری نہیں
تو بندرے کی کیا چوری یہ غلط بات ہے ملکہ جو کسی عذر سے روزہ
نہیں رکھے اس کو بھی مناسب ہے کہ سب کے رو برو نہ کھا وے
مثابت کہ ہے کہ والی اور ورہ رکھنے کے لائق ہو جا ویں تو
ان کو بھی روزہ کا حکم کرے اور جب وس برس کی عمر ہوجا ویں تو
تا کر روزہ رکھا و نے اگر سار سے روزے نہ رکھ سے توجینے دکھ

مطنع الرقم الرقم الرفع الركى الركاروره ركه كے توڑ والے نواس كى النا الرفازكى من كارك تور وسراف

المحكاف كالمال

رمفان شرقف کی بیوس نا رکے کے دن جینے سے ذرا پہلے سے
رمفان کی انتیں یا نیس نا رکے بینی جس دن عید کا چا ند نظر
اس جا دے اس نا رکے کے دن جینے نک اپنے گرمش جہاں نماز
ر صنے کے لئے عکہ مقرد کر رکھی ہواس جگہ یا بندی سے جم کر بیٹنا
رس کو اعتکا ف کہتے ہیں اس کا بڑا الواب ہے۔ اگر اعتکا ف شرف الرب تو دہاں
رے تو نفظ بیشا ب یا خانہ یا کھا نے بینے کی نا عیاری سے فو دہاں
لیے بھی دا شے ہر دقت اسی جگہ رہے اور د ہیں سو دے اور بہتر
ر سے کہ بیکا رنہ رہے قرآن پڑھئی رہے لفلیں اور تبییں جو
ایو فیق ہواس میں لگی رہے اور اگر حیض یا نفاس آ جا و سے تو

له و يوم العبي إالعود اطاقه مضرب عليه امن ع كالسلوة في الا يح ١١ درهمآرصد اما سكك المصيى اؤا اندم للقفي ١١ روالخار سكه جوالا قامته نبية الدخ في مجرو للمرة ألا عنها و في مسجد سنتها د أو محل ه للصلوة فيرولا يخرمناه لحاحبة مشرعيته ادحاجه كالبول والفائط والالك ومشرط الاعراث المتوكرة والنية والصوح في اكس والسلام والعظل والطن من حيفن د نما سي دالاط عاركت امام داهيا في دسفته مؤكدة في اعترالام رمضان وسخسانيا سواه مِ الْيَ لِمُحَصّاً صعد ٤٠٠٨

اعر کا ف جیوار و سے اس میں درست نہیں اورا عرکات میں مردسے ہم رستر ہونا البیا جمعنا بھی درست نہیں ۔

زكوة كابتان

حس کے یاس ال ہو اور اس کی زکوہ نہ کائی ہو دہ النہ تعالی کے اندہ سے باس خت عذاب ہوگارول النہ صلے النہ علیہ و نم اس کے دن اس پر بڑاسی نت عذاب ہوگارول النہ صلے النہ علیہ و نم اس کے دن اس پر بڑاسی نت عذاب ہوگارول النہ صلے النہ کا اور بیٹا تی اور ایس کے دونوں کر دئیں اور بیٹا تی اور ایس کے دوناس کی اور دونی موجودی کی موجودی کی موجودی کی موجودی کی موجودی کی موجودی کی اور اس سے زکوہ خاوالی النہ علیہ اسلام سے فرا بی موجودی کی اور اس سے زکوہ خاوالی ایس النہ جو تی موجودی کی بات بیٹرا مال ہوں میں کی ترافز انہ ہوں مدالی نیا ہو موجودی کی بات ہو خدا ہی کی دونوں ہو تی کی بات ہو خدا ہی کی دی ہو تی کی بات ہو خدا ہی کی دونوں ہو تی کی بات ہو خدا ہی کی دونوں کی دونوں ہو تی کی بات ہو خدا ہی کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی بات ہو خدا ہی کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی بات ہو خدا ہی کی دونوں کی دونوں کی بات ہو خدا ہی کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی بات ہو خدا ہی کی دونوں کی دونوں کی بات ہو خدا ہوں کی بات ہو خدا ہوں کی دونوں کی بات ہوں کی بات ہوں کی دی ہونوں کی بات ہوں کی بات ہوں کی دونوں کی بات ہوں کی ہو تو کی بات ہوں کی ہو تو کی بات ہوں کی ہو تو کی بات ہوں کی ہو تو کی بات ہوں کی بات ہو تو کی بات ہوں کی بات ہوں کی بات ہو تو کی بات ہوں کی بات ہوں کی بات ہو تو کی بات ہو تو کی بات ہو تو کی

هد سین بداگر برجا سے کے فاص اس دن کے اعمال من کی تصافردری ہے بھر اگر یو تصا رمضان میں کی او

رمنشان بی کا دوره کا فی موکل ، اورا کرنعبد رمضان کے قعث کی لا امسیون روزه رکھت میں عروری موکل

الدوروريون كم معام المعالية ولى محوافي الدين بين مروا ود اس حاب عدر وركان التربيا مدم وركاد

الم عن الى جرية تال تال المراقة الما تال المراقة الما تال المراقة الم

ه الزكواة واجد على المح المنافعة المنا

ئب ما ل مباتما رہے اس کے بعد کھیر مال ملے تو حب سے بھیر طاہے تب سے مال *بنس كزرت* يا ياتو زكواة و نكرو برهسوروب ورفع من على كي تونفظ بحاس ره س روسيمي زكواة واجب المبي موتى-اگر تو سورو کے پاس ای اور ایک سورو سول كمنيادم وال صحاب من أوي تتأكير عدات جدر ديره في الشكالكا بالمشاه ميدي أوج بدى و في ادرو اليدر و في في الدرق ا والمام المراه والمراهم والمعادية والمراد المراد المراد المراد والمراد مي عارومتقال جائرى سے زیاد كري آيا جو الي الله يہ كرمسائل ميں افالى مؤركيا باف كو تقريح مدونى تي كر ديا الم كاف

تفور ی تفوری چی که د و لول کی فتمیت نه اتنی جا ند ي كيرا بر تو زكوا ة وا جب نهي ا در ندى دولوں كى لورى لورى مقدار ہے أو فتبت لكانے كى كونى

3/1 5

سده بلدسوسندی زکوان اس سکه نشاب کا حساب کر سک الگ شده از رجاندی کی زکوان اس که نشاب کا حساب کرے الگ عد اور اگر اس جورت میں بھی تنبیت سکا کرونیا جا ہے تواس شرط سدجا کر سب کر حی طرح دیت نشاشند میں غربوں کا لفن ہواسلام قبیت مگاندی اور جو اسمیس بھیم واسمیصے تو بھیر وو اوس کا الگ ہی حساب لگا کر دید سے ۱۱ له حداله بالا ۱۲ مه د درق غلب نفت: أن وما غلب غشر تقوم ۱۲ له وميم الذهب الي المفتر معروض اليها بالقبليةً بما شدا في حنيفة ۱۲

ی زماینرمان بچیس روسه کا ایگ ده ره که نواس بر زکوان واجه کیونکه دو تو ور ما ندى محدة بولو زاكواة واجب نابولى ا ایک روسی کی ما نری دو لو کانی مه ادرک لواس برزكواة واجسانهس اور بيصاب ذلكا دس كا ہے کی عائدی ساتھ نولے ہوئی کو کہ روسیہ توجا ندی کا ہوتا ب اورجب فقط جاندي إفقط سونا إس مولزور ن كا عنار ب فتيت كا عنيار بهي ادرال کے وال کاس رو ہے کا حاب تے بکہ اس سور دیا ہے ساتھ اس کو طادیں گے ا درجیان ل بورا مو كا نو بورے و بره سوى ذكرا ة واجب بوكى اور ے کے اورے ڈیڑھ سوپر بس کڈر کیا۔ تی کے پاس کھے تو لے با تری دھی تھی۔ کوسال لم ووحار توب سونا آگیا او دس توسه سوناس آنات جدانكا باك كالمكراس جائرى كساك ماكرزكواة كا رجب اس عائدى كاسال يورابوجا وكالواس

ملے بیو نے جا ندی کے سوا ا درحتنی چیزیں ہیں جیبے لو ما اناما الله را کا وغرہ اور ان چروں کے بے موے برتن و غیرہ اور کیائے اس کے سواج کھے اساب مواس کا مکم برسے کہ اگر اسکوجی ا و داگری کرتی موتو دیکیو و ٥ اسباب کننا ہے اگرا تناہے که اس کی فتح ساڑھ باون تولے جاندی اساڑھ سات تو لے سو نے کے برابرہ الوجب سال گذر ما و سے اور س سو داگری کے اساب س زکراہ واجت ته ا دراگر ا تناشه موتو اس مین زکوان و احب نهین - ا در اگر ده مال و داگر کے لئے نہیں ہے تو اس میں زکوا ہ داجب نہیں ہے جا ہے جننا مال ہو اوراكر بزاردن روب كالالهوتب يي دكواة واجب نهس-تا کله . گرناسات چینه منبلی . ویچی بری دیگ سدی . لکن ا در كات ينكرن اورر سن سن كامكان اور سننك كرا عد موتبوں کا إر دغيره ان چزوں ميں ركوا ة واجب بنيس عام منا ہو اور جاہے روزم ہ کے کارو بارس آتا ہو یا نہ آتا ہو کسی طرح ذکواہ آب وا جب نہیں۔ باک اگریسو داگری کا اسباب ہو نو پھر اس میگی زکوا ہ واجب ہے خلاعہ کے سونے جاندی کے سواا درجننا کا ل اساب ال ره سوداگرى كا اسباب سے نوزكوا ة واحبيات بنيل نواك اليال ذكو

مست کا نوں بر بھی زکوا ق واجب نہیں بان کو کرا بہ بر صلافی ہے کو ان مکا لؤں بر بھی زکوا ق واجب نہیں جا ہے جنی فنین کے ہوں ایسے ہی اگر کسی نے و د جار سو ر دینے کے بر مثن خرید لئے اوران کو کرام برجلانی رہتی ہے تو اس بر بھی زکوا ق واجب نہیں عرضکہ کرا ہے بہ جانا ہے سے مال میں ذکوا ق واحب نہیں ہوتی

عده فوادرات ون الا مورى فرج اى المان عدمار المراكى اوراكونى عن اللهم المروسة عن كواة واحب عدا

الد الزكواة داجم في عودل ومتحارة كأهنة ماكانت اقدا بلغث تعيتبالضابا منالوكا إدالذم سباالحاا بداب اح الكفار صعد ١٣٩ ي داراسى، أياب البدن والخاشا لمناذل ودواب ولركوب وعليدا تخذمة سلاح ولاستول دكاء ١٢ بدايريع دلكفايه صع عله اذا آج داره اولمبره ما سي ورجم التجب الركواة ما لم ين أسح ل بعد القبض في تدل الى منيقة وقال ميل بذا داواشرى الرجل داراد عبداللجارة كم أسره كيرية ان ان يون المتمارة والأثري قد دراس مرسيكها و درات لا أنب دنيها الزكواة كالانجني في بوت الفقة الا فالتياقال بهراصد ۱۱۰ و ۱۱۱۱

سله مينم ولايمام في بذه اصفحة مخرة له ١١ يك ولم تية الروضال الثنين والمراق صدوو ته هم ما ازاه انگذشته العجيم التجارة دون نواه الما ما لم بيديس أني الزكواة ال المخارصد اسمارة عه قال الدمنية ه في رداية الاصل الدلين علفة دين دي ديربرل ال التحارة والمقرض ودين وسل د بوبدل ال كم يمن تنتماية لهشن فتياب المبيذلة وعليك دولهالسكنى ووسيناتنعيث و مويدل ما نسي بمال كالمهر والرصية وبدل الخلع داسل من دم العدوالدية فلى الدي القوى تحيه الزكواة اذا حال الحول وتيرافي الاداء الهان تقيش ارسن دعا دکلما فنص ارتبین در مما يزمه دروم و في الدين الوسط ورسم والدليم أكول بالمثنى دنيغه کامنئ من انوّل تبل القبض في المحم سن بداية وفي الدين مقنعيف فأتبب الزكوأ ما لم لينيون ما في دريم وكل اكول بيد المنيض الما قاعلى 1812006

يتن كور اوجور عاب جات زياد المبق بول اس مين بنيس سكين اكران مي سياكام ب اوراتنا كام بي كدارماند ے توساڑھے اون لونے اس سے زیادہ تھے تی لواس ر کسٹی کے پاس کیجہ جاندی باسونا ہے ادر کیے سوواگری کا ال ہو بلاكرد تجير اكراس كي متيت ساڙھ يا دن تولے ميا ندى إسار هو لے سولے کے برابر ہوجا وے تو زکوا ہ واجب ہے ا دراگر انتا نه او تو واحب الهيس -منظ کلے بھو داگری کا مال وہ کہلا وے کا حیس کواسی ادا دے مضمول لیا كاس كى سود اگرى كرس كے ، لو اگركسى ك ائے گركے خرج كے ی وغیرہ کے خرج کے لئے جانول مول کئے بھر ارا دہ ہوگیا کہ لاکا اس کی سو داگری کر نبی تو به مال سو د اگری کا نهیں ا در امبرزگوا قادم مكيه الرئستي ينتها را فرض المسها تواس فرض برزكواة واحب لبلن فرض کی تنبین میں ۔ ایک به که نفندر دیبر پاسو نا جا ندی کسی کو قرض دیا باسود اگری کا اسباب سحااس کی منبت یا تی ہے اور ایک سال کے بعد با دو نبن برس کے بعد وصول ہو الو اگر استی مقدار موحلتی پر زگواہ ڈائے مونی ہے اوان سب برسوں کی زکوان دیا واحیت ہے اور اگر تمبشندہ وصول مولو حب اس سي سي كباره رو كي ملين تب انتي كي زكوا ه داي ا ور الراس سے کملیں تو واحیاب بی جود کیارہ رو جے اور لمیں اواس کی لكواة وادسه اى طرى دى رب اورجيم دادسكالوسيم يرسول كى داد سكا دار الرزشاس علم الوزكواة واجب فرحرى -البدائراس كم ماس تي اورال يى بداوردونول كوفاكر شارليرى برجاوت أو اكواة داجيم بركى. منتسكيه أوراكر انتذابه وإنه والري كال بياسة المكولي اورجيزا

تلے ککے بیوٹ نے جاندی کے سوا ا درحتنی چیزیں ہیں جیبے لوہا تانیا بیتل لکے۔ رانکا وغیرہ اور ان چیزوں کے بیٹے ہوئے پر تن و غیرہ اور کی ا س کے سُواج کھے اساب ہواس کا مکم بہ ہے کہ اگر اس و داگری کرتی ہو تو دیکھو و ٥ اسباب کتنا ہے اگرا تناہے کہ اس کی فیڈت باڑھ باون تو ہے جاندی اساط سے سات تو کے سو نے کے برا برہے اتوجب سال گذر جا و ہے تو اس سو داگری کے اساب میں زکواۃ واجٹیے ہے ا دراگر اثنائہ ہوتو اس میں زکواۃ و احب نہیں ۔ ا دراگر وہ ہال ہواگر^و لے نہیں ہے تو اس میں زکوا ة داجب نہیں ہے جا ہے جننا مال ہو اوراگر بزارون رو بے کا مال موسب می دکواة واجب نهیں۔ عسك الرئاسات عيم منلي دي يري دير سني مكن اور كهاسة ين كرين اوررس سن كامكان اور ينف كركر -موتبون كالار وغيره ان جزون مين زكواة واجب ننيس عاسب متنام اور جاہے روزم ہ کے کا رو بارجی آتا ہو یا نہ آتا ہوکسی طرح ذکواہ آپ واجب بس - بال الريسود الري كاسباب مو تو يواس براي زكواة واجب به خلاعه به کرسونے چاندی کے سوا ا درجننا کا ل اساب ہواک وه سود اگری کا اسباب سے نوز کوان دا جیسہ بہی او اس ان او

ان ما لؤں ہے کی اس دس یا نے گو ہیں ان کو کرا ہے ہے بی ہے کو ان ما لؤں ہے نے اور ان واجب نہیں جا ہے جنی تنہیں کے اور ان کو کرایا ایسے ہی اگر کسی نے وو جارسو روپے کے برش خرید لئے اور ان کو کرایا برخول فی رہی ہے تو اس برخی زکوان واجب نہیں عرضکہ کرا ہے برخوالے سے مال میں زکوان واجب نہیں ہوتی

عده فوادرات دن كا غورى فري اى من عصراً وراكى ادراً من عدار الله عدارة والمرام المرام المرام الما

مله الزكواة راجة في عود في ومتحارة كأمنة ماكانت اذا بلغنت قيتبالضاباس الوتا إدالة مسيالخاا بدايه أم الكيَّا به صعب ١٢٩ ي داراكتي داراكتي دياب البدن وا ثابت المناذل ودواب الركوب وعبسيرا تخدمة سلاح الاستطال أواة ١٢ بدارين الكفاء صد عله ا ذا آج داره اوطیده محاشي ورسم فالتجب الزكواة ما لم ين الحول بعد العقب في تول افي حنيفة وقال قيل بدا داواشترى الرجل داراد عبداللجارة كثم أسره كيري "ن ان يح ن التحارة داد أترى قذر دامن منرميكها و يواقبة لا أنب فيها الزكواني كالاتجنب في بوت النفة ١١ قاض عال ليداصد ١١٠ د ١١١١

المعيم وليمام في بده المقية نزة له ١١ عنه ولتم ليمة العرطال الثنين امراق صداا عه هم ما ازاه منخدمشد اليمير للتجارة وال نؤده لساما لم يبخس أني الزكواة ورخ آرصد احوا ريا عه قال الدمنية ﴿ فَيْ رداية الاصل الدلون علفة دين قرى د بوبرل ال التحارة والمقرض ودين وسك د موسل ال كم ين تتجابة تمثن ثياب البازلة وطبيطة دولدالسكى ودبي ضعيت و بويدل السي سال المر والزعية وبدل الخطع داسلم من دم العروالدية مفي الرب والقوى تحييه الذكواة اذا حال اكول وتيرافي الاداء المقان تقيض البين ديما ديم فين ارتيبي در مما فيزمه دورام د في الدين الوط لا ي الا وا د ما الم مطفق عي درهم ولالعبرانحول بعيرتن دىيىد كامنى من اكارل مثبل القبن في المجيح من بداية وفي الدين لقنعيف فالحب الزكوة عَالَم نَعْدِيلٍ مَا فَيْ وَرَامُ وَكُلِ. الحول بعد المنتفق الما قاعلى 181.00006

- سننے کے دھرا وجوڑے جاہے جنے زیاد ہمبی ہوں اس ن بنیس بین اگران میسیا کام ب اوراتنا کام بے کدائر جانگ ے توساڑ ہے باون تونے یا اس سے زیادہ علی آل اس الديمني كے إس مجم عائدى باسونا ہے ادر مجرسو واكرى كا مال ہو الوطاكرد تجير الراس كي متبيت ساره الأرام إ دن تولي مياندي إسار كو سوسے کے برابر ہو جا وے تو زکوا ہ واجب بے اوراگرا تنا نه موروواحب مهيس. مسط کلے بھوداگری کا مال وہ کہلا وے کا حس کو اسی ادا دے مصول لیا ہوکداس کی سود اگری کرس کے . او اگرکسی کے اپنے گریکے خرج کے لئے پاشادی وغیرہ کے خریج کے لئے جانول مول لئے پیرارا وہ ہوگیا کہ لاکط اس کی سو داگر کی کر کسی توبه مال سو د اگر ی کا نهیں ا درامیرزگوا قا و جنسیم مكد الركستى يمنها را نرض المسه لواس فرض يرزكواة واحب بها لبكن فرض كي متن من من ايب به كه نفتدر دبيه إسونا جا ندى كسي كوقرض ریا باسود اگری کا اسباب سحااس کی منبت ای ہے اور ایک سال کے بعدیا دو نتین برس کے بعد وصول ہو الواگر اتنی مقدار موحلتی برزکواہ دا۔ مون به نوان سب برسول ی زکوان دیا دا جیب مها در اگر میشند د وصول مو توجهاس سے گیارہ رو کے طبی تب ا شخی زکواہ واب ع اور اگراس سے کم طبی تو واجب نہیں بھرجے گیارہ رو ہے اور طبی اوالی کی الكواة وإدسه ا عرام وي به اورجيه وليسه أوسيه يرسول في وليد سه اولم اكرزفداس عم جالة زكواة واجب نهركي البشاكراس كم إس كي اورال مى بداوردولۇل كوطاكرىتدارلورى بوجا دىك نۇ ازكوا ۋ دا جېسىبىدى -مناسك أوراكر نقد نهير فيانسو والرى كالمال بجاب بلكول اورجزا

و داگری کی نامتی جینے پہننے کے کیڑے بیج ڈالے یا بہے دیا یا اس کی منب یا تی ہے اور اتنی ہے حنبنی میں زکواۃ واجب ہے تھر و ہندیت کئی برس کے بعد وصول ہو تی ۔ توسب برسوں کی ذکوا عِنْ ب ادر الرسب الك دفت كرك مدوسول مو لك تفور الفوط بانک چون رو بے بارہ آئے ، وصول ہوں تب کک عون رومها إره آسة بل جادبي توسب برسول كي دن سے ہے سے بسول ک زکواہ دا ب ب مكارس ا دراس يرسال كذرجا وسعاؤ ذكواً ے اور سال کے لورے ہونے کا استظار نگرے تو بیھی جائزے ورزكواة اواجومان ما وراكر الدارنهس عملكهس عال لخاكى امي ال في سے بيلے مي زكوا ة ديدي توبية زكوا ة اوالهي موكا ال مل جأوب اوراس برسال كذرجا وسي تدييرزكوا ة ونباجا-أرآ دی اگر کئی سال کی زکواہ سنگی دیدے بھی جائز ہے کہ ال ال برها الورصى كى زكواة هرد في برسكى -اس سورو کے شرور سے اور کے ہو سک ای اور عطفى امير سادراس المالي الدس دوسوروب در ہونے سے بہلے ی بیٹی دیدی بھی درست ہے۔ وی ال پر براسال گذر آیا مکین زکراہ ای نہیں کال تن کر عده معنى وللياً نظام ا

المعتنى وليلهايف ماعرمن ولمارة أنظ ١٠ عله مجور تقيل الزكواة معد لكيهلنهاب ولأيجيزة لمالخ حاليا لا سكه وتخرز القبل المزمونين لوجدد السنسيد 114 إيالي 124 يمه دو كمك أني ورسم فنوبل ا خة وعفريم إلى الله د الاهربها لأرامنيفا وتمام الك ويد م مجزية المعلى ١١ ماضي 116_0006 هد بلاك إخماب بدد جواليُكُوعَ ميقط الزكواة وقال بعيد اسعله ولوطل الحول على اكانتري فاسترك الضاب قبل المالالكا م استفاد يال دورم ريال الحدل على السنتفا ولا مجيب عليه زكواة المستفادلان و رواة مقل سادلا دل دين في زوية فمز وكواة المستفادي

لمدولقدن بجيح الدهلم ينو الزكواة مقطعتر ووطشها مامرا قي حد ١٥٨ عه د ني الكرامين المعنى سية ع لفدره ۱۱ مراسم معا. سّه وبل بالحم بما خيرالزكران بهدالقكرج ذكرالكرمي أشباهم دردی دلیم عن الی ادرون اد لا و في المراد كوان الم rweige raije. ين وزكوة الزبب المفضد دانشابها ما قال في الكتاب في كل ما د في ورام فسته ودارم ولى كل عشرى مشقة إيدامية نفسفند شقال المع موا ما توايي هي شرط محتد او ا كمانية لقائق لادامهالنفيرا ووكمله أو لقول الاحتساد لومقارت مكت كمالو دفع بلانت ثم فريًّ دالال قام بيدالفقيراراتي مع ١٩م

الماليالا ا

یا ما درسی طرح سے اپنے اختیار سے ہلاک کر ڈالا بهوني على وه ساف بهين بوني لكه و نارك كي . المن دُها في دويم إ دري ليس روسي مي المدروبير ف وقت رکوا فاکاروب مسی غرب کودلد که اس وقت ایندول ا

انتا خرورخیال کرنے کے میں زکواۃ میں دستی ہوں۔ اگریہ نیف نے کی ایوں می دیات توزکوا قاد انہیں ہو تی تھر سے دینا جائے۔ اور بہ حینا دیا ہے اس کا لڑا ب الک ملے گا۔ مسکنے کا اگر فذکر کے میں فرق یہ بہت پہند کی تحصی کے دورال نقہ

المستخله الرفقركو دين وقت بينين نهير كى . ترجيب ك ده مال نقر كياس رجاس وقت كي بين كرلينا ورست ب اب نيت كرينا

ن كري كا متارس به اسهرس زكواة ولو --لیٰ نے زکواہ کی شن سے و در دیے کال کرالگ رکھ لے کا اس کو دیروں کی پھرجے نیز کودیا اس وقت زکواۃ کی نيت كرنا بمول تني تونجي زكواة ا واموتني -البته زكواة كي نيت سي نكال كم الك زرهى لوادانهول. ما تتورا القور اكر كے كئي غريبوں كو دبيسے ادر جاہے اسبان التورا تور اكرك كى مينيس دادك یہ ہے کہ ایک غرب کو کم سے کم اثنا دیدے کہ اس ون الكتابي فقركواتنا ال ديدنيا حقية ال يحيهو بينا حقارة والب ہے بیکن اگروید او زکواہ اوا ہولئ۔ اوراس سے کم دینا ب كرسمى ا دا زكرسك تى يا البين ا دبند ب كر قرض ليكريجي ا دا شہس کر فی اس کو قرص کے امسے زکوا ہ کا روپیدو بدا ورامنے ول میس سوت لباكمين وكواة وي مول الوركواة اداموكي اكرموده ابية ول بس يهي مح کر کھے ترش دیا ہے مظیل الرکتی کوانیام کے نام سے کے وال کرول میں کی شیت -ين زكوا و دي مون نب جي دكواة ادامولي-لمر کستی غرب آوی پر کنهارے وس رو کے فرض ہی اور کھارے الى دكواة مي وس روي إأس عزاد وبهاسكوانا قرمدزكواة كى

مله حوالها لا ١٢ سله نقل في البحر عن فزاله الله من اداوان مصدق بدرتم فاشترى وفلوسا تعربهانقد فمرتى ارالصدقان الجي اليكن القريق الملاكة مدورم فلت فيروعان ولكساسه سله سنب المارة في المال الم راق مد ۱۹ ى زىرودلاختارد بودان ليصل المقريفا بالبيثناء دينها كأماحاكه بالا عه ولايفر وعلم النهوالها ंहें हैं की हो हैं की परिस्त تتياوساه بهتها وقرنغا دلوي بالزكراة محت ١١٤١١ والالا لله هوالمألا ١٢ באינוא וטובו זו ענצים اللل الذي عنده لليُح وتحليم ال على المديون ركاة فرافظ ויטניביו שונשבות

نین سے معان کر دیا تو زکواۃ اوانہیں ہوئی البتہ اس کو دس ردیے زکواۃ کی نین سے دید و تو زکواۃ ا دا ہوگئی ۔ اب میں روب پر اپنے قرضہ میں اس

سے کے لیٹا درست ہے ۔ ریع سما کیلو کہ اس بیان

مت کے کہ بی کے پاس جاندی کا اتناز بور ہے احساب میں مین لو کے جامی دور دولیے دید بنادرست نہیں کیو نکہ دور دولیے دید بنادرست نہیں کیو نکہ دور دولیے کا دزن تبن لو لے نہیں ہوتا اور جاندی کی زکوا ہ میں جب جاندی وی ماہ دی ہوتا ۔ بال اس وی جاندی اس اس مورت میں اگر دور دیا کا عقبار نہیں ہوتا ۔ بال اس مورت میں اگر دور دیا کا عقبار نہیں اگر دور دیا کا عقبار نہیں گو دیدی یا خود تبین لو لے جاندی دیدے لو در دو بیری کا خود تبین لو لے جاندی دیدے لو

رس ب رور بازر المر می خورنه بس دیا ملکرسی ا در کو دید باکه تم کسی کو دیمنا مرتا که ایر اید در فرخص دینے و تت اگر زکوا تا کی منت شکمی کرے ریمی مائز سے راب در فاعض دینے و تت اگر زکوا تا کی منت شکمی کرے

تب مي زكواة ا دامو جا وكى -

مظر کری در بین کروینے کے لئے تم ان دور و بیمی کو دے کی اس سے
دور و بی کرو بین کے دی جو لائے دے تھے بکرا بنے اس سے
دور و بی تفاری طون سے دید ئے اور خیال کیا کہ دہ رویے میں کے لوں گا۔
ان برا ب و ہمنی ا بنے دور و بیا کے برلے میں تنہا رہے دہ و دلوں روپ اس کے باس موجو و موں
اور اب و ہمنی ا بنے دور و بیا کے برلے میں تنہا رہے دہ و دلوں روپ اس کے بیاح ت کروالی اس سے پہلے خرق کروالی اس سے پہلے خرق کروالی اس سے پہلے خرق کروالی اور ان اور ان ایس سے پہلے خرق کروالی اس سے بیلے خرق کروالی اس سے بیلے خرق کروالی اور ان اور

روس پروور میں اس کے مہاری طرف سے ذکورہ دیدی اور ادا مف خلر دار مرس کے مہاری طرف سے ذکورہ دیدی اور ادا

له دسی د نع ومن دکیل مورد روس زكواة النقدين القيمة والدادى مناين النقدين فالمبترد فربها اوار كما جروج إلا حاليالا على نعض واود في الوكوليا نية اى اذا لأى د تت الله لوكيا والمحطاء كاسمهام سله لوكيل بدنى الاكواناة امك درائم الموكل ودنع من الراير مي مبدلها في واجم المركل متح تجلاف أأذا النتها العاسك تلا فحلاتم فع من الرا اللي معطا على والصدق عنه إمروجانه ديرج بهاد في عثما في ليستنا ا واليالا

ہوگئی اور جننااس لے نتماری طرف سے دیا ہے اہم سے لے لیوے۔ مست کلہ اگر تم مفلے کسی سے کھے بہیں کہا اس لے بلاتھاری اجازت کے متھاری طرف سے زکواۃ ویدی تو زکواۃ اوا نہیں ہوئی ۔اب اگر تم بھی منظور کرلو تب بھی درست نہیں اور جننا متھاری طرف سے دیا ہے تم سے دصول کرنے

اكاس كوحت كهيس-

مئٹ کلے تم نے ایک می کوانی زکواہ دینے کے لئے دورد کے دے تواس کو اختیارہ سے جا ہے خودکر دے کرتم ہے رہیم افتیارہ سے جا ہے خودکری خریب کو دیدے یا کسی اور کے سے روکر دے کرتم ہے رہیم انکواہ میں دیا اور خام کا نبلانا ضروری نہمیں ہے کہ فلائی کی طرف سے بیر ذکواہ اور نبا اور وی ختی وہ دو سے اگر اسٹے کسی رشتہ واریا ماں باب کوغ بب دکھیکر دیدے و نبا اور وی خوب کردیدے اگر می درست ہے کہ دیا ورست نہیں۔ البتہ اور می میا ہے دید ولتہ آپ کہ ایک الحراب کے لیا درست کا است کے ایک اور اسٹ کہ اور اور جسے جی جا ہے دید ولتہ آپ کہ ایک الحراب کے ایک درست کے ایک درست کے ایک کو ایک کے لیا درست کے ایک کردیا ہوگر وا در جسے جی جا ہے دید ولتہ آپ کھی الحالیا درست کے ایک کردیا ہوگر کی اور کردیا درست کے ایک کردیا ہوگر کا میں کردیا ہوگر کی کردیا ہوگر کیا درست کے درست کے ایک کردیا ہوگر کے ایک کردیا ہوگر کی کردیا ہوگر کے ایک کردیا ہوگر کے ایک کردیا ہوگر کے اور کی کردیا ہوگر کے ایک کردیا ہوگر کے ایک کردیا ہوگر کی کردیا ہوگر کی کردیا ہوگر کے کہ کردیا ہوگر کی کردیا ہوگر کو اور کردیا ہوگر کردیا ہ

بیرا وارک زکواه کاب ن

مسئے کے کوئی شہر کافر ڈل کے قبضہ میں تفاد ہی لوگ دہاں رہتے ہے تھے پیمسلمان ان برج ہم آئے ادر لڑ کروہ شہران سے تبیین لیا ادر وہاں دین اہام پیمیلا یا درسلمان با دشاہ سے کا فروں سے لیکر شہر کی ساری زمین آئی ہی لما اول کو بانٹ دی تو ایسی زمین کوشر ع میں عشری کہنے ہیں اور اگر اس شہر کے رہنے والے لوگ اسب کے سب اپنی خوشی سے سلمان ہوگئے اولے کی ضرورت بنہ میں ٹری شہری اس شہری سب نہ بین عشری کہلا و سے گی۔ اور عرب کے ملک کی شہری ساری زمین عشری ہے

سك واوا ولمنه زكواة غيره بغم ا مره فبلغرفاجا زلم کیر ۱۳۵۰ آن عده الوکس چه نع از کوات ان بوكل مفره عااذن ماتواله إلا عد رُحِلُ وَفِع رُكُواةَ الدلال رحل دامره بالاد امفاهطي او میل درنفسه الکیراد الفقر ادم تر و درم عامة عجاز لایک لنفه شيئاء قاضي غالصفوا لله وكل مدة معت عنوة دام الماقبل ان يحكم الامام فيمين كان العام الخيار فيبال فحا قصابين العانين وتكون فترت دان هارمن عليهم دلعد المن كان الامام بالخياران شاريتن العشروال فعاء ومنع الخراسة د قال كيل ذلك فاخط العرب كلهاعشرت وكلمبرة نتحت عنزة ومشكرا الامام بزالفامين في تشرية الأقتى فال موالا عد قان اخذ إمد سلم المنفقة إدروت على البالم لعناد البي فهي عشريته كي كانت وقال الدسنينة فاطل ما فرمة إلارش وكوليره العشر سوالتستى سيحاده مقة المهاء دماسل ويباالاالمة ادمائة عمي المست المعلم ١٢ قد معالما 100-20

له حوالها لقرا؛ ى د فالعسل العشراد اخد من ارض العقر كال الثانيج د الديدن الجال من العبل واتنا رنفيه العشراء احدايه ينه رجل في داره مجرة مغمرة للاهنثر فيديما ل كانت الهلدة مشرية اوا قاصي فال جداما عه دكوكانت الادمن اسلم إعما من مفراني د تبضها نعليا الخراخ القدرى مع السايرصمة شه المسلم افرا اعلى رصر العشرية في الما برا المرداسة عن الى منيفة العشرعيلي المتعانكان المتعرسي وان كان كا فرافط بكوالي وال ورفع ادف الكفيرية مؤوعة ان البندس قبل العالل فعل تياس قدل الى منيز كون الخبط صاحب الارمن كما في الماجامة وغدرا كون على الزامئ كافي الاجارة مان كان الدرس قبل صاطليك النزعلمام الاون في قد لهما عَمْ الله عليه الله

عير ترأن مي كون چراران اورب سينع را برق بوبرطال مدندخرات كرنا داحب بهم ادر اس مرحل آ با تواس مس بيصد قدواحيد نرخی زمین کونی کا فر شرید کے تو دہ مشری تہیں رہی میرائم، ن سی خرید ایسی ا در طور براس کوس جا دے نہائی ده مان کے واسط سی تالا اگر نے ہیں کہ بیدا وار والے کے ومر ہے سواگر ایکر بر ہوخوا و نظر بر یا غلر بر لؤکسان کے ذریجو کا اور اگر کھیت بٹائی يرموانو زميرار اوركسان وولول ابني الفيحصركا وس

هم ود از دی کے اس اس ال

ك ين والع لوك انف زياد ابن داي طرح

له داد ترفي مسلمي الولم لاتحل الصدقة في الخ ١٧ بدا وصده ۱۸ كله توث الزكواة اذكراط تطلى في لولد المالمدقات الخ والنفير عنوالي منينة من لين لدنشاب دعنده اكيفيه ولمانيال المناس والسكين مو الذي ليال الماس داريم Magibigity (3 نكه دلاكان لم مينة تأدي الملقة المآن ولانخراة فبها ا كيق لدر فعاله المتكفوا في قال محرمن مفاقل مجوز لداخسا الركواة الا قاضي فال صديمة وق ل الفايي و ما داو على الح الاصلى من أكل والا داسكة والمامنة التي ليتمديها الرسنة اوا بِنْ لَصَا إِلَيْهِمْ لنية ١٠ دما أخارصمنا ٥ كى مالفرط ان كخ ن فاضل المصلية وكاكمذ دا في عامكن د في بدفادم ومزكيه دمسلاح واعالمتجيرى صدقه ۱۱ دان کانت اگت عندى أن وربم الاانتين اليماللخفظ والتدرس كوز حرفت الزكواة اليرسما قامق خال صور ١١٥ عه اكذالكان لواني اد دارطة تسادى لنترالان

هريم وشلقها الأنكلي لقوة وتوش عياله يونمره الأكواة اله في قول عجد رهما الله الوالية لا

مله ومن مصادف الزكوة من لامروين ولا كيك لفا إ فامتلاعن ربينه ادكان لدمال على الناس الإنجلن اخذه وعالمكاري يده دكزاالما فالذي لأل في وطن يحوز له ان يأخذ من اللكا مقدارالمكارع بسك دانداء قاضى خارجمد ١٧٨ سله رلا الى فى ما يمختريقا ب صدور ولاكورمن الزكياة مسك كافر عمياكان ادوميا الماضي فالصد ١٣٨ وقال القدودي يدنع الير اسوى ذلك قال الحيث اما وبذككب صدقة الفطر والتذروا لكفارات ١٢ ع البدايوصد ١٨ ي ولايني بهاسيده المكين بهاست ولاعتفى جهادين عام الم الم الم المراج دافئاق البرم ماضئ أي ف دلايدنى الزكرزكواة كالدالى ابي دجده داان دولا اسله هلاه دولده لده دال مسفل دلاانی امرکت ولا تدنیجالت المنوبها والمايوسه ١٨

لواس كوزكواة كاليسيد دينا ت جواس کر سی دیا سى كا ذكو ديا درست سيرمسلمان مى كو دلو س صدقة نطرا درنذرا وركفار وكمي سے سے سے سنوانا باکسی لا دارت مردہ کا گوروکٹن لى طوت سے اس كا قرضدا داكر ديا ياكسى ادر شكساكامي كادناورست بهير حب كائ تن كود عدوا ما وس وكواة ادا المك إلى كردوية وكواة كى نيت سعداس كوري دارال كوديد واد عدادرد واس مديد كوا بخط مندسك كرائل ى مرونكردى توجا كزب الدارف كي تدينا برووت بسكوك عام طرياتك والأفري ك اها من يكوشه ي التالي المنظمة الما المنظاع

و فروجن لوگوں سے میداروق ہے ان کو د نیاورسٹ لہنیں ہے ن ان کی شنخ ۱ دسب نه حساسه کریسے کیکه شنخوا و سیے زائد بسطور دم سے اور ول میں دکواۃ و سے کی سنت رکے اوروست ہے۔

المه يجوز المصائرة المتحوالا خوة مالاخرات دالاعام دالتا د الإخوال و الخالات ۱۳ فاحتى فال صعد ١٠ ي ولا الم ولاعنى الماكان صيبرا لازمجه فنيابال ابيب بخلات الذاكان كبيرانظيرا IAY - Sely Ir يخده مخفات ولاه التشبيه وابس دامر رته الفقيرة والمنال ألنينا ينجوزها ورشأدهد ااا يحه والأنزنع اليبي أمضم دېم العلى دال عباس د " ل مبنره العقيل دا ل قار بمناجبوالمطلب ويواليم ١٢ هه دکداکور ایرنواک اعبدم من المرجال والداء الاعياد وغيرا لاجت الزكواة المالكيرى بسه-19 يه ريخوس ١١٥ يما يما شيد شه زاورنع لله اخدُ دلها على زوجها بهريبك بقيايا وكأن الزدج مليا مقرالوطلب أتنع هنهاه دار لا مجوز مرت ذكوان اليإدان كان تنتيه وادنتيا الا أنه فالتيلي أد طلبت اجادُ المنتر البداء فأعوافان صعدا

على المصعورات كالمهر شرار روبير به مكن اس كاشو بربيت

لا بايد اس كويمي زكواة كالبيد ديبا ورس

يه ازادفع الزكواة الاديل يظنه ففيراهم بان و دعق ا و باستى او كأ فرا د و فيع في ظلته جُمَّات الد الده الدابية فلااعادة عليه دقال الولوسين عليب ولا عادة حوقدوري صما سه وبدا از افری دد فع والما اواشك ولم يتخرا يحرى ندفى د فى اكبردا يو المدليس مصره الماكيزيه الااذاعلم الأ فقرام النجوملا وأبرصد اما على اللان منظِم الان الشان لعقران الملفةم اماعة من أيل طِلاه أما تبيمن لِمُسَالِنَا ادزيادة رفع الحاجة مابط صعد ۱۸۸ وعن سليان بن عامرة ال تال رسول الشرصي عيهم العرق العالملين سدد دی یی زی ارجم نمان ميرقة وصلة رماه أجمدها لرندى ١٠ ملكواة تطرليبه ١٠٠٠ ٠٠٠

لوابى و بالهاك وه فقرب الداكواة ادام وكي وه اورلوگول کو لاد - من کی . ایک شہری زکوا ۃ دوسے شہر سی بینیا کمروہ ہے ال اگر دھیں۔ شہر سیاس کے درشت داررہ ہے ہیں ان کو بھی دیا . یا بیاں والوں کے اعتبارہ وہاں کے لوگ زیادہ متناج ہیں یا وہ لوگ وین تھے کام میں گئے ہیں ان کو جھی را تت ممروہ نہیں کہ لااب علموں اور دیندار عالموں کو دینا بڑا الواب ہے۔

صدقة فطركابيان

كوشر عبي مدة نظركت بي-

مست کملے آئی کے اِس رہنے کا بڑا ہماری گھرہے کہ اگر ہما جائے تو ہزار بانحیوکا کے اور پہنچ کے بڑے فتین فتین کٹرے ہیں گران میں گوٹ لیکے نہیں اور خدمت کے لئے دوجار خدمتگا رہیں ، گھر میں ہزار پانسو کا عنروری اسہاب بھی ہے گرزلور تہیں اور وہ سب کام میں آیا کر تاہی بانجھ اسہاب عزورت سے زیادہ میں ہے اور کچھ گوٹ کیکہ اور ڈلور بھی ہے نیکن وہ اتنا کہیں جائے پر ذکواۃ واجب ہوتی ہے اور کیھ

ارصدة فطرواجب نهيس سے

مست مکی برنی کے دوگھرمیں ایک میں خودرہی ہے ، درایک خالی بڑا ہے

ایکرای پرومدی برزگواۃ داجب موتی ہے تواس پرصر قرافطردا جب ایراس کی فیمنت

اشتی ہوجتی پرزگواۃ داجب موتی ہے تواس پرصر قرافطردا جب ادر
البت کو ذکواۃ کا پیسے دنیا ہی جا کر نہیں ۔البتہ اگراس پراس کا گذارہ ہوتو ہے
مکان ہمی خردری مسیاب میں داخل ہے اور کا ادر اس پرصر قد فطردا جب
مان ہمی خردری مسیاب میں داخل ہے اور کا ادر اس پرصر قد فطردا جب
مان ہمی خردری مسیاب میں داخل ہے اور کا ادر اس پرصر قد فطردا جب

سله حياله بالا ١٢ عله ومجتب على خرمسلم له المطا الوكوية وال أم تيم ال الثَّادرج وان كان من فير يتره الاوال كذاا لاكجون المسكني ولاللتي رة دنتيتها تبلغ العضاب تبيب بهاصوفة الفطرمي الذلائجسيابهاالزكوات ١٠ شرح دقا برصف ١٠ تثنه درا لفنا اللاكا بوشرط ليمر صدنة الفطران مليك كفاإ ادال قيد متير مناب فاضلا من سكن وثياب بديد دامان وفرمد دسلاحدولالينتر نبي وصعت الساء ١٢ تاحي فيا سته وافاكان . وارلاليكبا ولؤاجر إاولا يواحر إلعبتر تبيتهاني الفناء دكد اا ذاسكتها دفشل من سكنا ه ستى ميترنيه منيته الفاصل في النساب وميتلق ببارا النعا مال مناخ وجرسه صدقة الفصردالا مضيتة وحرمه دخيع الزكوة فييروا حواله إلا

له دمن کان علیه دین سحیط بماله فل زكوة عليه والنكان بالداكثرعن دمينه زكى لعافعل ا ذا بلغ تفسايا ء ا براييه في ا يه وحرب الفطرة مقيلق تبطلوع الفحرمن بوم القطر قال الشاريح حتى النامي الم ادد لدلسلة الفطرنجسانطرة عندنا عكسه وعيذه لانتخب د على عكدين ما شافيها ١٢ م اے صصدا ۱۹ لله والسخبان كيهة الماس الفنطرة تبل فرصى الي المصل لدودى صعيه لله ولواحرت لأسيقيط والهفية هه واشار العان الام لاح. عليهاصدته اولاوع الصفاركاني منية الفق ماشاي صماع لله تيرالفقران المفل أي كب صدقة نعاره في أليكما وادرم رجب نغفة ١٦ اليفا

ت سے اس برصد فد نطروا حب نہیں ا درم ورزكوا فالاكالنيا درست تهين اس يصدقه نظروا جب سه مرکے دیکھیوکہ کہا ، کیٹا ہے اگرا شی متمیث کا اسباب رمح لیہے جنگے اق داجب ہو تی ہے توصد قد نظر داجب ہے ادراگر اس سے کم ہیجے تو اندرائیں مدد نظر اجب ہو تاہے " رنت نجرکا و نت آتا ہے اسی رفٹ رہ نَ مَجْرِ كَا و ننت أكنے سے بہلے ہی مركبا اس بها مر بہتر ہے کے حبوقت مرد لوگ نماز کے لئے عیر گاہ جانے ہیں اس سے پہلے ہی صدر قد دیدے اگر پہلے در دیا تو خربدس ۔ سنٹ کلے کستی سے صدر فر فرعید کے دن سے پہلے ہی رمضان میں دے دیا بھی اواہو گیا) ب ووبارہ وینا داجب نہیں۔ شى نے عبد كے دن مدة فطرند دبا تومعات نہيں ہوا تر فط نقط اپنی طرف سے واجب سیاسی اور ی طرف سے يانين د مجرِّ ل كى طرف سے د ال إ ب كى طرف عدد مرصكم عورتون كاستهدا ورمرويرنا إلغ ادلادكي واحد ميامين واحب سيدليكن الر نائب انہیں ملکدان ہی کھیاں میں سے دیوے اور بالے اول کی طوعہ سے بھی دیکا واز شہریالہذا کرکو ڈیکو میجنون ہر تو ایخی کڑھوی آپ اداكرك ليكن اكرده مجيعيرك ون صبح موك كعبديد المواموة الكي طوف ا

صرة نطرواجه المبين مع -سنسل بنا عامی دیسے رسفان کے روزے تہیں رکھ امری ہمات اله عن نفته وان المعيم مدر داجب ہے اورس لے دورے رکھاس پر کھی داجب ہے وولوں سی کھ قال العنى محينة تغب مليرته فرة زان لم تعارعا مداء البيئاً فرق بنیس -مسئل کا مشتر فطر می اگر کریسوں باکسوں کا اٹا باکسیوں کے ستو و لوے تو تله محد لضف صلى من برا و دليقة ا رسونية أورم لترا وشيروجواى المصاع المجتر سی کے میرسی انگریزی لول سے آدھی جھٹا تک اور لو سے دوسر مکر احتیاط كاليح المن وارتبين ورباس ارش او عدس قال المحقّ المم ن العداع ارلع شاءاد و الموكظة ك ك التي الورك ودسير بالحيرا در زباده ويرنبا جا كرب كرزاده موليس كي ن منس سے ملک منزمے اور اگر جو احوال الداد سے تواس کا دونا و ساما ہے للان والرطل فضوت من والمن الدؤيم بائنان وستوي ويه على أَرْكَبيتون اورِجوك سواكوني اور اللي وباجيب خيا جواراتو انت الم ١١١ الصا ولو عكد اسكى لم التع تمريول با الشي ع كرا برم ما و سي التي ا و بر عه والمرسيق عليكذرة وخير مبرنية المليسة الأعالى عه دُونِع القيمة اي الواركم بن ا درجو تنهيس وسله ملكه الشنع كبهول ا درجو كي فتبت دميري عنل تن ينيح العين ** عه وجار وفع كل المحقور فطرة ييسكين لدساكين ١٢ ك كله. الميضي وي كاحدف نظر ألمه ي نقيركو وببت بالتقور المقور ا برخنآ والووصف ع لته كاجازه نع صدقة باعت ارکے کئ فیٹروں کو وہدے دواوں اسٹی جائز ہیں۔ لاصلين داهد طلاخف "اأم يسكر أكركي أدميول كاصدنه فطراب ي نظيركو ديديا بهي درستسب يه من يائشة قالت قال تيل يرصلى ونشرطير ولمماعل المسكاد المات فرك في الله والالكان عدد والالا المستن الله بن أوم من عمل فيهم النواب ه استرتعالي من اجران الدم إدران بوم المتية مقورماكم 065013

تفایک دیدسه .

شعارها واطلاقباً دان المدم بقي من الشرم كان مثل ل في

ناری فطیم و اسها نفسها روا ه تر مذی ۱۲ سفکوات

قربا فی کرمنے کا بٹرالڈ اسب سے رسول الشر صلی الشر علیہ وسلم سے قرا ایسے

عده اورسورو بيك سركه ساب سه ١٠ حوانك ١٠ م اله لا لدين ١١ توانك ك نربياس لورام

مله سُن زيدِين ادفعُظالًا ل امماب رسولها للمملى اللم عليكسعم إيسول المشراجده الاضامئ فأل سننذ المبييم ابرا يميم عليه أسلام كا لوافها لمئة منيا بارتبول النفر تال كالثمرة حسنة قالوا فالعوث إيملالتر قال نكل شعرة من العوث من رد ئام . احده البهاج ۱۳ ميراة صو_١٢٩ عه ومن عنق عال دامن عليا ليني بميثن نقلت لاماخدا مُعَالَ ان رسول الشرصي الذ مليكهم ادصافي الكالحي حش فالكم التي عند رداه وبوه بار داد د وروى المرّمزي تحوم حوالم الا سے عن جابر قال ڈ ک المبنی ملى الله عليه وسلم نوم الذرح كبيثي الرثن المحين ويودن نلما د جبها تال ان دجبت دجبی المزيوا مشكواة صعدا

لا کموں نیکیاں ملماتی ہیں بھٹری کے بدن بریضنے بال ہوتے ہیں اگر کو تی صبح الربردولت كها ل هبيب مركى ادراتى أسانى ساتى نيكيال كيد كاسكى كى اوراكرالشرك الدارادراميرنا إبهواؤمناسب عكرمان افحاط ف ف كريم و دورم كفي من ميد مان بايد وغيره ان كى طرف سيمي وب كه ان كى رور كوا تناجرًا لوُّ اب ينع جا و ت مغرنت على الشَّر عليه و روسوالك جيد فراني كاما نوز فلررخ المادس نزيج بروا بره ال جِيَ لِلَّهُ ى فَطُوَ السَّلَوْتِ وَإِنْ كَا رَضَ حَنِيفًا وَّ مَا أَنَا مِنَ الْمُسْرَكِينِنَ رَسْكِيْ ومَحْيَاى مَمَا فِي اللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرْفِيفَ لَهُ وَمِدِّ اللَّهِ عده لين وعن كامول كے علادہ ورسب نيك كامول سے براء كرہے ١١

أبوت مّا نَاْ مِنَ الْمُسَلِّينِ ٱللَّهُ رَمِنْكَ وَلَكَ بِحِرِيشِهِ اللَّهِ ٱللَّهُ ٱلْكَبُرُ كَلِكُ وَبَعَكُر وردن كرك كبديه وعاير على أللهم مَعَ تَعَلَّلُهِ مِنْ كَمَا مَقَيَّلَتَ مِنْ حَسِلْفَكَ خَلْلِكُ ابْرُأُهِمْ عَلَيْهِمَا الصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ ے البنہ اگر کونی کسی دہیات میں اور کا زن میں رہی ہو تو بدرهبي فرما بى كرد بنا درست سے منہرك ا در قصبه كے رخود ك لی فریانی ناز سے پہلے ہی درست ہے اگر می خود وہ شہر ہی میں موجود سے میکم ب قرانی دبیات مینمیدی از تا رست بها قران کرا درست موتها. ذبا مو جائے کے بیداسکوسٹکو اسا ورکوشنشاکی وسے۔ ت كار بار مقوي ناريخ سورج أد دين سي بيله بيك قرا في كرنا ور سرج وري الراب قرال كرنادرست نهبن. عده الركسي اور كى طوع سے و و كر توسى كى جگر من الدين مجه اور خلاف كى جگراس كا نام ليو سے ١٢ عدہ عارت سی تماع مصلب ہے می کوالوع صبح صادق کے بدیمی درست مے اور

سله ولانتحيك لامن عليه لفطر دا نا کیب تقوله علیه اسلامی من دجدسمة والمنطيح فلا ليمر مصلانا ١٠ مقرع وقاعمده ورمخنارصدا ووالدإلا يد فلاتحب يله ما ميامسافراا تثله لمجربوم الخراسة كأفراليم ديي منت المضلها اولها ١٣ سنك دادل وفنها بعداصلوة ان ذہب**ے نی** مصر دیو بطوع مجر ان ذري في عيره كا إليما هه الله معرى ادا دا تجيل ان كيرجها لما دَسَة المعتريقي برأ اذ اطلع الفيتر يحبتي ١٥ حالهالا منه در انسل غروبالديم التالث ١١ شرح وقا ما مقال

سے ادری زلقرعبر کے نبد او قران کا کا درس ورست ہونا سمیت ہی گا ہرہے ۔ ۱۳

لله فيرليع اخرك أخراطهم عَالَ الْحَدَّى وَحَلَّ مَيْهَا اللَّيلِ دان کره ۱۲ شای مدر ۱۲ م سان دملی تخریج از دامار الإللوة بدني أخروا نالم أ والفتق ووالسيرا وأنام الزير ال للك دالافضل ال يذبح الممية ببيدة الن كالرحين الذكي والن كأن لأجيز فالأفتنل الصتين بينيره واذا استعان بغروبينني ان المنتبد المندلية ليالياله لمقاعلم أمخ ١١ بداج تعصام معه و لايفرط ال التول لمبار الوي عليدك في الملاة ١٢ شا كاصعدد عام هده لنف لالطف في ظام المداية ۱۲ شرم د ما برصف ۱۳ عده وأن كان المصغيرال تعيي مشترابره دد وصيفهن المرعندالي حتيفة والى ليست اجمها الثر د قال محدوز قرد الثانعي وجمهم الغريضي من البغيلين أعجم דונף שם ברוא عله والاصنية من المؤمل المقر والنخرس بوابيستي مذكور و قال انشامی انجاموس بغرم من البقرد المعزلنت من لغم بدليل منهائ الزيؤن مراثال صعر بروام سملاس عص محب شاة وسي بى المابل والهجود نولا حديم اقل من سبق لم مجرعم احد وتعجزي عوا ودان سبعة الملك ١٠ شامى صدر مدين ولواد أوداافطرمة منامل القربة اجروا بمرسواركا شند القربتر ماجمة المرتبكو عاجا عالمكرني

وسويس سے بارھوين الساحب جي جاسے فراني كرے جاہرون مكارية بن قربان كواسة الله سه فريح كراب ترب الرفورذ بح سے فیرے کروالے۔ اور ذیح کے دفت وہاں جالور کے سامنے کھڑ ہے اور اگرانسی حکر ہے کہ بدوہ کی وجہ سے سامنے بہنیں کھڑی ہوتی تا ت کوریا او مجی قربا نی درست مهوسی میکن اگر بادیمو نو م - عران نفظ این طرف سے اور اجب ہے اولادی طرف سے بالغ ا ولا د مالداریمی بوشه می اسکی طرف ست مرنا بنے ال میں ہے خابر کے مال میں سے اگر گئی نے اسکی سے ترا بی کردی تو نفل ہو کئ میں اینے ہی مال سے کرے اسکے مال کی قربانی ورست ہے اورکسی جا بوزگی قربانی ورست تلك كله المحديد بمينس او نظامين الرسات آدي سريب مرزنزان اي

لك غوب تفيك تفيك الأل كرياتينس المواكر به كالوشور وما وسه كا دركاه موكا البيت الروشت كما خد عده امل در تبرخارت ورسائدگی کی سات ۱۲

ملك حوالها لا. ١٢ عله ولواشرى لجرة بريد الصني مهاغن تفرثم الثرك فیراستیة معه جار استنیا ما د الاحن الهفيل ذلك فبالنشوأ لىكول العِدعن الكلاف ١٢ Mrg man prim وكميره الاان برييسن أتعزال ان مشركهم نهيا معلا تكوه وخوا ا ذا كان موسرا د ان كان معسرا نقدادجب بالشراردا لبحون من ليثرك نيها الما سك والمصلت أ دسرتشافري اخرى نظرت ممل لمئن حداثها وفيله المفيقر كولائها سشن ١١ ورجز أرميع الشامي صعراء الم كله دونوله بمهاسته خواهما کی تران کردسیالین امریمی ائن مفصيل بي الرائر بين جاند ى زبان كرسية توخيرادراكر ووسترجا الذكى قرباني كرسه الا ريكنا جابيكر رةميت بريج جا لذيه كم توليس الركم بوتوسية وام كم بول انن دام غربول كو فيرات كرومياستب مطحه المصغل ميتب الدام كا ج العبا صملة مرخالر الداد الناوى يراوج وك ١١ تصييح الدغلاد حس يممك بذاك مائير مصوا عنه د واجاز على مقرك فتقيته اللحم إلوزن لاشمورد ولوفاتشسط ميزانا للكيوزالا ؛ ذا كان معريقي من الأكارع وأتبلدا خلبادا بالبيع ١٢ المعادر وكالجنا الدوين وولا ورفد كم مركا والوسية بي الاس عرف و شد زیاده کواید ای كفاح كبحي والتزينين اا

سله و مجرى من ذلك كله الحق تعمدًا عد الاالصّان فان البيّري مذيحيزي فالواربدا اذاكاشة عظيت كميث لوضلط بالتنبيان مشتهد ملى المناظرسن لبديد أثنى منها دمن المعزابن منتدون البغرابن سنتين دمن الابل ابن خمس بندیس او الله ولهم بهنية المولين المالة البرثوى بصفكن محكوده فأاما المروري الكالان الكالمية ے اس میشید سوگیا افران الله خروسلار محقيق كريس والمناتي يتك والماحتي العميا دوالعوارمون التا وسب كميرا ومنها و وجها دان المقالكر الا دُنِي دِالدُّسْبِ حِارِجْ مُعْتَقَعْتُ ٱلْمُرْدَاتَ عن المانخة في قال الكروري المت القولة للياسلام في صديب الوحية الثلث والثلث أثروا برير سالمهم صدامهم ليمه وللخي العرب والني لأستى الى المنك ، حواله إلا هه ولا العجفاء وتوليع إلى المام والعجفارالي لأنفق سارالي له دالى لاينان لمادين ال إدالانتكف لأمج ندوان لقي بهالاين الإسالي)

كرى شال محرست كمركى درس اورون بالجيمط اكراتنا موثا تازه موكرسال معركامعلوم موثابهوا ورسال ت به اور اگرابیا دمونوسال عمر کا دوا ماجیج اندصابو إكانا بواكب أكليك تهانى روشي إاس سعداده النان الله الناني سازاره كالما النان دم الالاس ا د ماک می تواس جا نور کی قرانی درسد نظ کلے جھٹھاورا ٹالگڑا ہے کہ نقط شن یا ول سے جاتا ہے جو تھا یا ون رکھا ہی ع جا اً با حير تفا يا و ركت به كلين اس سيرجل تبس سكتا اس كي بهي ورست نها ورائر عليه وقت وه إ ول زين برها كرمانا ب سارالك بالكري بالأواكر كحابات تواسى قراني

لذرمے پرائش ہی سے کان نہیں ہی او راكركان لوم كبكن إلكل ورا وراسة جيون محيو لي م يرًا بي درست ہے البتہ اگر الكل حرسے بوٹ گئے ہوں توقرا بی ررست ہ فتصمینی برصیا بکرے ا در منبٹر سے کی تھبی قربا تی درست ہے جیں جانور ریش ہو اسکی قرابی درست ہے البنہ اگر خارش کی رجہ سے الکل لاعز ہوگیا ہو انی درست مہیں تواس کے بدلے و دسرامالور خرید کرکے قربانی کرے ہاں اُرعزیب آ دمی ہرجبیر فرانی کرنا واجب بنہیں از اس کے داسطے درست ہے کر دہی جا لور مقبرون مماجون كوخيرات كرسيا وربهتر بب كه كم سي كم نها في حد خيرات كرب نى سے كمى مذكر كے كئي اگركسى كے تقورا كى كوشت خبرات كيا بوجى يدوى بيدة فرات كرنا جلسية اكروه بيكيس كامس خري كرواك ادرات میں اوران اس سے دیدے اور کی ان سے گرا دا ہوجا دس کے .. اش کمال کی ممبت کوسید کی مرضت یا ا درکسی نیک کام میں لگانا ستفدارا وراس كاجراب صديه وتمد الله إحاد الفيادي مي وريهب مانتيج الاطاظامي and a way to

له ويحور السكاء أن تول التنفية والماسيرة الازشين ال والن لم كمر الباالية ولا افان خلقة للمج راوالرال على ركول ماروي التي لاون مِا حَنْقَةَ وَكُمَّا لَكُمَاكُ وَوَائِمُونَ ولوطئ اكسراء المخ أنجيزا ميله ليفني إنجارة فخفس داجرة الممينة فلوميزولة لمحيز لان الحرب في المحم تفضي ورياضًا ر الروسع وس سمه ولواشتر الأسليمة ثرقبيت لبيب انع تعليا وامد فيرم منقامها ال كان غنيا والكان فقيرا احزموه ولكساءا درعار عه وبأكل من مهم الاسمية وتغيم الاغتيار والفقرار وسي ان لاسفض احدكة عن وللت ١١١مايه صمايوه سك دستدن تجلد إالسل منرالة ستعل فالبيت كالنظع والجراب والغرال كال الشارح ديو بارح أكلد واللحم بالدواسم ادميا فأتمين به الالهروسية مثنه بواجراب صديهم شكك حواله يا لا ١٢

سله حالها لا سا عده دانسل اجرائج أيرا المحية تك ومتصدين كاما وكدا محلولها وقلائد إما والخارث ستله والاحرب مل الفقر لفرة بنية الاخمية تتعين الهابي هه دول ليني حق معنت اام الغران كال ادميه على للبدأ وكال منظر والدالنزى الماضية لعندق بهاحبة دان ك مبالقدن لفترية شاة اشترى ا د لم مشرّ لانها دوجة على أثنى وتنبيسط الفقيرا لشاربنية المقنية عندنا فاقرافات الوثت يب عليه لمفسل اخراجا له عن التبدة ١٢هواله إلا ١٢ هد وان وحبت بالنزر تلا إكل منها شنيا ولانطيعم غتيا سواركا ن النا فدغنيا ادفق ا اشامى صعيدها عه قال العدد دامخاران ان إمرالميت لاياكل منها Menoruting In.

تر ابی واجب نہیں ملی سکین اس سے قرانی کی اس جا نورکی قربانی داجب موکنی-ئى قربان كاسب كوشن مفيرول كوخيرات كريس ندآب كلو وسد خااميرول كو ی سے کسی مردے کے اقواب پہر کیا ہے کے لئے فران کوسے عد امن سندير شيرا دراس كاجواب صد، وتشرف الداد الفادي من دري ب ما تشيح الانواد المناه ا كى مائيد سونى ب ن سوگی - ۱۹۰

في الركوني مرده وهيساكرك بوكرمير عنزكرمي سيميري طرف س قربان كيا دے اوراسى دصبت براسى كے السے قربانى كى كى كواس قربانى كے ھے بغیرا*س کے امرے قربا نی کرد*ی تو بیر قربان صبح نہیں ہوئی ۔ اوراکرکسی جالو*ہ* البريمسي غائباكا حصر بدون اس كے امرے بجو تركرانا اور حصد واروں كى والمكراس الكركامي باسك الكراسي كاس المراسي السك پیرکر فربان کردی نوفر بای نهیس ہوئی۔اگر ایسا جا نورخر بیرنا ہوتوا به الراكت ما لورس كى آومى شركيه من اور ده سب كونت كوام نے کمکہ کھیا ہی فقراء راحباب کوتفت پرکرنا یا بکا کرکھا 'ا کھیلا'ا جا ہیں لو بازے ارتقیر کرس کے تواسس برابری مردری ہے۔ سُل قرابي كي كهال كي متبيت كسي كواجرت مين دينا جائز الهريكويك اس كا ت كار قربا في كا كوشن كا فردل كوهبي ديبا جائز الم مير طبكد اجرت ميس ت ارگون جا بزرگامن موتواسکی قربان جا نز به میراگر بی من دنده تنظ تواسكوسي درج كروس -عده ميستلائيره بيط حامضيدس درج فقا اس وزيد ماض من كياكيا ١١ هده بهال سعة مرتب مسائل اس مرتبه اها فرموست - ١١٠ ٤ تُملَت المعرج حكم الغرى والمعليدكا للري في جواز الاحسان، وم احسنى

لمصوالهالاس يله مرصل بزان من دوات النعية عيره بغيرا زيز ناكيل له وْكُلُ وَقَالَ فَيُ السَّا مِي الغَّلَ بأسرتهم جا ذعن وحل والأمل بغيرامرايم اولبغيرا مهبضهم لاكوز عند ولاعمم ما فامي دسيهم وبدائي عسم سوسوس وكنتباني قاطئ يه وكداالفتركة للرابع بعنى المااا انة مطركول كصيب شرکبرا انترنی پیره ای ظایمز كالحددلية ١٢ لكه الفرابل بنره المتستة متعنية ا ولا يحية لواشر كالنفسة الرفعية واولاده الكهار بدنية وكمفتمل ستجربهم ادلا دنط النالاسرط المنا في صفه ٢٠ ي ٥ عمه فان بن معدلوبنردام تقسدت سنتيذ مواحواله بالا لمك وبهيدمنسا افاللفي والفيقرد السلم والذى والأثمي يه المحيم من بطها داركا مًا ل عامة العلم رميس بالوال النييل بالام ما قاضي طاري O B MMY DO

عقق كابان

بلے کوئی اول یا اول می پدا ہو تو بہتر ہے کہ ساتو یں دن اس کا جم ع كري إفران كى كائت بر لوك ك واسط وو عقد اوراروكى لے لیوے اور سرکے ال مثاروا و لیے عاور ال کے برابراندی روس اوراط کے مرس اگردل جا ہے زعفران لگا داوسہ رتمه كوسدا مواجو توجهرات كوعفف كردسه ا وراكر معرات كوسداجوا ہوتوبد مدکو کرے ۔ جا ہے جب کرے د مساب سے سالواں دن بڑے گا۔ لم في جورستوريك كرموقت يكي كسرياستره ركها جا وسه اورنا في بطنا شروع كري فوراسى وقت بكرى ذبكي مو بيحش مهل رسم ب شركوية ه ما زنه یا چه سرونگرفت که ایدنها کرک یا در یک کرفت حكه حس جالوري قرابي جائز منهس اس كاعفيقة تهي ورسا ای فریا فی درست سے اس کا عقبقہ کھی درست ہے لر - من الرشف ما به كالقدرك ما به كارك الشما ود مل عقبه فنكا كوشت باب وادا دادى نانانى وغيرة سكوكها اورشك هد جائز دو اون بر مرع عدار في فرايلية كداه في سيك دوي سيد يط صر وند بواست ١٠

سلدنسج سياس والدله ولعالن ليميداوم السيوعد وكتلق لأسد ومقيدن عندالائتة للكماشة يرنة شعرونضة اد دهامم لين مندأ كلّ ملقية المحرّ ا شامي صديه ۲۱۳ ج ۵ عده العكام مرتش لعقيد تذي عنه م استكوا و صد ٢٠١٢ سخه دبى فما فالمتملح الاطعمية تذبيج للذكر دالانثى ١٢ دعن بريدة قال كثانى أميالمية اذا وللولاهدا علام في شاة ويضخ واسربدوها فلجاء مأمال سلك المتحالاة المامية خلق راسر المطورة افرال رواه ونوروا و والمشكواة صحالا مّال في المرقات و زسيهما فيه الدانديذي عن الفام بثانين وعن انجارية فينا وسحاله إلاا ميله وغالب محكم العادمية بوارثه عمقيقة المائد مطلتم است حيا تخب معطوم رشر وشأفسي واحر أكر الفتح لعذس خاشووا واجهاده) محتد داكرهار ديم جومير تحودر ميت ومكي أوالاست وستمتم على قد المعلى ١٢ Q والى شأة مصلح الاصحبة الما ٥٥ موار فرن ليهانيا والمخدر أتخاذ ومنعوة اولاع اعداله إلا عدد ا در معنية سي النابا تول كي رعائشة هي حمله به كواطية مك ربعى دان كى دراسته برك ليدى الك) دا في كوادر أيستان الرسن كي إيها خرات كرك الدونهان فزيرون يهقتم كيسه أكروامه إن دوحدول س عودهی که دسه ادر بيته العقيلة كي بدائه ورى جادي «رسري جام الية

الم رسن دهك تول الكافاق وبى شاء تصليح الطاصنحية الإ العقلاء ذفاصحارا وافارداعلي مين عوده دكان اطراب أسا المراميصد ١١٢ دعنه قال العمرة المصاهرة كعادة لمابنية والمهجج المبرد زنسين ليجبزا رالل قال قال دسول النفرصلي النثر الكيرضن المحديد والذمه والتفقة ولسي فلجية المبردرة لأب الما أمحنة والعام الرَّمْدي وعبره وعمن على لأن التعشر تكا**ل قال دسول الشرَّسلى الشر** تطبيع يلم من لمك زاوا أور والمثلث متعظ للعبت احتروكم مججرها كملي ون تميية ميوديا ولفراما أنخر دواه الزمذي والشكواة صفااا سي بيان عادة درست كي تكه المجومرة واعدة فرليشة عند سميّاح الذوائط التطاقطي فا 17 7700 ميى دلوج بعبى كان تلبيد حجية الاسلام اذابلغ القاضي

ال هنتية معجلة مع قول الأملية ابنا ماحة ولاافول اضاستمة د د شلو دا علی با نی شرن لهجادی مثله المج واحب علما لاحرار الهلث الزا ووالراحلة فالنزل عنائن د الاحدسيُّ دعن نفقة عمال ليه قال دمون الترصلي الشرطك وكم محثة المتفق عليه دعن المتأثث عليك لرتابعواس اليج راترة مالهما ميضان الغفرد الدران بالمامني IV Repute

خاں صدیوس ج ا

منتامين اس سے فرض ادار سکا ي و من بنسي كرالو اب مي زبوكا فكر لغل في كالبت برا الأاب

اره تومني منس اس كفاس كالرككى طرت ساكاي بكرى كاعتيذ كبالواس كالبحي كيرحرج تنهين جائزسها وراكر بالكل عقيفة بي لويمي لي حرب لهين -

ں مزور بایت سے زائدا تناخرے ہوکہ سوا رمی پرمتوسطالڈران سے کھا تا بیٹا ملاجا وے اور ج كر كے صلى آوسى اس كے وسرتے وعل ہوجا تا ہ اور ج کی بڑی بزرگی آئے ہے جنامجہ حناب رسول النرصلی اکٹر علیہ و ما پاہے کہ جو جے کناہوں ا درخرا ہوں سے پاک ہو اس کا بدلہ ا در چینه بن اسی طرح عمرہ پر سمی ٹرے لؤاپ کا و عدہ فرما باگیا ہے میا تح عضورصلی الشرعلير کلم كے فرماً باہے كه رجج اورعمرہ وولوں كے دولوں لواس طرح ووركر الع بس جيب معلى لوجه كميل كو دوركر وسى ب ادر حيك ا فسقی فرص موا در وہ نہ کرسے اس کے لئے بڑی دھمکی آئی سے حیّا سخیہ رسول الترصلي الترعلي وسلم لئ فرما بالمصحب شمني كم ياس كميات بينه اور سواری کا اتنا سا ما ن مرحس سے وہ سبیت الندشرلین تک جا سکے اور میروہ حج مذکرے تو و وہیو دی موکر مرے بالفرانی ہوکر مرے غذاکو اس کی کھے برد تاہر دربیمی فراید کرج کا ترک کرنا اسلام کاطر بقد نہیں ہے۔

۔ مرتبہ ج کرنا فرص ہے اگر کئی جج کئے او ایک ل بهي إدران كاليمي بهت برا لا اب-

ر جوانی سے پہلے لڑ کیون میں اگر کوئی رہے کیا ہے اسکاکھ اعتبار نوس ہے اگر الدارية توجان مونيك بعديم حج كرا فرع سها درع مج الوكيين مبركباب وولفل ب له - انرشی پرج فرض نهیں جا ہے منتنی الدار ہو ۔

باسى برج فرعن موتبانو فورأ اسى سال ج كرنا واحب ب بالامنط

عد نكيبها لل احتدر الفلوية والزمن والأعماد الزادر الراحلة اوالربالا هدهن العطيفة كيب على القوحق لابراح له التوفيوالامكان الدالنام الأن وان اخركان الم

مله ولامين الاستطاعت للروة الداكان مبيا دسين كمة مسيرة سغرشابة كانت اوجوزة الانجرم وموالزوج اوس لا مجرز بحاصا لدعلى اقرابيد الرحم أور منبائ أوصهر رته وكلينا مامونا عاقلا بالناحراكان او عبداكا فراكان السلماء حوالدا فا سي مرأ نظاما سي دعندوحروالمحمكان عليها ال تقريج محهة الماسلام ران لم إ ون درجهام المطأ سك وأحبة التي لمبنث مدم بمنزلة البالنة حق لانما نر من غير محرم ١٥ برامير صدير٢٠١٢ هه ديجب عليها النفقة والراقلة في إلها للهمرم المج بياء وقاصي له دامن الطراني و دجروالحرا للرُق من خاركُ الوجوب ومن مشراكط الاوا رفعلي تدلعن بجعلهامن شرالكا الوجوب اذا ات تبل المج لا لمزمه الأجلج إلمال وينطي تول من متجعلها من مشراكط الاوام طيز مدالا على إلمال اذا التامنيل الج 11 حوالي إلا يت دالا رم ان لا يقيق الوجوبها لانتبل الموت وال لاكيب الاحجاج على من كان صحيحا لم مرعن اوعلى وال لا يام المرط بالمخراد أت قبل الاوأر وكل و لك خلا ولاجارج فمقريراتا

درکرنا ا در به خیال کرناکه ایمی عمر طری ہے جیسی سال جج کرنس کے درست بہنیں المرج كرايا لوا والبوكيا لكين كنه ع رموني -تراس كيسا غرجا نا درست سب بركاردك ورست بها اكرشو برر دكيمي تواسكي إت شاك ں ہونی نسکن حوالی کے فربیب ہوتھی ہواسکو ما نا درست نہیں ا در قبر محرم کے ساتھ جا ناہمی درست ہے درج كراية كياوك اس كاسال خربي اي يرداب كرم و دكى طرت سے جم كر أو كاس سے ا كرجودوسر عى ون ساكا ما اله ع بدل ك ال اندهی ہوکئی ! السی سار مولئی کرسفرکے فایل ندرہی تو اس کوسی مع برل ي رصب كرمانا جاسية.

تشكيله _اگروه اتنا ال صور گرم مری سوکه قرمن وغیره و مکرینها کی لرسكنة بهرنتب لووارث براسل وصبت كالبراكرة ا درج بدل كرا ادام ہ اوراگرال ففور اسے کراک تہائی سے سے بنی بنیاں ہوسکتا اواس کا وسی ج نکراوے ماں اگرانیا کرے کہ تھائی مال مردے کا دبوے ادر عبنا زیادہ لگے دہ غور دبیرے توالدننہ رہیج پرل کراسکتا ہے بوٹس ہے کے مردیسے کا نہائی ال سےزباوہ ندویوے ماں اگراس کے سب وارش بخوسٹی ماضی ہوجاوس ک ہم ا با حصہ نہ لیویں کے تقریع بدل کرا وو تو تا بی ال سے زیارہ لاکا و ٹیا تھی ور ب سبکین نا بالنے وار اول کی اجازت کا شرع میں تھے اعتبار نہیں ہے اس کے ال كاحصر مركز نالي سا-ر. اگروه و چ بدل کی دهبیت کر کے مرکمی کسکن مال کم تفااس کئے تما نی ال میں جے بدل نہ ہو سکا اور نہائی سے زیارہ ولگا لئے کو واراڈل لئے ٹوٹٹی سے منظور دکیا اس کے ج شہر کرا باگیا تو اس سجاری برکونی گیاہ تہیں۔ لم سنك وسيتول كالهي مكم ع مواكرتسي كه و عدين روزك إ نما زیں قضا با فی تضیب یا ذکوا ہ با فی صفی اور و سینٹ کریے مرکئی لو فی طالبہا کی ما ل سے بیسیے کچھ کہا جا وے گانہائی سے زیا وہ تغیردار نؤں کی دلی رضامت ہی ك ركانا جائز نهي جه اوراس كا بان يله مي احكا ہے۔ بندکے اس کے ال میں سے برل کرانا ورسٹ انہیں ہے مان اكرسب وارت خوسشي سيمنظوركرلس لوما ترزسه أورانشا ماللرج ومز ا را موجائے كا مكر أ بالنے كى اجازت كا تجے اعتبار منہيں -مین کے ۔ اگر مین عورت عدت میں ہو او عارت محبور کر رہے کو جا 'ا درس . منب*ے کے باس کو کی آمر ورفٹ کے لائن خرج ہوا در بد*نیہ کالٹن*ی* سرمواس کے ذمے تح وض موكا بھنے آ وى سمجھنے بس كرجب كا مبندكا عسه بياهبارت اس مرتبه لبارهمين درست كي مي

سله ولوادهي أميت ان سجح عن ولم يُهدكان لوصى ال بجيخة فان كان الدصى وإرث اليت ا دونع المال لمك وارث الميث ليجمن اليت أن اجازت الورفة ومكرار حاروان لم مجيز د الانخورلان بذائية إلى البرع بالملل ١٠ 171 . 500 666 6 ولأعجيز الوصية كما زاد سط المثلث الاان مجيز والورشة بعدموند وجمكماركا عاب שת חש אן سفف مطلب ہے کہ اس امثراث عاكم ا ومت البترعين شرست اس قرفي ي ع كوكون چاستے د ا ل سے پینجد سے مثلًا و العرب رميت کی سے الاسے کی میں اس سي ج كونها نامكن علا دہ رویے کسی ماجی کے ایک مده ميد يوكد دان سركى ما سنة والمح كو تخوير كرلواجا وتت مطاه مفتم واميلهما مرأ فتعامهما رة قاصى خان دالبدائة فتذكرها نظه حوالها لاما ع وقد قد مناان الوارشايس لم الحج بمال المبت الاان مجرز الورفة ديم كمار الح ١١ ملت ولأتخزج المردة لله المج في عدة الطلاق ادائوت ال قاحتى مال صعده برواتان عثه تال الشرنقالي ولشريلي الذاك جيج البينيناس إضطاح الرسبلا الم قرآن كريم

ساه ای دانمانستروجهاس الاطائب إسوال شيمتات والمي الوجر واروا فمن ومديم وا ين فاخصلي الغرطي وللم وهل طبها وإرنغ في الندسه البها نقالس دمدسدة والمنيدن فقرمهان دهال سلى المشه عليه كلم من زارتبرى وجب لهمشاعتي وقال صلى الشرعلي وسلمن زارن بعدمان فناكا زور لي لما ول ١١٠ ١١٠ والي مواله " Grigge يحه عن ما أفية ان رمولي هير صلى الشرعليرة لم قال من تذر ال يطوع والمفرقطية ومن مذالن اليمسيطاليصه رواه الخاري قال الشيخ في المرقات في شرح السنة فيم رسل على الناس من مدر طاعة يإم الالفياربردان لم مكن محلق لعلى وان نذوعهم لإسجود الوغارب وافرقات فتفح مشكراة. وقال فالراق ادالله شيكاس القربات لزمرالوفارة لفولدلفالي وأبيوندا ثلا دريهم اذا أثبن فيذللافة شرمط أتخ مراتی صعه ۲۰۱۶ ه مشرليكرده عبادت المي من سے ہومی کا کرناکی ي فرمن ما واحب مو المعداد

بی خرج نه بوجانا فرعن نهیس به بالکل غلط خیال ہے میں سفہ سے کیڑا لگا نا درستی ہیں اس کا میں سفہ سے کیڑا لگا نا درستی ہیں اس کا میں سفہ سے کیڑا لگا نا درستی ہیں اس کا میں سفہ سے کی اس کا میں کے ایک جا ایک جا اس بر برفع مرا رستے ہیں درست ہے۔

اور سنکھوں کے روبر و جالی رہے اس بر برفع مرا رستے ہیں نباد و سکتے ہیں اس کئے لکھنے ہیں اور حب جے کو جانے ہیں و ہاں ملکم اوگ سب بنباد و بنتے ہیں اس کئے لکھنے کی عروب ہے کو جانے ہیں و ہاں ملکم اوگ سب بنباد و بنتے ہیں اس کئے لکھنے کی عروب ہے کو جانے ہیں و ہاں ملکم اوگ سب بی عروب کی شرکہ بیر ہیں د ہاں جاکر معلوم ہوجاتی ہے۔

کی عروب نبیدیں تھی اس طرح عمرہ کی شرکہ بیر بھی د ہاں جاکر معلوم ہوجاتی ہے۔

کی عروب نبیدیں تھی اس طرح عمرہ کی شرکہ بیر بھی د ہاں جاکر معلوم ہوجاتی ہے۔

اگریما بین او توج کے بعد یا جی سے بیلے بدیند منور و حاصر برکر حنا ہے اس کی مقبول صلی الشریکی دیارت سے برکت ما می استری کی زیارت سے برکت ما میں الشریکی کو دو می برکت ہے گئی بیاری اور سیاری اور سیاری اور سیاری اور بیاری الشریکی بیاری میں میں ایس کے بعد میری زیارت کی اس کو و می برکت ہے گئی جی میں اور بیاری زیارت کی اور بیاری نازی برکت کی اور اس سیاری نے مروتی کی اور اس میں میں ایک بیاری نازی برابرات اور بیاری کی دولت الفیر نانی ہم سیاکو یہ وولت الفیر اس میں ایک بیاری نادی برابرات اور بیاری کی دولت الفیر نانی ہم سیاکو یہ وولت الفیر اس میں برارتمازی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے الور نادی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے الور نادی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے الور نادی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے الور نادی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے الور نادی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے الور نادی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے العالمی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے العالمی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے العالمین سے العالمین سے العالمی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے العالمین سے العالمی کی تو مین عرفا فر کا وے آبین یارب العالمین سے العالمین سے العالمین سے العالمین سے العالمی کی تو مین عرفا فر کا وی آبین یارب العالمین سے العالمی کی تو مین عرفا فر کا وی آبین یارب العالمی کی تو مین عرفا فر کا وی آبین یارب العالمی کی تو مین عرفا فر کا وی آبید کی تو مین عرفا فر کا وی کا دو کا کی کا میں کی کی کو میں کی کو کی کا میں کی کا میں کی کو کی کو کی کا میں کی کو کی کا میں کی کو کی کا میں کی کو کی کا کی کا میں کی کی کی کا میں کی کو کی کا میں کی کو کی کا کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کا کی کا کی

مسئل نا مستی کا مربر عاقب تی بات کی کوئی منت کا بی را کرنا واجب پورا ہوگیا میں واسطے منت مانی تنتی لزاب منت کا پورا کرنا واجب

بورا بهو کیا میں واصفے مرتب کا و مو کا البین اگر کوئی وا میات منت جو حب کا کہ بدری نذکر بھی تو بہت گنا ہ ہو گا البین اگر کوئی وا میات منت جو حب کا کہ ے نہ وہرا وے اور بھی اختیارہ کر محرم کے بہتے ہیں نہ رکھی منه ندرصوم فبرمين لزمد تم يها تكن ان اقطرنيد او اختاه و دصه ۱۲ درمناد م

لمه ريل فالإن معلت كذا أعلى صوم شهركهوم شهرورهان وسنت فالتنضيم لمزمضوم شهروتها ليع وقال مضهم الملزمه التثابع الاان نيدي لنتآبع يوا فاضي خال صديم ١٩٢٩ فان تلمئذرامفلق كملة م للفرملي ا دمعلقا بشرؤ كقوله ان در متی دسترعلا مافعلی منام معشرة ورحبه الشرط لاستاد فارتأ مراتى صديم-يم عيه قال في التنوير وشرصه د المنذر من الونشكات الدرج ا وتسلوة ادعسيام ا دغيرها غراملن دلوم حبيا الأغيض نزأن د منکان د درسم ۱۳ هوالی وی علی المرا فی صدحه سله فيجز بيصوم شرومبياس ندرد صويم شدان ورحواله بالا

سلمتر لا مخرج من النذر مجلات عكسدمون مي البول الم عد ولوقال المرعلي الناصلي بصن ركورة اوركوية المرايعان ولوقال لمنت ركعات بلزماري ركعات من عالمكرى صعدا سله ال كغلب كفاكة بما الفض طبيمل ان القندق لفيس نف ممظل مبال النفس لميزسر لضارق تفلس ۱۴ و قال في موضع المخر رعل قال الصفت كذا فالف وربهممن ماني صعرقتناهم فعل وكسي له الاماته وربح تكلموا فبيه تال الفقيد الواللميث لاطيراسه المعدقة الابراكان غنزه داريات عنده عردص المقاوم اميا وي مأته فالترميع ومقيدق مخملته للمه وكوفال تشرعني اطعام عشرة ماكنين دلم يزمر نشيًا طعام عفرة مساكين عن كليك صاع ۱۲ جربره صدایه ۲ دشت فذورى

معوں کی تواس کے مل مائے را کھرکوت ناز شرصا بڑے گی جا م سے اعموں رکعتوں کی سنت با ندھ لے با جار جار کی سنت . د د و کیسب اختیاری اوراگر می رکست کی منت ! نی نو جاروں ایک ہی لهم سے پڑھنا ہوں کی الگ الگ وو دوٹرسٹے سے نذرا وانے ہوگی ۔ ، رکعت برد هنگی منت مانی نو اور می دور کعندی بردهی سنت کی تو بوری جاراگر ^{با}رنج کی منت کی تو پور*ی چو گ*غتبر ے اتنا خیرات کرے اگر لول کہا بچاس رویے خیرات کر دنگی اوراسکے اس اس دفت مفظ وس ہی رو ہے کی کا ثنات ہے تو دس ہی رو ہے دنیا ٹر لعبته اگردس رو ہے کے سواکیے ال اسیاب بھی ہے تو اس کی فتمین بھی انگا لیوس کے ل سيمجموك وس روبي نقديس ا ورسب ال اساب ميدره روي كا ب ر دیا موت تو مفظ میس رو می خبرات کرنا داحیب سے اس به کدایک و تت یا دو و تت کھلاؤل کی نئے تواسی طرح کھلاوے اور اگر کیجہ *م سكين كھلاوے اور اگر نجا أثاج وليست لو اس من* مبى بى باننە يە كە اگردى سى ئىچەشبال نىغاكدا تىغا انننا ہرا كېب كو د د ل كى نواي يا نندر ومني ا درا كر تحجيره خيال مذمخفا لو هرا يك كوا ننا و لو سه ختنا نهم ك صرفهُ قطر 4.1000 عت سن افرتك عيادت المدِّنقين إس مرتبر احا فريوى «افيرعل

عده الراسيرية الرويرية في تحصيص مراوي سيد مكرمنسوه وس أويول كي خوراك كاحرت كراب اورس أدمول

كى مفيداك كيدا ومي كوجعي ويديمكتن بي كذا في العالكيريرين

ہر۔ اگر لوں کہا ایک روسیے کی ردنی نقیروں کو بانٹوں گی ترختیا ب ر وسیے تی رو نی و ابرے عیاہے ایب ر دیے کی کوئی اور حیا لو ا کیپ انگیبه روسیه دینها و احبب تنهیس - اگر دنس ر دسیله بیس فنقیرول کودید نوعهی حاکزسته ا در اگرمول کها دس ر د به دس فند و ب برخبران اگرد توسی اختیار ہے جاہے دس کو دلوے میاستے کم زبادہ کو۔ سكيه الرقيش كها دسس نا زس كلما أور كل با دس حافظ كلما أو ل كل تو دس ر کھلارے جا ہے وہ مازی اور سافظ ہوں بات ہوں۔ تخت کله یستی نے ایوں کہا کہ مکہ میں وسس روساہے خبران کر وں کی ٹومڈ میر خبرات كرنا وإحب بنبدس تهال جائب خبرات كري إلون كها غفا تقبعه كيون خیرات کروں کی نلا ہے فنڈر کو دوں کی تو تمید کے دن خیرات کرنا اور اسی بیرکو رنیا مشردری نهیں ۔ اسی طرح اکر رو سیمنفرد کرکے کہا کہ بی روسیہ التٰرنْعَاليٰ كي راه من و و ل كي يؤلبينيه و آي روسيم و بنا و احبيه انتج وه ولو کیا اتا ہی اور دیدے. منا براستی طرح اگرمت ما نی که جمید مسید مین نما زیر صول کی یا مکتر ب نا زار صوب کی تو بھی اختیار ہے جہاں ما ہے پڑھے۔ مرسی من کہا اگر مراعمانی احمام و جا وے لو ایک کری وج وں تی اوں کہا ایک کری کا گوشت خیرات کروں کی تومت ہوگئی رایس کیا کرد این کروس کی او قربان کے دائوں میں ذیح کرنا جا ہے ا ورخو د کلیا تا درست ننها من مننا خو د کها درے یا امیرول کو دیدے اثنا بھے

كه رحل قال ال مؤت من إدا الغمالذى اثا نبينعلى الثابشيق معبشرة ورامهم خبترا فتصدق بعبير الخبنزا زمتن أتنجز بحيزيه الأفاضى الماسدووس عه رولي كال الادجيد التبن فالفث ورهممن الىصلة يهل سكين دربهم فردي افية د ورفع الالعشاعيل الكيستكين واعلها زاءا عاله إلا مثيلت والشنزومن اطركاب الأرجح الاضلاة ١١ صيام الاعتبر إ غيراطق لأفيض برمان ومكان د دوم ولفظر فلو يدر المقدق لوم المحيض بمكة بهذا النونسم على فلال المخالف بازاد روافنار المحمد معد المعمد محصه والربالام ه حواله با لاس لله اس مورات مي أكر قربان مريضت علن ذبي كرام اوجو تومير القرعيد سكاران كالخضيص يه به وقي واد لراعلم الشبيح الاعلاط منځه ولو قال ان برمت من مرحق بترا ذبجت شاة ارملي شاة ادمها غِرِي لايكِرْمديثي، الانفازا درْ مقدن المجها تطريمها وان دا بإلى فتذرغلا بالكل منهاسة بجادلة لليم غنيا سواركان الناورغنيا وبمتل ۱۸ اشامی صدر ۲۸

سله واوقال المرعلى الناذب جزورا زالضدق للجشرناز بيخ مكأنم البيع شاة جازين منك تحيلات والمدر المعلق فاشه لايجيز متعيل تهلي وعو د الشرط ١٠ ته فان ندر ندر امطلقا ار معلقة على نشرط برما بكوية ودهبر النشرط لزميرالوثار ببرداما ايذا علق الندرميا لايربد كون كقول ان كلمت زيد اخلاعلى عنن رفنية تثم كلمه فالأسطيني ببن الوفار الذرة من النن أمين الفارة يين على التي ما مراقي صفيا ليكله ولوثلار للتبيجات ويركصلوة لم بايز . د ولوند را الاصلى المانى صلى المطرعلية الم كثم لدي كذا المركة ولل لاسم ورعنار من الروصي רצוט לשנו וצושורט שבודי هده المنزورا ذاكان ارالل في الغروض لزم الناورة اشامي ميتة يده والا المل له في الفرعي قلة المذم النا وركعيا وة الريش وهي انجازة دوخول أسجدينيا لأتطرة والرباط والسقامية ومخوا فولدان لا كيون معصية لذا ته قال في الفي والماكون والمنفر وترمعية تشع النقاد المنزر تسيب ال مكيل متقاه اذا كان حوا ما نصيرة السيري نسيطية قريته برشائ صعية

خرات كرا الركاك كاكر الي كاست فرا في كرية كى سن ان عير كات نهيب مى توسات رعص منت ای تفی کرحب میرایها یی آ دے تو وس رویے خمات وں کی میر آنے کی خبر اگراس سے آئے سے پہلے ہی روپیے خبرات کر دیکے الامنى اورى الماس الوالى الشك بعد المرشرات كرك. مل اگرانی کا م کے ہو ہے کہ سندان حیں کے ہو لے کو جا ہی اور تمنا کرتی ہوکہ بیر کا م موج جا وہ جیجے لیوں کی اگر میں اجھی موجا وُں نوالسِا روں - اگرمیرا تھا کی خبرمیت سے آجا سے نوانسا کروں اگر میرا یا ب مقدم ے بری ہوجا دے یا لوگر ہوجا دے تو اساکر دن ۔ توجیب وہ کام ہوجاک سنت اوری کرے اور اگر اس طرح کہا اگر میں تخصصے بولوں او وو دور سے ر گھول یا میں کہا اگر آرج میں نماز نہ ترج صول کو ایک برویبہ شیرانشا کروں - پھر ا ستابل دی یا خار طرحی نوا فنیار سے جا ہے منا کا کفارہ وبدے ورحاست ووروزس رهها وراكب رومه خبرا نشاكرسك شنگ که میشند بای که هزار مرنته در د دیشر کیبه پرهون کی با بنرارد فیکم پرهوں کی توسنت بروتسی اور برها داحب برگیا ادراکر کها بزار و نعیجال الله سبحان الشرير صول كى يا بزار د فعه لا حول برُصوں فى لوّمنت شہيں ہو تي اور يرينت ان وسس كلام مجير شم كرون في إاكيا إده يرصون _ يرسنت ما ن كر اگر نسلا نا كام موجا و سه نومولود مرهوافكي نت بنیں ہوتی ۔ یا برمنت کی کر منلانی بات ہو جا دے اُوقلات عه ومدّ الشدر بغررة الولود في المنايرس بشتاله على النار

مزار برمسا در حمط ها کو س کی بیمنت تھی بہنیں ہو صاً حب كا نوست مانا باسه مني باسيد كبركي كائے ان-حرا صالح اور الشرسال كے طاق بحرائے كى منت ان إ برے شکل کشا کار دره . اس بی بی کا کونٹرہ سےسب داہیا شفرانات يت مُل بيشنك ان كرفلان مسجد جولوني يري سهاس كو بنوا دور كي ا فلا ایل بندصوا د و ل کی نو بیمنت بھی صبح نہیں ہے اس کے ذمر محدوات وُن كَي تُوبِ مِنْ لَنَاهُ مِهِ - الشِّهِ بولْ كابدالياكر العائز نهين تنت کے الشرافعاتی کے علا وہ کسی اور سے منت مانیا میٹل اور کہنا اے بیا رمیرا کا م موجا و معانو میں منهاری ہے یا سناکروں کی یا فردن اورزازان برجانا باجها ن جن رسينه موں و ماں جانا ادر درخوا سنت کرا حرام اورشرک هے ملکه اسمی منت کی جبر کا کھا اسمی حرام ہے اور قبر و ل برحا من کی موراول تعلی مانون آئی ہے معرف ملی دا لی مانون میں اللہ علی دا لی کم اللہ اللہ عورنوں راست قرا کی ہے۔ ---

عه يون بي اس في ل كاكونته ا تا این طرک ہے ۔ سخه خواله إلّا ال الم حواله إلا ١١ عثى دمشالي مذعوم صحة النذولل موات قال في الدرد اعلم ان أمدر الذي لقنع الماموات من اكثر إيدام و ما ليرخد من الدرائهم والمثنع والزين وسخو لملاح ضراستح الا وليار الكرام نقر بالسم فهوا طل حمام قال نى البيرارجيره منها المدنز الحلوق ولا محولالا شعبادة والعبارة لا تكوي منلوق الخرا المحطاري مين واعلم بالثاكلما فصديت الخروي كانت في احتره المراه المألمة وأفها خرجت يخفيا الساهين من كل ما دا ذا اتنه العيور تلعنا من المينا كعزا في الشريعة عن الشاعضانيد مر ني المحدث أصيح نعن الترذاكم الغيوان

سلم حوالدا لا ١٢

له ليوا لغ

تمالی کے نام کی بڑئی ہے تقطیمی اور ہے حرشتی ہوتی ہے جہاں تا

بو سکی سجی بات برسبی فشمرنه کما نا جا ہے۔

ه قال النزلية ولكن يواحد عم باعقيبتم الاسمان ١٠٠ والهميس إله اوماسم أحرمن من اسار الشركة الي كالرحمن الرهيم اولصفة من صفاة الق يسلف بهاعرفاكعنوة الشروسلال وكبيرا يداد الرابع صعده ٥٧ د اوقال احلت اواللث بالنزّ ا دائستم ادائستم إلى الأالا انعل. كذا زكون مينيا ما قاصى فال الخفا ي ولوقال شيال لا المل كذا و الميمهدما للترتكون بمينيا ولوقال سه والمفنى ان كلف القرآن الآن ن معوارت فسكيون ممينيا د ما يُعلف كبلام الترنيدورميع العرت وقال العيني والمدى ال المصحف سيري لاسيابي واشاه عندنتهم العجف د الطرآن دكالم الشركمين الا الم لكن مقبائة السي لتم ال هه واو قال موسودي اولفالي ا دمجوس ا دبر لی من الاسلام ا برئى من الشران فعلى كمنزا عندا كيون مينا ١٠ فاهني فارصفت دين ملعنة والالفاظ تكام منعيل ثم العل ذلك العنهم لا كيفرد ليزمه الكفارة سا و كراسي ترسيمهات مجيا عاسيني ادر سركر البي تتم شحال جا ہے القیح الاغلاط ينه وال نول نوليفينر أرخطوا و لننة الطراء بعزان اوسارق اد شارب مراوآئل ربوالا مكون مسا والأمنى اي لانكون معينا العيالة وعاريط فتؤرد لاستازم وتورع المدعوب ذكك علق إستبابة دعارية والمشرعير متعادمت ١٢ ه اس عارت كا بطلت كرواد

کمانا براگناه ہے صریف شربین میں اس کی بڑی مالغت آئی ہے۔ اللہ تعالی کو مجور کرا در کسی متم کی متم کمانا شرک کی باشٹ ہے اس سے بہت اس این این

مشکل کسی فتکه بترے تمریا کها نامجه برحرام ہے ابوں کہا نلانی چزس نے اپنے او برحرام کرلی نو اس کہنے سے دہ جزحرام نہیں ہوئی سکن بیا متم ہوگئ اب اگر کھا دے کی تو کفارہ دنیا پڑے گا۔

مرادی بنیا منعی درسیری منعی دلانے سے منتم نہیں ہوتی جیے کسی نے تنم سے کہائمہیں خدا منم برکام مزور کر دنتر یشم نہیں ہوئی اس کے قالات کرنا

ادرستاس

مستندگر . فتم کا کراس کے ساتھ ہی ان اللہ کا لفظ کہدیا جیبے کوئی اس طرح کے خدا کی قسم فلا نا کا م انشا رالٹر نہ کر دں گی تو قسم نہیں ہوئی مستند نگر . جُڈا شہ جوئی ہے اس برجوئی ستم کھانا بڑائن ، ہے جیبے سی مینی اکسی سے فلاس لؤٹ گیا اور جب کوچھا کو کہدیا فدا مستر میں کازبڑ مد منہیں توڑا ۔ جان اوج کے جھوئی قسم کھائی تو اس کے گئا ہ کی کوئی مدنہیں اور اس کا کوئی کفار ، نہیں ۔ بس دن رات اللہ سے تو یہ استعقار کرکے اپنا کا ہ ساتھ کو اور کے سواست اس کے اور کھی نہیں ہوسکی اور اگر فلعلی اور کا ہ ساتھ کی دو اس بھین کے ساتھ سے کہا خداستم ابھی فلانا آ دی نہیں آبا اور اپنے دل میں بھین کے ساتھ سے کہا خداستم ابھی فلانا آ دی نہیں معلوم ہداکہ اسوشت آگیا فقائز یہ سما ہے سے اس میں گنا ہ شہوگا اور کھی

مستخدل اگرائی ات بر سم کان در ای بنین بون کا کاکنده موگی مستخدن که خدانشم آج بان برسه کا . خدانشم آج میرا بهای آدستا

لله مطلب و سهدك و يكاما شرك به ده شرك بني ج لبيى شميشا جا دسته كالبي الييشنفي كوحر ضراكه سوا محسى ادركي فتم كحاست كسلام Kully : Esta " Karping th يمه د ذكر في المنتقى لوقال كل طعاء فمفي القياس لامحينك افا اكلي تحيزا واسله ابن ساحمته عن الي ليسعت و ني الاستثبان مينك دالناس يددن بينا ان الكرحرام ١٠ شامي مسين مر مل قال ما شراطة النعلن شده رمل قال ما شراطة النعلن كهاءكذا ولم ميز الخلاف أنوالب ولؤمبا مشرة المبس علالقند ثلاش عله واحد منها ذاكم منيال المقاطب ولكا تاضي 11 9_00 () ()

ك رالمنعقرة المحلف عل امرتى استقبل البغيد إولا منيار وازاحنت في ذلك لائة المقارة ال لقدارتناني ولكن يواحنندكم باعمقدتم الايان ١١٠ بالميثولة شله دمن خلمت على معصية كعدم الكلام مع البريت حنبث وكفراا يسله بعنى تخب الكَفارة وال أن المحلف بطريق إسبوا دبالأسراة وكمذاان كالتا الحنش تطرلي السرودالأو فأي رفاعك سے دانقامیں کی تاکن والمياح سواوسي تخبيب لكمفارة لتؤلفا يراسلل كمث ميزان مهده برلس ميداله ع والحلا داليس الخ جابه ميصددها ع كانة الربياني الله الم الله الله الله وقال في برائة كفارة الحول هن رقبة تيجزي مياما يزي أى النَّها روان شاركما عفرة مألين كل واحدلوا تا زادةًا المعرز فيهلهلوة وال شاء المعم عشرة سأكبن كالاطعام في كفارة الفيار فان لم يفيد على احد الاشاء الثلثة مسام مختيهم مناجات تمالمزكور ني الكيماب في ساين ا و ي الكروة مروى من محدوعن الالإصلالهندان اوكاه مالهتر هانه بدنه حق للكونية المرد في دوكم عسدي الخادادي كموة لاتجر 15 67.00

ئے ہے گناہ کرنے کی متم کھائی کرمندا متم آ ئى خدافتم آئ ناز ذير صول كى خدائشما في ان اب علمي د ب كى توالي و نت فتم كا تور ديا دا حب ب تور ككماره ديد كنيس لو مالی اور نشم یا و شارمی یاکسی کے زیر دستی مند جبر ترکھیا دی تنہ بھی کھا رہ دلگے تعين شركه ني كشبكر مي الما كور كي ندول في جراكم مي اا ایدردید دید این می تا دو دیده د الكياديراد عدد يركبون ويايا ب اورائر موواد سے تواس کے دو ملے داد سے الما المنا لما المن المرابع المناس ال

دید الوکفاره او اینس بوا اور اگر لنگی کے ساتھ کرتا بھی ہو تو اوا ہوگیا۔ ان عرعارالكالك 6-2-10. (J.i.) 4 ين كوتكواة ديا درست عمد ولا صلحودة من عار را الوَّسالان صلوتها لا يُق مدود ١٠ قاى ممالة

سله حاله إذا : ي ما مرقى لعمقر السراليتنزمور عُله وان ندم الكفارة على الت لم محروا المام صعدا ٢٠ وعن مكرس المخطاجة دربت طويلي فنقاك للبش صلى التثر عليه يسلم فان الوائد في صرفة كالكلب لعيودني فتئيد والشكواة سيد رَن السينية كذار شالاي ا ذَالَةِ مِنْهِ اللَّهِ اللَّهِ مُنْهِ اللَّهِ وَكَثِمِ اللَّهِ وَلَقَارُةُ الواحدةُ عَن عَمِيةً المجيع وقال بنهاسه الانمديدا قول محمرة المصاحب لاصل جوالخفآ رعمة كالادر المحار MA OF LAND ثكه أتفعره الكفارة للقلمة أثيا . أعلى والمجالس موار المثلث ع وفرل فيسلين إس مرتب ा हिन्दी व شه عرفهامعه الزكرة The Meritan

يله من ملف لا ريض بتياندُكِ وبلغ إنطلة إب لدارا كخيث عد رقبل حلت ان لا يرخل بدا المبيت فاشد المقدليني عيطانها ووغل حنث والنامنيك سقفه رحطان ذرفل العرصة المعيث ١١ قامي فالمعال المعالم دارجيك معيدا ادحماما اد بنانا ادميا ندخل لمحيث ا ا تذور کی سك دكة الوسى مثالبدد لك ندخله لا محيث من قاحتي ها ل لله ومن علق لايينل بده الدار نوقف المي مطهاحت ١١ قدوري مع الشرع صفيور مے واس حلف لايد قل بره الدارد بوننيا لم تحييث بالقود سي المرج من يرش التركي يه وحلف لاليكن بر والدارا برساكها فاغدن النقلةس ساعة فان لبث على حالياته متعار شهارمودا عه والصلف العيم تدمر نی دار فلان کنیت بدخولها فلفا دلوها نیا در اکها مواد مِمار

ے کریں در ہوں گی اس کے بعد نور اس تھرت

عُمْلِ يَى عَمْ كَمَا كُولُهِ سَيْعَ كُوكِمِي مُنْكِمِي مُرْدِراً وْلِ كَي مِيراَكِكُمْ تشر کهانی که فلانی کے گھرنہ ما وُں گی توحیں گھرمیں وہ رہتی ہو وہاں نا ما سية ماسه فووا ى كالمربو بأكرابير برتى بويا ما كما ابا برا در بكرايد ومم کمان که و دوده نه کها در کی کیم دی دوده جاکردی بال تى كا مجيه للا بوا تفااسير شمكمائى اوركهاكداس بيكاكرشت نه ی کی مجروه بره کر دوری کیری جو کئی شهاس کا گرشت کها با شهری المنتم كما في لركوشت زكما و ركى مع بل كما في ما كلي إ المحرى كما في المارة المار

له وس ملت الماشي المعرة فلم إت من الناصف في آثر جر رمن اجرارها ته ماقدور سكه رمين ملمن ان لايوخل دارفلان فدخل وأوالسكنها فلان با مارة ادا مارة حشفه عنراء قاصي خان 4 % 14 1 - A 44 يمه دايلان على داية أوفلة ني داران كان المدري في وامساكها حقك والاقلادان ا دخله انسال كرمنا فخرج مسامهم وفل مورة أكساعما را الملقوا فيورانهم المكيت د قال قبل ذلك دان إسمار وننان و اوخلومتها فأن ان بحالف فالعدر على الاتات لو كينك في قركهم دان كان مقدرونم سيتن وموراهي المبلغ فلفوا تبرناهم ادكات الذاكان لالميتروعلى الاشناع مثله ولوعلمت لأمخري من أتبه فامرانها بالمحمل فاعرم يمسك د وغربه ممرها فرعمت ولوظم برضاه لا مامره التحسف م ما زي ميتر ه محیث ا ذا طفا داکل سي مذه اللين فاكليم والين الى مراوشل دوافيان مدة ا د احلاله الالم محم له ا

المحلي فسأركب فأكفرت عليه

11 JIP 18

الع رحل علمان الا ياكل من يد و المحفظة النالذي إنظماميا فنهوهك الزحى وان لم شرطفينا واكل من خبر صالا محيث عمد الى عدية وعندصاحا وعين وان اكل عين المنطر برحمني عندبها فالقيح انهميث والهيه افتار فخامجا في المسفودان الله سواعيا لا تعيث همدا في النياز دا لي يوسف ويهو المفاومين أقلى محددان علمت ان لایا علیمی بذاالينق فاكل من غزيمنك مذام دان الل من الل أعلقوانع ويصفح الدلامتينة 12 m-2015 17 ي دهلف ال العلى فيا الدليق فاكل محبيته فايد لانجون ها شار قال بعير تبزمن الكلام ।।।। द्वा १५ में १५ में १५ الميين للهانجتر المقدمة الاالمال سينه رص ملى ان لا يا كل شرا فاكل فيزحنطة اوطعيركان عا نتا دان اكل من الذرة والامثان كان اكالف في بلد حضر إم س الدفية والأرا Cole Com William Co عه والأحلامة الالالاكل الرئيس تميينه على الكيسي في Congress La grade ه دان على الله الله الله فاعل عنيا ودياتا ورطي اوقرأر ارغايام مينك دان اكل أنهاطها المحها المناسان #10079 المنه داود مان المالمن ويوناتم والمواقد والمالية برعائ فيرداليان ماعلى P FRFFAMUS

موں نے کھاؤں کی تھران کولیو اگر رونی کھائی یا ان کے كرب سلوم يو اكال كا باز شاد بي كافي شبه ك مست کے متم کھائی کہ اس اولی سے میں نہ بولوں کی بھرجب وہ جوان ہوگئی یا بڑھیا ہوگئی تب بولی تو بھی متم لؤٹ گئی۔ مست خلد منم کھائی کو کہی نیرامند نہ دیکیوں گی ۔ تیری صورت نہ دیکیوں گی تق مطلب سے سے کہ تچھے سے ملاقات نہ کروں کی میل جول نہ رکھوں گی ۔ اگر کہیں وور سے صورت ویکے کی توقیم مہیں ٹوئی ۔

يحية اورمول يست كي تسم كھالے كابيان

مسلف کله بشم کفانی کرفلانی چیزیی ندخرید دن گی پیمسی سے کہدیا کہ مختلی مجمع خوالی اسی طرح اگر میشتم کھائی کرمیں نلائی چیز نہ سیجیاں گی پیمرخو دنہیں بیجا دوسے سے کہا کہ تم بیچیاں گی پیمرخو دنہیں بیجا دوسے سے کہا کہ تم بیچیاں گا پیم سے کرایہ برلینے کا حکم ہے اگر فشم کھائی کہ میں یہ ملکان کرایہ برنے لوں گی پیمرسی و دسے رکے ذریعے سے کرایہ برنے لیا برن مطلب نفاکہ نہ لؤخو دیہ کام کرونتی بزنسی و وسے رکے دریعے سے کرول گی نو دوسے را دی کے کر دیہے سے مراکئی کو دیم کا ایسی مسلم لگائی میں مشمر لوٹ جا دیں گی بخر من جومطلب ہوگا اسی کے موافق سب حکم لگائی جا دیں گئی برن کی باتھ سب حکم لگائی ایسی مشمر لوٹ جا دیں گئی برن کی بورت پر وہ نشین یا امیرزا دی ہے کہ خو د اسے کہا کہ میں اگر یہ کا م دوسے اسے کہا کہ کہا ہے گئی ہے کہا کہ کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا ہی جا دیں گئی ہے کہا کہ کہا ہے کہا ہی کہا کہا ہے کہا ہی کہا ہے کہا ہی کہا کہا ہے کہا ہی کہا گئی کہا ہی اپنے اس سنت کی ہے گئی کہا ہی اپنے اس سنت کی ہو کہا ہی اپنے اس سنت کی ہے کہا ہی کہا ہے کہا ہی کہا ہی کہا ہے کہا ہی کہا گئی کہا ہی اپنے اس سنت کی ہو کہا ہی کہا ہے کہا ہے کہا ہی کہا گئی کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا گئی کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا گئی کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا گئی کہا گئی کہا ہی کہا گئی کہا گئی کہا ہی کہا ہے کہا ہی کہا گئی کہا گئی کہا گئی کہا گئی کہا ہی کہا ہی کہا گئی کئی کئی کئی گئی گئی کئی کئی گئی کئی کئی کئی گئی

روزے تازی شم کھالے کا بیان د تو نے سے تم کھائی کرس روزہ نے رکھوں کی مجرروزہ سله دمن صلف السيلم الموالثة وكل دفد سارشي حنث الهالي على مده عهم سده على الهي المالي المالي

ی شب کری تو وم بحرگذر نے سے بھی تشم لوٹ کی لورے ون گذر نے کا انتظارہ د کریں گے۔ اگر تفوری ویر بعبر روزہ تو طورے کی شب بھی تشم لوٹ نے کا کفارہ و نیا بڑے گا اور اگر بوں کہا کہ ایک روزہ بھی نہ رکھوں کی تو روزہ کھولنے کا وقت کے وقت قشم لوٹ کی جب نگ اوراون نہ گذرے اور روزہ کھولنے کا وقت نہ آ وے تب نگ تھے نہ لوٹ کی آگرد قت آلے نہ سے پہلے ہی روزہ کو ڈوٹ الا توقعم

ا در ما در سیسه می این کرمین ما زند پر صول کی چربشیان مونی ا در ما در پر صف می می می اور می در می اور سیسه می ا کوری می مونی ترجیب برای رکعت کاسیده کیاسی و قت قستم لوث کئی اور سیسیده کرین سے بیپلاد سیم مہلس لو فی اگر ایک دکعت پڑھ کر نما د نوط و سے شب کی قستم گورگ کی ۔ اور یا در کھو کہ اسی سیس کی نا بڑاگنا ہے آگر اسی بے و فو فی ہوگئی او

لوفراً لور و الحاور تفاره دے

ك المراق المالكانيان

المثين توقع منس لول ق-

مست مل میشر کمی کی اس جار ای مااس تخت برند ببینیوں کی میراس بروری یا قالبین دغیره کمی بجیا کربیٹے کئی تو متم لوٹ گئی - اگراس جار پائی کے اوپرا کب اور جاریا تی بجیاتی اور تخت کے اوپرا کی اور شخت بجیالیا ہیر اس جاریا تی

مله و بركوية في لالصلى لا بما د مرثها ولد ضم صلوة نعيشن لا ا فل ماشرح افارسه ١٥٠ ع من طف لا يام يك فرمض فنام عليد فوتد قرام هنه دان سل نو ته فراشاً آخر فنأم علرلا تحيث ١٩ مرأيه סב דוח בל ליתט קט مخفروقا بيصعدالا اللا ساه د لامن طعن الكلس عل الارص فحلس على بما طاقتير داوحال بن وسبها الاسب من المقر وما برصد ١٢ الكه مكن صلف المعليس على مرا السرميلس خارسا طافوة علات ملوسه علىسريكا فرود ١١حادالا

له لا اعليني سولمندديك منتويد زيدرا مقبير محيات أسيثه 41 کورمم کی عصف ۲۵ تے بی طعن ان لاہیزہ ام ریزفترصها وعصا و او شورامنت فالمينية قالوابدا ان لم مكين في الملاحبة فأن لن ني الملاهبة لاسجيث ومواقع Uboolin سي ومل مدهن لبيتري فلانا البيما و ملان مينه ان علم أو شر لأحرث والتالم لعلم تمكفر فأسه reproductif قًا منى غان وتَّال في المفقرا و ليقتلن فلانا بالمابوز المقد فيضرر الميشروخ سفالهجزوان لم مولم فلاء المنقروقا بيصديها يحاه ولافنها رقيم على الحاج لأنبل على مرة المخترص عادا وكر الو ان لاما كل بردام بينة لا تعيث The loss wirth هي ومن اوترواله إفرا لنر عوص علي السلام وكشف ميثون عان المهل عيس المية المام عان " اب نيها دالاقتل دلانفتل مرتدة وكفايض تسلم الكحقرهم وها الم الم الما المراكلة ع ا ورافو د با الترم د به دينه بعداد نزين در كيام دروي الاشاء شده ويكربا اجرا مكلية الكفريك 3 O Bir wy Wigolia والمعالمة المادانة المعالمة يدونكا لوهرفن لداعقاد ال اولوى ان كيفراب عين افاده ما الشَّالَى الْجِي أَكُما بَمَا اللَّهِ اللَّهِ الردة مثلاهمة المفتى وثق والمزقة بميانض الردة فأثق فأ

الان الوز والانتام

طاط : ١٠ على والشفى من البادا عالا الى مدمنار

ركما في كه فلا في كومين د بهلا و س كي بيراسكم ما الناكليد نبلا يا د تنریخ ای کر تحبه کوکسی نه مار د ن کا بهر عنصه میں جمیونا کم^وک كَلُّ هُونتُ وَما ما رُورت كات كلما بالوقت لوت كل ا ورجوول في اور نے کیا بشر کمٹافی کے فلانی کو صرور اروں کی اور دہ اس کہتے سے بہلے ی مرکم مان برج كينم كماني توليم كماني بي منم لوسائني. و رکھیا ؤں کی تو عمر مھرس ایک د فعہ کھالیٹا کا ٹی ہے اوراگریسی ہانشا کے خ کھائی جیسے اور کی تنم اٹار نہ کھاؤں کی ٹو ہینے کے لئے بھوڑ تا ٹریسے کا حیایی کماد سے گی اُد شم اُد شہ ما د ہے گی اِن اگرانیا ہوا کہ آپ انارانگور وعنره الما در فاص إلى اثارول كه لفي كها كه في كما وري كي اور بات - ده ده د کاد سه ای کی سوا در نگارکاد سه زیم وی کی د الرسي المراع إن كوني النيا كان وردين مع المركي لوشن ون المكت وى ما د سكل اورجوا مكوشرير الهواس شبكا جواب ويد إما و يكا الرائى من مان برى لا فينهى لا بليد ك له فيكروب كروب ى يخ كفر كالكمه زبان سے نكالانوا يمان جا عاور عادت اس له كانى سيدا كارندكى على لوظ كالم اكرفره

له جامعان سر النك الالله ہوا وراس فقد مال ہو میں ب_ی كوسط فرعن وتلب ١١ 18 4 1 118 02 عه داملوع ای الاختیار احترازاهن الاكراه دوخل فيدالهاة ل كمامرلاية لييرتخفا لتمده التلفظ بروان العقيد معاو ١١ شاكي عدد سلمه د کذا ا و افتیل ارسل کاشی التراتالي فقال له في عالية الفنس الصيركا نراءا قاضى فالسدعهم ه رعبل شرب امرات نقات كت علم نقال مهدا في لت مبسلم ١٦ لمال الشيخ الالمهالإكم بن الفضل لالعير إلافرابذاك الما فاضي شال فالرته امررة لزوجهالعيهاكما هيته ولا دين الاسلام ترحتي کیلوتی مح الاجاب فغال الروري لين في تعيية ولا دين الاسلمام مفقد قبل انه مكيفره! الله المرس المال ال الشركفق من الى فانا الفقى من حقد قبيو كا فرموا عالكيري شه لاديش اللفرد فرفك كفر الم الله الله المعلمة المعلم ا 20 وكرّ االرحلي ا و االتلي داخذت كارا وكذافها وأتنفل الني ولمذال لم لقيل ولم الم المال ١١ ١٤ ١٤ ١١ ١١ ١١

ع كريكي ب تو ده مي لوث كياراب الراقب كرك ميرسلمان موني لوا بإلكاع مير ۔ اسٹی طرح اگر کسی کا میاں توبہ لتوبہ ہے دین ہو ما وے تو بھی شکاح اب روجها عکان بارکی کیرے کا ح ترک کورنداس سے کھارا لركوني معامله مياري بي كي كاسا بهوا لوعورت كوسي كناه بهو كا وراكر وه زردن كرسة والكوسيا عظام كروسه شرا وسيني دي كانته يت كفركا كلمد زبان سية كالانز ايال عانار بالكرمهني ول للي من المالة الا تعالى المالية يء فلا الام كردسه اس الم جوال وإلى المري والم المن المونازير واب دياكون المكاب بيك المحاسبة بخاروزه ر محاكو كالموان بولا سرك بالهاروزه وه رمحس في أناه كرنے و كيكركسى ك كهامندا سے نہيں در في جواب وال そんははいいいいいけんしょかりりいかいりい ナリステ العادة المرادية من المروع كي الفاق عداي بركون معين بالحق افراه ك قراميا تناكر المرابي الياكرك وكافر الحريك خستكر كرى كالوكا مركباس لنديون كما باالشريطهم مجد بركسون كباجيد كبور

لل من الرود المي مهدس كه الرود المي المرون الول كما راترا وي توان كالهانه الول وكا فريوكن. ع يخ كما مي اليا كام كرتي يون كه ضرائي نهين ما نيا تو كافر موكني. بنب النُّرِنْفَانِي كِي إِنسْ مُحكِسي رسولُ كِي مُعِيمِقًا رسْكِي إِنشْرِنعيتُ كُي بانت كوترًا ما ناعيب نكا لاكفركى إستلمپسندكى ان سب بالوَّ ل سے ايكان ما. ا با ن كيسنا لخير به منا طارنا ما بيه - الشرنال بم سبكا ابان لليك رقع اور ايمان بي برخائم كريه المين بارب العالمين. د جي ركيس كثير او ده ما نورمرد ارمه كيا اس كا كها ما درست سنيس. کے و تت اسم اللہ نفر أنهيں كها نؤوه مردارہ اور اس كاكمانا ام ہے اور اگر میول ما و کے لوگئ اورست ہے۔

مله كما لو ما ل لوا مرنى الشر كذا وكزالا انعل ماحواله إلا سقه ان كان المتركب بمعلقة كذافا الشرييرعالم وتتركان نعل زنگ رتعكم با قالوا كيون وفكساكفرا مواله إلا سيه و تدحقق أل السايرة المه لابدني هيقة الابإن من مما ما بيرل على الاستحفاث من قول ا ونعل عَمَّا مَا لُ ولا عَمَالِتُقَلِّم المناني للاستخفاف كفيل كفيفة بالفاظ كيرة والعال تصدر من المتهم المهم الله الله الله الله الله ستمنفافت بالدس تلت رتنطير من بدا إن اكان وليل الا ستخفاف كبغربه وان لملقيقد الاستخفات المختاسان في مك حرم ذبعية لم تزك زكوة الفرورة حررح الي كان من البدن والاختيار وومح سبن الحلق والليز دعرز تبه اكلفوم ر المری والو *د جان ٹلم پھ*ر^ت نو ق العقدة وحل تفظيم الح قًا شسمام مشرح وقاية محضا 77 1 1 PM وكرو تركب التوج لمل القبلة المخالفة لسنترا هه لأنارك المتية عمدادان ننی تیم ۱۴ تمفرصد ۲۰۹ ملته دکره انتخع د اسلخ قبل ان برود مل لغذیب بلا فائدة ۱۲ مخترصد ۲۰۸ ه مذب احداد شفرة قبل الا سنجاع ١٠ شرح وقاير صفاحة

رکندهری سے ذکے کرنا مکروہ ہے اور منع ہے کیا ا

کلیف ہوتی ہے۔ اسی طرح تھنڈ ا ہو نے سے بہلے اسکی کھال طب

طيه دمن بلغ بالسكين المفاع ادتطع الراس كره له ذلك لو كل د سجية ١١٠ مرام صفيه سنه الررة المعلمة والكما بية نی الدینچ کا رحل مواهاصی خا ولأنجوذ ذبيجية المرتدر وسيحية المجوس مرام ماحوالهالا يهي وقبل مجوز بجل انبيعدة ولا سنا و تطفراً الم مخترصه ٢٠٠٠ سعه ومحرم كل دى أسين الميأمط وبوالاسدوالديمي والنمرو القهدو التعلب القبي والكليب والسورالابلي والوقي والمعاسدوالفاك وجميم إوا حاكيون سكناه في الارمن كالفارة والوزفة وكل في مطلب من بطيركا لصقروالبازي والمنسري قامتي خار صحوسه مع رجرم ال وي الممن السياع كألاب والقرود العر بوع والقنب دابن وال وابن عادى ويميح الهوام وكل إلا وم له كالزيورو البرعوف المح وقال فأخ لك ولالوكل إعماره المغافركره محراثنيل دلبنه كلمريوة وأحتى أل מש לכל וליתב ספורות مته رهل أمغرا دو الزاج ما لسمك وبالأوكوة ١٠ ورَّما ويُكُّ عه عن العلمة و الماد ميّا حمام ١١ حواله إلا Asylor Sip Sias أنجيمان الماكولي سبتزاليرم المسفورج وافذكر والأنتيان والمقرة والمتاسة والمرارة برارخ واشاى

19 8 ...

الوران جار ول دكول كس باك كويدهمى كاكا كالبره و المرده و المرده و المرده و المرد و ال

ملال خام چروگ بان

مست کا ده در بین مین مین بین از در دار کها سے گاگناه مهوا بعضه بی باکر بهبی اگر ایک اور کها سے گاگناه مهوا بعضه بی باکر برک ایس کا که اید را که این که ایس که این در اور این که با این در در در این که این این مسلمان سے کم می این مین در این که او و در سون مین در این که این در این که در این که در این که در این مین در این که در که در این که در که در این که در این که در که

الشك فيرون كابان

مسئل منی شرابی بی سهرام اور خین بین ناوی کابی بی می به و داخی ای کابی بی می به و داخی ای کابی بی می به و دواخی ای کا گاتا مینیا درست میسی می گرسی دوانس البی میزیدی و دانس البی ورست میسی -

مست کا رشرائ کی سوا اور مجنے لئے ہیں بلیما فیون با محصل وعفران وغیرہ ان کا مکر یہ ہے کہ و داکے لئے انتی مفترار مکالیا ورست ہے کہ بالکائ شا نہ آ دے اور اس دواکا لگا انجی ورست ہے جس میں بیری جرزی ہوں اور

ا ننا که اکرانته مرح و مع درام جه مرکه کا که انا درست به م مستخصار "ایرخی اور شراب که سرکه کا کهانا درست به مرکه درای

رد دی وهر دی نبیل و ترام ہے۔

مع من الرجاحة المرة والم ما قاصى خار بصعد ١٥ م جرم

سله ولا محل الحشرات ۱۶ اثامی دجميع الهوام ما كي ن سكناه ني الارض والماضي خارج يوا مكه من انتركها فعلم انه ميوسي وارا وآلره مفال فيجد مسلم كميره اكريشا مي أنبوني، سله وقدرشات الم مالدعاجة و ما روى إن الدهاريج معمل تمثير الميم مثمريز بح نعز لكسه على مبيل الشرو الان و لك شرط موا قامني فأل صعيراً شکه حرم آخردیی آمنی من گاد افنید عله واشند وقذمت الزمد وال فكت كالطلاء ويولا عنب قدطيخ نذرسب اتل من لمشير وعلظا بخاسته ولفيتع التمراني السكرولين الزبب فيسوم ازر الملت واشترت ا شرح وقايرصده مهم عهد انمل قليل استمرتنا والبنج مارح للنزادي وبازاو يطح ﴿ لَكَ ادْ اكَانِ مُنْكِلُ ادْ يَرْسِبُ أعفل حرام واشاعي تبنوله يتابع لله وسيجوز شفليلها الشيخ ولا بد ڪه که ان شرباع حرح ام عکد ا فرابها ورم ما والدالا للت ولي عكم التحرالا فيون كما في الدر تحرم أل البيني والمنية

والاثيون ١٠ البدالعاير

محارحها متعاقلقرك

باندى وله كرتون كابان

69

مس نیا ماری سود نے جا ندی کے برین میں کھانا پنیا جا نر بہیں ملکہ ان کی جیزوں کا کسی طرح سے استعال کرنا ورسنت نہیں جیسے جا ندی سو لئے تھے سے کھانا بینا ۔ خلال سے دانت صا ف کرنا ۔ گلا ہے باش سے گلاب ہم کنا ۔ سرمہ دانی یا بینا ۔ خلال سے دانت صا ف کرنا ۔ گلا ہے بائدی کے ہوں اس پرلٹنیا میمنا بیا ندمی کی سوننی کا زمنت کے بائدی کے ہوں اس پرلٹنیا میمنا بیا ندمی سونے کی آرسی کا زمنت کے لئے بینے رہنا ورسنت ہے گرمنہ ہرگر نہ و کھیے بخرص ان کی چیز کا کسی طرح استعال کرنا بینے رہنا ورسنت ہے گرمنہ ہرگر نہ و کھیے بخرص ان کی چیز کا کسی طرح استعال کرنا بین رہنا ورسنت ہے گرمنہ ہرگر نہ و کھیے بخرص ان کی چیز کا کسی طرح استعال کرنا بین رہنا ورسنت ہے گرمنہ ہرگر نہ و کھیے بخرص ان کی چیز کا کسی طرح استعال کرنا ہے۔

الإس وريد في كابيان

مسلف کی داور در می ای کورسی ای کار می اور جا پری سوسے کا تعویز باکر میانا بنانام کی بینانام کی برنانا جا کر نہیں اسی طرح دیثی اور جا پری سوسے کا تعویز باکر مینانا اور کسم وز عفران کا رنگا ہواکیوا بینانا کھی ورست بہیں۔ غرمتی جو حیبیزی برووں کو جرام ہیں وہ لوگوں کو بہتانا جا کر جہ اسی طرح اگر کسی منل کا دوال اور تا نارشی البیائی ورست ہے اور بیسے مرود در کر بھی ورست ہے۔ اور کو تا کیکر لگا کر کیٹر سے بہتا تا کھی ورست ہے لیکن وہ کیکہ کی رانگل سے زیادہ میڈرا

مستشمل یی کاشرار تو بی یا در کوئی کیرا الو کو ل کو اس وقت جا کرنے جب المبت کنا کام نہوا کر اتنا ذیا وہ کام ہے کہ ذرا و درسے و تجھنے ہے سب کام ای کام معلوم ہوتا ہے کہ وا یا لکل دکھا تی نہیں ونیا ہو اس کا بہنا تا جا کر نہیں

سه ۱۱ لا کل دانشریه الادها دامقیب مین از دست نفته ای لامطال و الدار قاطالیا ا دهای معدم مین مینی استی سته و کره الباس مین دسیا داوی ده ایاس میسی دسیا داوی ده بایس ملبس ایخر ار کوان ارابی التی مین میر دیا باس بالعلم فی التیب س ایخر باس بالعلم فی التیب مین ایخر دادی داری ده باس میسی ایخر دادی دادی در دارای التیب این ایکرد دادی دادی در دارای در این التیباس ایکرد دادی در این دارای در دادی

رم على مير طاطان المسكل ومذ ٢٠ المنتوع بنيميا كيل وركان أرا المفتراد الرئيع المنابع المنتوع بنيميا كيل المنتوع بنيميا كيل المنتواد الرئيع المنتوع بالمنتوع المنتوع بالمنتوع بالمنتوع المنتوع المنت

ى حال تشمى كا مركا ہے كەاگرا تناگمنا ہو تولركوں كوستانا جا ئز بنہيں. ن ننگی مهمیمی ما ویس کی اگر کرته و دیشه و ولوس با ریب بهوں لو بیا در تُولِقُي سُو نے ما ندي كے علا وہ اور سي تحرز كي ورست تنہيں۔ س النيه لورهمي عورت كو مرت منه اورته لي اوريخ س وحوال عورت كوغرمرو كيساسة اشاسته كولنا درس

سله ابن حيان في صميحه و اللفظ للحاكم وقال سيميع على شرط مسلم كيانا نْ أخرامتي حال ركبُون على سردية كاسام الرجال يزنون على الواب الساجد لنشار بهم الميات عاريات على روين كاستمة النجت العجاب فأبن العوات الخ وفي العالكيرية داما ا ذاكا ن رنتها لاليسلم لزلك فان ولك كرده إلا الم عافية ولحلي مديا عومن دين اي مليه والأثيل نعائشة ان أمرارة تكبرت فل فالت لعن رمول النرصلي النكر عكيه ولم الرحلية من الشامردداه الوداوكو ١٤ مظكوة صعيم يهو تثلثه عن ابن ابي النربيلين اولاً لېم د مېټ بينت اله بيرلکه عربن انحفالي د في اولمها اجرا فعقلها غفر وقال معت زمل لنز مسلى الفرمل يسلم من كل جس مشهان ١٠ مشكوم كه رود ل كو يا خال كالكافا ممى ادر جيركى أمكونتي مجيي ارمت نهين في سونا فيكولي اوجيز مرت ماينري كاجائز ہے ایشر طیکہ یہ نے یا شریعے کی ہو ہا ه وحل المررة كلها والتحييم بالمجير والمحدرير والصمفر والشج وقام صد وساس يشه وللحرة ولوضتي جميع بدرنها من شرما النازل اللائل . وفالوجدو الكفين والقدمن مها در هِخْياً رح العمد ٢٠ ولائم ولفظواليعامن واشه المعادم لاياس إلاميوا ١١ فأصى فال اسمه 44 سرج الم وكل معنوال ميوز البطوالي مثل الالفلشال لأكبئ لعده ولوجد

له لا إسطوعل النظر والمستاد والما المستاد والمستاد والمستار والمستاد والمس

سلم حواله الاس سله دماحا زانظر الهاجاز مسامن عيرشورة الأفامني שונו מב בציון קין يد سين تقيل ١١٠ عه والدية كالرحل الي قال أمنى الملا من غرب الات وعبدالنن لاحط طسكة ان من المنتفق بن يرى المودية اواخرات ادمشركة اثان A 7. YWA .au الله كو لى توممسود ١١٠ لله مطلب يركر حينا يروه براعوم عورت كوبراموم مردست محتی که برمیا کو میں بورے سے اتابیرو فر من سے كرسوات الد مول كد بائة ا در تفخ ك ني كم يوكم الك ال کو لنامنی درست منیں ہے سطلب ہے اس کہت کا کر بتنايرده امحم مردست دونه جوان عمدت كوغرورم كرساسطيرن كالي ماكم كا كون مي درست بنين مكرس مدن ومعك كريحه اس كالمن ذادسيكي زئبت كالإسهيري بريان الرائل سفركيف نرسه ومت كالميال ية وه بهگر ا درسب برل كو وصاكرسامة الوسية عد وكذا منظر المررة من الرحل كنظ الرحل لكوهل ان استث شهرتها فلولم مالن ا وفانت ا ونتكت أمرم اسمدانا كالرحل عوالعيم ١٥١ در فعارص ١٩٢٢

دا بی د د بون برحت دا کی بعنت ہو۔ اس منم کے مسئلوں کا بہیت خیال رکھٹا جا ہے۔ السند واخ مل وغيره سي اكردا ي سيال اوانا مولوا اس سي بدن کا کمولنا درست بنیس د و پٹر وغیرہ ڈال لینا ما۔ پئے با عزورت وائی کوتھی 🛮 ر کمانا جائز منہیں۔ یہ دستور ہے کہ سپٹے ملتے و نت دانی بھی دھیتی ہے اور ری گھر دالی ال بہن وغیرہ تھی وسلیتی ہیں میہ جائز نہیں۔ مِنْتُ بِدُن كَا رَكِمِينَا مِا مُزْرَبُهِينِ وإن إنهَ لِكَا ناتِمِي مِا مُزْرَبُهِينِ سِ ن اگر بدن مبی نه کھو لے تن مجی نائن وغیرہ سے رانیں ملوا تا ير مع كه اندر إلته وال كرمه والبنة الزلائن اسيم التم ر کیرے کے اندر ای ڈال کے مطاتو جائز ہے۔ سكله. كا مُرغورتين حبيه ابسيرك يعبولن تبلين -كونق- وصوبن بمبلكن مپاری د غیره جوگمرون میں آ جاتی ہیں ان کا حکم ہیں ہے کہ جنتا پڑوہ 'اعمر م مر^رسے ے پرکے اور کسی ایک بال کا کھو لنابعی ورسٹ نہیں اس سکل کوخوب آیا در کھوسپ مورنٹیں اس کے خلاف کرتی ہیں غرض سرا در سارا بانچے او دسٹیرلی ان کے سائے من کھولوا وراس سے بہمی تمجہ لوکہ اگر وائی جنائی ہندویا میم ہو تو بجیب پیدا ہونے کامقام نواس کو د کھلانا درست ہے اورسرو تغیرہ اور عقر عظم لمد اسنے شوہر سے می فکر کا پر وہ نہیں ہے تم کواس کے سامنے اور ارح جما نک تاک کے مرووں کو دکھینا بھی ورست بنہیں بھور ننس بوس مجنی ہیں ک وہم کونے دیکھیں ہم ان کو دیکھ لیس تو کچھ حمت نہیں ہے الکی غلط ہے۔ کوا ڈکی

له الخلوة بالمامينة ترام المادفي أدهد الا ي من الأمن المفيه ما للر عليمهم قال لاخلون وسل إمراة الأكان الثالث التيان ، داه **المرّ**مزي *هن عقبة* منّام قال قال ربول المرهميلي الما عليبهم المكم والعط لمطلحك ففال رحل يأرسول الشراورة منطق وكخفعي المميوث المحنث ن كفول في الاحبية كالعمارة والمالمجوب لذكرهب المرام نبعض مشائفنا ومسوا أعقاطه إساردالاس اخلاجي المع والمالي فالمالية كك حرا ليبأت بالماءا هد دهمه كالفط مرودل ك فال مره المالين سي بعی ترشوالے اور اس حکمی سيناخن تراشقابسي ١١ لله سيكن و ترا ن كري كا إدادة كوسك لواس كم لل متحسط کوری انگیری شردع عدما فرافت ای لية برن سعهال كرسه مسكن أكرزياده واول كيهو كني مرن ترعبواكر و سادهاي دن عصرا المسين لكيس و ميم حيراكردمبإ واحيب سيح كاأ که قال این العک شعا تعبن الروا لم شدعون ابن عمر النبي على الشعطي ولم كان باحد افعد ده وشاره فاکل معبة ويحين العانة في عشري

بريا ومنيقت الابط فيالانتكن

ہ سے یاکو تھے ہے سے مرد وں کو ویکمنا و ولھا کے سامنے آمانا یا اورکسی طرح وولھا لر کا بنیں بن جا تا سب کو اس سے دہی برتا وُکر ا ماہیئے جو بالکاغر ما ته موند به اسی طرح مو نامحرم دستند میں مجیبے و نور مِبلط مد بہوئی بھوتھی زاد ۔ اموں زا دیمائی دغیرہ بیسب شرع میں عثیرہے مع ورال المنافي بي مراي رجوعورتبس بالهر يملتي ببيران كومعي ان مسيحيور إن سينا جا نزينه ہے برہنت نے ہو تو پندر جو بن دن سی زیا دیسے باژهٔ کی ا جا زیه نهی . اگر جالسی دن کذر -- اشیتے ماں یا سپ شو ہر و غیرہ کو ام سکیر سکا بي ميكن عزورت كي و قت حس طرح ان إب كا ام ليا در ہاس طرح شوہر کا نام لیا کئی درست ہے۔اس طرح است سیجے ان جیت برات س ا دبتظم الماطركامات-

تعسل كمئ ما ندار ميركواك مي حلانا درست مبي عيد ميرون كالموكنا مل دمغیره مکریسے آگے میں ڈوال ویٹا بیسب ماجا ترہے البتہ اگر مجوری ہوکہ فر ميو تك كام نه على توميرون كالعبويك دينا يا حار إلى سي كلولا إلى قال تَكُمُلُ كُنْ يَا سْأَلُ شِرط بِدِ الما تَرْمُهِينِ جِيبِيكُو لَي كِيهِ سِيرِيهِ مِنْهَا لَي كُمَامِا توہم ایک رومیروں کے اور نا کھا سکے تو ایک ربیبیم تم سے کے لیں کے فرص مب دولون طرف سے شرط میر تو جائز جہیں البیتہ اگر ایک ہی طرف سے ہو لو شه کل جیمی کونی د و آ د می چیکے جیکے یا متب کرتے ہوں توان سے ایسس نه ما نا جا ميت حصب كمان كوسنا براكن مت حريث شريب مي آيا بعدوكوني سروں کی ان کی طرف کان لگا دے اور ان کو اگر ار ہولو تیامت دن اس كه كان من كرم كرم سيدو الا ما و علا اس معملوم مواكرميا ه اشادی می دولما دولهن کی انتی سنتا د کمینا بهت براگ دسه منت کل شو ہر کے تک تہ جو با تیں ہو تی ہوں جو کھیمعا ملہ بٹ آیا ہوکسی اور الما براگنا ، مع مد بھ من آیا ہے کہ ان مجلوں کے بتلا نے والے پرسٹ سے از او و النزلقالي كاعقب او مفت مونات كالمراسي طرح كمي كي سائق مبنسي ا وريول كر الكر الكو الكوارسو التخليف مهو درست نبین اوی دبی کما گدگدا سے جان کمانی آئے۔ في المعتندك و قت موسكى نتاكرا البيه كوكونا ورسنداني منتشخکه به تمیشی م مهر "ایش وغیره کلیان به ستانهیں ا دراگر! زی مد کر الميلي تويه مرمح جوا اور حرام س فنسك حبي الم كالرم كي وس رس كم موجادي تو الأكول أو ما بين عيما في ر مینره کے ایس اور لڑکیوں کو بھال اور ما ہے کے پاس نام ورسنت نہیں ۔ البتہ

يله كرو سخرما احرال حراوة فكة رعمقرب ولاباس احراق خطيب نبياتي موده معنار صفي ، وس ج س سيه دا إس المالية في الرفيا والفرس والايل والا ندام وسل أحبل الاشترط الال في المالقة من مان واحدو مرم وشرط نهاس ايجاس بالمنتول الأسبق وركف كسا على كذا الصبق فرسى للي عليك كذا اززلي اشاي ميم عه من معلى مريادة وام لم كاربون حديث اذنيه ألأنك لوم القيلة الزمنيب برمشكواة وعن صوافية قال سمعت ورسول الطرفعلئ فطر عليه ولم لغول لا ميض الحبة قا سامعن عرشكوة مانع ليحه اسي طرح م وكويسي اين ى بى كاحال كمينا درستانيس ا هه نس ا في سيدا كفدري رم لفال قال رمعل الشرصلي الشر كليكولكم اشرالناس عشرا لنثر منزلة لأم أكقيمة الرحل ففني الصائروة وكفصني البياكة تيشر احدمها مرصاحيه ١٠ ترخيف فسالي بست ترامسيها بوا مع من النامي من اليني مسلى الله عليه ولم قال لاتمار اعتاك د لا تا رجه ولا لقده ميا نتقلية روا والسرّمزي نال الحثى لاتماز جداي مماتيا ذي منداالمشكواة صعديهم هه عن اس قال قال ربعل النرصلي الشرطلي بهم فأمنس امركم الموشامن عتراصابه الا منكوة فرادن است عه وكرو تقري العب المرد د كدا الخريخ ما وحرم فيها لوشرط من الجانبي مهنا محصده وهما ٥٥ سطه دا دا دا بلغ لعبي العبة عشرسند محيل من الجانبي مباس

مله وعنه قال مال يول المثر صلى الشرعلية ولم أ واصلس احد كم مليقل محد الله السفيل أحره ارصاحه يرحك الشرفاداهل رحكسا الأقليقن بيوتمم التر وهلي الكم سالعانجات س سكه والأكمة وناعل التداومن كَفَارُ ويولانيا في المديث لان الرادي المكي الحاكل مد الكن الميقط الفعل المعين الدليل خمد اوي لقياس على رد السلام ١١ مرقات فرع سكوا يتصدهم سله ا دُما صل الارسية ان الشطميت واحب وسنسرم وكدة على الملاف في شمات مرات د ما ز اوفه ومخير من السكولية وسور فلعقد ومين التنتخبيت وجل منخب والشرائلم بالمصواب ارقات شرع مشكوة صدايا المالية مشكران نقه واضلمت الطحأ وولالكرى ني دجوبها على الساسع دوالاً ﴿ يَجُ كلما ذكريسلى الفرطي وسلم والمنبآ دعنداهما وكأثفراره كل وكرد المغامهي استماي وي الكرار ١١ قال المنظمن صبحوى الكاني دحرب المسلودة مرقة في كل معبس كمبود التكارة النامي المعلقة المعتبري يهد عن أفع عن ابن عرقال كبعت رسول الترصلي الفر عليديه لم سنها عن العرب قال محلق لعفن أاس تصبي ومترك المعضمة تنفق عليه الشكل أستمكم له من بي حريرة مال قال درول الشرسلي العار عطير يسلم طميل ارجا إلى فيرركي وأفق لويز وطبيك لسارا ظرونه وتلى ص

ب كى كو تعينيك آ و سه تو اكل ظله كهدليبا سترسه ا ورحب تعرلتند ر لیا توسننے والی براس کے جواب میں برحاف الله کہنا واحب ہے نہ کے کی توکنه کا للركية كبتي أوميولها يوسنا لؤسب كوريعكم اوا جہائیس اگران می سے ایک کہدے توسیه کی طرف سے اوا موما ویکا ى كندواب دوا توسيكنها داول كى . عصمل الركوني باربار مينكه اورامحد للندك لو مغظ من باريع كالملاك واحب بوما المه الرفريرا وك و بوالكن الراكيد مى مكركتى وقد نام ليا تومرو قد ورو ويرمنا واحب بنس ايك أى وفديره لنباكا في إلى البيّر الرجك بدل ما له كابدىم نام لها ياسما تويم ورود برم هنا _ اتنا ئز كباس كاسى كرد سياسي ما تزنبس شلاً عده اسى طرح حب المدُّكا ام تيا ما د عالم تفالى وا حل شاد ديره كوفي كلر تفظيم كاكبا مع الري مبكو بعض آدى كمدّى كمة بي ما

ا وسے جو اس کوئیننا جائز بنیس تو مذر کرد سے اسی طوح ورزن سلائی پر رس اورمعته كما لول مس ان كاكبيس ثبوت بنهس جيسه نورنا مه وغيرة اورحس ا نوتر کی کتابس د کمینا ا در مرهنا جائز نہیں اسی طرح عزب ل اور تصبیر دں کی لم آ من خاصکر شمل کے ناول عور توں کرم گرند رکھنا ماہیجان کاخریما بھی جائز بنس ۔ اگرائی او کیوں کے یاس دیکیوملا وو۔ ميريمي انسلام علبيكم ا درمصا فحركزاسننت ی فقیر د غیره کورونی کمانامت د و بغراس سے بع می اجازت کے دینا گنا ہ سے رشه راسته گلی منر، ما مبیسو*ن کی معقل من یا است بهان کو*ئی مها م**اری** مو ذائقی ما رعظ کہلوا یا نشاس کے جانے کے بید کھیے طلیا اور کہیں کو ٹی چیز إلى تواس كوف وكليا ورست بمين حرام ب الرائفا و ال الراس کے الک کو تلامن کر کے دیدوں گی۔ تشخيل . أَكُرُكُو كَيْ يَرْ ما يَيُ اور اسكونه الحَما يا تؤكو بيُ كُثّا وتهبين لكين اكريه وُلِه ہو کہ اگر میں نہ اٹھا د ں گی نؤ کوئی ا ور لے لیگا ا درحیں کی جیز ہے اسکو نہ کے گی اتواس كا تظالبنا ومالك كوسرسيا دينا واحبب شب مَل حبُّ بمی لنے بڑی ہو بی جیزا شالی لزاب الک کا تماش کرنا اور

على فتازني بغونع عن أيتي ان القصى الكروه الأكيرك الناس بهاليس ليمول عودفامن بعاديث الادلين ادريدادي فين يسمى الخ ماوه و سكه دمنه قال مان سول الطرمسل لشرطك زلم لاتبطون المجنة حتى أيعنو الدالا أومنوا هي استا برا ادلار وتظرملاق اذانعلمتر متحاسبهم المتوا السلام سيحمرا ورا وسطم وعن البرارين مارب عل عال البق صلى الترطيرولم امن سلين لميتنان فليتسافان الاعفرلها تبل ان سيفرقا رواه الفري كم و قصد الم عد درد كان الراس لية أما دل ميروس طعام الماكة و الم ال ما حداد الم الم الم كطايله فالكاء والناعلم اكنف برمنی فلا باس بردا وانهمید مليد لاشي د ل دالليهل الل ١١ قاحتي ما سمعدد ٧ ج ليحه وربي اللقطة بفنلمن لتكرأ مقدعامة العلماررح مراكامتي مال مده هم جرام الله واحب عنديوت فياها ١١ در مفارس رو المفارم والم يم وا ذار فع العقطة الرميا نيق ل المتعلث لعظم ا ودجة صالة ويعشر كما عي من سمقموه معطب الووعلى ١١ ماضي مال

72 MADE

للاش كريكے ديدينا اس كے زے ہوگيا آپ اگر تعير د بس ڈال دما يا اٹھاكرانيخ

كة أَنْ تَكُينَ اللَّب كُو ثلا سُ بهنس كَما تُوكَنبكا رَبُونَ خُواه الَّبِي فِكُه يرُّ ي وكُو

بي معدد لک في الميل ن جارصاحها وفعالبيان لم يمي قبو إلى الأران شأرسكها حتى تعيني مساحبها دان شام لقدق ميا خان تصدق ترمهار سامباكان صاميا الخادك شار اما زاسدة وكين الثواب له دان لمحر العدقة فان كانت المنتطر فأكر في بدالنفير أخذهامن لفلة والم عمن عاكمة كان له الخيار المثاكر منهن الفقيرد انشارهم اللفقط والبحاصمن لايرعب مسايلتي או ל משושון מת די מיין تك سواركان المقطة درايم إددنا بيرا دحرصا ادشاة ادحأ ادلفلا أوفرسا اوا بلاءاع ألا ليته تال الفكتيه الوكمرا للجي اوا تركها صاحبتنا لبإخة من شار فلواس مكالود فعالروك وترك في الارمزرسا بالبليقتا الثاس واحداله بالا

ب نه تفالینی کسی محفوظ حکر ٹری تھی کہ ضایع ہوجائے س ننا یا اسی حکه موکدا شالینا واحب ہے وو اول کا بھی حکم ہے ځاش کرے اگرم د و ں میں څو و نه حاسکے یز پیکارسکے تو اسپینے میاں وغیرہ می ا در سے کمیر و اسے اورخوب شہور کرا وسے کہ ہم سے ایک جیزیا کی ہے حبلی ہوآ -البنته تمحه گول مول ا دمعورا مينه ښلا د بنا حيا سيني مثلاً په که ايک زلويها اہے یا ایک بمواہے میں میں محد نغذ ہے۔ اگر کوئی آوے اور اپنی كالشبك للبيك بية ديدسك نواس كه والدفر دنيا ما بيه .. مَلِهِ . بَيْنَتُ وَلَانْ كُرِيخَ ا ورُشْهِو ركر كُ كَ بعد حب إلكل لا يوسي بو حَبا اب اس کاکوئی وارث نہ ہے گا تو اس چرکو خیرات گروے اپنے اسٹے اسے ماسکے البنة اگر د ه غو د غریب مختاج بهوتو خو د هی اینچه کام میں لا د سے سکین خیات گر لئے مبداگراس کا مالک آگیا تو اس کے وام نے سکتا ہے اور آگر خیرات کرسانے کو رلیا تواس کو اس خیرات کا او اب ل ما دے گا۔ ر يا لوكبوتر ما طوطامينا يا اوركوني حيثا اس كح تَفْرَكُر بيري ا دراس لے اس کو کیر البا تو مالک کو تلاش کر کے نہونجا نا وا حب سو گیاخو و لے لعینا كر - با نع تيس أم يا امرو د وغيره برك ميں توان كو ملاا جازت اتھا أا اور ما ناحرام ہے۔البنہ اگر کو ٹی البی کم فدر چیز ہے کہ البی چیز کو کو ٹی مامٹ مہیں کڑا لينے كھالے سے كو في برا ما تاہے تواس كو خرچ ميں لا اورست ہے مثلاً را ہ میں ایک سرطرا طایا ایک متھی ہے کے بوٹ کئے۔ مست کو کری کان اجمان باجمان باجمان میں خزا زمینی بھیرکڑ اہوا مال ٹکل آیا تواس کاہمی دہی حکم ہے جو بڑی ہوئی چیز کا حکم ہے خو دیلے لینا جائز نہیں تلامش د کوسٹسش مرین کے بعداگر مالک کابتر نہ جیلے تواس کو خیرات کردست اور عزیب ہو تو خو دہمی دسکہ نیسائر مالک کابتر نہ جیلے تواس کو خیرات کردست اور عزیب ہو تو خو دہمی

وتت كابيان

المستعمل المجان کوئی جائدا در جیبے مکان باخ ۔ گا دُن وغیرہ خدا کی راہ بیں کا دُن وغیرہ خدا کی راہ بیں کا دُن وغیرہ خدا کی سب آمری نفردن کے مقید د نف کر دبا کہ اس کا دُن کی سب آمری نفردن کا جون بر مربح کر دی جا سے با ما تا کے سب بھی بھول جون پور کو د بیرے جا تیں ملکان میں ملکان میں موک رہا کر بی کسی اور کے کام میں بنر آبو ہے جانے اس کا بڑا اور اس کا بڑا اور اس کا بڑا اور اس کا بڑا ہو کا بیا ہو اس کا بڑا ہو اس کا بڑا ہو اس کا بڑا ہو کا کہ بالے کا برا ہو کا کہ بالے کی برا ہو کا بھو اس کے کا برا ہو کا کہ بالے کی برا ہو کہ کا بھو کی ہو کہ کا بھو کی ہوا ہو کہ کا بھو کا بھو کا ہوا ہو کہ کا بھو کا بھو کا بھو کی ہوا ہو کہ کا بھو کا

مستخصک گرافتی کوئی چیز و قدن کر دیے توکسی نیک بجنن دبانت داراً دی کے میر دکرد سے کہ د ہ اس کی دکھیے بھال کرے کھیں کا م کے نئے د قت کیا ہے اس میں بڑے جو مداکہ یہ رکبعی سوائٹ جرد جود بیر اور ما ہے۔

مستنظم کے حبی چرا کو وفقت کر دیا آب دہ چیز اس کی نہیں رہی المارتھا لی کی ہوگئی آب اس کو بیٹیا کسی کو د شاہ رست نہیں۔ آب اس میں کو کی شخص ابنا د خل نہیں دے سکتا جس بات کے لئے د تعت ہے د ہی کام اس سے لیا جا دلگا د خل نہیں مرسکتا

مستخصک میشود کی کوئی چیز جیسے امیٹ کارار بونا لکردی بینجر دغیرہ کوئی این ایک میں لانا درست تہیں جا ہے کہتن ہی تکی بیوکی ہولیکن گھر کے

له اشرى وارا وصف ليمن أمحدار دراهم فالاليك in both & his فاعى البولي صديعه ويه يده كر فواه فودك يا ويحتم کوخیرات کرے اکرالگ آکر اس فمات كريد العظ ركة لين يردامني نهاها لو اسکوا سنے پاس سے وہ چیز ر من يُست كي اورنه سّله من الي بريرة يني المثر عنه قال قال رسول الشرمسالية عليير وكم ا ذامات الانسان القطع عشاعمليا لامن كلثية مثته جارتة ادعلم نيتنع بردولد صالح ديفوله واوسلم ١١ مشكواة المرابي معدمهم نكه ا در عقت كام السيرس من كالفغ جارى رساسي ن مرب کا بہی حکم ہے کوم ار لوّ اب حاری رستاسے ۱۲ منہ ه دلایم لی الاین مادر منعتب أهيمائيه لان الولاية مقيدة ليرفا انتظروليس من النظرانو ليقراش أن لا وتميل المتقسور وراشا ي مستهوم م لله اللال مندالي لوسعت ومحكر اذاص الوقط بيرولي النفك الواقف لاالي مالك ان سد دعندانی بوست بزدل مجرد بین ة ل الواتفنولا كوزيم دارهٔ شالالدرشهنه ما قامنی فالصعد ٢٩٣ جم یچه دعرف ایخاکه نفتندانی . عمارته إن إخباج أوالاحفظر ليتمآج الاا ذا فامن صياعه تیمیند و کمیکساعشد ۱۲ درهماً له ·

> مع المحاشيصد ٢٨٢ ج ٣ مشين المحيدا ذ اطرح فيا يا

سائل المحالية

اگر بڑھا نے والام و ہو تو ان مسأئل کو خو دی ٹرکھا وے با تو اپنی بی بی کی معرفت مجھا و ہے با بڑے ھنے والی کو ہدا بت گر دیے کہ ان مسائل محول بطور خو دو کھے لینا اور اگر بڑھنے والا کم عمر لوط کا ہو اِسکومی مدٹیر صاویں ممکر ہدا ہے کر دیں کہ بعد کر و کھے نے۔

له وجازمیل غلة الوقف اوانولایة شغشی شاک وعلیالفتری قال مثی ای کلها و وبعها مهاشای مشدی العبر المسکیس المهین محد حیات غفرله مستبلی آمشی

لوثنا مرسنه

ت خرد ت و رهبی گوشاا و رمن سو گوٹ جا تاہے ا ورقضا ياكفّارُ ه لازم أتا بوانكابيا د ن كوسوگى ١٠ را بىياخوا، لَّى تَورُورْ . بَهْمِينِ لُوْمُا۔ سينسنل . مُرَّدُ اورعورت كاسائقدلننا المقالگانا پياركر ثابير حواتی کا آتنا جوس موکدان با توں سے صحبت کریے کا ڈر ہو توالیا نہ نروه چه . په راین کومنها نے کی ضرورت ہوئی گر منسل منہیں کہا دن کومنا ڈی ت په سائن کومنها نے کی ضرورت ہوئی گر منسل منہیں کہا دن کومنا ڈی ت مِي روره مِوكِيا مَلِيه آكرو أي عرفه لها وسي تتب معي روز و نهيس ما يا البنه اس كالناه می عورنشام د و دازل کا روزه ما تا ر با فضا د کفاره د دلول و احب توزی میں میثاب کی ماً کوئی د دار کھنا با تنل د خبرہ کوئی جے ڈالٹا ورست نہیں آگرکسی نے ووار کھ لی نوروزہ جا ٹار کا فقتا واحبیب اور ه ي كم عود تون كاسبته اورم د اكر اسني ميثياب كى عكر سوداخ مبن تيل وغيره و ال مد مؤرد ز د نهيس

ئه الغية لانغيرصوبر دكذ االاعظام المحضى أمال صعداج ا سكه وكيره القلة والمياشرة ؛ ن نم یاشن علی فنسه اسوی ذ لك مراقا منى خال عبراً ي اداح جنادلوامة يوا بالعن يتر فالعنيدصومه لورالالياح صعه لثكه ايابا برحب العقثاء د الكفارة إذا اصح سائمًا نی رمعنان منجا می ام دند ستنبدا نعليما لقضا روالكفادة ا ذا لوَّ ارت المحشِّفة انزل ا دلم سنزل دهلي المررة مثل اعلى الرحل إن كانته معادٌّ عمد تامه قاصی فان معیرا هدر دن جاسمها ن در کم رد عاس استرني ديرامتها عليءالعقثا روالكفارة أنثل اولم خيزل في قول إي في وعجد ١٢ والمطالا بقه وان انظر في قبل الرقة لفظواها ما ١٠ حويره تعمال صمدلهم

سله عارة الشرع دكذا الذا إدهل صح في است ا د الرُّوة تَى قرحها على لمخار الدان كون ستيكية بالمار ادافدين إعراء المحطاري صدائهم البرس حله وكغزا المنائكة والمخيفة ا ذاجا سمها زدجها عليها العقبا دون الكنارة ١١ المامني خار صداماء كه ديوم إعين الفاس تمانية اشيار بصلاة ومسم دلالعجان تغوات مشرط العمة ١٦ مراتي صفي ٨ سيم دا لاخيران كيسكان دج إلقية كومهاكما فر مّام دعاتفن ونفشا بطيرنا ١١ توسيس در مفاد 12.10

یے منرورت سے دائی نے بیٹاب کی مگرانگلیڈ الی ماخو واس الی موساری انظی با مفور می سی انظی نالنے کے بعد موکر دی تو روز ہ بن کفار ہ داحب بہیں ا دراکر نکا لئے کے بید میں بن توروزہ بہیں گیا یں ہوتی ہوت اول ہی وغیرہ کسی چیڑ میں انگلی مبلی ہوتی ہوتی ہوتو اول ہی ونقر الناسكار محول عورت فافل وربى تنى إبهوس فيرى فى اس كى ك بست کی نوروزه ما تاریا نقط فقنا و احب ہے کھارہ واحب تہیں اورمرد پر لفاره يي واجب . اگر را ایک بولکی اواب صبح کارور و به جهور سے اگر دان کوند منا کی ہو تت میں روز ہ رکھ لبوے ا در من کو بہا لبوے ا در اگر من ہو ہے۔ یاک بهونی او اب باک هو مط می مدیر در در است کی منب*ٹ کرنا درسٹ بنہیں میکن کو یکھا*، بنیاسی ورست نهیں ہے اب زن مجرر دز ہ داروں کی طرح رمنا میا ہیئے۔

المرادة المراد

رون كي هندن كا بيان

صدر سینده این سه که فرنایا جها ب رسول المترههای المند ظیر دهم که وزه داراکشونا عما دف هم اوراس کا خاموش رئیا تنظیم اوراسکاعل داند اوراسکاعل داند اسبعی از استیم معین سجان الندیر شه کا نواب مناسب اوراسکاعل دانواب میں برمعایا جا کہنے دلیونی اس کے اعمال کا نواب بیسیت اور ولوں کے ان مارکٹا دلوں میں زیارہ موزاجی اوراسکی رعام خبول سے دلیونی روش کی مالت کو تبولیت و عابیں خاص وخل سے) اوراس کے گنا ہ بیشر سے جانے میں رہین گناہ صغیرہ معاف ہو جانے ہیں ا

له يه ماص دوده يكك بزرگی ، رینصلت حاصل سے کہ وٹیا کیجیسب کاموں يرسي أرمي للكاريجاور لأربيه وعما درت بكسي عاما رجه ا ودها وقرل مي ات نبي ليد الرحياك ره عباوت آوی کرد با ب مرت اسی وقت تک اس عادمت كالخاب المعامات معنكن وزوى مادت des Valles Jens بهي مند "مر" ارسيمت يمي عبأون المحفى حالي سيع الا عه سنان شراب که ۱۹ مين الكيده فرمن كا لتراب ستر فرصول کے بربر ارتفل کا لواب فرمن كى برابرالتاس الديكمة وكبيرة كسي هياوت ست سان يا مولي مي فرادي کے قراس شروی سی ارشاو يه ان تولينو اكبائر التنون عن محر عنگوسنیانگر ایز ۱۲ ا شده رواه البسیقی س

مله رداه السهقي ا شه اس كرى الفاظيم عن الي عبيرة فَّال معت. ومول الشرعيلي الشرعلية وسلم ليقو الصيام هنة المحرجة روا ه الدنها بي وابن التعبيبية را بن نز بمية والمحاكم وتصحيم على شرط النجاري الغاظيم مفتلفة تحكاما المنذرى في الترعميب والمكيارداتية میں لیوں آیا ہے کہ روزہ مفاظت مع النراتال عذائ ووسرى ردايت ين مهدك بأرسول الطردة م مرسد ساله الله توحمنورضلي النكر عليه وكم ساله ثرا أكر تحيوث ا درمنيت سي الناروائية ل كه علاده الله بہت می دوا مؤل میں ان برأ ميول سن بحيير كي ه مبيد متدمدا لأمها واحمروسل علي والم كرو زمانه مين وطورتول كاروروركها كفاان كورورا کی دجه سند موک دمیاس کی انتی سختی ہوئی کے معتور صلى النزعليد ولم سے ان كا تذكره صحابه يزكبا أكبي فرما باکر برسال ان کے باس ليحاد وران كوف كراك مكمرر وجيامج رولوں ك نے کی ڈان کی ہے سی کے كر كراسة ادرا أو خان كلا لوكول كوحمة الول أسيا من ارشاد فرما أيك المفول لي الشربتال ي صلال ي بول بيمزي لوردزه مرها كرجرام جيرول كوكما ياسي منيت لوگوں کی کی جوسرام متنی اا

ميوت ما من كراور دوزن سيم خات ملكى.) حدست من سے کردوزہ ڈھال ہے حیب مک کر میا اسے دمنی برباور ارکو روژه دار) اس کو محموط ما منسط سے العنی روزه دُ صال کا کام دیتا ہے مبیا کہ وبرسان موحيكا تكرحبك اسكوكنا مول سيحفوظ بسطحا وراكر روزه ركها اورعنيت ا ورجعوط وعيره كنا مول سے مذارا كى توكونه ص اوا ہو جا وے كا كرست طرا أكناه إو كا اور روز مع كى جوركت ما صل بول اس سعظروى بولى-) مربث بن ہے روز و مال ہے ووزخ سے سوجر شمن سے کرے اس ل میں کہ مور وزو وار بہولی شہالت کیسے اس دور اور حبکہ کو فی آ وی اس بہات سے سٹ آ دے اوا سے (بدلس) برانہ کو ادر اس سے بری الرسا ورج بے كركبر د محمقيق من روره وار بول اور متم اس واندى مى كے المعراض على الله معلى مراورورك واركامة كى زاوه موسب مدا کے نرو کی مثاک کی خوشیونیسے رامینی قیامت کے روز اس بدلو کے عومن جروزی كى مالن مى ساموتى مىدون دارك منكا مرساك سازاده ماكره خوشيراً وسے كى اور و محبوب ہوگى خداكوا در به بدلوجوروز ہواركے مند كاندر دنیاس پیامون ہے و مسبب ہاس فیشیوک ماصل ہونے کا جو فیا منگر صرمع میں ہے کہ روزے دار کو ہرا دھار کے وقت ایک اسی دعاکی اما ڈٹ ہوتی ہے میں کے بول کرنے کا رفاص) و عدہ ہے۔ حاسف س ہے کہ جاب سول الترسلي الترعلي ولم نے روا وبيوں سے ائم روان روزه رکواس لے کرروزہ ڈھال ہے دورخ سے بچے کے لئے رر ان کی مقتر سے سے کے لئے رائبی روزے کی برکت سے دونن اور ماک (4 Ghe 6 - w/6) مرب بن اباری بی کران سے کا نے کا اور اور ا ٥ ا فرعه الطرا في ميند في ممبولان . كما في العزاياي

میں ، ند ہوگا جو بھی کھا دیں عبارہ و کھا نا حل لی ہو دا ور وہ ، دوزہ وار (سے)

ا در سحری کھا نے دالا اور محانظ حذا نعالی کے راشہ میں دلعنی جو اسلام کی سرحہ میں مقیم ہو اور کا فردن سے ملک اسلام کی حفاظت کرے بیاں سے بہت بڑی رعایت روزہ دار کی اور سے ملک اسلام کی حفاظت کرے بیاں سے بہت بڑی رعایت کروزہ دار کی اور سے کھالے نا ور محافظ اسلام کی نا بن ہو گی کہ ان سے کھیلائے کا حما ہہ ہی معاف کر ویا گیا لیکن اس رعایت پر بہبت سے لذیذ کھا لوں میں معروف نو ہوئے ہو اور کی ہوں کی اس معام دون ہو سے موالی یا نہیں خفالی اس معام دون ہو ہے اور کی ہوں کی فرن سے دولئے مدا کی اس معروف کی بھی اور کی ہوں کی فرن سے دولئے مدا کی اس معتم اس طرح اور کی جانے کی اس معتم اس طرح اور کی جانے کی اس معتم اس طرح اور کی جانے ہوئے ہوئے کی اس معتم اس طرح اور کی جانے کی اس معتم اس طرح اور کی جان کرنا جائے کے کہ دور تا تعالیٰ کی خوب اطاعت کرہے کی دور تا معام کی خوب اطاعت کرہے کی دور تا تعالیٰ کی خوب اطاعت کرہے کی اس معتم کی بھی خوب اطاعت کرہے کی دور تا تعالیٰ کی خوب اطاعت کرہے کی دور تا تعالیٰ کی خوب اطاعت کرہے کی دور تا تعالیٰ کی خوب اطاعت کرہے کی دور تا تا کا دور کی دور تا کہ دور کی دور ک

مدرینی میں ہے کہ جوروزے وارکو روزہ افطارکرائے تواس زروزہ افطارکہ ا والے، کواس روزہ رکھنے والے کہ او اب کی برابر او اب طبیگا بغیراس باعث کے کہ روزہ وارکا کچھ انواب کم ہور لینی روزے دار کا او اب کچے کم زہر گا لمکر حق تفالی ا لیٹے فضل وکرم سے اپنی طرف سے دوزہ افطار کرائے والے کو اس روزہ افطار کرا دے برا برایو اب مرحمت فرا بیس کے۔ اگر چیسی مولی ہی کھا گئے سے روزہ افطار کرا دے کا د

موره بای بی به است کر پیشک النارته الیاسة دانواب مقررکیا ہے بنی آ دم کی کموں کا دست کئے سے سان سوکنے تک ، فرا تا ہے النارته کی کردندہ رائی دورسیس کا دسس کئے سے سان سوکنے تک ، فرا تا ہے النارته کی کردندہ رائی روزسیس مان سوک حدیث اورس کے دور کا در دورہ فاص میرسے گئے ہے اور میں ہی اسکی حسینرا میں نہیں میں میں نہیں میں اور خود من تعالی اسکو عطافر ما دیں کے اور اس کا بند درست طاکر کے فرا بعبر سے منہو کا سبحان الشرکیا قدر دا تی ہے اور اس کا بند درست طاکر کے فرا بعبر سے منہو کا سبحان الشرکیا قدر دا تی ہے میں تعریف مرتمت فر ماتے ہیں گر رہے ہے در اسے کے درونہ سے کہ رونہ سے کا دیں گی مبکہ رونہ سے کے درونہ سے کہ رونہ سے کی مبکہ رونہ سے کا درونہ سے کہ رونہ سے کی مبکہ رونہ سے کہ رونہ سے کہ رونہ سے کہ رونہ سے کی مبل سے کہ رونہ سے کہ رونہ سے کہ رونہ سے کہ رونہ سے کی مبل سے کہ رونہ سے کی مبل سے کہ رونہ سے کہ رونہ سے کا کہ کی مبل سے کہ رونہ سے کہ رونہ سے کر رونہ سے کہ کر رونہ سے کی مبل سے کا کہ کا کہ کی درونہ سے کی دونہ سے کا کہ کر رونہ سے کی دونہ سے کر دونہ سے کی دونہ سے کی درونہ سے کی دونہ سے کر دونہ

له مجرس اله الالاظرزاد مردري سيحكم كولى لغرسط سرحمام كارعطا جاتي بيلي معفوم لي مديث كذركي روزه دارکو برانطاری وقت اكياس دعاكي اجازت بعل ہے میں مے مول کرنے کا خاص د عده بحلين اسير شابداس زانه كيعين مكنته میں اعمر اح*ن کریں گئیم گ*ن نوقتی و ما کیس افظار کے دنت کہیں کوئی جمعی تول مرسيوني لوتمنامن اسكاحاب مبى يىسىكى ساداكمانا فذا خاكفو جلال نبين عائس كيه مول او ب كو قد سرهاند لوّب السي تقاكر ان كر سنی کے لدعوات کتے تھے حب كول طالم حراصال كرا ره ان کی بر راها میهاک موجا كاحيب حجاج ظالم كا دال عليه موا تواس ايك دعوت کی ا دران نزرگول کو مين المرسط ال كياكمانا كهولاسي كمالود جان أولاا اب اب میں انکی بدرعاہے امن مين بوكيا كيونكرس ك ان کے مینے میں حرام عندا بهوا دی اب اعی دعابول رزجول االحديمان عني عبر عده رواه احد وفيره ۱۴

روز و کے آراب سے شاري جي كرهبى رعايت ذكرا سے اسکی برکستیں مامل نهیں ہونتیں بہلی جیز نظركوا جائز سقام وتلحظ سيجانا ببإن ككثربوى كوسمى مهوت سيدة وسطير دوسطرزان كي مفاظت محرطانيت معلى البراءة ب حلى روان معلوات كى ا لوں سے الگ رہے تیرے كان كى حفاظت كدان سے ا جائز إ عن الاناجائز أوأ زينه و كا سي المفاك اً جا كُرْكُا موں سے مجانا ميين كوافطار كيدونت تبتمه كى جيردن سي محفوظ ركمنا بهي السميس ماخل سنه بانخيس انطار کے وقت اسفدر نہ كما ناكرا كل بث عربائ عاج كالالماليك . و دلية ليدود سيعيم منقصور بالعن قو سنام مداورفر فوت موملك كالمحتى مرب سع كه درو الصيح الميار ولي يكل لكاسب کر شمقکوم بر دور ومقبل ے یا مرود اورید دوره مي ك ساله خاص الميل لمكر مرعا دين كح ك ميونا ما مي كيد كريستاي عبا دنش البي بي كرمنب ز كويده القي طور برا دارتا يه توا مداليًا إعن دال ونخل يرتي جي ١١ سك ولاسخفى النافضل كجزنى لاينا في المعنى التي نفس ص

ق ا داکرے ا در اس مجوف ، عنیت ا در تمام گنا ہوں سے بچالیف لوگ بعضصى كى نماز رمضان ميں ہے ہر دائى سے تصناكر دينے ميں ان كو اس مرند مو كا اوراس حديث سے بيتيد ند موكدر وروحا الیا ہے جس کے سابیس سوایا ہے سوبرس حل سکتا ينتفان رأنندسما أكسب عاريموميته العرام وارتهع سرما ورتيع كالمتوجي والتوجم مقطات المؤديدة الجيلاكهذا المجلاكهذا المجلوكية المراح والتهجي والمعتمض والمعطول المتعاقب المواجمة المراح والمراح والمتعالي المراجع والموادي

من رشاه فرا الرحب كوني تبدي روزور كماتيه تومردن ادر برر در و مح عوم اسكا عاج ا کیسه در مشکره آیا جا آیے ج المدول الكروس وقد ف ہم م ہر در کو سر صلے لیے عملا کے میں کہ سرحلہ کا راکسیہ عد کان ہے ا درستر ای متم کی جو ہے اورستہ ہی تخت ای مندس مي برفادم كيملت لول كاليالا يهمس الياكماكي كربرته بابروتنا عالى ف اسكيشوبركم لفته الك سالان ای میدر دروی سادر جد مندوى مالفتايل وتعكيان 12-1612 251451 عه اكيلي مدينة ي ممان ع

(اف) المراجع است مريد ما كم مقافع من المراجع روزه وادكام نماكيد بوج

معيرك كى عالت بي محده ك نالى بوك كى ديم سعاد في

الله تعالى كم أز ديك ساك . ے سی ویاد ، لہندے ووسرکا : برکر معددہ وارکے لئے محصلیال

مینے میں کیون او کو ل سے گئا ہ ہونے ہیں توجاب ہے کہ رمضان مشرفین سے مشیر جوالو ضیفان سے داوں بر کر دیا اس کی

شه رداه السمقي دامن عباكرا سله اب مم ونيا واروس كي بير أثكب توكمان برالسكة ال كدكو المراكش موحات ان عارك كي زمت يي ہوتی ہے کھالے کے سوا اورکسی بات كا اسوقت موس البسروا عدستون مي د ما كون كم العاظ مختلف آئيس كوي دعاخاص منس محصرت بإلفاظ الماي كأ مِن كُرُ اللَّهُ لِلْكُونِينَ كُلَّهُ اللَّهُ اللّ أنظرت ادريهي أشيمك اليّ أَنْكُكُ بُرِينَاكُ الَّيْءَ كك مشيّ اك تَعَفُّهُ كُل تعيني الحبِيهِ إ میں تری ادس رخمین کیطفیل مين جرير كوشائل به يد انگا مون كراتو مجد بشير إدرير دعائمي آني ب كراتي لأنفل اغرفرل تعييله فراعث سے دینے والے تو کھی جُنْرو عدداه الدرنطني في الافراد عن الش ١٢ مثله رواه ابن خز کرتر دیمی این

مے مینے سے اس لئے کر مبتیک وہ مہینداللہ تہارک و تعالیٰ کا ہے ر تو اچی طرح اس من اطاعت من مجالا واوركناه نه كرواكر جراطاعت بمينته مزوريه لبكن ما من حبَّه جینیه کرمنظمه و مدمندمنوره ا در خاص ایم منتلار مرحنان مبارک و عیره امیں نیکیوں کے کرنے اور کٹا ہوں سے بینے کا خاص استمام کرنا جاہیے کہ بزرگ حاکمہ اور بزرگ ديون مين نکيون کا پڙاب زياده اور اسي طرح کنا مون کا عذاب حدیث میں ہے کروب تم میں سرکسی کے سامنے کھانا قرب کیا جائے اسس عال می*ں کہ وہ روزہ وار ہو راتنی روزہ* ا نطار *کر لنے کے لئے کو تی چیز* اس کے پاس رهي جائي الوحاجية كركب رلعتي افطار سي بيلي بردعا بره البشوالل والعَمْلُ يِلَّهِ ٱللَّهُ مَا لَكُ صُمْتُ وَعَلَى دِزْوَكَ ٱفْطَلُ تَ وَعَلَيْكَ لَوْكَلْتُ سَبْحًا نَكَ وَيَجْهُ لِكَ نَعْبَلُ مِنِي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلَّا لَمْ مُ مى سے مارى سے كرجب تم مىں سے كوئى روز دا فطار كرے نومناسب ہے ك مچیو مارے سے اقطا رکرے اس لئے ک^و ہ برکٹ سے کھیراگر نہ با وے تھیو مارے اوسیا هے کہ افطار کرے یا ن سے اس لئے کہ تحقیق وہ باک کرنے والی تیجیز ہے رتعفل حادث میں یا فی سطے موت و و وصد افظار کر ہے کا بھی حکم دار د موا ہے) حدمیث میں ہے کرمیں نے روزے رکھ عالیں دن اس مال ہیں کر دہیں ب کرنا ہے اس (روڑہ رکھنے) سے گرفداکی رضام شری رسبی فظ رمنا نے اللی مطلوب موكوني ا درغ ص ربار وعيره مطلوب ندم و) نوند مانگ كا و و الترك لچه مرريات سے که) دے کا الشراس کوار دہ چیز نینی حالیس ون مصن حق تعالیٰ کے راضی کر نے کے لئے روزے رکھے سے و ما فٹول ہو نے مکی ہے اورالیا س تعالیٰ کا ایبا مقبول مرجاتا ہے کہ اس کی ہر دعا جوالتر کے نز دیاہ اس کے لئے عهده بين شردع الذرك أم سے سب لغرلب الشرتعالي كم لئے ہے ايكا ميں سے تيرے كئے روز اركا اور تيرے وزق ليفظاء مياد وتقى رئيم ومكباتو باكت سي سرى تعريف كرابون توسيار دورة تبول فراكية كاتوك وسننه ماسنة والاسه معموهمات عفرك

بہتر مہوگی مزور قبول ہوگی حضوات صوفیہ رضی الترعمنم لے جائشینی تجویز فرمانی ہے ہیں الترعمنم لے جائشینی تجویز فرمانی ہے ہیں جالیہ البین روز تک تا اور روز سے البین اس معام تعلقات و نبا کو حجور گرسی سجد میں عبادت کرنا اور روز سے الرباس سے بہت بڑا انقع ہونا ہے وین کا اور نیکیوں کی عروف توت ہیں اور فہم عمدہ اس کی برکت سے اللہ بالک کی طرف سے خاص خاص خاص علام موقع ہونے ہیں اور فہم عمدہ ہوجا تا ہے) روالا الد مبلی عن وافلہ ولفظہ من صیاح امانیوں ب

صدست میں ہے کے جب کے درہ دکھا مرمی مرسینے میں حموات ا در حمدا در مینی کو لکھے گا النز لغائی اس کے لئے سات سوبرس کی عہا دف دلینی سات سوبرس کی عبا دف کا توا اس کے لئے لکھا جا آہہے ا درمی م مہینے بینی عزت کے نہینے چار ہیں۔ رحب فی تعدہ عشرہ زی انحج لینی لفر عبد کے مہینے کے اول دس دن ا درمی م گردسوی فی انجر کو روزہ رکھنا منع ہے۔) روز ۱۱ بن شاھین فی النو غیب وابن عساکرعن اس بند ضعیف ولفظہ من صام فی کل مشہرا م الحنیس والحج معند والسبت کتب الله تعالیٰ لہ عباری سبع مائے سن ت

صرسیت سی کو حس نفال اس کے لئے دوسال کی عبا دیت رائینی الله تفالی اسکو دوسال کی عبا دیت رائینی الله تفالی اسکو دوسال کی عبا دیت رائینی الله تفالی اسکو دوسال کی عبا دیت کا تواب ان بتین ردزوں کے عوض قیامت کے دین مرحمت فرما مئیں گے در اور اس دقت بیراتواب نامداعال میں لکھ لیا جا و بیگا) دواہ الطبوائی فی الار سط عن ابن عباس ملفظ من صاحر نلات ایا مرسم حداد الحمیس والجسم تروالسیت کنن الله تقالی له عبا دی سامتین استھی

اعركات كي فعيلت كابيان

حد سیف میں ہے کہ حس نے اعتمان کیا وس دن دا خبر عشرہ) رمعنان ہیں ہوگا د و داغتما فت المشل دورج اورد دعمر و ل کئے بینی اسکو دوج اور دوغمروں کا ك حفرت عاكث وتنى الذعبا ينه درات مي رسول مندا مسلى الترملير ولم برامر ورات ية دن دوره ركا كرت ع اس کوتر مزی ا ویشا کی سے ردات كيا وردسوي تاريخ اه مرم کوردزه رکھے کی بڑی المسلط سرفيس آل بيكى ارياع ونديعي ذي أسجه كما نوي تاريخ كرنوزه كالمعي برطسي تفسيلت سيح الدمرمهميني يّروحوره مندره تاريخ كررزلا ك عن طرى صليت به ادر المرسفان كوليدشوال الدودزس ركعنى كبى الى فتفليت سے اور بعقام تعمر اور نقط تمبعه کے دن روزہ کی تعیم كالمالفت مديث مي الحاب بهترسيك كدان كمساهداكي ولفاكأ كردرو اورطاك درزميوم كرملا شابهت موقيها عد هظران بي د الماس ريده وكما وام ما مرؤه وخرمي تبيي بيداكم ارده تشري ہے ما

الأاب يله كار)

للاالقركي فقيلت كابتان

حق تعالی فر ماتے ہمیں کیگھ آگھ تھ، دِ حَبُیرُ مِنَ اَلْفِ شَهُمْتِ طَالِمِی کیا الفاریم ہیں ہے ہزار مہدنوں سے مطلب بیسے کہ اس رائٹ میں عبا دشکر نا اس قدر او اب ہے کہ اسکے سوا اور ایام میں ہزار مہینے عبا دین کرنے سے بھی اسقدر لو اب ہندی میں میں موسک خبنا دو اب کہ اس ایک دائٹ عبا دین کرنے میں مل جا تاہے اس آبٹ کا شان نزول ام سیوطی کے لیاب النقول میں بینفل کیا ہے کہ شقیق رسول النہ صلی الشرعلی دملم

له اعرُكان كُفْعِيلترسب ز باره می اوراس سے زبادہ فقبلت كيا بركى كهني الميالة سمنته اس کا امهام فر ایاکونیه ستقمعتكف كيمثال استمن کی سی ہے کہ کسی کے دربرجا ٹرک كرحب كسميرى ورخواست بتول نرموگی اسونت تک بهان سے ناموں گا ور المكان الر فلوص كے ساتھ كىلى جائے او ر وبهترین عمل ہے اس کے اندا ع فاص فاص التي إن التي گنتی نویس ہوسکتی اول اشمیں ول دنیا د بافیهاسے کمیسو سوما کا سه درسمكرا وى اينياب اس مي مولاكم سردكردتيات ادرمرد تت اس مي آهي علا گذاری س ملکار شاہیے اور اسکا سونا جاگ سب مبا وشاہی عبادت موتله اورالعرتقالي سے بڑی برد کی ہوتی ہے ورت كويراعتكات اسينه كلمركن مجدس كرنا عابي الرظمرس كوني معبد متعين ہے توا کی عرف کو ٹی علمہ اسك ليدمقر كرع حال كري ولا كواعثان كزأبيت أسان بحر که گلرس اعرکات بعبی کرمی در الي كون س كركاكام بي لیتی میں مرانوس کے کددہ اس هما وتسس الكل ي مرام سك رداه الدلمي ١١ سك دردى ابن الىشيبة دالىر

يلمى مرنوعاً من زهر فى الدرابا اربعين يوماً واطلص نبياً العبارة اجرى الترعلي نسائه تياميع كلمه من نعلدور وسى الدنغيم فى آكية من خلص الشرور بعبن ليوماً غيرت

نيابس أمحكرتهن فلمطالي الباره

صنيتيا وبي سشتي زلبيه はしないないないないとうしいいりんすいないないないはいないない خه بزارميين محتراسي مال ماداه موت الى ترجة اي نتُب تدريس عبادت كي كويا لنالئ کے راہتے دنعنی حہاد) میں مضار ایگائے مخفیس تخب اس يزاشي برس حار سيا عصے زیارہ عمیادت کی اورزادل سے دا درانسوس کیا کہم کو لیفمت کس طرح متبہر ہو یکنی ہے ، سونازل فرائیں اللہ نعالی كى كونى حديثهن تبلاني در التور ية ربه آتنيس، إنَّا انْزَلْنَاءُ فِي كَيْلُةِ الْفَتْدُورُ وْمَا الْدُولَاكَ مَا لَيْكَةُ الصَّارِ لَلْكَةُ الْقَلْ مين معرف الس الم معنود في الأر عليهوهم كايرارشا ونقل كمايه مِّنَ الْهِ بِمَنْ هَدِهِ لِينِي بِيشِ قدر بهنزيها ان بِرَّار مهنول سے جن ميں اس مرد سے العلم كرست فذراه فيل شاكي شاميري امن كوم حت فران الريل الول ے رائے میں خصار را کائے تھے رتبیٰ جرا وکیا تھا) اور دوسسری روایت میں ہے کہ كونهين دي نشا يداس خصيص بني اسرائيل ميں ايب مرد نفيا جورات كوعبا ديت كرنا تفاضيح "ك بي جرمها وكرنا تفاتعين لرتا کی دھ بيموكر اس است تفاوشمن ر دبن سے دن میں شام کے سوعل کیا اس سے ہزار سینے رکبی عمل کر را ت کو لوگول كى عمرس كم تقيي د السر تعالی اعلم ا دراگی روامیت می بوری که رسول بنداههای الند عباوت كزنا نفا ا وردن كوجها دكرنا تفا)سب ازل فرما ني الله نعالي منه `رآبيت) ليكةُ القُدُمُ وليرو لم الناس كالمركب المركب الفيشهد ولين ان مرارمهميول سيجن مين اس مرد ك عبادت وجها وكها تفاييا بزدگوں كا ذكر نرا أي معزت ت بہترہے آ او۔ اے بعا بیو و بہنو اس سارک ان کی قدر کر و کر تھوڑ ی سی محن اليرب مفرت بئ مُرقِّل حفرَّت لوِ مَشْقِ عَلِيهِ لِهِ مَلَام كه مِدِ النَّثَى إِنْنَى • غذر لۋابمىيىر مونايى ا دراس رات مىس خاص طور برو عافتول موتى ہے اگر برس تک عبارت می شول بیج ر برایک مل کوکھی خدانعالی کی عیجہ افدال کے ایک ان اور انتقالی کی عیجہ تام را شانه جاک سکو توحیت در رهبی در سکے جا گوید ند کر د کامین منی سے بالکل می محروم المفرن ميز أفرا بي منبيل كي تبر عما برگرام کوهرت مولی نب به ایم جرئی ظیر که ام ما مرحدت ایک من ہے کہ برمین العین رمضان المہارے پاس آگیا اور اس س ایک يوسي ا درسوره فدرساني سي جو ہرا رمہد بیوں سے بہتر ہے جسخص اس را نن رکی برکٹ واطاعت وعیاد^ن، ملامه خان نزول ميل درنجي محردم كباكيا وه نمام مهلا تيون سيمحروم كباكيا ا درنهي محروم كباجانا. رما ما شداً الي ابن ١٢ من لياب التولد أمرج ابن الي حاكم د الواصري عن عجا ہوا ن دسول الطرصلي لِفَر عليد علم وكر رجليا من بن الريل ب میں نہ کی نو وہ طرا معاری محروم ہے جو انہی ننست^ے محروم رسیف میں ہے کہ بیٹیک اگرا مائر جا نئا تو نئے کو تبایۃ الفدر پر شطاع کر دنیا رسکن تعین لين السلامَ في بيل التربه شهرنعيب السلون من ذكك سے بالمنتیجین اس برسطلے تنہیں ت*کیا ، اس کو ریمضان کی اسات خبراتو بندیگا*۔ ثاً مُزَّلِ النُّدر اللَّا النَّدانِ إِنَّ فِي ليلة النقدروا اوماك الليحقر شد ردا واین محب ۱: مينة لقررضرين الناثمر عده رداه امحاكم م اسى ليم ز فاسالهول المالي فيها في سبول العروا حدي آیر کراس رات کوظا ہر کر دیا جا ما تو گئا ہوں کے عادی ادگ اس رات میں میں گئا ، مفرد کراتے ، دراس شید میں میں مرک سے خدا تھا لی ا ابن مريمين مجاهر فال كان

اله تراويع بى عليه بصلوة داسلة كى سنت بى ايب رات ادر نقول تعبن ود ادر بقو العض ننن رأميا حعنودسلي المترعلبي للمسلف يرثان يرصى معدكو توكون في أب كا ارتفار كم المرابية بين يخط ا در مه ارشاد فرما یا که اگر مس بد کریمی اس مادك في على الماتوده مرير نرمن بوما ليسته سين هير معزت الرامح زارسي اس به بمبينتني كأتمسى مفرت ملى فيخالتن مرسه داب به کرهزن عرب اس نماز ترا دیج کوای مديث معينالارع الفول ك تھے ہے سن رہ یہ کرس کے ترميب اكي مقام ضطرة القديم خداقوالي مع بهدا زما ياسه وم اسقدر فرشتة رستة بساعبى لننتى سوائے غدائے ثقالی محم ا در کول منهدی جا نتا اور وه مرا عبادت مي شفول رہتے ہيں ميها اه رمعان كي دامركي ق س تره شرا تمالی اجا رست عدرين براترت إس توات محدية ب سيمي كابرن وشو ت لگاہت وہ بمترک لئے خرس لفيب الماما كاب لعن كبعى الريك لور بلنين ولكينا اسكر لفيب تنبس موما الرفت معفرت عمر رعنى النزعندم قراط كريم فرشتن سدعا دن ك شيامه مسخق بي لهذا لوكون كو تراه ي كم في أكفاكيا ا ورد م بلط کے لئے اسکو سنت فراد دسه دا ۱۲ محمدات

ار و دکدان دانوں میں غالب گمان شب قدر کلہے اور نلاش کرلئے کامطلب ہیں ہے اور نلاش کرلئے کامطلب ہیں ہے اور ناکہ الباز القدر سببر ہوجا وے۔)
حدیث میں ہے کہ لباز القدر ہر دمضان میں ہوتی ہے۔
حدیث میں ہے کہ لباز القدر سنا مکیویں شب (رمضان) کو ہوتی ہے (اس رات کی نقیدن میں بڑا اختا ان ہے مگر شہور قول میں ہے کہ سنا مکیبویں شب کوہوتی ہے بہتر کی دس دانوں میں جا گئے اور اسمیں میں خرز ہوتی ہوتی ہوتی اس کی برگت میسر ہو لیک کھے نظراً وے جب ہی اس کی برگت میسر ہو لیک کھے نظراً وے یا اس کی برگت میسر ہو لیک کھے نظراً وے یا ہوتی اس کی برگت میسر ہو لیک کھے نظراً وے یا بیا ہوتی ہوتی ہوتی اور اسمیں برگت اور اس فار رات اس کی برگت میسر ہو لیک کھے نظراً و سے ایک برگت میسر ہو لیک کھے نظراً و سے ایک میں برگت اور اس فار رات اس کی برگت میسر ہو لیک کھے نظراً و سے برگت اور اس فار رات اس جو خرکور ہوا حاصل کرے کئی چربر کا نظراً نامفصود و نہیں برگت اور اس فار راتو اب جو خرکور ہوا حاصل کرے کئی چربر کا نظراً نامفصود و نہیں برگت اور اس فار راتو اب جو خرکور ہوا حاصل کرے کئی جربر کا نظراً نامفصود و نہیں برگت اور اس فار راتو اب جو خرکور ہوا حاصل کرے کئی جربے کا نظراً نامفصود و نہیں ہو کہ برگت اور اس فار راتو اب جو خرکور ہوا حاصل کرے کئی جربر کا نظراً نامفصود و نہیں ہوتھا۔

مراوی کی فعد

حد سنت کیا ہے اس رکی رانت کا قیام رہی ترا دیج بڑھا کی ہے۔ تم ہر رمضان کا روز اورسنت کیا ہے اس رکی رانت کا قیام رہی ترا دیج بڑھ ایان کے اعتبالاً روز ورکھے اورلاسکی رانت میں قیام کرسے رلین شرا دیج برطرھ ایان کے اعتبالاً سے اورلینین روز سے اور شرا و برح کو دین کا حکم سمجھے) اور او اب طلاب کرنے کی شبت سے اورلینین راتو اب کا سمجھ کو ہر ہوگا وہ رلینی روز ہ اور ترافیج) کفارہ رابی شاہد والا) اس کے لئے جوگذر کا رہی جو اس سے صغیرہ گنا ہ ہوئے وہ سب سعاف ہوجا وی کے لیں اس مہینے میں ہمت شکیاں کرنی جا مہیں کہ ایک فرص اوا کرنے سے سنتر فرص کا ورلفل کا م کرنے سے فرض کا م کرنے برابر لتو اب ملنا ہے۔

عه الزوادُ و ١١

عسه الرداكر ١٢

سه رواه النافئ والبيقي ما

عیرین کی را لوں کی نصیلت

حد سبن میں ہے جبیدر را دعبرالفط) کی راٹ اور دعید اضحی) کی را ن میں نہ مردہ ہو گا اس کا ول حبدن دل مردہ ہوں کے دبینی قبامت کے دن کی دہشتوں سے محفوظ رہے گا حب روز کہ لوگ قیام ن کی سنتیوں سے بریشان موں کے ،)

خبرات كرنے كے افواب كابيان

صریت میں ہے کوسفا و ت اللہ باک کی بہت بڑی عادت ہے رمین من تعالی بہت بڑھے ہیں)

حدیث میں ہے کہ تحقیق نبدہ صد زرگرتا ہے روٹی کا مکڑا دھیں وہ بڑھا ہے الشرکے نز دیا بہان ماک کہ ہوجا تاہے مثل اخد دیمار کے دنینی الشرباک اسکا اوراب بڑھاتے ہیں اوراسفدراتو اب بڑھ جاتا ہے جینے کہ احد کی برابرخرج کرتا اوراس کا تا اب اس کو اتبا ابدائشورے ہے کا حیال نہ جا ہے جو کھی میروخیرا

لروك)

حرمیث میں ہے کہ دوزخ سے بچواگر جوا یک چوہارے کا مکڑا ہی دیگر دنی آگرہ تفوری ہی چیز ہو اسکو خیان کر دا در یہ نہ خیال کر د کر تفویری چیز کیا خیرا ن کرمیں بیریمبی در تبدین جائے گی دوزخ سے نجات حاصل کرنے کا) حدمیت میں ہے کہ روزی طلب کر درالنہ سے) حدیثہ کے ذریعے سے العن خیرا

عه رداه الطبراني ۱۴

عسد د دا ه امن النجار ۱۳

سه رداه الطراني ۱۲

للعد كنز العال ١١

له است مارم اكراك نيى كے عوص سان سوكلوں تك بدار كا ديا ما نا بي مقرر تهمس كوكد احديها وك اگر جھے کئے جا ئس تواد کی کونی شاریهٔ جدگی ادر قران شربينس اسطرت اشاره كفي ے ارشاد من كر والشراصاعة لمن نشار نگریه زیاده خلوص ا در رہا ہے روری بمخصے معقدرمفوليت كي شرطوكان ياتي جاتي من اسي قدر زياده لواب ملات اور محرب ك إت بهدكم وي مب تلكري كى حالت ئىس خېرت كرالسكة تدفدالقالي فراخي وتباسه ادر اسكه ملادا صدند كي بهت سى بركتين بن جوفاص مدقد سی سے ماصل سونی سرل در صدقة كرين ال كى كتى كا زراخطره صى زالاناكيو بكرمدت شركفيت مي معان أبيت كد صدقة مال كولمندر كلهما أادربند ا نیاحق کسی کو سوا ٹ کر دینے ے عزت دیارہ بالے ادر جياكو ألي شخص التركي واسط لواص كرناست ندخدانغالي اسكو ادمخاا وركمبندمرتنه بمرانابي المشكواة مشرلين

له تنويت اور الدارة مليا كوسوال كرنكي شرى سزائين حديث من بأن فران بن كي مديث من وكرتيات تمردز السياصك أنظ دانوسك بير، يركوشت ما موكا، وزير ا مواسلهم موكل ا دراك حدميث مين بي كر حوراً ومي ملا مزورين معن ال كي زيادي كي كني سوال كرما ي ره وروسيت أكل كاسوال كربه تواً وي كوجلت مراكب كم كريسكه ما زياده ا در الكيم سنها سرمه بي كريم سيسيرون آ دمی ایتی رسی میکوا کی گشد ككرا ليل كابانده كراسي كثيت بركي فروضت كرياس بهنترس كوكون سيسوال كرا فيرسيه خواه ديوس السع اردى اس كے علادہ ادرية كي حد سيلي موجدوي ما ازمشكواة شرنين سك رواه اسحاكم وخيره ١٢ سه مددون ال عربي كرنيكوننس كهت جي ملك إكر أدمى ويخفعون يمتم صفالي كرفيه وكالمحاصدة كالكا ما شدسه آول كوانيجالوديد سواركو دى اوسكا سالك المير لادولو سے رہ می صرفت ادار باكيزه وتحمرا واصلى ات كهدراكي صرقها ارجب نمازي نماز كاداده معجاتات والا برقدم مى مردى والمالين الداد لوكون كوهرف اسى مركي صد تو*ں برقراعت بنار*ی جاتھ لكياس سيفذا تعالى كوال بي مطلوب عيان تنالوا البرحق شفقرا مأهبون ما

داس کی برکت سے روزی میں ترتی ہوگی ا ہے کہ احسان کے کا م بری طاکتوں سے بچاتے ہیں اور اونٹیرہ خیرات لے عنصہ کو تھیا تا ہے ا دراہل قراب سے سلوک کرنا عمر بڑھا تا ہے داگر کا مکرتے دیکمکر درسے کو رغبت ہو او ایسے موقع براس کا م کا ظا ہرطور پرکم په ا در هریه امید نه مهولتو خفیه کرنا اصل سه بینرطیکه نبوی ا در مفیی خاص د جیشفیه صریت میں ہے کہ سائل کا حق ہے راس برص سے کہ روسوال کرے اگر تھ وہ مھوڑ کے ر موار) آ دے ربعنی اگر گھویہ سوار سوال کرے اسکو بھی دینا جا ہے اس لئے کالیا بنلا ہرسی ممبوری سے سوال کرے گا یہ خیال نہ کرے کہ اس کے ما س تو گھوڑ ا لبیے متاج ہوسکتا ہے میم ہم اسکو کیوں دیں ہاں اگر کسی قومی فرینہ سے ك سخص مقبقت مس محارج سيس علكه اس نے كمالے كما ك بمبیک مانگیا ہے نوابیت تحض کو خبرات دیبا حرام ہے اور اسکو حدیث میں ہے کہ اللہ تعالی کر یم ہے کرم کولیند کرناہے اور دوست رکھ کہے عالی اخلاق کو رابین سمن کے بڑک کا موں کو جیسے خبرات کرنا والت سے بجیا دوستکر ل وجه سے اپنی ذات برنظیف برواشت کرنا دعیرہ) ورنالیندکر نام عظیرا ضلان روعا درتون کو وجید لیبت بهتی دستی امورسی) اصدقه بجبالات ابنالى سورسى مد قدر توليس ی فیرسی اور صرورسی ان ہے کہ سایہ ماصل کرے گامسلمان ا بنے صدقہ کے ما پر بھی تمام سے کے روز رسی صدقہ کی برکت سے قبر کی گرمی و در ہو تی ہے اور قیامت کے دن سایمنیر ہوگا۔) مرسف میں ہے کہ محقیق اللہ تفالی کے فاص بندے ہیں جن کو راس سے، فاص نیاہے لوگوں کی عاجوں رکے بورا کرنے) کے لئے دا در ہمضطر ہوتے ہیں انگی **طرن**

لوگ اپنی ماجنوں میں رہینی لوگ مجبور ہوکران کے باس جاتے ہیں اور حق مل شانہ سے ان حضرات کو او کوں کی تفع رسانی کے لئے متحنب فرمالیا ہے ، بدلوگ صرمین میں ہے کہ خرح کر اے بلال اورمت اندلشہ کرعرش کے مالک سے کمی کا دنینی مناسب موقعوں ٹر خوب خرق کر وا در تنگی کا اندلیثیرحن نفالی سے نہ کروا در اس مبکّه عرش کی ملکبت النرانیا لی کی خاص طور پر فرانی کئی اگرچه وه تام حیز ول کا بن اس كئة فرا في كني كه عرش نها بيت عظيم لشان مخلوق لیں اسکر ڈکرمس خاص کیا اور نظا دیاکہ حس ڈاٹ کے نیفنے دستی میں ا جیز ہے ا دروہ انسپی بڑ می حیز کا مالک ہے تذ اس سے شنگی کا اندنیشہ نہ جا ہے ۔ ہے گمان ہوسکتا ہے کہ ایسا ہا دشا ہ اپنے کسی بندے کو دورونی نہ دیگا ہرگر برگمان سبب مرسکنا وراس مدست کا بیطلب نہیں ہے کہ بے مد ہر مقص خرے کر والے ۱ در میریزنیان مهوا در گھیرا دے غرص بیہ ہے کہ جولوگ دل کے سینیہ مہں اورصیر کی ان میں پوری تو نت ہے وہ ترحسفذ رحا ہیں نیک کا مول میں مرت کریں کمپونکہ وہ تخلیف سے برلتان نہیں ہوتے اچھی طرح سیجنے ہیں کہ جوشمت میں لکھاہے وہ او و خرور ملرکا خیران سے کمی نہ ہوگی ماکہ برکٹ ہو گی نو ایسی ہم نے کی حالت رُطٰ کیکر کسی کی حن تکمفی میمی مذہو ان کو ا جا زہند ہے ا وران کے لئے یہی اتھیا ہے یہ ہرطرح کے نیک کا موں میں خوب صرف کریں ا در حین کا دل کمز در ہے صبر کی ان میں قوت کمہے آج خرج کردس کے کل کو تنگی سے پرلٹیان ہوں گے ارًا و ان و دل مو کا اور سنیت خراب مو کی نو البیے لوگ نیفظ منر دری موف جيبية زكواة وصدقة فطروعبره اورمروت كيمونتون يرصرت كرس اس مذكرس خوب مجدلو حضرت سيرنا الوكرصدين خليفه ادل جناب رسو ملام لئے ایاب ارحضور کی خدمت میں تام مال حیدہ اسلامی م بالمصندرك فرابا كرتمج كلفريهي بانني ركهاسه بالنهبس عرص كبا كلفرلؤ الشردرسوك

الله رواه البطراني ۱۱ سله رواه البطراني ۱۱ سله و واه البرار غيره ۱۱ سله بيسيد قر آن شريبيا الله الدالم الموهمية تو كلت وبعد البرا الدالم الموهمية تو كلت وبعد المركفار الميلي تواكوني معبود الميلي والميلي في الميلي الميل

بيه كيونكه ان چيزول مي فرية كرا عرودي اورفرص مندا دراس سے زیادہ خرح مريه منحب ہے الرتونيك الأوب المشركة اورانس ارس که تر مذاب ميه نبوگا الدرزكواة اورصدر نطرادر قرا لاس اگرفرے ذکر نیک توعذاب بوكاا لايتم بيط سديف سرتابت ريكيس لاصدقة غيرات سي مال خرح كرمند م كنيس برنائي أن تك تم لغ بعي نه سابوكا كركوني أومى المترتعالي كيدأ س زي كر العسائر الاام البيزز المصدماني إدر پر رسی س اکر ولا گرائے سے دن کے ۱۳

الصعفرت الومرر وصفى لنرمة سے روابت ہو کر سول فدانسی عكيبركم لي ارشاو فرا أكه برصيح / در فرشت نازل موسته الي اكب أويركها ي كرافوا فريا كرسواسك كوعوص وربدامه ووسركها ميك كدالني كنوس ال تلف كراوران اي الديري رضى الشرعنسية رواميت بيه كه رسول حارصلي الفرعلية ولم سلة ارشاد قر ما يأكر الشرات الى فراكس المان ادم توميري راه مي فري كرسي تي برفري دل كل مراهمفرة المعتمان فني رعني الذعية يحيا ذاه كرده أبك مل اكوست كالبطور بدبير ببد عفا اس كنه الفول كة فمرس مدكهمد وكنها بالرحصنور حیائمیہ اکٹوں نے طاق میں كه أنه المسلم كله المناكبة ياس المام لمريخ عرص كماك ال سے اورن دمرسے فرایا جا ره كوشش المهالاره المهاسك كئ لوظان برگوشت كانشان مبحان تقامرت اكب فيمكأكرا ركماها آپ كنزالارُمُ كَنْ

کا نام چیورا کی بہر اور ایس آئی ہے وہ تمام ال تبول کر ایا کیو کو حفرت خلیفرا دل نہایت ول کے بخیرت اور اہم ت اوراعلی درج کے خلا تعالی کی داہ میں بال د جا ن نٹار کر نیوالے تھے ان سے یہ اندلیٹہ نہ تھا کہ پر لیٹیان ہوں گے اور ایک دوسے صحابی رضی اللہ عنہ لئے تھوڑ اسو ٹا اللہ کی داہ میں چیٹی کیا آپ سے نبول نہ فرایا اس د جہسے کہ وہ کر دردل کے تھے ادراسفذر الج ہمت مذہ تھے جیسے کہ حضرت الو کم پڑ حدیث میں ہے کہ ایک سائل ایک عورت کے پاس اس حالت میں آباکہ اس عدرت کے منہ میں ہے کہ ایک سائل ایک عورت کے پاس اس حالت میں آباکہ اس

صدسیف میں ہے کہ ایک سائل ایک عودت کے پاس اس مالت میں آیاکہ اس عورت کے باس اس مالت میں آیاکہ اس عورت کے باس اس مالی کو دیا اس کے باس اور کھے دینے کو نہ تھا اس لئے الیا کیا کھیر تھوڑی ہی مدت میں ایک لوگا اس عودت کے بیا ہوا جو حب وہ لڑکا کیے طرابوا ایک بھیرٹیا آیا اور اس کو افغانے کیا اس عودت کے بیا ہوا جو حب وہ لڑکا کی جیڑے اور کہتی ہوئی میر بیٹیا مبرا برٹیا دمیر سے بیٹے کو بھیڑیا گیا گئے جاتا ہے جو مدو کرسکے اس کی سووہ مدو کرے اس کی سووہ مدو کرسکے اس کی سووہ مدو کرسے اس کی سووہ مدو کرے اس کی سووہ اور فرایا رحق عزشان اسے دو شریعے کے بیس جا اور اس کے موجہ کو اس کے متح سے بھیڑا اور اس کی مودہ اس کی سواخوب اس کے متح کو کہ بھیرے کے لیا میں اس کی اس کی اس کی اس کی کو اس کے متح کے باس اور اس کے متح کے بیس جا اور فرایا رحق عزشان کے لیے کہ کہ الٹر تجھکے پیل اور انس القمہ کا گئے۔ اس کی مواخوب اس کے مدید کی کے دور اس کو مدید کی کے دور اس کو میں کرنے ہوئی کہ لڑکا جان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور لڑا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور کرا اس بھی ہوا خوب ان سے بہم کیا اور کھیا کہ بیا کیا کہ بیا کہ بیا

صدند کیاکروتاکہ دین دونیا میں جین سے رہوں حدست میں ہے کہ شکی رکی فکر استبل سے والاشل نکی کر نیوا لے کے زلوا ہیں گا ہے دہنی چوتفس خود کوئی سلوک نگرے فگر اہل عز ورت کو ابہی حگر کا پتہ تبلائے اس نیکی کر نیوا لے کے لوا ب طبیکا جو خود اپنی فرات سے کسی کی مدد کرے ا حدیث میں ہے کہ نتین آ دمی تھے جن میں سے ایک ویارا ورود سے کرکے یاس وس دنیار تھے ہو صد قد کرویا اس سے ای میں سے ایک دنیارا ورود سے کرکے یاس وس او تیہ تھے

عده دداه النائي ١١

سه دداه الخطيب ۱۲

یا اس نے اس میں سے ایک او تیہ اور تمبیرے کیے پاس سوا و تیہ تھے موں سے زیادہ کی ہے اور تعین نے کم قرحق تعا ب كومرابر بواب مليكا ايك ونيار وس ورسم كامونلها ور مارآسانه سے بچے زائر کا وراد میہ جالس درہم کا ہوتاہے۔ سے ایک لاکھ ورہم صدقہ کروے ربعنی و ولو ل کے لو اب میں یہ نے ضرا ن کر دیا اور ووسکے لئے اگرمہ ایک لاکھ صرفہ کئے لیگے بھولو جق تعالیٰ کی کئیسی پھت ہے اس کی قدراً عدست میں ہے کا اللہ کا برائی ہمومن کے لئے سائل اس کے دروا زے مرااو عه رواه انظرانی ۱۳

نه اس کا داست و ب لوگ مرسمي مدز حرات اس زانه مين كرست بي ج عدد وسنة الملك كے مدد خرات سے زیادہ ہوا ي اس الكاس الكالواب الكر زاره فرا سا المعدم ياري رجد الدل وابكي علام الميت ع و فريد راس زاد إن الناقة الالامراك ي آليه كرا بالله فرالا سرے دی درم کا صحاتی الراسرتعا كراشي في وه يروج إشارك توسدك د گرن سے کو دا مدلی الد سونا الطركه رائت س دي والاام محوالي كحيرار لواب سين إعادال وبدرى خوص عرقرب ومحت صلی المرفلی درائم کی برکت سے عاصل مواست اوريه إتكى ا دركوكم وكارها صل بوسكي مواه سنه ا در في مرسه كر الشراتمان كے مركو واس كردما قول د كزارى كالحاج الداكر تبول ذكرنا بيه كرخالي الفر سائل کو دائس کوسے صندی کا عليركم كى بر مادت مباركفتى : كريخ مع دمرى ادرزية طِيرُ الْرُموجِ و زبير في سَبانِي ع فراك كر المحاجب فعاديًا تومنگوهی دمی سخے اسی مجھی نماع لخ کماہے کہ دار انت きゅんしいいいい ى اشبران الدالا الشر+ ليني مضوصلي المرعلي كسلم كامبارك زان يرسي لفظالا سنس آیار آپ سط دینے سے اعلار فرالی ایر اگرانا زان مهارک

الله بهره که بدیه احبی طرح قبول کرنا چاهیخصوصاً النزنغالی کا بدیبای سائل کی خوب خدمت کرنی جاهیئے) میں فقر میں میں کرنی جاہیئے)

حاربین میں ہے کہ صدقہ کر د اور اپنے مرتفیوں کی دواکر د صدقہ کے ذریعے سے اس کئے کے صدقہ کے ذریعے سے اس کئے کہ صدقہ د فی کرتا ہے مصول کو اور بہتا رایوں کو اور دہ زیارتی رکزتا ہے مصاری عمروں اور نمکیوں میں۔ متصاری عمروں اور نمکیوں میں۔

صدیث میں ہے کہ کوئی ولی النترع و حبل کا نہیں پیدا کہا گیا گرسفاوت اور احجی عادت پر رتنبی الشرکے دوستدں میں میا و ننہ اور احجی عاد ننہ مزور موتی ہے)

مج في فعيلت كابيان

صدیث میں ہے کہ ملاکہ مصافی کرتے ہیں ان جا جبوں سے جو سواری میں جا جی اور سے اس اور سعان نفر کرتے ہیں۔

مدین میں اور سعان نفر کرتے ہیں ان جا جبور ہے جو بدل جو در اللہ خور ہور ہے جو سواری سے دارتی ہے دارتی میں ہو یا کوئی در سری سوار حالجی کے لئے ہوقد م برکہ جبکواسٹی اور منی طے کرتی ہے دارتی میں ہو یا کوئی در سری سواری سب کا بھی حکم ہے ، سنز نبکیاں لکھی جاتی ہیں اور میدل کے لئے ہر قدم برسان سو نبکیوں کا لواب ملی ہے۔

باتی ہیں در بینی میدل جلنے والے کو ہر قدم برسان سو نبکیوں کا لواب ملی ہے۔

عدیث میں ہے کہ جم کر نبو الے اور جہاد کر نبو الے الشرعز دھیل کے عہمان ہول کر اس سے دعنی النہ عزر دھیل کے عہمان ہول کر اس سے دعنی النہ سے دیا کہ میں تو اس کی و عا فبول فرائے اور اگر اس سومنی شاہد کر سے اس سے دعنی النہ سے ، دعا کر میں تو اس کی و عا فبول فرائے اور اگر اس سومنی شاہد کر میں تو اس کوئی شرکے۔

عه رداه البهمي ا

عس رداه العلمي ۱۲

سه رداهای ای ۱۲

معمد رماه الطراني ١٢

صه رداواین اجرا

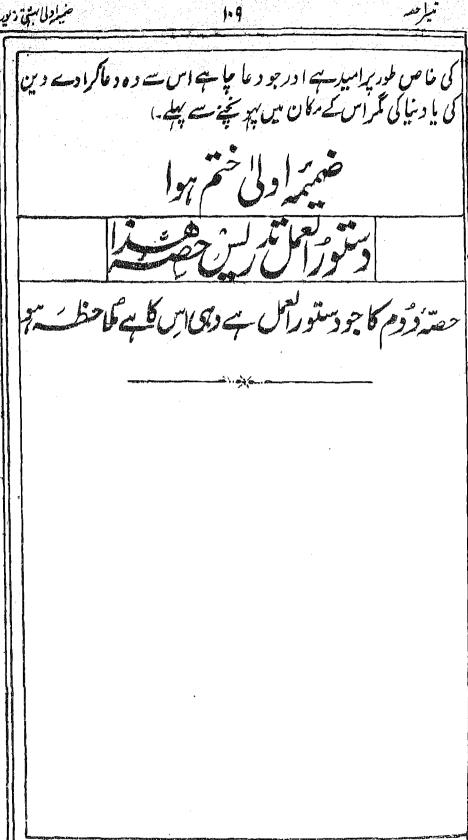
له دراك مديم كه الشرفعة الي اليي عرَّفات بير مخرفرا كست احدادانا وفراكا ہے کہ میرے فرشو دکھومیں بدول كوكر كيد فيارا لوه ودروداز مقا بانتست سغر كر كے ميرى عبادت كھ لك صامنر بوست أي لوتم كواه دمو کر سی ہے ان کی د عابرل کی ادرجوان مين سندكما بطار ہں ان کو ان میں کے شکونی مے طفیل میں میں نے مجمد ما اور مسترق العها ديكي سوايس مك انكى سب وعايش تيدل كديل حب عامي لوگ مزد لو سيل كيف موكر د عا مانكي من الراسوات مجى منالعالى فرشتون سے دىرى ارشا د قرما كاست ادرد كا ب اور زیاده فرما آب کرانکه حقون العها وكمس معيل ادر زمه وارسول المين كوفئ شكوني سبيل حقدار اور تحلوم سے معانی کی کر دول کا حاص تعقیر صربین سب کے روز انسفاعت کرے کا اور وہ پاک ہوجاتا ہے اپنے کنا ہوں سے رفتارت کے روز انسفاعت کرے کا اور وہ پاک ہوجاتا ہے اپنے کنا ہوں سے سے اس طرح مبیاکہ اس ون باک نفا جس ون کہ اس کواس کی ماں سے جنا تھا رسٹر طبکہ رجے فنول ہو جا وہے لیں جا ہیئے کہ الببی بری مغمن کوملال روید مرت کرکے اور عمدہ طور پر اس کے احکام بجالا کرحاصل کرے است اور معانی سے یہ مراد شہری ہے کہ جو الشر مجملہ میں اب ایس پر قرص ہے اس کے اعمال ایس پر قرص ہے اس کے اور عمدہ مور ہی اس کے کہ یہ حقو ہیں گئا ہ

عدر منظم میں ہے کہ حریقی نو عامی سے ملے تو اس کوسلام کرا دراس سے مصافی دہ بیرے کئے مففرت مصافی دہ بیرے کئے مففرت کی دہ بیرے اس کے مففرت کی دعا کرے اس سے پہلے کہ دہ استے مرکان میں داخل ہو اس کے کہ اسکے کا دیا تول مونے کہ اسکے کئی دعا قبول مونے کی دعا قبول مونے کئی دعا قبول مونے کئی دعا قبول مونے کئی دعا قبول مونے کئے دلیس دہ مفتول بارگاہ الہی ہے اس کی دعا قبول مونے

مه رواه الشرازي ذالوصطبع ١٦

صه رواه اجترما

لمه د دا ه البراد ۱۲ س ادراک مدن م كر مبدا شيطان بو مارش ذى الموكو دليل ا در فار احدر شرمنده مو است المالي ون زلس نهیں ہوٹا اور آئی وبدير ولتهاكروه وكمما سب كر الشر الأرابي رحمت اعكم بندد ن پرسی محدان الهری والمثراتال وركدر فراوا محكر إن اس يحيمي زياده ذلت اس ومال سك ون موسى عقى كيونكدا سون سشيطان فأدجبر سل علميالسلام كو د كميد ريا نفاكرو ، فرهنول كي صفيل مهوادكر رست سنة اد بندة تا چيز محرحيات عفوله ع من بي كرج كي عاوت کے بعد اکر حاجوں مود کریا ہے کہ رہ اپنے جے کے اقبار كواحط مج بن ساسية كاس عيد ميزكان لكرار عبارت ميں ريا اور تمزد سمنت ترين مرر دسني دالي چرے اوا محتی مفرلہ



فرمن البرى الروقية

110

تضحح الاغلاط وتنقتح الاخلاط

اصل صویق اگر و درمضان کے کچھ کھے روز ہے اسم شخیق وجوب تنبین سال کا حکم مختلف فیہ ہے اورشق زلیر میں احتیاط کو مدنظر رفط فرق ل وجوب کو اختیار کیا ہے بس اگر کسی نے بلائعیب بہت سے روز سے رکھ لئے ادرا عاوہ وشوار ہے تو و فعا للحرج قول عدم وجوب کو اختیار کیا جا دے گا اس مسئلہ کے متعلق سوال وجواب تمہ شااف ارال نی مارو موجوب کو اختیار کیا جا دے گا اس مسئلہ کے متعلق سوال وجواب تمہ

ثالثه الداد الغنا وكاصلا بب ورج ہے۔
اصل ص¹⁹ س¹⁰ اگر فلما الام كروں المح وصلا سلام خداكے سوا اسم بحقیق ورخا مرا البیس ہے الاصل ان الاثیما ن بنبۃ عندالشانعی علی المحقیقة اللغویة وعند مالک علی السمة الفرا فی وعند الک علی السمة الفرا فی وعندا حدث فی لاہم الفرا الفرا فی الفرا ال

سله ا*س عبارت کار مرس* ہے کہ ام شانسی کے زریگ ايان لعي تسير لغوى عشيق يمت تريمني من اورا مام ملك کے نزویک فران سے اسالاً پرادرا مام احد کے نزویک میت برا درحفوں کے نز دکیارت بدادني بنامسط بشرطي للي سن كانت د كست كوركا تفظ احمال در كمما بوتواكر كى ئ تركها فاكريكى المركز در الماء الما تركزي كالخر وصلة سعتم مي موادا ر بوگا کراس دنت کر گوست كروسى كالحفراي مراد ليا مواد من القدير تول كي با الفاظ يهد المقدل يدلكر سمی پرمند بودا دوم کھائی کر اس محسلے ایک پیریک كن چرد فرنين كا جهاكيد دريم كي إستعلى دالا ک کولی چیز فریدی او قدم ين المجل في وكا ١١ عه اس کار تجرب محالا كى بناع من يربوك كالمطيع Especial Go San م لفظ كيرن بي عراد مول من الرجافة إلى مي ال لفظ مح معني المعنى سے عام ہوتے ہوں جون سي موسة بن اورع كداى فاعده سعديم بوللها عرنی فرص کا اعتبار ہے الرج اس من الدوادر خارج وكريكك تفظ وضع مواسع جبياً كركك ثمل سي سهدا دران ديد مسلول ي كرين كرمضف فليالهم النا

دا في أنده بدا

تبين القاعد ننين كما بتوسم كمثيرمن الناس حتى الشر شلاك مخل الا ولي على ديانة وأبي

بیان کیا ہے تو اس دہم مو د در کر اے کے لئے فقرا کے اكي دومرا قاعده باين كيا هيه وه بركنتمون كي بالفاط يرس الزامى يهين اس سے ہوام دور ہو گاک متم ك الداس وفرالالا مولك مرافظ موصوراك زياده كا:راسى الفاظ ے رل الفاظرادی ہی اس كا قريد ميلا قا عده ب ا دراكر سيل قاعده ديوما الأ يهان الفائلست لعنى الد شرعى الفاظ مراد مدينه كا دہم بیجا تا پر دور فائد کا س کون ایم شافات دیک صياك اكثر لولون كويدديم مدا ب سال المدكد الرالال كوكتي مس سے الخوں سے يهلي قا دره كورايت يرادر وانتظركو تعاريرهمول كما 何によりなくによい المنقل المولك المالك المرابان الم كريرسب بان اسىمورت ميسه كروب لفظ كوعرات مي دورس من سيم ازد محقيرا بالبوحس طرح اس لفظ ي ماد عمر المهاريان مَدْم نْنَال أَدِي كُمُ كُفَّر مِن يدركنون كاكيونكريه بالكل كى طرح اس كمرسي داخل موت عادمة مباك اس كابان منقريب أحاك كا تواس تسورت شر لفظ كا التهاميا لكل دادكا أياب تك اگر حرف ندم انداد كل د یا درخود ابرر از تولتم می . حجوشا نه موتفانمیونکده اسکی تشکی

على لفضام ولا تناقض مبين المفروع التي ذكرو لاثم علم ان مذا كل حبيث لمحيل اللفظ نى بعرف مجازاعن عنى آخر كما فى لا أسع قدى فى دارفلان فانه صارمجاز اعن الدخول مطلقا كمَاسِياً ني فغي مزالانعبتراللفطا صلاحيّ لو وضع قدمه دلم مدِّخل لاسجينت لان للمفظ| بهجرد صارالمرا دبيعني آخراسخ

اس نفصبل سے چند با متیں معلوم ہو مئیں دن الفا ظاکے منفا بلیس بنیت کا کھا عتبا، نہیں بعنی اگر کو نی اگر انسی سنت کرسے کس کے الفاظ اصلامیا عدت زکرتے ہون تواس كاتحما فتبارز بهو كارم) الركسي لي البيم عنى مرادكت جوالفاظ سے زائد مول ليعنى الفاظ جزنئ مهور ا ورمعني مرا دكلي بإسعني مرا دكل مور ا ورالفا ظرمز ولوبيمرا و لينام كارموكا إوراقر البيمعني مرا دلخ جوالفاظ كافرو بأحزز وبهي تووه معني معتبر بونتكتا بس رس مجاز عرنی اگر البها موک^{ر حقی}فت بالکل محبوث کئی مهو تر اس مجار عرفی کا اعتبا

بوگا ورمقت لغويكا عنبار ندبوگا-

لیکن مسیکے نز دیک پیرنتین این ایس صحیح نہیں امرا دل اس کئے کہ ایما ن کا لن قصر واراده سيمي سے ندكولان وعناق وغيره كى طرح صرف الفاظ سے كما يدل عليه فؤله تناكى ولكن يواخل كعرباكسيت فلومكعدو توليدلكن لواخال كعديماعيتن الا يما ن سي الركسي من سين سيكو تي نستم كها بي ا در البي الفاظ لخيا جو اس نیف کے مطابق بنہ ب میں تو دیانہ اس شم کا اعتبار نہونا جا ہے گو نصابہ ہو كا اسے اختیارہ آمر دوم اس كئے كرمهار عرفی مقیقتر لغویہ كے مبائن ہونو اس و نشت اس کا اعنبار نو ہو سکتاہے سکین اگر معنی مجازی عرفی معنی حقیقی کنوی سے عام م و ل تو آن کا اعتبار نمبین موسکتا و و نون صور تون میں وجه فرق معلوم نهیں بود تی لبونکه دولان صورتوں میں مصن حقیقی بالکل صبوط گئے میں مگرا کیے صورت میں حقیق منی مجازی کا فرد با اس کا جز و بس ا در د د سری صورت میں اس کے میا تن سویے فرق كونى مؤتر فرق نهيب اسى سے امر سوم كامخد دس ہو ناہمى نا ہر ہوگيا سي حكيدوه جر میات ان کامل کی تا ئید نہیں کر نے لواس کا جواب یہ ہے کہ بیراعز اعز لانتلزم الاحانة فلالقبقني الاتناع زان بحيثل النشخ (ا مي ا لا باحة فلا مكيون حرمه حرمة نكيمت ا ذاكان مما لا كيكن ٢٥ بزيارة العبارات الم

مله كسي لي متم كما لاكر اكر میں نلان کا مردن توجد مر مدانقالی کا عضب لاسط واس كاعضر بالسكي لعنت اس د مهائے کام ہے ؟ این کال کے کلا ہے قاہر برسه كرنسس ادر درامان اس کا بھرسے اورشای سے اسریکہ کرنماکے ا سن مي سيرشه دلیل الی بال کی ہے جس ے باکا ہارگی کا مي اي تم بني وسكما ده مركز بركها كرمجه مرحداكا دكراكل وبستايدي لبذا ميلفظ خدا تعالى كام كرسائة متم بوسط ترينتام ہواکہ الفاظ مذکورہ اس دفت میں متم کے لئے متفارت نہ تھے اور اسوت ان سے معنی وصفی بینی مغہور ان الفی میں منہ بات مقارف میں منہ بال کھا تا این کو میں نہیں الما کو اگر میں نیرے بہاں کھا نا کھا وُں لو گوہ کھا وُں اللہ کہ من اور کھا وُں کو گھا وُں لو گوہ کھا وُں کو میں الفاظ اگر میں نیرے بہاں کھا نا کھا وُں کو عیر مقصر و نہور ہے گھر کا کھا نامسیے سلئے سور اور گوہ کے ان الما حرام ہے اور چو تکہ سور اور گوہ ان سے نرو ہو گھر کا کھا نامسیے سلئے سور اور گوہ کے ان النے مرام ہے اور چو تکہ سور اور گوہ ان سے نزو ہیں الما خطا المحر مات ہیں اس گئے تفلیظ مرام ہے اور چو تکہ سور اور گوہ ان محمد نے ہیں بیس بیا الفاظ اینے معالی علی حرام سے زباوہ افلا ہیں اس کئے ان کو ہا لا دلی فتم ہونا جائے کی مرام کے ان کو فالم اللہ کا حکم رکا نا میں ان کو فالم ای جز نبات محمرے بر نباس کر کے ان برستم نہ ہو لئے کا حکم رکا نا صحیح نہ ہوگا۔

اس مقام بریه تبلا و بیاسی صروری سے کرمین فقائے کیمین کے معنی یہ المان کئے ہیں بعنی البید بازوم البید بازوم البید کا کہ جو دہ ای وجد دہا علقہ کا لکفر عند دجو دافعل المحلوف علیہ کرفول الدارا در دم اس کی برہے کہ انفول نے امر معلیٰ کے اندر دوبا توں کا ہونا لازم مجھاہے اول برکہ امر معلیٰ محلوب اور دوسرا امریہ کہ نا قابل اباحت ہو کہ امر معلیٰ محلوب بر دونوں با بیس بالا ماریہ کی اس دفت امتناع حالف عن المحلوب علیہ تعمیل مارید دون امتناع محلوب اور دوسرا امریہ کہ نا قابل اباحت ہو علیہ تعمیل مور نہیں اور بدون امتناع کے حلف مہیں توار دیا لیکن بر سمجھ مہیں ہو اور محلوب بر انتخاع مو و و صبطرے اور متمول میں ہو تا ہے ہونا دہونا ہر رہا الرمیل لیا لول میں موتا ہے بو بنی اگر میل لیا کرول موجود برغدا کا فہر بڑے مو و و صبطرے اور متمول میں ہو تاہے بو بنی اگر میل لیا کرول تو مجھ مرتے دفت کار نفیب نہ ہو دعبرہ دعبرہ سے بھی تو میں ہوتا ہے دو تو اس کے دونوں میں کھی نواس کے دونوں بنیں اسپر اگر کہا جا دے کہ کو اس کی خوص استاع میں اسپر اگر کہا جا دے کہ کو اس کی خوص استاع ہو کہ کو اس کی خوص استاع ہو کہ کہ اس کے دونوں میں کی فرن نہیں اسپر اگر کہا جا دے کہ کو اس کی غرص استاع ہے گر اس کے الفاظ مسلزم استناع میں نہیں ہیں تو اس کے دونوں بنیں اسپر اگر کہا جا دے کہ کو اس کی خوص استاع ہو کہ کہ اس کے دونوں بنیں اسپر اگر کہا جا دے کہ کو اس کی خوص استاع ہو کہ کہ کو اس کی خوص استاع ہو کہ کہ کو اس کی دونوں بنیں اسپر اگر کہا جا دے کہ کو اس کی خوص استاع ہو کہ کہ کو اس کی دونوں اس کے الفاظ مسلزم استاع میں بنیں ہیں تو اس کے دونوں اس کے دونوں بنیں اسپر اگر کہا جا دے کہ کو اس کی دونوں استاع ہو کہ کو اس کو دونوں اس کے دونوں استاع ہو دونوں اس کے دونوں اس کو دونوں اس کے دونوں اس کے دونوں اس کو دونوں اس کے دونوں اس کو دونوں اس کی کو دونوں اس کو دونوں کے دونوں اس کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونو

یا مؤ بد مین موجا وسے کی ا درجہاں تحریم نه موگی مین نه موکی سی حبار حرمت

سنه اس لا رجر سب که رسب که مرست دور بر سنی کا بیل مرست دور بر سنی کا وکولی فیل ما مسل که مرکز و کا وکولی فیل ما ما مسل کسی سیاح چرکوجوام می دینا ہے تب تو میسین مینی کی حرصت دور بو سند کے ما ما کا حاصل فی حرص و دور بو سند کے اور اگر اس کلا م کا حاصل ایر و و دو مقر ند بو و کلا م کی زاد تی میں میکر کوئی د ما میں دیا و دول میں میں میکر کوئی د میں دیا و دول میں میں میں میکر کوئی

مگر میں کہنا ہوں کہ امر معلن کا موبدا محرمتہ ہونا انو در کنا رخو دمحرم ہونا تھی صروری

لبونک*ے حلف الطلاق والغثاق میں ام معلی میاح ملکے بعض صور* لوں تمبر ہے کس حبکہ با وجود ا باحة و وجوب معلن کے کئی کمین ہوسکتی ہے کو حرمت فابل ارتفاع كي صورت مين مين كبول خدمو كي ليس خلا صر كلام برب الم يمين كيمعني بس تخريج المباح اي التزام الامتناع عن الامرالمباح ملفظيل على ذلك الامتناع عرفاً أو في صطلاح الحالف نفتط بس مزورت م كعرت عال اورنغرلیت مذکور کو میش فار کھکر پہشنی زابور کے مسائل پر عور کیا جا وے اورنس ر من عرب ا و رع من ابل مهد میں اختلات ہے ان میں جر کیا شافتہ پر کا انباع نه کیا جا وے ملک اعمول استنباط برنظری ما دسے۔ يرى دانى دائے سے جن كے مانت كے لئے سركسى كو جو رہنس كرنا نا فی تفسی تغیر فن ان مطنی الاالنصمنی النیرا دراس کے درج کریئے *سیمق*صو^و ا بی می کرمین لوگول کو عور کرانے کے لیدر سے امرحت معلوم مو وہ اس کو ان لیس اور جن کوحن نه معلوم مهوره اینخ نهم برعمل کریں -اصل صفاقه ساتا - خدائے سوا ۱ درکسی کمی فتتم کھالے سے متم نہید مسواس کی وج سے کہ کل م خداکی صفت ہے اس ک م کھاناگو یا خدا ہی کی قشم کھا تاہے ا در خدا کے سواکسی ا در کی مشمر کھیا۔ را د میر ہے کہ بنداس کی زا'ش کی مشمر کھا د سے اور نداس کی م ا ورشے کی مشمر کھا دے جیسے سرکی یا انتھوں کی وغیرہ وغیرہ اب ر ر خدا کی فرات لیاس کی کسی صفت کی تشمر کھا دیے نشر ہو گی لیا م جواب بہ ہے کہ اگر ضراکی وات کی سم کھا کے جسے مدا کی من

ک ترجہ ہے واکہ سیان شے
کوجرام کر میا لیدی کی الذم
کام سے با اُد ہے کو الذم
کر لوتیا الیے الفاظ کے ساتھ
جو عرف یا متم کھانے والے
کی صطلاح میں بار رہنے پر
د لالت کریں مامٹی عفولہ
د لالت کریں مامٹی عفولہ

تنم موہی جائے گی جبیا کر تم نے بڑھا ہے اور اگر خداکی صفت کی قتم کھانی

تواس کا حکم بہ ہے کہ اگر البی صفت کی مشم کھائی ہے جس کی مشم کا رواج ہے

جیسے کلام اللہ کی قتم نب نوفت ہو جا دے گی جدیا کہ بہتی زلور سی مذکورہ اوراگر اسی صفت کی قتم کھائی ہے حس کی قتم کا رواج نہیں ہے نوفتر مذہو کی جیسے فلا کے عضب کی قتم ، اس کی رحمت کی قتم ، اس سکار کو بہتی نه لور میں لوجہ عفر ورث نہ ہوئے کے ذکر نہیں کیا کیو کر البی قتم کوئی کھا تا نہیں ہے ۔ حبیب احمد کرالوی

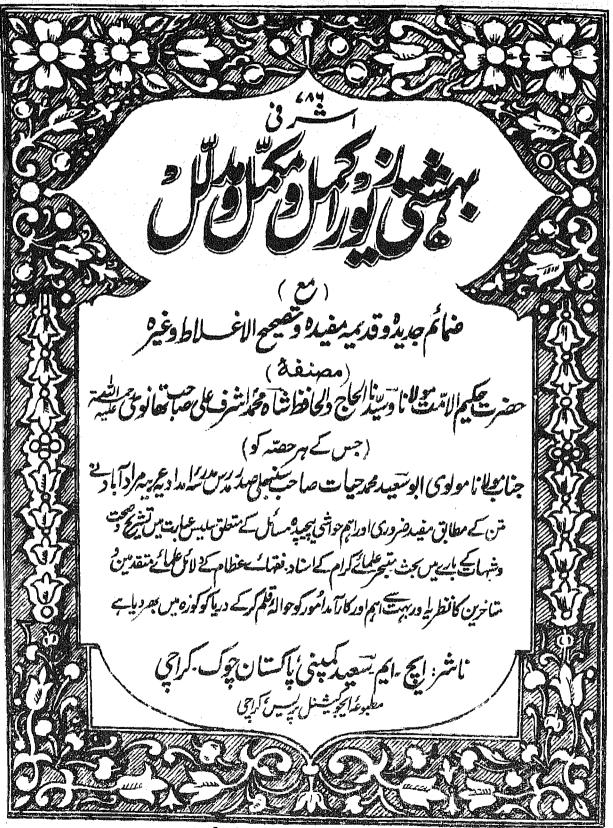
المراجية المرادد

صمير جات كى صورت مين دئے كئے مين جن سے ادنت كى اماديت مين اضاف بركيا ہے -

بابائے اردومولوی عکید الرحین صاحب اس ڈکشزی کی تعربیت کرتے ہوشے فراتے ہیں کہ:"اس میں شک بنیں کہ لایق معتمد نے اس ڈکشزی کی ترتیب بڑی محن سے کی ہے ۔ اردو زبان میں

طلباء کے بے اس سے بہترکوئی ڈکٹ شری ہنیں ہے " سائز ۱۲ بنت ، صفحات ۱۵۰۰ علد دیدہ زیب سنبری ڈائی داد ، سدر دقیم سنتے بندرہ رورویے مطعی

سائز ٢٠٠٠ ، صفحات ١٥٠٠ ، جلد ديده زيب سنېری د ال دار ، سه د رقبيم شڪ بند ره رويه منظمين ريلن کينته: - انتيج-ايم سعبد کميني ساکتان جِک کراچي سه قرآ آن منزل سابو با دار- وهاکه)



(الفيط : - مبله حقوق محت يه جديد كبق نا سنت معفوظ مين)

1	زق	بن حید ارم به ن بن حید ارم به ن	١	المرا	
مضمون	معفر	مضون	صغي	معنون	صخ
ملان رجی میں رحبت کرلینے دین رد دکھنے کا بیان	60	رون کیرٹے کا بیان میں رکا ہیات	٣6	د ح فهرست مغاین	
ر مصفے کا بیان بی بی کے پاس نہ مانے کی ت		رہنے کے لئے گھر طنے کا بیان رو کے کے صلالی موسے کا بیان	149 19	فهرست مغاین ناح کابیان	
كفلي كا بان		ا دلاد کی بر درسش کا بیان	سالم	من لوگوں سے تکاح مرام ج اکابیا	w
نی بی کو ماں کے برابر کہنے کا بیان کھارہ کا بیان	6A	شوہر کے حقوق کا بیان میاں کے ساقہ نہا ہ کرنر کا طریقہ	40	ول كا بان كون كون لوك في المين برابرك ادرائي من	
تعان کا بیان نعان کا بیان	' '	ا دلا د کے برورس کر نیکا طراحیة	or	کون وی وف چېرورت درجېي	11
مدت کابیان سرت کی عدت کابیان	A 186	کھانے کا طریقہ ممغل میں ایفٹے بیٹینے کا طریقیہ	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
رد ن کرمے کا بیان		حقوق کا بیان	04	مهرش کا بان کا فرد ریکے نخاح کا بیان	
رہے کے لئے گھر کے کا بیان		مِنْ دری بات		ببنیون بن برابری کردیکا بیان	14
روك كے صلالی موسف كابيان		بخوید مینی قرآن کو اهبی طسرت سنوار کر صیح پڑھنے کا بیان		ودوه نيخ الديليات كا بيان طلات كا بيان	1 A
فهرست المادل المادل		اتنا د محملے ضردری بات	MA	طلاق دسینے کابیان	FF
		مائل: بل کے ٹر صابنے کا طریقہ		مضمتى ميليطلان بوجانيكامان	
نخاح کی فضیلت ا دراسکے مفتوت کا بیان	AA	جن لوگو ن ت خاج کرنا حرام _ک انکابیان دنی کا بیان	44	ا مثین طلاق دینے کا بیان مسی شرظ پرطلاق دینے کابیان	P9 PA
طلان کی مذمرے کا بیان	94	مهر کا بیان	61	بارك طلاق دين كابان	1
قرائن عبد برصف كي نشيلت كابيا مستع	1.0	کا فروں کے نکاح کا بیان بیسوں میں برا بری کرنے کا بیان	1	1 " " " .	اسر
ضميرته نانيبه صدحيا رمهبني والور		بیعین ی بر بری رہے ، بایل نوستی سے پہلے طلان ہوجا نیکا باین			1
مسمأة بركقتيح الاغلاط		مثين طلاق دينے كا بيان مثان شار طاب تار زيرا اور			
		نسی شرط پرطلان نینے کا باین	160	سوگ کریخ کا بیان	7

No.

سه عن اس قال المولية من النوالية الدين المولية الدين الدين الفرق الدين المولية الدين المولية الدين المولية ال

المندل المالة على الموات المندل المالة على الموات المناق المن المناق المن المناق المن المناق المناق المناق المن المناق ا

لے کہا اپنی فلانی لولکی کا رفاح سے ساتھ کردواں۔ لناس كا خار من است سائف كرويا تو خاح بوكيا جاست معروه يول اگرخو دعورت وقل موجو دمهوا دراشاره کریکه بوا ر کے اس کا نخارج تھا ہے۔ ساتھ کیا وہ کھے میں نے تبدل کیا شبہی نکاح جو گیا نام لینے کی عنر درت نہیں ا دراگر و ہ خو دموجو ر نہ ہو لؤ اس کا^ا کا یاح ہو نے کے لئے بیمنی شرط ہے کہ کم سے کر دوم دوں کے ے مروا در درعور نوں کے سامنے کیا جاسکے اور وہ لوگ نکاح ہونے اور وہ و دلوں بفظ کیتے سنیں تئے ہے جاتے ہوگا۔ اگر نتہا ئی میں ایک ں ہے اپنی ٹڑکی کا نخارے تھارے سا کھڑ کیا د دستھر نے کہا میں نے تبو تو ناح نهديم وا- اسي طرح اكر نفظ اك آ وى ك ہے جا ہے دس بارہ کیوں نہوں و دعور توں کے ساتھ ا باب مرد صرور ن تو ہس سکن وہ دولول یا ان میں سے ایک اسمی جوان

سله ازا قال زوین نوتل نقال اللهنث زدحت نطلة فانه مكون ثكاما الأقاضيان صداها ج ا ملك وادكات المرمة والفرق نقال الاب ز دحیک نبتی فاطريذه دامثارالي عائشة وعُلط في سمها دفال الزيج قبلت ما زا*لنطاح* وقال تبل ذلك امرمرة اكلت رطابان يزوجها فزوجها وغلط في اسم البها لا تبعقد النكاح اذاكالنث فاتبرّوات كان غائمالا كيوزما لم مذكراتمه والمم البه داسم حدو قال والاحنثياط ان منيسك لالمحلة بعيا مبل له هان الالنائب معرد فاعتدالشهور تفاوان كان معرو فاءاحواله مالأ سكه دلاليح الكأح المهين كل واحدمن العاقدين للأم معاهبه وتسبيع المثاهدان كلانها معاءه حواله بالا ولاميق بخلع السلمين الانحقيور شاهرين المح מו על בי פינד אק يه و لامينق لسبها وه الروس بغير حل وأي ضفي فصر هاج ا هِهُ ولاتِصِح لَكُوْحٍ لَمُعْلِينِ بنبيا دة الكافرين دلالبهادة لِصَنْفُهُ مِن الْمَاصِّى فَالصِلَّهُ الْمَا جَهُ (آلا تعضور شار من حرمن عاقلین الزیمی لمین علمین درجل داهر مین ۱۲ بدایی 17. YAY

تهیس نئب بھی نکاح درسنٹ نہیں اسی طرت اگرا کیب مرو اور و وعور او

سه اما الغائبة ما فترون إلا إلاسم والنسب من فاضي خال صعر ١٥ ١٦

سله بعن عائشًا قالت قال مرحل المرصلي لتدعليم والمراعلوا بذا النكل ومبلوه في المهاجه واحرابها مليه إلعافوت وداه المرين مانشكوة صرماي بله مو ان تقول المره و دو . تعنی منگ میدانجفری ایمانید منيقول الرماق لبث أأفامني سه ديم الزكيل إركار دان کم محصره استهود ۱۳ عالکیری صدم ۲۹ جرا تنكبه وجرم صلروفرعدا مخقردتا يمسهم هه دکداالا فرات س اي جبة كن ونيات الافرات وال سفلين وكذ فك سات اللاخ وال سففن اا فأصني خان صد ۱۲۲ لعي حرام برزست ومادوى و فرز غروست فوا مروس د يراور وسعه وفرا تكرخوابهر وعه وفرز غرباً دردي مرحيدك إكان روه وديكر حرام سنت هلبيه اللي مبيد وسيرد المسل لبيد مدر كله ل د ما در کلان است وصليمير اليان عم وهمدوخال فالد است فواه ميده ما در دي باشترخواه نباشتاره اكورمرى شرع منهم موسيم

المنے نکاح ہوالکین موعورتیں انھی جوان نہیں ہو کمیں یا ان میں سے سى جوان نهي مونى ب نو الا حيو نهي ب مرمري ميك بريد مجع من خاح كيا جائ جلي خارجمد كي بورمد یا اور کمهن اکه نماح می خوب شهرت موجا دے ۔ اور محصب محصا کے علی ن اگر کونی اسی ضرورت پڑھئی کہ بہت آ ومی نہ مان سکے او خرکم سے و د مرو ا آب مرد و دعور تبس صرورموج و اول جو ابنے کا اول سے نگاح سے ہیں دو گواہوں کے سانے ایک کہدے کرمیں نے ایا تاح ترے ووسرا كيمين ك قبول كيابس غاح بوگها. سئل اگرکسی سے ایا تاح خو و شہیں کیا لیک کسی سے کہد یا کہ تم ی سے کرد و یا بوں کہا کہ میرا ٹاح فلائے سے کرد د ادراس نے ورکوا ہو ما سے کر دیا تب ہمی نگار ہوگیا ا ب اگر دہ ا^مکار میں کرسے تب کھی گیائیں ک این اولا و کے ساتھ اور اولائے پر لو نے اور انواسے وغیرہ کے ساتھ نخاح درست نہیں اور با ہے داوا بردا دا نا نا برنا نا دعبرہ سے بھی درست مل ابنے بھائی اور ماموں اور جا اور مجنتے بھائے کے ساتھ نماح در مهيں اور شرع ميں مماني وه ہے جو ا باب ان باب سے ہويان وولوں ك با پ ایک ہوا درماں دو ہوں با ان و و نؤں کی مان ایک ہو ا دربا پ و و ہوں يرسب بهاني بب اورحس كاباب معي الك بهوا درمان معبى الك بهو وه بعاني تبير اس سے نکاح درست ہے۔ * 1

مشین دا او کے ساتھ مجی نکاح ورست نہیں ہے جا ہے روکی کی حقتی سوحکی ہوا در دولوں میاں مبوہی ایک ساتھ رہے ہوں یا انھی رہفتی مذہوئی ہو ہرطرح نخاح حرام ہے۔ مست سلے بھی کا باہے مرگیا اور ماں نے دوسرا نکاح کیالیکن اں ایمی اس پاس رہنے نہ یا فی متی کرمرکئی یا اس لنے طلاق ویدی تواس سو نتیلے باب سے فاح كرنا درست ہے ال اگراں اس كے إس ره حكى بو تواس سے نكاح ورسيف تهدل شهر سوتهای اولادسے محاح در سفت مہیں بعنی ایک مرد کے کئی سمال ہیں توسوٹ کی اولا د سے کسی طرح نکاح درست نہیں جا ہے اپنے میا ل تھے باس ره میلی به با ندرمی به و برطرح نکاح حرام ہے۔ مست کل فرا ورضرکے باب وا واکے شاکھ می نکاح ورست نہیں۔ لے جب یک اپنی میں نکاح میں وعم تب کے بہنون سے نکاح ور تنهیس البتنه اگر بهن مرکئی یا اس سلنه مچیور د با ا درعارت اور می بهوهگی تواب بهنو نی سے کا ح درست ہے اور طلاق کی عدنت بوری ہو گئے سے بہلے تکاح ورست ہیں مشت کے اگر دومہنوں نے ایک ہی مروسے نیاح کیا توجس کا تھاح پہلے ہو وه صیم سیما ورس کا بعد میں کیا گیا وہ نہیں ہوا۔ مشخل - ایک عودنشاکا نکاح ایک مروست موا تواب میب تک و دعورند اس کے نکاح میں رہے اس کی بھیری اور اس کی خالہ اور بھانجی اور بھی نكاح اس مردسے نهيں ہوسكيا۔ منت مله بحن دوعور تول من البيارشة جوكه اكران وولول من سيكوني عورت مروم و نی نو آلبس میں د ولوں کا نکاح یہ ہوسکتا البی و معورتیں ایب عسه قال الله أما لي ولا تنكوا الرجم أ با ذكم الترأن كريم عسه ادراگر و دون كا ايك وم سه شاح كيا كيا تو و واول كانبيس موا ١٦

سك وحلامكم الني في هجوركم ان سار کر التی وقلتر بهن فان لم تکورد الے اخرالا بر عود قراك محيد يكه حوالهالا شكه ولما يام امررة "افلت قال الشاحي نبو حد في ابب المررة نظيرا إدخذفي جاب الزهل ١١ هم ١٢٥ يك ولا يس من خبين بلاماً وافاظلق المررة طلاقابالنا ورجعيا المنجر كدان ترامع باختهاحي شفقني عدرتها وا عد والروج امرة فم كم اختما حازنجاح الادلي يطل نفاح الله في ما قامني 19.179-00 لله المح زله ان تنز و رج اعررة على عملها ولاعلى عالتها ولأعلى انبة الحتبا د الما على الثبة الحيماء الفاصلي 17.140 ع قالوا كل امريس لوي وعداها ذكرا والاخرى انتي عرم الملاح مبنيا للمحازان يجت بينها في النكاح الاني مسكرة اقالجمع بين امررة ويمين البية درج كان لها الل ذلك فالريجة ولك الم المواليا ال

تله و لا ترم صلبته دلابن المتنى وكذا عكسه ۱۲ ما فالكيري مرام ۱۶ ۲۷ مند نقول لغال ۱۶ مل لکم مادراء والكم عاقرأن كركم بكن صلبته لاتخرم كبنت بم داتت وسنت انعال دانحالة ماشرح وقارهماا تعبتاني ٢٦ والمعينين، تعلم وتر وخال: فالدوميد كفال ولتكبن فرز ندان أنتيشان هه و مكل بذه رصا فالعني بمدابس حآعت حرام اند وتتركر رضاعي باشدراس عهارنت مثنا دّل ا فس*اه* مثلًا مثنا دل استُ دخرُ رصاعی خوامرسی را د دخه خوا بر رضائي راو د فيراها خواہررُ صَاعی را و برینج گوں است وخر براور وعيره ۱۵۶ کورمیری صد ۹ ۱۵

یوتنا*ی لڑ* کی ہے ہیہ و وولوں ایک سگا ما موں تہیں ہے ماکریسی رشتہ سے ماسوں لگٹا ہے تو ا _ - اسی طرح و و مبنس اگرسگی نهون ما معوثی زا و با سیا زا و بالهموسمی ا دیا خاله زا د کینیس مول تو وه و د لؤل ایک ساتھ ہی ایک مردسے نگائج ی ہیں ۔انسبی میں کے رہتے بھی بہٹوئی سے نکاح درست ہے بہی حال موجی ا در خاله دغیره کاسپه که اگر کونی و در کا رستند نبخانا سو تو نمیجه می هسیمی ا ورخاله بخیا كالأساكة بى الكسروت نكاح درست ت ب کے اعتبار مسے مرام ہیں وہ رشتے وور صربینے ام مربعی و وود الالے والی کے شوہر سے نکاح ورست ده اس کا باسی موا اور و و وه شر کی مهانی سے نکاح ورست تهیں سکواس نے وووھ ملا با سے اس سے اور اس کی اد لا و سے نگاح ورسے منہر کیونکروه اس کی او لا و هو نی د وره کے صاب سے اموں بھامنیا ہجیا بھتیجا ^{ہے} سے ناح حرام ہے۔ عده د ذكرال صلاب لاخوارج الميتى ١٠ داري التجرصيم

عصه ان كالتيورهم كابعائي خواه ان شركي موايات شركية إيان! به نوسي شركيه بوسكا مون يرم منتجم الاغلاط

نت که رو د ده شریمی د و مبنین بهون از د ه و د لون ایک سائد ایک سائد ایک مرد ے زکاح میں نہیں وسکت بی غرصنکہ جو حکم او ہر بیان ہو حرکا دودھ کے رشتو یا کی مسلمان عورت کا نکاح سلمان کے سواکسی اور مذہب والے مردسے سي عامر الوحب كممال لفطان ويدمى المركبالوحب كاطلاق نی عدت اور مرسع کی عدید ابوری نه مو میکه نب نکس د و مست کرا من عورث كا نكاح كسىم وست موجيكا بونواب ب طلاق لئ ا در عدت لورى كئے و وسكر سے نكاح كرنا ورست نى الوط مسلم مرام م صد بردرج كرو ماكيا جه ١١ من مرد کے نکاح میں حیار عور ننس ہوں اب اس سے مانجور عورت کا تکاح ورست منہیں اور ان جار میں سے اگر اس سے ایک کوطلاد و بدی نوحب تک طلان کی عدت پوری نه مهو هیکی کو کی اور عورت اس م اس ورست المس

له حواله مالا هيه وحرم نحاح الوثنيتر ويوخل في عبرة الادنان عبدة الشمر والنجوم والواة أسوارا شاعي روصه أدمو للك ولأنجوز نخاح شكوحتر الغيروموندة الغيرعت الكلءا ر ناتنی مان مسر ۱۹۹ سكه حواله بالا هه والعارد المشروع الماحراً موالاركع القاضي خال مسه ١٦٨ فانطلق المخر أعدى الاركع طلانا باسأ المرمج أله أن فيروج رالجة حتى تنفضي عدرتها المنت بزار صد۳ ۲۹ يته وبهد الران الرواس ا ن كا ن من معتقد الا الوهنية في على والنجبرسُلِ عنهط في الوحي كان كا فراداً كان مثير صحبة الصدلق أد نیدن عالشه منوکا فرانتی" دز نادی عبدای ملام

٥ اس كن مركز سي عورت كاشين روست نكاح ذكر ا

4

له قال مرالاب تق لانا بملك القرب في المال الغن والابن لائميك القرت في الها دكما لك ابن الدابن وان على ثم الأرخ لا في الم ثم الأخ لاب مم بنوبها على بذا الر برث لهبير وأسغيرة من و الارحام مملك تزد تتج لفسخير دلهنبرة دالا قرب عبدا لي حنيفة الام لأالبنت مرمينت تاضي فال مروواج تست وقد صل في الدروان لم تمن عصبة ما لولاية للام م ثم لام الاب و ني الفلية عكيه فتدبر صراوا اشامي جرا العربد المكين ممرحهات غفراكسبنهي تله بشرط حربته وتلليب واسلام ۱۲ درانخمار مع روالخماره ا تله دا ذا تز دحبت لمررة وتفقنت عن مبرشها مُلا ولها الاعتراص عليها أوامنتن برامير مداه ۳ نفز شاح ترة تكفو داوس عبركهو بادلي الم الاعتراض حق بيمنا در دي نطلانه باكفر ولأيحرالولي بالغة دلو كمرا ١ المحقرا لوالم مع الغرع صدم

نا بالغ شخص کسی کا ولی نهیں ہوسکتا اور کا فرکسی سلمان کا ولینہیر ہوسکتا اور محبون یا گل میمی تسی کا دلی نہیں ہے۔ شه این مین حوان عورن خو دمنار سے میا ہے بلاح ن كرس ا درس كه سائق جي جا ب كرس كوني شخص اس بر در دستي نهس اكرره خورانيا لكاح كسى سے كرك تو لكاح بوجا وسے كا جاہ ولى كو خريرو لا مرو . اور ولى ما منه خوش مروبانا خوش مرطرت نخاح ورست مه. يخمسل مس نخاح نهيس كيا اسينه سه كم ذات دالے سے مخاح كرايا اوروني ناخوش مع توفنو تى اس يرب كە تكاح درست نەبوڭا در اگر دكاح تو اپنے میل میں ہی کیالیکن خینا مہراس کے دا دھیا لی خاندان میں یا ندھا جا تاہے جس کو شرع میں مہرشل کہتے ہیں اس سے بہت کم پر نسکاح کرلیا تو ان صور لول مبین بحاح تو ہو گیا بنگین اس کا دلی اس نگاخ کو نوط واسکتا۔ پیمسلمان حاکم کے پاس فرادکرے و ہ کاح توٹر دے بعکن اس فراد کاحق اس ولی کوسے حس کا عده نی عن دو بهانی بس کی ان ایک جوادر ایب دو جون ۱۱ عده نو ی اس به بهاسته در اگرتک عبارت اس مرتبه اضا فه مونی اشبرعلی

ی ولی لئے جوالق لڑ کی کا نکارے ہے اس سے لیو سکھے اوراجا رّ وه نماح اس کی اجازت برمو تو مناسبه اگروه لوگی اجازت ننو نگاح موگیا ۱ ور اگر و ه راضی به مهوا ورا جا زننه به وسے نو نهیس موا اوراجا را نه و تو توسی موا ا در اجازت کا طریقه آگے آتا ہے۔ - جوان كنوارمي لرظ كي سير و لي اينه اكر كها كه مس بيها را تحارج فلا سالاتے کئے دبنا ہوں باکر وبلہے اس برو ہ حبیب ہو رہی با ب اب وه ولي علاح كروك توصيح موما وكا باكرمالها زېږ دسني کړکے زبان سته قبول کړا ته مېں برا کړنے مېں۔ لى ليد امارت كين وقت الوبركا ناه بمين ئے بگر نام د نشان ٹبلانا مروری ہے جس سے لڑکی انناسمے جائے کہ بہ يه واسي طرح الر مهر نهان مثلا با اور مهرمثل سے بهرفت کم بير ن کارح بڑھ دیا نؤ ہرون اجازت عورت کے نکاح نہ ہوگا اس کے ے اس کے ولی لندا جا زیشر لی اور ٹیر تھیا او فقط ہے ہے سے اعاز سے دہوئی مارزان سے کہا جا ہے۔ اراس نے زبان سے نهي كما نفظ جيسارية كى وجدسه ولى لغ نكاح كرديا لو خاع مو توت را ابعد میں اگروہ زبان سے منظور کر لے تو کا ح ہوگیا اور اگر منظور یا کر سے نو 1900

سله دستفد كالصامح والبا العاقله برصائها المنتن مدليه 1970 يشه دلوز وجها فبلغها الحر نسكتت فهوعلى ما ذكر ما ١٠ منتن برابر سده ۲۹ يك فا درا، شاديد الولي نسكت ا وصحكت فهواول 11 والمالا للحصه وتغبترنى الاستبارمتيه الزورج على وجرائفت بالممونة لتظرر نعبتها فيدمن رمنتهاعنا ۱۲ بزایچ صد ۲۹۵ ا در دع امية الصغيرة با ثل من رشَّلها أرِّ وصَّعَهَا فَي عَيْر كفوها زني مولي الي عنيفة د قال لانحورز زاهمبنو اعلی انه لانتجيز ذلك سن غيرالاب رامجد والعاصي مأل ملأاوا هه مخلات ينب كرسكوت و دضا مشيعت القرزيج وكمنز ندیراگه اورشرم ننی وارد ۱۲ کورمیری صد ۱۹

عده وجواد الله مه فلاب والجيد بالغين الفاحن مرسيا في حنيفة خلافا لها ١١ شرح وقاير مديه ٥

فرصا إبالتزل كالشيب يتين کر اون فلبریر تغیر دلی افر س خواه ولي لعييد وهواه الهيئي رضائي دشايقول ادمت دنس الكراموي صد 4 ما بخلان منا ذين كريول ا قرب لو و كرستون رها زیرائکهٔ دائم مقام ولی اقریب است ١١ ١٥ والدوال مله منه المخيران كان نعنو له! نشير طفية ليدواد العدالة عراكي عنسفة خلافا لها دلوكا رمولا لانشرط احما عأءا مراس 4000 سکه وجودای الولی لیترهم نكاح صغير فال أحثى أوصوت موزدت اى تقص صفرنستيل الذكر والإشيء اثنائ فلاعم نك وللوني الكاح الصغير دهمغيرة دنوشاء أشرح واليكا

ابو سے نئے اجازت ہوگی إن اگر اس سے ان كو اجازت من سے امارت ہو ما دے کی قلامہ سيمقدم بوا ورنشرع سيءاسي كوبد مجين كاحق بوصب وه فو ويا با برا آ دی ا جازت لبوسه نب حبب ربخ سه ا جازت بوگی . اور ِصَ مُنّا وَاوَاكُا أُورِ لَوْ مُعِيامِها فَي كُنّا مِنْ لَوْ مُنّا لِهَا فَي كَا أُورِ لِهِ مِنْ الْعِياكِ لَو نے اس کے بھے ہوئے کسی آ ومی لئے آگر خبر کر دی کہ تھا را نکات ورنكاح مبهم مومها وسيكا وراكركسي اورك خبروى تواكروه خبروسية والانبك یا دو تحق بس تے میں سیدر سے سے دکار صبح ہوما رہے گا اور محض اور فيرمع برب اوجهارت سينكاح مجع ندموكا الكرموقو ا ما زن و مرے باکوئی اورائی بات باقی ما کے میں بازشانجول بائت شانكان سي را طرمسكل عدا صداع مروري كرواكمان ١٦ ر بی مکرار کے کانے کہ اگر جوان ہو تواس پر زیر وسی تہیں کر سکیڑ دردل باس کی ایازت کے کاح نہیں کرسکت اگرنے لو مے نکاح کرو بگا توا مازنند برسو قوت رس*ت کا اگر*اما زنندا دیدی **تو پروگریا بن**یس لو **بنیس** مزارا اننا فرق به كراط كه كه نقط حب رئ سه اما زن نهير م و ني زا ن سه كمها رط کی الو کا نا بالغ **ہو ت**و وہ خو و مختار ٹہمیں.

انکاح نہیں ہونا اگر اس نے ولی کے اپنا نکاح کرلیا یاکسی اور نے کروہاتو ولی کی امبارت کروہاتو ولی کی امبارت کرمو تو نہ ہوگا۔
اور دلی کو اس کے زکاح کر سے خکر سے کا پودا اختیار ہے جس سے جا ہے کروے کا بالغ لوگئیاں اور لوٹ کی اس نکاح کو اس وقت رو نہیں کر سکتے جا ہے وہ ابالغ لوگئیاں اور لوٹ کو اس وقت رو نہیں کر سکتے جا ہے وہ ابالغ لوگئی کو اور نہیں کر سکتے جا ہے وہ ابالغ کو کا کا داور نہیں کر سکتے جا ہے وہ ابالغ کا کہ کا ہو اور نہیں کر سکتے جا ہو دو لوں کا

است کے بدھی اس نماح کور دنہیں کر سکتے جائے ہے ۔ اور دانے کیاہے تو ہوان اسے کی بالانے کو ہوان اسے بدھی اس نماح کور دنہیں کر سکتے جائے ہے ہے ہے ہیں ہیں کیا ہو یا اس سے بہت کم پر انحاح کر دیا ہو ہا اس سے بہت کم پر انحاح کر دیا ہو ہر طرح بھال صبح ہے اور جوان ہو گئے بعد میں د ، کم پر نہاں کی اور دلی سے نماح کر دیا ہو ہر طرح کو بات وار اس سے بہت کم پر اساتھ میا کا کہ اور انہر ہی مہرشل مساتھ میا ہے اور جہر می مہرشل مقر کر ایسے اس صور شاہیں اس دفت تو نماح صبح ہو جا و بھا میکن جوال ہوئے اس مقر کر کیا ہے اور اندی کا دفاح کو باتی دھویں جا ہے اور جہر می مہرشل کے بعد ان کو اختیا رہے جا جو اس مناح کو باتی دھویں جا ہے سلمان حاکم کے ایس نادش کر کے انتاز ہو ہے جا دیا ہے کہ دانت والے مرو ایسے کر دیا یہ مرشل سے بہت کم پر نماح کر دیا ہے یا دیا ہے کا نماح جب عور نب اسے کہا ہے اس کا مہراس عور سند کے ہر مثل سے بہت ذیا دہ منظر رکر دیا تو دہ مکاح کر دیا ہے اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دہ منظر رکر دیا تو دہ مکاح کے اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دہ منظر رکر دیا تو دہ مکاح کے اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دو منظر رکر دیا تو دہ مکاح کے اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دہ منظر رکر دیا تو دہ مکاح کیا ہے اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دو منظر رکر دیا تو دہ مکاح کیا ہے اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دو منظر رکر دیا تو دہ مکاح کے اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دو منظر رکر دیا تو دہ مکاح کے اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دو منظر رکر دیا تو دہ مکاح کے اس کا میں اس کا مہراس عور سند کے مہرشل سے بہت دیا دو منظر رکر دیا تو دہ مکار

منهیں ہوا۔ انو سط مسئل نمبرہ وا دخبرہ اصد وصد یر درج کئے گئے۔ ا مسئلے کو افا عدہ سے جس دلی کو نا بالغہ کے نکاح کرنے کا حق ہے دہ پردیس میں ہے اور اتنی دورہ کہ اگر اس کا انتظاء کریں اور اس سے شورہ لیں لو یہ موقع ہاتھ سے جاتا رہے گا اور بہام دینے والا اتنا انتظاریۂ کرے گا اور بھیر البی مجد شعل سے ملے گی تو ایسی صورت میں اس کے بعد دالا ولی بی شاح کرسکتا

اله ولها الصيفروصفيرة وملحق بهما خبار الفسخ البلوث ادالعلم بأنكاح بجده الكان المزدمة لغيروط ايع عبرالاب وابيه ولرم المخاح وبوقعنين فاحسن إوابغير كتفوا الحج ن البولي الجا وجدا لم بيرت منهاسور الاختيار محانيا دنسقامهما درمنيآرتهج روالمخياريا لتغير القليل وسولنفيرالنز متيب فعب المحدج إشاطفرك منك وفي غيرتها فتبغ الصبيران حيين مبناه وعلما بالسنكاح تعثر ١١ شريح وقابيرمريم ٩ لان عندُها الله والمجد لا يدكان الكابع باللن الرأل مُقْصًا أَنَّ الْحَتَّاكَ لَا بِلِلَّ عِنْرُ اللهب وانجد عنديكل ١٢ قاعلى 18146-016 څال في الهداميّه ولينيرّ ط نيه القضاء الأصهام سكه دان كان الاقربط كبا فنيية منقطعة حا زنحاح الالعلا عندناة يحلمواني أغييته لمنقطفه ببضيم تدرم بانقطار المجر والتفوأ فل ولنجنهم فدر فالمبيرة سسته و قال آکرمز مهم انخان فی موصع لامينظرا لكفور بمحيى بجمر منه فهي منقطسة ١١ فاضي خال

17 144

ك وال زوتها الالبدوالا قرب عاصر سيح فتف على اجازة الأقربها أأحواله بالا عله وأختلف معوا بنافي الا والابن اذا احبتهاللمجر نتة قال الوصنيفة والونوسعت المامن احق ستيز وسيحيأ الا تاصي خال صده ١١٦ ا سكه الكفارة معبترو فمالنكع خلافا لمالك وسنبإن وجاتة عن اصحابة رصوان العرعليج أتمبيين الحواله بإلا كنكه نتم الكفارة سعلن تخبسة منها وسي النسب ومتها الاسلام ومنها محرتير دمنها الكعاءة في المال والنروة ومنها أمحرنه رما تعلق مر الكفارة عند البيس الربانة واحالهالا هه نقرس بينهم كفاكيف كالذحتى ان القرشي المذي لبين بهاستي كيون كقوالهاشي ١٢ حواله بالإ

المراد الماد الماد

ف السب مي برايري كاريان

ہے اگر اس بنے اس کے لو سیمے نکاح کردیا تو نخاح ہوگیا اور اگراشی وور مد و لابغيراس كى رائك و ومسكرولى كو نكاح مرا عابية الركريكالواسى د لی کی ا جا زنت بر مو تون رس گار حب و ۱ و ا جا زنت و پا نت سیح و کا. شکسکر۔اسی طرح اگر حفد ارولی کے ہونے دوسے لا کی لئے ابالغ کا نکاح لردیا جیسے حق تو تھا اب کا ور نکاح کر دیا وادائے اور باب سے بالکل سائے نهیں لی تورہ نکاح باپ کی اجازت پرمو تون رہے گا یا حق تو تھا بھا لی کا اوم نكان كرداج النا تويمانى كى اعادت برمونون ب يطنسئله بخوني عورث بإكل بوتني ا درعقل حاتى رببي اوراس كاجوان لركامي دجود ہے اور با ہے جی ہے اس کا کا کرنا اگرمنظور ہو تواس کا ولی ارا کا ہے ليؤكرولي بوسط ميس لركا بأب سيريمي مقدم س بشرع میں اس کامیرا خال کیا گیا ہے کہ میصیل اور میے جوڑ نکاح نہ کیا جا و معنی لرکی کا محاح کسی البیم و معیمت کروجواس کے برابر درجہ کا ورامکی مکر کا ایم ی کئی مشمر کی بر نی ہے۔ ایک نونسب میں برابر ہونا . درسر پیمان غیس تنبیرے دینداری کس جو تھے مال میں پانچویں میٹید ہیں۔ مسلمہ سنٹ میں براغیری تو بیرہ کہ شیخ ا درسیدا در النفیاری ملوی بیسب د دسے کے برابرس بعنی اگر حیر سید و ان کا رشب اور وں سے برھار ہے گئیں رطری شیخ کے بہاں باہ کی تو بر زکہیں کے کرا بیٹے مبل میں نکاح تنسي ہوا لمكرير هي سبل ہى ہے۔ عده بيني بغيرولى قربيب كي او مي موسك ولى بعيد الله الكاح كرو يا ١٠٠٠

عیسه ا دراسی طرح :ومرودین مین طورت کی بایری شهراس سیدمی نیاح کرا مناسب تنهی ا

مكر ينت من اعتبار باب كاسته ما تكم كوي اعتبار بنه س اكر باب سيد يه الوكا بعي ميد ادر اكر باب شيخ ب لولوكا بني شيخ ب مال عاب عبسي بواك سید ہے کوئی با ہرکی عورت تکرمیں ڈال لی ہے ادر اس سے مخاص کرلیا تو لڑ کے سیر بردی اور در جد میں سب سیدوں کے برابر میں اور بات ہے کر حس کے لان باب ودلان مالى فاندان مون اس كى زياده عن ها كين شرع مي سب الكيماني معل كي كبلاوس كي تشبيعًا منل منيان سنت ايب أنوم جي ا درشيخون سيدون كي تكريح انبس اكرشني. بيرى لاكى ان كيريهان بياه آئى توكيس كى كربيميل اور كلمكر ينكاح موا-ملمان ہیسنے میں برائٹری کا اعتبار فعظ مغل کھیان دغیرہ اور ڈومول يع شخول سندول علولوں الضارلوں میں اس کا مجھ اعتبار تہمیں ہے ۔ لو بو تحض منو وسلمان بوگها اور اس کا باب کا فرن ده تحض اس عوربت کے برابر کا تهبين جرخو وتهي سلمان ہے اوراس کا ہاہائم کی سلمان نظا۔ اور حوث محص خود سلمان یه اوراس کا بابید بهمی سلمان سی*ے لیکن* اس کا دا د امسلما ن نهیب ده اس عورت کے برامر کاکٹریس میں کا واوائیں مسلمان ہے۔ شهر مل مي اب واوا رويون سلمان جول مكن بروادا سلمان مد مو لا د و تعمل اس عورت مے برا بریجها ما دسکاحیں کی کئی نشتیں ملمان ہوں خلام ریر که وا وا مکمیسلمان مولے میں برا بری کا اعتبار ہے اس کے بعد بر دا دا ادر گرط رادا میں پراری فروری نہیں ہے۔ منت مل . رئیگراری کا بیملاشد ہے کہ الباشخص جو دس کا یا ندینہیں ٹیا شرہ ا شران بدكارا ومى نمك بعنت بإرسا دبندا رعورت كع برابركا نسمها عا وبياء كَ مُلِد الْعُمْنِ بِراتْيْرِي كِيمِيمْ مِن لَهِ إِلْكُلْ عَلْسِ مِمْنَاجَ الْكِدار يخليسكي متعلق سوالي وحواسية نتمته ثا شبيله بهدا والفتآ وسي عديده امين درج سيم وبقعيم الله فلاط المرسيم سعام الرائي الميديوتي والشيرعلى

المه والوطاؤمن بدا ان من كانتسا واعلوت شلا دالج عجى كمجون المجبى كعواله أوالنا كان لباشرت اللن المنطالة دلهذا مازد فع المزيمة واليها 47.7120Bbir والمد العربيلين أكفارلسين لنبيلة لمنتبلة والموالي معينهم الحف ولسيفن ١١ مداية مد ١٠٠ سله واماني العجرفة ويرحرين واسلا ما فمسلم منفساً ومعنق شيركمفولمن الوالممنح الدحرأ و معتن والماحرة الاصراب البودمسلم الأعم فيركفون أمث 12 419 De 19 Cal عله والوال فيها كالآوالا المنسس الميدس ورمي رس المحاشيرت 11 . ٢٦ ي فليس فاس كندر بنت معاكم المخفرف عد ملته فالعامل فن المعمل وا غيركمغو للنفيترة والفادرعشها محقو يفغلية الأحواله بالا تعال في شرح الوقاية الحامال للمفقرة زكذالك فعية الطرلق والما وسنتم الشراع وقايدهده و ريع المجيليي

> منهان چنی پراهی کا بیان دنیدادی سی برا بری کا بیان منال سی برا بری کا بیان

عورت کے برابر کا نہیں ہے اوراگر وہ بالکل مفلس نہیں ملکے حتینا مہرائی وات کو وینے کا دستورہ ہے اتنا مہر دے سکتا ہے تواپنے میل اور برابر کا ہے اگر حی سارا مہر نہیں کہ جننے الدار لڑی والے ہیں لڑ کا بھی اتنا ہی الدار ہو بالس کے قریب قریب الدار ہو۔
الدار ہو بااس کے قریب قریب الدار ہو۔
مست کے دیتی ترب الدار ہی وی کے دلستے ورز لوں کے ہی اورجوار کے مہر اس مارے مہر الدار ہی اورجوار کے مہر اس طرح الی وحودی وغیرہ تھی ورزی کے برابر کے مہدیں۔

مین مرن کی سوی دیر می موشیار مجدار عور مین کر مبل کا تهمین مسلا کیار در اوالیه باکل آومی موشیار سمجدار عور مین کر مبل کا تهمین

مهركاسيان

مسئے ملے نیا تکان میں جا ہے مہراکا کی ذکر کرے جا ہے نرکرے ہرمال میں انکاح ہو ما و بیکا تکبین مہر درنیا بڑے گا بیکہ اگر کوئی برشرط کر لے کہ ہم مہر فہ دلیو بن کے ہے مہرکا نخاح کرنے ہیں شب بھی مہر دنیا بڑے گا۔
مستقہ کر کم سے کم میرکی مقدار تحدیثاً لوٹے نتین کر دبیر بھر ما بذی ہے اور زیادہ کی کوئی صرفین ما جوانہیں سو اگر کی کوئی صرفین ما جوانہیں سو اگر کی کوئی صرفین مہر مقرر کرکے گل کسی لئے فقط آگیہ دو بیر بھر جا ندی یا ایک دو بیریا ایک اکھنی مہر مقرر کرکے گل

کیا شب معنی لوسله مین رو به به معر علی ندی و بنی میده کی مشر بدین میر اس سے ماد یہ به کا بیشر بدین میں اس سے عد مرادیہ به کرائی پر قدرت شرط نهیں رہا ہوا مرکز نفظ پر تدر ت ابھی شرط سے این بی اس سے اس علی انجا آ اللہ میں ان مرض انہیں کیا گیا ایک دان و بر بیسے کر نفظ پر تدر الله بی مرادی میں مرادی مرادی مرادی میں مرادی میں مرادی میں مرادی مرادی میں مرادی م

درج مين الضميح الاغلاط

عدي حبال اس كا ومتورموما

سله دحرف مخالکها ادعمام ا د کناس ا د و بان لیس *کو*نور للعطار وسنحوه المعفقرة فأييك سله وأنجال لاسيدني الكفاق و منلفوا في أنتقل قال معضم لا تعيير ١٠ قاصى خال صربر١٠ اله د مركه ذكر بركرول اين ا ذن شرط تبسته المعلى اسم زيرا كرب ذكرمهرجالزصت كورميري شرح محقرالو قايدد اصح الو اليابا أكر مروم تغير ويخرد خنزيرامح وقال تعبد ذ لک رز مره مرشلهان قبیع عند و چی ادم و ت ۱۱ مشرع و قاید للمه الكرعشرة ورابهم وتجب بى الصمى دو ترااده المالا

بيشيعين برابرى لابيان

تى سى يىلى سى طلاق دىدى توامكا أوها داوى لرثا ہوں تھے مہر ہذروں کا ھیرو ربور درت میں دہرمثل و نیا ہو گا ا در اگر اس متورت میں وسی تنہائی سے پہلے رولسيئ تنها في وتنيا في موسف يهله مي طلاق مل تني تواس صورت

سله مرخى بصغمة السالفة في المزة الثالثة المحدها شافغرك سك ويبي وربع وخارو محقة رطِلاق تُبلِ الرهمي دامخلوة ١٢ مشرح وتايه صه ٩ د کذا قال فی کورمیری کدور کفاید از شرع محادی نقل کرده که متعدمهماید ا مست باعتبارهال زن ١٢ ص١٩ ١٩ والبالا كتك دكبيجع المنيت اكدمت ركا مرد است از حبت نول فدا تعالی دهلی الوسیع تدرودعلی المقرّ تدره ودركيفايه الا منرح علما دی مفتل کرده که متد مرجا مرامرت باعتبار صال زن اگرزن اراول است ای سرجامداد کرایس است و اگرزن از اعلی است ارْ ابرشم است ۱۴ ١٥ مخصرو أنه بيه صد ١٩ هده والمنوطة ما فدص لها ان وطركت ارمأت عثما والمترة ارجلقت نتبل ارطي كمفرضة *ى الني تكحن لفنها بلا ذكرالمهر* ا دعلی ان لا مبرلها تم ان اهما على مقدار نسلها وُ لَكُ المُفْرِضُ ان وطيه إا داك عبرا والمنتقة الي طلقها تبل ادطى ١٠ شرح وقاييه صريده

له وان رّا وفي المهروبالسقد لزمة الرئادة ان وخل بها اد مات عنها ولشقط الزيادة الطلاق تبل الذخول وضطت من براضح أمحمط ١١ قدوري أثيومي صدواا سله والابدمن مضا إلى في مبت الخلاصة خوفها بيغرب حي والم مهريا لم تقيي لو قادر اللي الفريخ اه شای میده ۲۶ ۳۸ سك المبرلاكون الامن ل متقرم لأناسي مال سيعار تعمه ولوتزدجها على فرس و عيراداؤب بردى فالواحب الوسط ا دنتمية ١٦ درجماً رميع الكذف ميع الدومد الم ١ ج هه دنتل احدً المعجل لهامنور من الدطلي والخنقر صد ٨٠ إمعا ت كرديا تو بورانهرمعات مركما اب من تنال یا که کون سا جا لوز و لویسی کا تو به مهر نقرر مست ملی منه وسان میں دستورہ کہ دمرکالین دین طلاق کے ابد با مطالع کے ابد با مطالع کے ابد با مطالع کے ابد با مطالع اور مرکبا اور کی کہ اس کے ابد ہوگا دعوی کرتی ہے یام در مرکبا اور کی ہوئی کہ اس مرکبی تواسلے دارت در کے دعو بدار ہوتے ہیں ا در حب کے میاں ہو می ساگھ رہت ہیں تواسلے دارت در کوئی د شیاہے در وہ ما نگئی ہے توالیسی حبکہ اس دستور کی دجہ سے طلائی طائے سے بہلے دہر کا دعوی کہ نہیں کر سکتی البند بہلی رات کو حقیقے مہر کے بیٹی دینے کا وستور نہد کا دس دستور نہد کا دستور نہد کا دستور نہد کا دستور نہد کا دستا در بیا داجہ سے یا ان اگر کسی توم میں یہ دستور نہد کا دستور نہد کا دستور نہد کا دستان کی دینا داجہ سے یا ان اگر کسی توم میں یہ دستور نہد کا دستور نہد کا دستان کی دینا داجہ سے یا ان اگر کسی توم میں یہ دستان در نہد کا دستان کی دینا داجہ سے یا ان اگر کسی توم میں یہ دستان در نہد کا دینا در بیا داخر بیا داخر بیا در ابتا در بیا داخر بیا در بیا داخر بیا در بیا داخر بیا در ابتا کی در بیا در بیا در بیا در بیا در ابتا کی در بیا در بیا در ابتا کی در بیا در

توط مسال الاحد مردح كا كياس

مست کے مہری سنیت سے شوہ سے کچے دیا تو جتنا دیاہے اننا ہم اوا ہوگ ۔ دینے د قت عورت سے بیستلا ناصر دری تہیں ہے کہ میں مہرت دیا ہوں۔ مسلک کے مرقب کچھ دیالیکن عورت لو کہی ہے کہ یہ جیزیم کے تعمیر لوں ہی دی مہرمیں نہیں دسی اور مرد کہنا ہے کہ یہ میں نے مہرمین دیا ہے لا مرد کی ما من کا اعتبار کمیا جا دے گا . البتہ اگر کھا لئے چینے کی کوئی چیز تھی لو اسکو مہر کی اسمومیس کے اور مرد کی اس باٹ کا اعتبار مذکریں گے ۔

بر فالمان

فاندا فی مهرتنی فهرشل کامطلب به ہے کہ اس عورت کے باب کے گر انے میں اسے کو فی دوسے کو دہ مجی سے کو دہ مجی سے کو فی دوسے کو دہ مجی سے کو دہ مجی خولیس کے مثل ہو لینے اگر سے کہ جمرہ واس کا مکل کی سے کو دہ مجی خولیسورٹ ہو اس کا مکل کی گئو ارب بن میں ہوا اوراس کا مکل مجی کو ارب بن میں ہوا ہو شکل کے کو قت جنتی بالداریہ ہے التی می دہ مجی تقی میں دلیں کی بیر ہے والی ہے اس وہ بن میں دہ مجی تقی میں دلیں کی بیر ہے والی ہے اس وہ بن ارب و شیار سکی قد وار بڑھی لکھی ہے گود ہ

عه والمعجل والموحل ك تنبيا غذاك د الا نالمتعارت ليي مبر معجل الربهان كرده شده باشربها نمبن واجبى وا الرمعين شده باشد برج معروت ومهمورست ورسيان مردم بهان واحب مي شود ۱۰ کورلمبری شرح مختفر داری ا که دان کیف الیماشنیانی مويدية وقال مومهرفالقول له الأمنيا بهي للأكل المخفر المتارخ مداس لله مرنى كصنفية السالقية في المرقة الاخرة فنذكرة المرقياً متقرت وبرشلها من توابيها وحيالاوما فأعجفكا ووشيأ وملواعضو ادبكارة وثبابته وافتقرصفوا بھی البی ہی ہوغ صرحب وقت اس کا ٹماح ہوا ہے اس وقت ان باتوں میں وہ میں اسی کے مثل تفی حس کا اب نکاح ہوا توجو مہراس کا مقرر ہوا تفا دہی اسکا مثا

ار من اب کے طرائے کی عور توں سے مراد جینے اس کی بہنیں بھی جی زاد اسٹ میں میں ہے تھی جی زاد اسٹ میں میں ہے تھے میں ماں کا مہر نہ اسٹ وغیر ہی ہے اس کی وا د صیابی لو کیاں۔ مہر مثل کے د بیجے میں اس کا مہر نہ اسٹ میں سے ہو جینے با ب نے اسٹ میں سے ہو جینے با ب نے اسٹ کا مہر بھی مہرشل کہا جا وے گا۔ اسٹ جی بی کی اسٹ محال کر لیا تھا تو اس کا مہر بھی مہرشل کہا جا وے گا۔

كافردل كے نكاح كابيان

مسئے کی در اوک اپنے آئینے مزہ کے اعتبار سے سطر لیے سے کلے کرتے ہوں شریعی استے ملے کرتے ہوں شریعی اس کو سمائے سلمان ہوجا دیں تواب ملاح دہر اللہ میں اور میں نکاح اب بھی باتی ہے۔
مست کی اگر دولوں میں سے ایک شکل ن ہوگیا و دسرا نہیں ہو اتو کلاح جا آ اولا اب میاں ہو کی طرح رہا سہا ورست نہیں ۔
اب میاں ہو کی طرح رہا سہا ورست نہیں ۔
لو سط اس کی طرح رہا سہا ورست نہیں ۔

بدین برای کرنے کا بیان

مسئے مکے سے کہ کہ بھی ان ہوں توم دیرواجب ہے کہ سب کو برابررکھ حینا ایک قورت کو و باہد دوسری ہی اشنے کی دعویدار ہوسکتی ہے جاہد و دلول کٹواری ہوں یا دولوں بہا ہی ہوں یا ایک تو کنواری ہے ادر دوسری بہاہی باد لا باسب کا ایک مکر ہے اگرا یک کے پاس ایک رات رہا تو دوسری کے بابر ہی ایک رات رہے اس کے پاس دورا تیں رہا تواس کے پاس بھی دورا تیں رہے حینا مال زیورکیرا سے اسکو دے اشنے ہی کی دوسری عورت بھی دعو بدار ہے۔

وعماتها وسات عمهاولالعيتر با مها و خالیتها ا ذالم مکونا س تنسلها ۱۷ مدوری صف ۲۱ سله وأذاثرون التكافر بغرثه ا د ني عِدْهُ كا فِرو وْ لاك في دَمْنِيمُ جائزتم اللمأا قراعليه ١٣ فذوري صاح تله وأن اسلام زوع المحوسنير واسلام امردة النكافريين الاسلام على ألاخ فال بنی له دالا نرن ۱۲مشرح يعه وان كان للوهل مرتان صراب نعليه ال البدل بينها ني لعظم مكرت كا تنا التبسين ا د ا صدا جا تكيرا و اللاخرى غيبا الا

مست کے جس کا نیا تھا ت ہوا اور جو پانی ہو جکی دو نوں کا حق بر ا برہے کچے فرق ہو ہے۔
مست کے برابری نقط رات کے رہنے میں سے وقتے کے رہنے میں برا بری ہونا طروری تہیں اگرون میں ایک کے رہنے میں اور دوسری کے پاس کم دواتو کچھ صرح منہیں اور دات میں برابری دا جب ہے اگر ایک کے پاس مفرب کے بعد ہوگی کیا اور و دسری کے پاس مفرب کے بعد ہوگی کیا اور و دسری کے پاس مفرب کے بعد آ باتو گئا ہ ہوا ، البتہ جوشمض رات کو لؤکری میں اور و دسری کے پاس عثار کے بعد آ باتو گئا ہ ہوا ، البتہ جوشمض رات کو لؤکری میں اور و دسری کے باس عثار کے بعد آ باتو گئا ہ ہوا ، البتہ جوشمض رات کو لؤکری میں اور دون کو گھر میں رہا ہو جیسے جو کیدار بیروہ داراس کے لئے برا بری کا مکم ہے ۔

الوسط مناري صلاد ير درج كيا كيا ١٢.

مست کی در د ماعنی بیار ہو جائی تندرست بهرمال رہے میں برابری کرے مست کی دارا میں عور شنسے زبارہ مجنت ہے و دسری سے کم نو اس میں کھیا آتا ہ سنہ میں کیونکہ ول اپنے اختیار میں شہیں ہوتا۔

المستشخص من مسفر میں جائے وقت برا بڑی داحب نہیں حس کوچی جا ہے سافہ لیجا ہے اور مہتر بیہ ہے کہ 'ایم سکال لیے حس کا 'ام سکتے اس کولیجا و سے 'اکہ کوئی اینے جی ہیں 'ماغ میش مذہو۔

ا دود من ا ورباله کارکان ع

سله والتلكية والحديدة سوأر ماستن بائيه صدومه تك اى بالتسوية ني لبتوته ولم نذكرا لاقامترنى النهارلائها تحسباني أتحبلة بلاتقديمه ا شامي صدوم ع سيه ولوكان عمار سياكا لحادث ذكر النا نعية الدلعيم مهارا و بهوسن ١٢ در مخار برهاشيه رد مخمآ ر صه ۲ بس ج ۴ لله ملا فرق مين مخل وخصى دمنين ومحبوب ومرتفن وصحيح امتن ورمخ أربعني تنويا والقبار من الشرح مدوق ٢٦ ٢٦ هه عن عاكثة ره أن العبي. صلى الشرعليدكهم كان ريك مِن نسائه رحمان فيول المهم بذا متى فيا المك فلالوا فذن نيالا المكساين زيايه لمحتراه 12 149-0-17 لله وليا فرالر ويع عن شار منهن والارسطان لقرع بنيبن نبيا زبمن فرجت قرعنها ۱۱ قد دری صا۲۲ ك وليس على امدارها عد الاا دُالْعَيْت بان لاتوجد من تيضعه ادلالشرب لبن غيروا وليستاجرالاب من ترعنيه عندها اي ا دا م شقين الأم ١٢ مشريع وقابي فان لم مكن للاب مال د لا الدلد الصغيرة مجرالام على الارضارج يحذرا لتحل جواعا الكيك 12 14000 ه وظرو للمردة أن رعظها

یا افزن زدجها ۱۷۱ ناخانت خاکر ۱۰: شکی ۲۲ صه ۵۵

له دمرة الرصارع عدداني منيفة فلتون شهرا وحمذتما سنسان ۱۲ ندری صد ۲۲۱ عله ونقل اليسامليد عن احارة القاعرى الزوانب سله ما سنقار دسخيل لي يوني وهائز الى حولين دلفست ۱۱ شای مدس بر جرا سيه الرضاح في اثبا عدرة المناكحة تمنزلة النسوالهمرة كاان الحرمة بالنسبة اذا تبت في الامات والنباسة شيدى الى المجدات كمذااذا ثبت بالرم*شام متعدى الى* اصول المرضعة وفردعها داخيكا واخوانتها وبذؤ أتحرهمة كما تعثبت في حاسب لا ممشب في حامن الاب ديره المسلد لتين المعل مغنارا القمل البالرضع ام لفمل عدية واخوانه عمانة وادلاد بفخل اخوة لاتحل للرحن الترزيج واعدة منهن بهافاضي خاك تكه تليل لرصاع وكبيره اذا مصل في مدة الرضاع مثل به التخريم مها فقدوري عماما ه وكما معيل الرضاع إلى من الندي كصبل بالنسيسة دانسقوط دالدمور ولكصل بالاتطارفي الاذن س تامني مال صا ١٩ ٩١ الله دان خلط لبن المراة بالهار دستي مسبين الزيمان اللبن غاكبا مثيبت المحرمة نى تولىم وان كأن اللين مقلوبا لا ميثيث وكذ الو عبل الدوار في لين المردة الم الأقامني خال مراج اجرا

كا درم و نو السے و فت ب اجار تشامي و ووھ ملا و ۔ سے کیا ۔ زمارہ سے زمارہ دووھ ملالے کی مدنت روپرس ہے ووسال کے يه كله عبيه بجيه كي اورغورين كا و دوه الله يا لو و وعور ب اسكى ال بن كري دراس الاکا مشو مرسی سے بجہ کا بید و و دھ ہے اس مجھ کا باب ہو گیا اور اسکی اولاد اس کے دود عشریک عما فی بہن ہوگئے اورافاح حرام ہوگیا۔ اورج حورسشنے سنب که ا منبار سیمرام میں و ه رشته د دوه که استار سے میمی حرام مرحات ا ندر سی اندر و و و ه سیاس اگر بحیه و و برس کا سو حیکا اس کے بعد کسی عورت کا وو دھا یہا نذاس سننے کا کیچہ اعتبار تہیں نہ وہ بلا نے والی ماں بنی نہ اس کی اولا واس مجیہ ا الله الى بين موسة اس لئة اكرات بين من ملا يحروس نو ورست بالبكن المام عظم جوبہن بڑے امام ہیں وہ فراتے ہیں کہ اگر ڈوھا تی برس کے اندر اندر بھی دروھ^ا بیا ہو تب بھی نکاح ورست نہیں البنہ اگر ڈھائی برس کے بعد دو دھر بیا ہو لڈ س کا بالکل اعتبار میس نے کھیکے سے کے نرویک نکاح ورست يمي تحيير تحي على ووقوه جلاكما توسب رشنة حوسمة ادبرلك تربحير كى ناك مبين دوو مع أوال و يا تنب مبي سب رشية حرام مو لكة اوراكر كان . ڈالانڈاس کامیجہ اعتبار تہدیں۔ شکہ راکرعورت کا دو دھ ما بی تیں باکسی دوا ہیر

سله كما لو ملعا لين الأومى طبين الشاة ولبن الآوي غالما متيت أتحرمته واحوالها يله را دانزل لكبرلبن فارضعن صبياتيلق بالتحريم ۱۱ قدوری صرمور تنك واذ إحلى للبن من لمرة لعدموتها فأوحرب لهاسي تغلق بالتقريم ماحواله بالا ميمه اذا النفنع العبيانان لبن بهبهة لاشبت بحرمة الرطاع ببنياءا فاصيفال چه دا د امعنت مدة الرضا المتيلق بالرصاع التحريم ال تلزدرتي صا٢٢ ولم رسيج الارضاع ببيرة لأ حية مرآ ومي والانتقاع لبغر هرورة حرام على الميح ١٦ ورحما وبرشامي صديع بهاج عله ولاهل ببن فيسعى مرارة للونا التوسي وال انتلف انزمن والآب الافارانسي كأن ارصنعت لولدالثاني بيد الأول تعبشرين سنته مثلاءكا كل سنها في مرة الرمناع ١٦ شامی صعوبم شته دیپوان ترمنع المردهستے نتقرم بذواصبته على زوجها وتعلى آ با نَدُ وابنامُ العِيلِمُ وَحِ الذى مزل مذاللبن أبالومنعة או בננט בציין ١٠٠٠ وتبشه حرمتم المصابرة فى الريشاح حتى ان امراءً الرمل حرام على الرعن ٢٠٠ الكيرى صياحه جرادالمه الوالرطيع واخواف عماتها فأمنى خان سلاا ا وتس عليه اخت انبة ١٠ درنم*اً رصر* عالم

له ووده زیاده ب یا یا فی یا در او برابراگردود ه زیاده مویا دولون برابر بول توجس عورت کا و و ده ب د و مال موکنی ا ورسب رشت حرام مو کئے ا دراگر یا نی يا و و ا زيا و هسب نو اس كأكيه اعتبار نهيس و هورت مال تهين بني -عورث کا دو د صر کمری با گائے کے دو وہ میں مل کیا ا در تجیائے کھالہ لو و پھوزیا د وکون ہے اگر عورت کا و و و ھەزبا د ہ با د دلوں برابر ہوں نوسب رشنے حرام ہوسکتے اور سب عور شاکا وووھ ہے بہجے اس کی ادلاد میں کہا اوراگر کمری بالکائے کا دودھ زیادہ سے نو اس کاکیجہ اعتبار نہیں انسامجھیں گئے کہ گویا اس نے پیانہیں ۔ اگرکسی منوادمی رو کی کے ووجہ انزا باس کوسی مجیدنے بی لیا تواس على يك مرد ه عورت كا د و ده د د ه كركسي سجيه كومليا قوا لتراس سفي سب رشت علىمكه . دولرظ كون ليغامك كمرغى يا ايك كائه كا و دوه ميا نواس مستحين ہوتا وہ جاتی ہن بہیں ہو گے۔ سلط مله جوان مرد سنه اینی بیوی کا د روحه بی لیا تو د ه حرام نهیش هو یی البته ت كنّا ه مهوا كبونكه و رس كے بعد و ووھ كا مينا بالكل حرام ہے۔ سے کا بہ ہے ایک لڑکا ایک لڑکی ہے دولوں نے ایک ہی عورت کا دو و صبایح تو ان میں تکا مح تہیں ہوسکٹا خواہ ایب ہی زمانہ میں بیا ہویا ایب سے پہلے دویتا نے کئی برس کے بعد دولوں کا ایب حکم ہے۔ مشک ما برای را کی این با قر کی مبوی کا و و و هربیا تواس ارا کی کا شاشخ نه با قرسے ہے نہ اس کے باہیہ وا داکے ساتھ نہ با قر کی اولا و کے ساتھ . ملکہ با قرکے جو ا ولا و دوسری بیوی سے ہے اس سے میں ورست بہیں۔ يشتشك مليه عباس منع حذرتيج كاوو وثقربيا! ورخد تجه بكيشو برنا دركي ايك ووس يحده مفيح غا دكسردال وسكون ياروننغ جيما

ك دكارا افواين المردة لبا ١٦ حوالها لا عله قال الشامي تحت تول الدرد تولدإعتياد الذكورة والانوثة وأم ولدابر تله دخل اخت اخبر مناعا ١٢ ورمح الروصره، يم سعه دا دا ارا دالرص بخطب مررة نشدت أمررة قبل المكارح انها ارضنتها كأ^ن ني سعة من عمد سيها كما لو شهدت لعدالتكارع دلوتهم وحلك فكالان ادرجل وامردتان بدائفاح حدبها المهيا المقام مع الزدج لان بره لشهادة لوتامت عندالقاضي يثبت الرصاح فكغرا اذا تامت عندل ٢ صه ١٩١١ قامنی فاں جوا

ں زبتیں کے میاں کی اولا وہے اور سیاں کی اولا وسے تحاح ورسہ عماس ای عورت کو حیوار دے نو و ہورت فا درکے ں کا غیم ہوا۔ اور فا در کی مین ا درعباس کا نکا ہے تھ سی سستے ہوئے جا ہے وہ فا در کی سکی میں ہو یا دورھ شر بی میں ہو ہے البنہ عیاس کی بہن سے فا ور نخاح کرسکتا ہے س کی ایب بہن ساجد ہے ساجدہ نے ایب عورت کا و ووھ منے نہیں ہا تو اس و دوھ بلالنے و الی عور ش کا نکا ح عباس سے ش معار کے لئے زاہرہ کا دو دھ بالو زاہرہ کا نکاح عیاس کے <u>ه شکه به تنا درا در داکر و دیمها نی میں اور واکر کی ایب تحقوده مشر کمی بهن ہے لئہ </u> سائقەنس كانخاح ہوسكتا ہے البنہ ڈاكر كے ساكھ نہيں ہوسكتا خوب البيمي نكداس شم كمح مسئلے مشكل میں كر كھ تھے ہيں آننے ہیں اس كئے مهم زیارہ سي محدار طرب عالم سيم حاميا جا سينے فيلتني فشرورت الرسكالوكم ر د ا در د د ر بندارعور ننس د د د هه بینج کی گوامهی د بوس تب اس رشتے کا نهوت ہو گاا لبته نخاح حرام ہوگیا۔ بےاسی کو اہی کے شوت نہ ہوگا بیکن اگر نفظ ایک عورت کے کہنے سے با ووتین عورانوں کے کہنے سے دل گواہی و۔ عرورابيا بوامو كالذاليه ونت كاح زكرنا جابي كرخوامخ

سے کیا فائد وا در اگر کسی سے کر لیا تب سی خبر ہوگیا۔ كالمنا عورت كا د و دهكس د واميس والنّا جائز نهيں اور اگروّال دما تو اب س کا کھانا اور رنگانا جائز نہیں اورحرام ہے اسی طرح و واکے لئے آئکھ میں باکان میں دو دھ ڈوالٹا بھی جائز نہیں۔ خلاصہ بیکہ اومی کے دودھ سے سی طرح کا نفع الطحانا اوراس كو اپنے كام ميں لانا ورست تنہيں۔ طلاق كابسيان لمر - وشو برخوان موجا مواور دابرانه باكل ندمواس كم طلاق دبین سے **طلاق بڑےا وے گی ۔ اُ در جو لڑ کا انجبی حوا ن نہیں موا اور دیوا نہ ہا کل سبی عقل** میک نہیں ان دو یوں کے طلاق دیتے سے طلاق نہیں پڑتی۔ سکے بنو نے تاہو ہے اومی کے منھ سے بخل کہ تنجیکو طلاق ہے یا اول کہ رہا ا يرى بيرى كوطلاق - تواس برائے سے فلاق نربرے كى -سیسنله بسی میز نزر کستی کسی سے طلاق د لوادی بہت مارا کوٹا ڈھم کا با کہ طلاق دبیرے بہیں تو تجھے مارڈ الوں کا اس مجبوری سے اس نے طلاق دبیری انتيانجهي طلاق ٹرگئري ۔ سنک کے کسی نے شراب وغیرہ کے نشہ میں اپنی شہوی کو طلا ن ربدی ہے مرس آباتو نشاب ان رو التب معى طلاق مرد من السي طرح عفق ميس طلاق دسيني سے ہی طلاق ہوجاتی ہے سشکے پٹنو ہرکے سواکسی ا در کو طلاق قرینے کا اختیار نہیں ہے البتہ اگر شوم الع كهديا بوكه الواس كوطلاق ديرك أو د محيى و كسكات

سله دني البحرلا محيز التراري بالحرم في ظاهرا لمذمب ١٦ ورعما ربرر والمحمأ وصليب *تلەلىچى طلاق كرد ومېشو دا ز* ها فل الع دلس دقيد نعظ بثابر المنست كداكرعا تلزبالغ شابود د بامت دطلان دا قع نمي شود ۱۱ کورمیری صد۲۰۸ سله ولالقطع طلاق النائم لنفأ الادادة ۱۲ درخماً رصه ۱۳ تقه ولاعبدا دكمرا حوالها لا هه ا د بازلاً استغيماً المحرك ۱۲ ورفغياً رصه فى الشامى ونى الواجبة ان كان تجال لوهنسب بحرى على سانه الأمين البيده جاز لإلا عتما دعلى نقيل السشا بدين فقوكه لانجفظ لعبره صريح فياقلناه والطراعلم ١١ صد ٢٠ م وأ ي لله وليغ للاق كل زدج تال المفتى م كلامر شاركا ا ذا وكل مرا داجازة ن المفل الشافي صاام شه دان الروع ليستدا لطلا تبخيزاا وتعليفا اامرايه عليه

مله. طلاق دینه کا اختیار فقط مر و کوہے حیب مرق نے طلاق دیدی لق

طلاق دین کابیان

سله وطلاق انحرة تكثة ١١ سله وتبجري ذلك المذكور بعني كون أدنى التيقق إيكلاً اسماع نفسادس بقرم ني كل ماتيلق شطن كلتمية عط ذبيجة ودجوب ميدة كلادة وع*تا*ق وطلان ويستثثار وعيروإ نكوطلني أ وأنتثني ولم بسيمة أغشركم تقييح في الاصح ۱۷ شامی صبه و مستبنولی ج سيه بطلاق مرتان ناساك لمعروف ارتشريح باحسان الى أخراكاً بترسوره لقراا بى نى العارة الابعاد ما كن طلقت دون الثلاث ای في الحرة ويخارج المبائشة بلا ثلث في عدمتها والبديا ولا تخل حرة بعد ثلث دلاأمة بعد متنتين حتى رجنا باغيره برکاح صیحع و متفی عدرة طلاقه ۱۲ مشرح و قاب و ۱۵۱۱

ی عورت کا اس میں کھے نس نہیں جا ہے منظور کرے جاہے نے کرے ہرطرح لملاق ہوگئی ا درعورت اپنے مرد کو پنہیں طبلاق د سے سکتی۔ ببروكونقط نتن طلان ويينه كأاخننيار بسيءاس سيرزباده كااختيا ہمیں لوّ اگر حاریا یا پنج طلاق دیدیں تب بھی تنین ہی طلاقیں ہو نہیں۔ مار حب مرومے زبا *ن سے کہ دیا کہ میں سے اپنی بوی کوطلا ق ری ور* تنفرته درسے کہا کہ خو و اتلق الفاظ کوسن لبالیں انٹا کہتے ہی طرکئی جا ہے کہ ما سنے کیے جاہے تنہائی میں اور جا ہے بی بی سنے بایڈ سنے ہرحال مرطلان ہوئی يه طلاً ق تنبن فشم كى ہے ا بك او البي طلاً ف حس ميں مناح أ الكل الوك ہے اب بے ماح کے اس مرد کے پاس رہنا مائز انہیں اگر کھیراسی کے یا س رہنا جا ہے اور مرد بھی اس کے رکھنے پر راصنی ہو تو پیمر سے بھاح کرنا ٹریکا انسي طلان کو بائن طلاق کهنه بهيں . دوسري و هم بيب نڪاح البيا الوطا که و و باره نجاح می کرنا ما بین توکسی دوسے سے اول نکارے کرنا بڑے گا ورجب وہاں طلاق ہو ما دے تب بعد عدت اس سے ناح ہوسکے کا البی طلاق کومعلط کتے ہیں نیسری و ہ^سیں میں نخاح انھی نہیں لو^{ط و}ا صاف نقطوں میں ایک یا روطان^ا و بینے کے بعد اگر مروانشیان ہو الو بھرسے ناح کرنا صروری مہیں ہے ناح کئے بھی اس کورکھ سکتا ہے بھر میاں بی تی کی طرح رہنے نگیس انو ورست ہے البتہ اگر مرد طلاق و ہے کر اسی بریٹ ٹائم رہا اور انس سے نہمیں بھیرا نو حب طلاق کی علا كذر جا ديكى نب خاح اوط ما د كا اورعور ن عدا بوجا و كى اورب نک عدیت نرگزرے سے نک رکھنے مذرکھنے وولوں بالوں کا اختیار ہے البهي طلان كورصبي كهنة من البنة اكر متن طلانتين دبدس لذاب اختبار منهب عه المراة ا ذا ظاهرت عن زوجها كان إطلا لا يزيها الكفارة كالداضا فت الطلاق الى زوجها لا أعاضى فال صد ۲۷۵ جلد ۲ عدد لفظ در اتنے سے خورس لیا تک اس مرتبہ اضا فرہوا الا سشبیر علی

شه کار و طلاق وینے کی دوسمیں میں ایک او بیرکه صاحت صاحب لفظوں میر ایڈیا کہ میں منے ستجکو طلاق وسی یا بویں کہا میں سنے اپنی بی بی کو طلاق وی غرضکر البی صاف بات کهدی حس میں طلاق دینے کے سواکونی اور معنی نہیں علی سکتے الى طلاق كو صرائج كہتے ميں. دوسرى ستم بركه صاف صاف لفظ نہيں كے ملكه البيه كول كول لفظ كيحس مين طلاق كالمطلب مي بن سكتاب اورطلات کے سوا اور ووسرے معنی تھی نکل سکتے ہیں جیسے کو لی کے میں لے تنجکو دورکرو تواس کا ایک مطلب تو بہت کہ میں نے سجکو طلاق دیدی ووسرامطلب برہوکی ہے کہ طلاق نو نہیں دی لیکن شخکواپ ا بنے پاس ندر کھوں کا سم بیشہ اپنے میکی ہیں پڑی رہ نیری خرند لول کا . با لول کے مجدسے تجم سے کچھ داسطہ نہیں مجھ سے تخد سے تیرمطلب نہیں نومجہ سے حدا ہوگئی میں نے تنجیکو الگ کرویا حداکردیا مبرے تھرسے ملی جا منکل جا مبط وور ہو ، اپنے ماں باب کے سر جا کے بیٹھ اسپنے نگ_{ار} جا میرا نیرا نبا د په هو کا اسی طرح کی ا در لفظین حن میں د ولوں مُطلب مُحل *سکنے* مېن البي كلاق كوكتابير كېت بېن -سنسكر اگر متأت صاف تفطو ل ميں طلان دى نؤ زبان سے تنكیم شي طلان پرگئی چاہیے طلاق دبنے کی نبیت ہو جاہیے نہ ہو ملکہ مہنسی دل لگی میں کہا ہو ہر طرح طلاق موکیی ا درصا ت لفظوں میں طلان و بینے سے نمیری ستم کی طلات بر تی ہے دینی عدت کے ختم ہو نے تک اس کے رکھنے نہ رکھنے کا اختابارہے اور ا کیب مرتبه کینے سے ایک ہی طلاق ٹرے کی نہ دو طریب کی نہ نین البنہ اگر مثن وفد کہے ایوں کھے تحکو نتبن طلاق دی نڈینین طلاقیس طُری ۔ سنت کی کسی ایک لے طلاق وی اُوجب کا کتف خورت عدت میں رہے تب ک دوسسری طلاق ا در تمیسری طلاق ا در دینے کا اختیار رہا ہے اگر دیگا

ك مرسح المثل نبيِّ من غيرومثل انت طانس انح وكن ية الربوض له وأشمَّل ومنيره ملا تنظلق الا مبنت_ةا د برلالة حال رمتها اعتاري داستبری دحک حبلک عطے عًا رمكُ عَرْ فِي ا دُمِي الرِّهِ شرح وثا ببطخصا صديمه عله صريجه ما تمسينعيل لا نبيه كطلقتك ا دانت طالق مطلقة لفي بها داحدة رعبية وان الذى خلافها ادلم مينو تشكما وورمخيارت بحاشيه صر ۱۳۱۱ ج عليه وبصريح لمين اعرزت البا إئن إن قال للمدخول بها ا نت طالق ادباً من ثم قال لها انت طالق ديري في إمدة لنقتع الثانية الفر والبائن ملحق المريح إن فاللم مرقل بههاامن طالن ثم قال منب حرأم دبئ في العدة تقع المأتية اليفي مواغاية البيان شرك كمنز صدويه

مريح فلان كابيان

لو پڑھا وے گی۔

عد بہاں کے الفا فاس مرتبہ درمت کئے گئے ا

سله وليس منه امحان بصريح اطلقك تمسينة المقدادع الاا ذا غلب استنال نبيرا ولو قال اردت طلا تک لا بيق موا فاص خال مترجم سکه و لاتفلق نی ترکه است مان انشار آنترمنفيلا فلوسكت لما عذرطلعت ١٣ ما بنه العبيان شرح كنزصك تسله رحل مال ما مردة أيطلفة ان نم بکن لها روج قداو کا نها زدرج مکن ات ذلک الزورج ولم تطلق يقع اطلاقاً عليها وان كان لها رورج نسبه و تد کان ملقها د لک الرورج ان كم سية كبلامه الاخبارهلقت دان فال عين بالاخباردين ؛ نيه رمبين الشرد في نققنا نفيه اختلا تناما تاصيفان *کتمه دان فال لباا نبیت* فالن اذا وخلت كية تملن متى تدخل كنة بوالدورى هه الكنَّا يَةِ لِأَقْلِقِ بِهِ إِلاّ النية ادولالة امحال مُمَارَارً الطلاق المفتب ١١ عنابة العيأن شررح كنز صدوم کنا په کا بيان

تحكوطلاق ديدون كالواس سے ملات ح اگریسی بات بر بور کها که اگر نو فلانا کام کر نشیے کی تو طلات طلاق تہنیں ہوئی جاہے دہ کام کرے جا ہے نہ کم ے اگر فلا ٹا کا م کرے نو طلا ت۔ ى طرح اگر يول كها اگر خداجا ہے تو تحكوط لما ق - اس سيجبي ى تېبى بىرنى الىنداڭرىلان دىيى درائىلىرگىيانىيدانشا راللىكى سے طلاق وی تو ان لفظول کے کہنے کے وقت اگر طلاق ہمینے طلان دبیرے اس نے کہا اچھا ہیں گئے چھوڑ دیا کو بہا ن عورت تہیں سمجھے کہ مجھے ى بے تىن دفعہ *كہا تھ كوط*لا ت<u>ى طلان طلاق تونت</u>ي

پرگئیں یاگول الفاظ میں نتین مرتبہ کہا تب بھی نتین طرکئیں لیکن اگر نسیت ایک ہمی طلاق کی ہے فقط مضبوطی کے لئے تتین دفعہ کہا تھا کہ بات خوب کمی ہوجائے توا بک ہی طلاق ہونی نسکن عورت کواس کے دل کا حال تومعلوم نہیں اس لئے بہی سمجھے کہ تین طلاق بس مل گئیں۔

خصتى ويبلطلاق بوجان كابيان

مست کر اسی عورت سے اور کہا کہ اگر فلانا کا م کرے تو طلان ہے طلاق ہے طلاق ہے اور اس نے وہ کام کر لیا تو اس کے کرنے ہی ننبول طلاقیس کرگئیں۔ لوٹ مسئلہ نمبر اصلاع پر درج کیا گیاہے ۱۲

بنن طلاق بين كابيان

مسلئكريسي كفابني تتقورت كوتبين طلافنين وبدبي لواب وهعورت بالكل

ك دان فرق بانت بالالي ولملتع التأنبة تخلات المو طورة حيث لقع الكل الخ فال أنمني اي تي جمع لفيور السققه ننز ليقار الدرة امح سواشامي . ۲۶ صده ۱۵ تله وأذاطلن الرحل امرة نبل لدخول بهاثلثا ومعن جبيبا عليها رأن فرق إطلاق بانت بالأدلى دلم تُقِعَ الثّانية دانثا لثة اسح 11 مدوري صفحة تله ولوقال ان ولات للام فائت ملايق راحدة وواحدة فدخليط لتفنع واحده وعنادج تنتان واكنز مع الشرك وقال الشامي نداعمنو د عندسا ثنتان الضا ورحبال واقره في أنجرصه هه تثلبه دلاتخار حره بعد كمث ولاامنه تبدر المنتين حتى بطأ ا بالغ ا دمرامق نباح صيح ومضى عدة طلاقه اومونته المامخقرص وم ہوگئ اب اگر میرسے نکا ح کرے تب ہی عورت کو اس

الری معالی مہیں ہوا ہا ہے صاف معطوں ہیں ہین عمر میں میں سب کا ایک حکم ہے۔ ای شو مرسے دیدیں جیسے اوں کہدیا سجکو نتین طلاق نے ہے طلاق ہے یا الگ کرکے نتین طلاقیں دیں جلیے میرسوں یا ایک اس مہینہ میں ایک دوسرے مہینہ میں سکے اندراند دفتیوں طلاقیس دیدیں سکے ایک مطلاق د کمری روک رکھنے کا اختیار اس وقت مطلاق د کمری روک رکھنے کا اختیار اس وقت دے فقط آیک با دو داہوے جب نیبن طلاقیں

مست که دروک رکھا بھر در جار برس میں کو ایک طلائی رحمی دی بھرمیاں راضی ہوگیا دور روک رکھا بھر در جار برس میں کسی بات برعضہ آیا تو ایک طلاق رجمی اور دینی میں میں روک رکھا بھر در جار برس میں کسی بات برعضہ آیا تو ایک رکھا اور نہیں مجبور ایر و وطلائیں ہو حکییں اب اس کے بیدائر نہیں ایک طلائی اور ویدے گا کو بین بوری ہوجا دیں گی اور اس کا وہی حکم ہوگا جو ہم نے عند پر بیان کیا ہے طلائی باس دی جس میں روک رکھنے کا اختیار نہیں ہو سکتا ۔ استی طرح ، گر کسی نے بھر کیجی عضمہ آیا اور ایک طلائی بی نی نے داختی ہو کر کھر سے سخارے بڑھو البا کھے ذیا ہے بعد مجبوعضہ آیا اور ایک طلائی بائن دیدی اور عضہ اس نے کے بعد مجر نہا تو بھر و ہی حکم ہے کہ لیا یہ دوطلا قبیں ہو نیس اب تمہری دفعہ اگر طلائ و بیجا تو بھر و ہی حکم ہے کہ

له وطلاق است الطلاق المدخل المدخل الماشان المدخل الماشان المدعمة الإفراد المؤارة المؤ

بائن بڑ جا دے گی اب ہے نخاح کئے اس کو منہیں رکھ سکتا اگر لوں کہا ہو يحصيب كاح كرون تونجفه برو وطلاق تو و وطلاق بائن طرقتيس ا دراگر بتن طلاق موكها تفاتو تبينول بركئيس ا درانب طلاق مغلظ مولئ-

۔ نکاح ہونٹے ہی حب اس برطلاً ن ٹریگئی نواس سے ا بول کہا ہوجے و نعہ بھے سے نکاح کروں ہر مرنبہ مجکوطلان ہے تو جب نکاح ے کا ہرو فعہ طلاق پڑ ہا یا کرے گی اب اس عورت کو رکھنے کی کوئی صورت نہر را خا وندكر كے اگر اس روسے شاح كرے كى تب بھى طلاق برجا وسے كى۔ تشكر كسي ك كهاه ب عورت سے نكاح كروں اس كوطلاق نوحس سے نكاح لرے گا اس برطلان بڑ جا تھے گی ۔ البتہ طلاق بڑ<u>ے اے ب</u>دا کر بھراسی عورت سے

نو فلاں کا م کرے تو تھے کو طلاق اس کا کیجہ اعتبار نہیں اگر اس سے نکاح کرلیا اور مکاح کے دبداس نے دہی کام کہا شیامبی طلاق تنہیں طری کبو نکہ غیرعورٹ کو طلاق د بینے کی کہی صورت ہے کہ بول کیے اگر تخبر سے نکاح کروں نو طلاق کسی

ا ق تنہیں پر سکتی ا دراگر تی تی شعصے کہا اگر نو نلا*ل کا م کرے* تو سجکو باس سے جا دے تو تعجکو طلات ۔ اگر نو اس گھر میں جا دے تو تعجکو طلاق یا اور آ

له لقوله منكوحة ان زرت فلأنا فانت طائن ومضافا اليداى الصيب الملك كان بمحتك ذانت طالن نيقع لطلان تبده أي لبد كل من الزيارة والتلحا يلك تلاتف ان تكحها بيد زرج أخرالا إفرا دخلت كلها النخ فأل أعثى وفيين إنسًا في دغيره لوقال كلب تمحتك فانت طالق ننكها ني ليدم على شهرات ويلنها ني كل مرة طلقت طلقتين وعليه مبران والصف قال محدوات شلات اسخ نشای صداره ج سيء تولدوكيزا امرةاي اذا تغال بحل امررة اترز وجباطات وأتحيلة نيهاني البحرمن ابذ يروجينفنولي وتيحبر باكفعل انح ١١ شامي صرة وم جرم لنكه فلما نوله لاحبنية ان زر زبدا فانت طالن فنكهما نزات الاعواله بالا هده المالين في الملك تغذله لمنكوحة أن زرت فلانا كمانت طائق فيقع الطلاق بده ۱۱ کنزی انشرے مثب بوقال ان ومثلت الدار ْمَا سَتْ مِا سِنْ مَثْمَ مَا لِنْ رَكِيمِتُ أربيانا نت بالن الله وخلت وبأنت ثم كلم شاكمت اثري وهره او در مخار مع الرو 77. 146 -0

سله وان قال لها ان كلت ا با عمرد د ابالبيست فانت طابن تمثائم ظلقها دامدة فيأتن والقطشة عدمها فالمت ابا ترويم تروجها تكلمت ابا بوست بني طالز عُلَيًّا مِن الوآمدة الله دلي و مَا لِ دُفِرِ لَا لِعِنْ وَإِنْ ^{قَا}لَ لهاان وخكن الدارفاس مان ألمأ نطلقها لتنين وتزد حست دوجا أفرود بها بنم مادت الى الا دِلْ ند خلت الدار طلفت النه عيذاني متنبغة دالي توف و قال محمر رّح طائق نأ بعج من الطلقات الركي صد ۸ ۳ ۳

ئی تو مذیر تی اور طلاق رحعی بڑے تی حس میں بے نیاح بھی رو مردلے اس لفظ کے کہنے و نن طلان کی سین کی ہو۔ رِ اگر بول کها اگر فلا نا کام کرن^ی نوشجکو د وطلان یا نتین طلان نو ج ا بنی بی بی سے کہا تھا اگر اس محمر میں جا وے نوشجکو طلان اور وہ ا ور طلا ن مرح گئی تھیر عدت کے اندر اندر اس لئے روک رکھا باھیرسے اس تَفريس ما دے ہرمزنبه شخبکو طلّات یا بوں کہا جہ ر میں جانے سے دوسری طلاق ہوگئی تھیم عدت کے ئر تنبیری د فعه گھر میں جا دے گی تو مبیری طلاق بڑجا دیے گی . اب ننبن طلا ح درست نهس البينه اكر دوسًا خا وندكر كے تعبراسي مروست ے تو اب اس گھر میں جانے سے طلاق پر بڑے گی ۔ ی مے اپنی عورت سے کہا اگر نو فلا نا گا م کرے لو سے کو طلاق ۔ ابھی مجھوڑ دیا ا در کھے مدت بعد کھیراسی عورن سے نکاح کہا اور اس نگاح کے مبلد سے وہی کا م کیا تو پیرطلان پڑگئی۔ البند اگرطلان با سے اور عدت كذرجات كي بداس خاح سے بيلے اس سے وہي كام كرليا ہولا اب اس عل کے بعد اس کا م کے کر نے سے طلان زیرے گی اور اگر طلات یا ہے کے نے وہی کام کیا ہوشہ بھی ووسری طلاق بڑگئی۔

نورط مسئل نسبره مده به بر درج کیا گیا ہے۔ ۱۲ همسٹ کے اگر کسی سے بی بی سے کہا اگر توروزہ رکھے توسیحکو طلاق توروزہ کھے ہی نوراً طلاق بڑگئی۔البنداگر لیوں کہا اگر تو ایک روزہ رکھے یا دن بھرکا روزہ رکھے تو تیجھ کو طلاق تو روزہ کے ختم برطلاق بڑے گی اگر روزہ تو ڈ ڈ الے توطلاق نہ ٹے گئی۔

المستنظم عورت نے گرسے اہر جانے کا ارادہ کیا مرد نے کہا ابھی مست جا وُ عورت نہ مانی اس پر مٹو نے کہا اگر تو با ہر جائے ٹوسنجکو طلاق تو اس کا حکم میں ہے کہ ابھی اگر با ہر جا دے گی تو طلات پڑے گی اور اگر ابھی نہ گئی کچے ویرمیں کئی تو طلاق نہ پڑے گی کیونکہ اس کا مطلب سہی تھا کہ ابھی نہ جا و کھے جا تا یہ

مطلب بنهب تفاكه عمر تعرفيني نه حانا.

لمستظیم کی می نے بول کہا حس ون مجھ سے نکاح کروں تجکو طلاق تھ ہرات کے دقت نکاح کباش بھی طلاق بڑگئی کبونکہ بول جال میں اس کا مطلب ہر ہے کہ حبوقت مجھ سے نکاح کروں تجھکو طلاق ۔

بیار کے طلاق فیف کابیاں

المسلم المجری ختم منه مهوسے با کی کھی کہ اس سمباری میں مرکبا نو شو ہرکے ال میں اسے بی بی کو میں المجری ختم منه مهوسے با کی کھی کہ اس سمباری میں مرکبا نو شو ہرکے ال میں سے بی بی کا حبینا حصہ ہو ناہی حالان اس عور نت کو می سلے گا جا ہے ابک طلاق وی مہو با و و نین اور حیا ہے طلاق رحمی وی مہو یا بائن سب کا ایک حکم ہے اگر عرب خری ہو جا بی اسی طرح اگر مرد اس سماری عرب خریب مرا بیلی میں موا بیلی میں مور اور مرکبا تب میں مصر نبائے ہی میں مرکبا ہو گئی ہو۔

المیں نہمیں مرا بیکہ اس سے انجیا ہو گیا تھا بھر بہا رہوا ا در مرکبا تب میں مصر نبائے کی جانچ عدت ختم ہو حکی ہو بال فی ما نگی متی اس کے مرد سے طلاق و میری نب

مله و ني ان صمت بوما فا مان نظلق صين من ريم صامت مخلاث الصمت فاردلينع مليصوم ساعة ١١ مشرح وقايه صدادا عنه رجل فال لا مروته عد حروج المروة س النزل ان رحبت ال منزكي فامن فالن مجلت ولمنتخرج زماناتم فزجت در حبت الى منزله الول يقنول لؤمت الفورخال تضبهم الالعيدق وفالعصم يمين بوالفيح موا فاصي خال صرשושון קץ سه ولوقال انت كذاليم اتزو حك ننكهالبلا حنث ال كنز صفه مع الشرح يمك فلوابان أرحبة والد كذلك وانتدية لكالمب ا وليغيره تريث خلا فاللشانعي واعلمران الخلات في إ ا زا طلقها النه النطلقها *عرفط* يريث انتفا قا وكذا ال علقها بالكما بات ومباينا مبوتة في عدرتها الماذا عدتها مترات لاترف جاعا الابشرح وقايوت الحذت من النين ما صرسان هِ وال عَالَمُ الارَّتْ نناى قال بدزلك في أن زفي الرحبي تريثها في الاعوال

في الشرح وقائية عطاا

ر و هبد فی مرضه ان علقه ممجي و نت مرحب الخفل اعبني ترث الااذاعلن في صحبة دان علن لفبل نفرف سواركان لتغليق في مرحنه ا ولا دلفعل بالرسنه برتكالكلاً مع الاحبني آ ولا عرايبنه كاكل الطعام وضلواة الظروكلام الما يوبن وال علن تفعلها فان كان اس التعليق والمعلل ى مرصد و الفعل المامند برالا ترث وان الم عمن نها منه بلا ترث وان كان في صحنه لا ترث الافي مالا بدلها منه مواشرح و فايه صرااا لطه حاليالا سيه حوالها لا لك يى فى العدرة الابعد المن طلقت دون الثلث اي يي المحرة وان البت مخبر راحتبك المح حواله بالاعاج معدهات حِس و نشنه د ه م*قرسه با برخلی اس و قنت و ه بیار فقا ا دراسی بیارگ*ا

ے مرد کو اختیار سے کہ اس کو ردک رکھے بھیرسے نیا*ت کر لے لی ما* ں ا درغورت جا ہے راصنی ہو یا راصنی نہ ہو اس کو کچھ اختیار نہیں ہے ا در اگر تنبن طلاقبس دیدس تو اس کا حکم او پر مبان ہو چکا اس میں یہ اختیا رنہیں ہے ا وحدث كرك تعني روك ركه كاطريق بيه المحكم بالوصاف صاب ز بان سے کہدے کہ سرنجکو بھر رکھے لینا ہوں تجکو نہ تھیوڑ فن گا یا پول کہدیے کہ ینے نماح میں تنجکورجوع کرنا ہوں ماعورت سے نہیں کہاکسی اور سے میں سے اپنی بی بی کو بھرر کھ لیا اور ظلان سے بازا یاس انٹا کہدیہے سے سلس من عورت کا روک رکھنامنظور ہو تو بہترہے کہ دو میارلوگو ں ا له شا مرتهم بمحة تفکر الرہے تو کوئی مکر نہ سکے ۔ اگر کسی کو گوا ہ نہ نہا بانہ آ مُحل ، اگر عورت کی عَکَّرْث گذر حکی نب الباکرنا جا با لو کیچه نهس موسکتا یعور ننبامنظور کرے ا در راحتی ہو نو بھرسے نکارے کر نا بڑ سکا بے بخارج کئے نہیں رکھ سکت اگروہ رکھے بھی توعورت کو اس کے باس رہا درست انہیں۔ سكر تنبرد وتنبر وتمير عصف يرورج كي كي ا یکه به صریحت کو ایک با دو طلای رحمی ملی درون حس میں مرد کو طلان سے بارا نے کا احتیار ہوناہے اسی عورت کو مناسب سے کے خوب بنا و سازگار عه رحبت كاطرليقه موانن سنت بيم كرزبان سے جعب كالفاظ كه اور درگواه كرك ١١ عده اگر مردنا ه ظ "تحکوشه هجو" درگی" کها او جوبت نه حگی اد اگر ایفا ظ "تحکومیر مطالبیا بورس"کے گئے کے اوجوبت روجا دسے گی ۱۰ سے بلفظاس سے بیلے شخول میں غلط کھیا کیا ہے بیان صح کرویا گیا او للعده اگرم وشالفظ" عبس طلاق ستے بازا ہی ہا نوسفید دحدبنت نہیں ا وداگرلفظ ، اپنی مبوی کو کیجرد کھ لہا ۔ کے ساتھ کہا تورحبت ہو جا دے گی ۱۲

سله مجدرا حتبك وبوطيها وبالمرح وقايد المرح وقايد المرح وقايد وملاحة والمرح وقايد وملاحة المال فرها بالمرح وقايد وملاحة المواد بالا مصنعت عدتى فلا وجد ١٦ معلام المرحة المراحة المرحة المرحة المراحة المرا

مله د ما نيا زبهامي كينبد على رحبتها ١٦ عله و ملي مباكنه بما وو التكسف في العدة او بعد وا بالا جارع دمنع غيره منها لاشتباه النشب ١٠درش 12.44.00 عله را دا نشأن الزوع ا وضا فاان لالفيما مرودالا نلاباس بان تفتدي سا منه بها ل خیلهها دادا نغل دلک و بق بالمحل تطلیقه بالتنية ولزمها المال ااولية Mr. MARLO المفلع والطلاق بمال يزلة العين في جانب الزرج وكذا التق بال في جاسباً ولا دم مما دختر ن جاشب المردة والعبد فيراعي اثنام المين في جاستارُ درج حق توقال ها لتك علي كمذ القم رهبع قبل فبوالمربي لاتهج رجوعه كذآلو بأمارة متبن مول المررة صح تولها دلیصر کلام دان کانت المررة نائبته دا داملونها الجركان لهاحبار الفتول ن محلسها ١٠ فاصي مال لنحه دماحازان کمون مهرا ماران كون بدلاز لخلع מואלם מתם אין אץ

کرے دہاگرے کہ شا بدم و کا بھی اس کی طرف مجبک بڑے اور رحبت کر کے اور کو کا تھیداگر ماز آسنے کا نہ ہو تو اس کو مناسب سے کرجب گھر میں آوے نو کھی اس کھی کہ اس کے حب کو حال ہو تو وصک لیوے اور کھی کھی اس کھی کھی اس کے مرب کو اس کے ساکھ میں اور اس محورت کو ایس کے ساکھ میں اور مرب نہ ہیں ورست نہیں ۔ مرب کو ایس کے ساکھ میں کو اس کے مرب کو اس کے مرب کو اس کے مرب کی ایک کو اس کے مرب کو اس کے اندر نما مرب کے اندر نما مرب کو مرب کی کو مرب کو

مسئے کی۔ اگر میاں بھی ہیں میں سی طرح نیا ہے نہ ہوسکے اور مروطلا ن سمی نہ ونیا ہو تو عورت کو لینے مروسے کے کہ اننا ہو تو عورت کو جائز ہے کہ کچے مال وے کریا انبا ہم وے کرلینے مروسے کے کہ اننا عوص میں ہے جو میرا ہمر نیرے فرمہ ہے اس کے عوص میں میری جان جیوڑ وی آفہ عورت برایک طلاق بائن ٹرگئی روک رکھنے کا اختیار مرد کو تہیں ہے البینا اسی عورت برایک طلاق بائن ٹرگئی روک رکھنے کا اختیار مردکو تہیں ہے البینا اگر مرولے اسی حبکہ بیٹیے جو اب ہمیں و با بلکہ اٹھ کھڑا ہوا یا مردکو تہیں اعتما مواجواب سوال وولوں ایک ہی حبکہ ہونے جا ہمیں کے جو اس سے کھڑئیں ہوا جو اب سوال وولوں ایک ہی حبکہ ہونے جا ہمیں مطرح جان تھوڈ الے کو سے مواجواب سوال وولوں ایک ہی حبکہ ہونے جا سمیں مطرح جان تھوڈ الے کو ہوا جو اس کے اور دی خواب سے کھڑئیں سے کہا ہی حبکہ ہونے جا سمیں مطرح جانہ اس کا اداد، رحبت کا آئی

العوض میں خلع کر لبوے ، اگر فہرسے زبا وہ لے لبا تھ مبمی خبر بیجا تو ہوا ^{ای}کین کچھ گنا ہنہیں ۔

لهامغيم دابله امامرني كضمير ني السالفة في المزة الإخ**رة**" له والمهارارة كالخلع كلا م سقطال كل من مكل واحد من الزرصين على اللاخر ما شيلق إلى الماح عندال التيفة رم ١١ درابيه مدهم ١٦ و١ يته فان خانها على ال معلوم وكم يذكرا لمبرقتلت ولررة ميراحها البدل والم محكم المبرنان كمانت المررة مدخوكة تفذنبضت الهزايا البيل ولايرجي احدبها على علماحيه وان لم مكن الروة مدخولة وقارفتينت مهرال الذابي منيفة يرجع الزلق عليها بالبدل لاعيروعمد عماهبيرين الزوج عليما منضف المهرولايل وان لم كين المرمقترضا عندا في صنيفة وم لاترسي الررة عليدلثي من المبراكم قامني فال مدادم . ٢ كا وكره اهذه ان فشريه اخذ الفقل ان منفرت ۱۰ شرح و كا ياصه ۱۱

عده امرارة اختون من زدجها مجل حن لها طبيها من لها النفقة ما دامت في العدة لان نفقة العدة لم تكن حفا لها عندا تنهم ما قاضي خال صد ٨ ٢٨

عسه قال في قاضى خال الى خلقوت على فقة الدوة واستكف نسفط نفقة العدة وكان لهالمسكني ١٦ تدبر صر٢٠٠٠

يله أكرمها الزدج عليه تقلق بلا مال لان الرمنيا شرط للزدم اللال ۱۱ در مغار 47.671 سه دان طلقها على ال تعتبلت ورقع بنطلان ولزمها المال دكان الطلاق بأكنا ۱۱ ارای صد ۵ ۱۳ يله حواله إلا وكال في مو أخرولوقال انت طاتن على الف نعبّلت فلقت دُعليهاً الالف د موكفتو فدانت بن بالت ولايدمن المتول بي الوحمين اامداي صرع ١١٨ سکه و مثلی مرا میون ابرار سشرط فاذا أملطيلقاكم مبرم اذاعلت وككسفنذ كلر لك ال صحة منه والبرارة موتوفة على الطلاق ورا ای نی المحلِّس اشاهی شریمهٔ درمهم ادفلي العي دراهم نطلقها واحدة لقيع في الاسك بائنة تُغلِث الالفِ و في الناسة مصبته ملاشي عمدائي حنيفة رح والماعينه بعانسيقي بائن طبلت الالف قامناً ا ذا قالت للقني ثلثًا ما لبن مبعلت الالف عرضاللناك^ي فأزاطلقها داحدة سيجب نكث المالمث المخ ١٢ مثرت وفأب صداءا

_ عورت خلع کرنے برراضی خفتی مرد کتے اس پر زبردستی کی اور خلے کریا يانعني مارسيك كروهم كاكر خلع كميا توطلان يؤكئي لبكين مال عورت برواحب يتهبر رکے ذمہ مر ا نی ہو آو و ہمی معات مہیں ہوا۔ ب ہانیں اس د نت مہرج ب خلع کا لفظ کہا ہویا لو ر کہا ہو و ہے اور اگراسطرح منہ مرکہا ملک طلاق کا لفظاکها جیسے لول کیے سورد لیے کے عوص میں مجھے طلاق دبدے تو اس کوخلع پر کہاںگئے اگرمرد کیے اس مال کے عوض طلات دبدی تواہب طلاق ہائن طرکئی ۔ اور اس میں کو تی حق معان نہیں ہوانہ و ہ حق معاث ہوئے جوم و کھے و برمس بنه ده هو هو رنت برمس هر و لنه اگر مهر بنه و با مونو دهیمی معات نهبین بواعورت اسکی وعوبدار ہوسکنی ہے اور مروبسورو بیغورٹ سے کے لیگا۔ مِوفُوت سے اگریز قبول کرے تونہ بڑے گی ا دراگر ٹیو ک کرلے او ایک طلاق بائن بڑگئی لىكِن اگر حكمه بدائ مبا<u>سخ م</u>يد بدون كها نوطلان تهنين برس -سك يمورن الغ كهام محصطلا في ديري مرد ك كها توانيا بهر دغيره النيام ردے نوطلات دیدوں اس برخور مشاہے کہا انجیا میں نے سان کہا اس کے ببدمردكي طلاق تهنين وي نوكوير معانت نهبين مواراً دراگراتشي مبلس سي طلان دبيري لومعان *۾وڏيا ۔* مرویے ایک ہی طلا ن دی توفیظ ایک سور دہیے مرد کو ملیکا ا وراگر د وطلانتیں دہی ل انو و دسوا در اگر ننینو س دبیرس نو بورے منبن سو رو بیجورث سے د لا نے *جا دیں گئے* ا ورسب صور انوں میں طلاق بائن پڑے گی کمیو کد مال کے بدلے ہے۔ عده ولقيقرفنولها على ملب علمها ١٢ ورخماً و مده ٥٥٨ مع الرو عده اسی علی كند اس مرتبه اصافه دا ا مست کی نابالغ لوکا ور داوانه پاکل آوی این بی بی سے خلع نهبی کرسکتا۔ اوٹ بی بی کوماں کی برابر کہنے کا بیان اور کفار ہ کا بیان اور دمان کا بیان م² پر درج ہیں۔

میاں کے لائنہ ہو طالے کا بیان

حب کاشو ہر بالکل لا پیز ہوگیا معلوم نہیں مرکبا یا زیرہ سے تو دہ عورت ا بنا دوسرا کا حسنہ بن کرسکتی ملکہ انتظار کرتی رہے کہ شاہد آھا دے حب انتظار کرتے کرلئے انتئی مدت گذر جا دیے کہ شو ہر کی عمر لذے برس کی ہوجا دیے تو اب حکم لگا دیں گے کہ دہ مرکبا ہوگا۔ سواگر دہ عورت اسمی جوان ہوا در شخاح کرنا جا ہے کوشو ہر کی عمر لونے برس کی ہوئے کے بعد عدت اپر سی کرتے نکاح کرسکتی ہے مگر نشر طاب ہے کہ اس لا پتہ مر دیے مرابے کا حکم کسی نشر عی حاکم لیے لگا با ہو۔ لوسط عدت کا بہان ا در موت کی عدت کا بیان منت کی بالی استان منت کی بیات میں منت کی بالی ا

سوك و كاريان

مسلے کا یہ مسلے کا یہ میں ہے اس کی عدت کو فقط ہی ہے کہ اتنی میں ہے اس کی عدت کو فقط ہی ہے کہ اتنی میں ہے اس کو بنا کو سنزگار دغیرہ میں ہے اور مروسے نظاح کرے اس کو بنا کو سنزگار دغیرہ ورست نظاح کرے اس کو بنا کو سنزگار دغیرہ ورست نظاح کو جب کہ حب کہ حب کہ عدت میں رہے نئی یا اور سندگار کی اس سن کا رہ کے دہ ہے کہ حب کا کہ سندگار کر سندگار کر سندگار کر کے در ایک عدت کو سوک کہتے ہی کہ مسلے کے دعیہ بنا کہ سندگار کر کے دو سرا نظاح کر دعیہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہتے کہ کہتے ہیں اس سندگار کر کے دو سرا نظاح کر دعیہ کا کہا کہ کہتے ہی کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہی کہتے ہیا کہ کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہیں کہتے ہی کہتے ہیا کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہیں کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہی کہتے ہیں کہتے ہی کہ

سله وشرط كالطلاق وجود المردة المنظلات ۱۱ در مخارشه محلا المطلات ۱۱ در مخارشه محلا المردة منظم منظم المنظلات ۱۱ در مخارشه منظم المنظم منظم المنظم منظم المنظم المنظ

ی لاگا نا اچھے کیڑے میننالشمی اور زنگے ہوئے بہار دارکیڑے بہننا رہیب بانٹر

غوشبونه بو و ه ننیل فر النا درست سے . اسی طرح و دا کے لئے سرمه لاگا نامبی منرون ت سے بیکن رات کورگا وے اورون کو بوٹھے ڈا ہے۔ اور سرمانا ورنها البھی ورسٹ سے ضرورٹ کے و فنت کھی کرنامجی ورسٹ ہے جیے کسی ل حکینے ہو جائے ہی ملکہ موٹے و ند لمانے والی تھی کر سے کہ خولھ ے کرنا اسی عورت عمر داحب ہے جو بالغ ہو نا بالغ لوگی پرواہ بائنیں درست میں ۔ البینہ گھرسے نکلنا ۱ در و درسرا نخاح کرنا

من کا بخاح می مندن موانفا بے تا عدہ موگیا تفاوہ تورو دیاگیا یا

و مرگیا نوالیی عورت برنجی سوک کرنا دا حب نہیں۔ سنت کیا۔ شو ہر کے علا وہ کسی آور کے مربے برسوک کرنا درست ا ارے نوا بنے عزیزا ور ر*سٹنن*ہ و ارکے مرکنے پر بھی نتین و ن نک بنا

تو منین ون میں نے مجبور سے۔

عده نعی حبوقت مونی کنگھی سے ضرورت مع موجا فیے اسوقت یاریک معی مذکر ہوتی ہے ہے گرفر در ننہ ہیں ہے نوصول زریت کے سربیغ ح ہوگی ا دراگر ضر درت ہے تو زریت کے مقصور نہ ہولئے کے سب حائز ہو کی تعل بزا ہو کی کلام لملبوط وانحد سے نلدید ن رسحیث الفتح و تقید البح ہرة متنبذ له ماتنسیم الاغلاط

هد حراله إلا مان المملت لا للزنية كأن لها وْ لَاسْتُلاا ا ذاللبسنة الحرثم وا دمنت لا على الورضع لا للنر ثية وا ستشطت تألو لان ستنطت إلىون الذي إشآرنفوجة لا إس به والخا مكره الا نيشاط الطرب الأخران ذ لك مكون للزينية ١٠ قاضي فال مديويه ج سكه وتتحدمستارة البائن د المومشاكبيرة مسلمة ١٢ تنك وعلى المعتدة ال عمته نى المنزل الذى تعيان اليها موامنين براي صدمه سله معر ل علي اسلام لاحلي لا مرّة ترس بالشد واليوم الآخران مخارعلي مبيت نوت ثلشة ايأم الاعلى زوجها ادلعة المثمر وحشرا ١٢ ا خرج الجاعة الاكرّ مذي د بیاح اعدا دعلیٰ قرائبز ثلا^غ امام نفظ دللز وتج منعمامه در مختاری انشان میشای

مله د بی می کار د فی کیرا مروک وسه دا جبسی عورت جا بیکننی بی لدار ہو گرخر نے مر دہی کے ذمہ ہے اور رہنے کے لئے گھرد نیاتھی مرد ہی۔ ن اگر مرد سے رضت کرا نا جا ہا بھر مھی خصتی بہیں ہوئی اور دلی میڑا ا عدد بردرج كيا كياب، مهر کیلے دینے کا دستورہے وہ مرد لئے نہیں دیا اس مے لئے وہ مرد لڑ اس کو رون^ع کیڑا ولایا جا دے گا ادراگر لول ہی ہے دجہ مر درر بل ادرجها زو عنبره كاكرا يهيم مردكي ومرتهبين ہے مُله . رُو بی کیرمک میرم وولوں کی رعامیت کی جا دے گی اگر و ولوں مالدا

ك النفقة واجترلكم دمتم علىٰ زوجهامسلية كانتاد كا فرة اذ الكمت تفهما لله سنرله تعليه تفقتها وكسوتها و سکت با ۱۱ ندوری میانیم سله فان امتنعت سن سيم نفنهاحق تعيليها بهرط فلها المفقة وأن تنظرت فلاللقة لها حتى بيو د الى منزله ١٦ מנוט פתואץ سمه مواله بالا سكه داوى في مبت إسمااذا لم بطالها الزدع بالتقلة بيفى كد أأذاطاليها ولم تمتبغ إدا متنعت للمهراا ورمخماً رصة به هم مع الرد ه فالوالما تحبيل لتفقة على الزورج للمراة المركينة في بلتة والصغيرة التي لاستجامي اد و كان مكن الروع بين الاستفاع مهامن ذلك الرمن بوجه ما فان كان لا تجكن لانفقه لهاولومرضت الررة في مبت ذوجها لبد الدغول فانتقلت الى دار ابهما تالواان كانت كال يمكنها التقل الى منزل المحت تجفة اد نوا لكم منتقا كالفقة لها دان کان لائلکن تفلها مُلِما النَّفَقَة ٣ أَفَاصِي مَا ۗ ل 171900 له قول كما لا ليزمه مدادما اى اتيانه لها بدرا را لمرض ولا اجرة تطبيب ليم ا شانی صدیم ۱ ج۲

سُه لًا لَفَهُ مَاحٍ وَلَوْلُفُلِا

لامدونونمج م دلومونولميه نفقة انحفرخاص لالفقة بسفرج صريح ۶ دري الروج

له فاللفقيا بوالليث مع ا ذا امتغنت المرمرة عن أطح د البزران كي ملي الرديع ان يا تيبالبل م مهي اذا كا الررة من بنات الاسران لاتخدم تبقيها في المها ا وكم مكن من نبأت الاخرات ولكن بها علة لاتعدر ولي فطئ واسخراما ازام تكن كذلك لانحيب على الرولج ال إنتها بطعام مبئيء أفاصني خال تله دمجب عليه آلة طجن د خز در کشیهٔ شراب وهیم ککور وجرهٔ د قدر د دمنونهٔ دكدا سائرا ددانته لببت لحصيرولهد ولمنفشة وبأنشظت به وتزيل الوسط كمثط وأثنا د بایمتنع الضان د مدس الح ورممارها ١٩٦٢ تله المامخناب لكوانلا بيزام اھ رتبنیہ، تدعلم ما ڈکمرانہ لاطيزمه أتعبوة والدخان اهداشامي جرم مدومه سي دنياحرة القالمة على من انتاجر بامن ، وجه وزايع دلوجارت بلاستجارتنل عليه وتبل عليها الأحواله إلأ ه دلانسترومعجالة مدة مات احدبها تبلها المختقرص لله ونبح سكنا إن مبت ليس فيه احدمن المرولودلية من عمر إ برصا إ دست مفرد من دار كه خلق كفا ما الشخص دقاب صد14 رون توامیرون کی طرح کا کھا ناکی^ط اطبیکا اوراگر د دلون عزیب ہون تو بیون کی طرح اورمر دغرب موا درعورت امير باعورت غربب ہے اور مرد امير او اسبار ون في كيرا ولوے کرامبری سے کم ہوا ورغر ببی سے طرحا ہوا۔ سنشئل عورثن اگر بهارہ که کھر کا کار و بار بنہیں یجا با کھا نا دیا جا دے اوراگر دولوں با توں میں سے کوئی بات نہ ہو لو گھر کا سب کام ان اپنے الفص کرا داحب ہے۔ بیسب کام خو وکرے۔ مرد کے ذیر نفظ ا ناہے لہ جو لمما حکی کیا اناج لکڑ می کھا نے بینے کے برش وعبرہ لا داوے وہ اپنے ہاتھ سے باکومرد کے ذمرینہیں ۔ دھونی کی تنخواہ مردکے ذمرینہیں ا ہے۔ ادرسینا دراگرم د دید از اس کا احدان ہے۔ تلکسکه - دانی جنال کی مزر دری اس برہے حس کتے کموایا .مردیے بلوایا ہو لؤمرو را درعورت نے بوایا ہوتواس برا ورجو بے بلسے آگئی تومرد بر۔ ر رول كريطف كاخران ايب سال كاياس سيميم رياده منتكي وبديا اب اس مبر سي تير لوظائمينس سكنا ـ

رہے کے لئے گھر طنے کا بیان

مسئل کے دہوئے فرٹ بیھی واحب ہے کہ بی بی کے رہنے کے لئے کوئی ابی حکد داج سے میں میں شو ہر کا کوئی دسٹ نے دار نہ رہنا ہو بالکل خالی ہو الکہ مباں بی بی بالکل بے تکلفی سے رہ کئیں۔ البتہ اگر عور ن خو دسب کے سافف رہنا گوارا کرنے نؤسا جھے کے گھر میں بھی رکھنا درست ہے۔ نؤسا جھے کے گھر میں بھی رکھنا درست ہے۔

عده نعین و ما س کے رواج میں لوگ اس کو ملی بات سمجتے ہیں . ۱۲

_ گھرمیں سے ایک عگر عور ٹ کو الگ کر دیسے کہ وہ انہا ما سے رکھے اور خو واس میں رہے سہے اوراس کی قفل کمنی اسپنے با ی کواس میں دخل مذہ و فقط عورت ہی کے قبعتہ میں رہے او اس کبا عورت کو اس سے زبا و ہ کا دعوی منہیں ہوسکتا اور پینہیں کہیکنی کہ اورا بطرح عورت كو اختبار ہے كه اپنے لئے كو بى الگ كھر ما تكے حبيب نی رستند و از ندرست یا و سے نفظ عور ن سی کے منبخہ میں رہے اسی طرح مر د کو اختیار ہے کہ حس گھر میں عورت رہتی ہے دیاں اس کے رشنہ وارد ل کو نہ آئے دے مذمال کو مذہا ہے کو مذہا تی کو مذکسی ا در رسنشنہ وار کو ۔ سنتسكل عورث البني مال باب كو و يجين كے لئے مفنہ مبن ايک وقعہ جاسكا وه کا اختیار نہیں۔اسی طرح اس کے ماں با بے تھی مفتنہ میں نفظ الکہ یہاں اسکتے ہیں مروکو اختیار ہے کہ اس سے زبا وہ علیدی طبدی نہ استے و ا درمان باب کے سوا آ ور رکشند و ارسال مجرس فقط ایک و نعه آسکنے میں اس زبا ده النه کا اختبار مهب لین مروکو اختبار ہے که زباده نه مفر سے ب نمالی ب کو مذکسی اورکو اورجا ننا جا ہیئے کہ رکیشتہ داروں سے مطلب و ورشنہ وارس جر سے نکاح سمینید کے لئے حرام ہے ا درجو البے یہ ہوں وہ شرع مین بث ببالتقهم اوراس كاكوني خبرليني والانهب ہوا فن وہاں روز جا یا کرے اگر با ہے دہن کا فر ہو نٹ^{ے بھی} میں حکم کر سٹو ہر منع تھی کرے نئے تھی جانا جا ہے کیکن نثو ہرکے کمنع کر نے پا روى الكرطسه كاحق مدرمريكا سنسئل غبرلوگوں کے مگھرنہ جانا جاشیئے اگر بیاہ شادی دعیزہ کی کوئی مفل عه یا ان یا حن کے ان ہی کے مثل حقوق مول ۱۲

سله حوالذا لا سك ولدمن ولدمها دولوا من عيره من الدخول عليها بنا رعلی ان الببیت ملکه فله المنع من الدخول فسة احراما سله لامن انظر اليها وكلانها هي نشار وقبل لاتتيغمن انحروب الى الوالدين ولأن وهو لهما عليهاكل حبتروي مجرم غيربها كل سنة بالالفيح وعليه الفتوى مااثرج ونابير كله داوالوا دمنامشلاقاتا جها نعليها تعامره دلوكا فرادا ألى الروكي ١١ فتع القديمه شامی صر ۱۶۳ ۲۶ دبل له المنفقة الطاهرلا هه ومينعاس زيارة الاجا وعيا وتتم والوسمية وان إون كانا عاصبين الحاادر مفآر "فال الشاني موله والولمية ظا هره والوكانت عندالعارم أنح الصفحه إلا

سله والطلقة الرحمي والباكن دالمفرتة بلامعصيته كميا ر العتق والبلوغ والتقرني لعدم الكفاءة النفقة وكالنكى اى كم وامست في العدة لا لمنتذة الموت المشرع وقابير شه الولدللفراس دللعاسمر المحجر المشكواة مشركفيشا طؤكم تعله داكثر مدة الحمل سنتان وأفلها ستنة التهراء الشرت وناير صد١٢٦ سكه دامحكم نمير لايثربت لنب من غيردهوة الامنيقي تمجر د كنفي وانما منيتفي اللعان أأ عالمگیری طلام ۵ هه ومرت لبرب الستة الرحبي دان حاوت بالاكثير من سنتين ما لم تقر بالفضار د العدة لاحتمال العلوق ني العدة وجواز كون المرتق ممتدة الطراما لواقرب بالققارالعده متم ولدمت وسبي الطلاق وألو لاوقة اكر تن سنتين لا سينبن العشرب على ما يا بق من الله انامليت ا ذاكان بين الدنتين اتل من تضعف ثفة ۱۱ شرح و قابير مديم١٢ج٢ ورشو ہرا جازت مجمی دیدے تو مجی جا اورست تنہیں شو ہرا جازت دے گا تووہ بھی گنرگا رہو گا ملکہ محفل کے زیالے میں اسپنے محرم رمشٹ نہ دار کے بہاں جا ایمبی وسرت یسی عورت کوطلای مل گئی و همی عاریث کس د ستن سے ۔ المبنة حس كا خا و ندمر كبابس كوروني كيرا اور كور النے كا بیں ہاں اس کو سیراث سب چیزوں میں ملے گی ۔ IF GO CO DA TOO A L الماس درا مي مي برونا مي جو مياية سے بہلے س سیام دنا اور زباده سے زبادہ رورس سیٹ میں رہ سکتاہے اس سے د کی لرط کا ببار سوا تو لرط کا اسی ستو ہر کا ہے اس کو حرا می کہنا ا بیا مجھیں کے کہ طلاق سے پہلے کا پیٹے۔ اور دو برس مک بجہ بہیلے میں رہا
ا دراب بجہ ہو سے بیداس کی عدت خم اور نکا رہیں عدت ختم ہوگی اور الرجی ہو کی اس الگر وہ میں اس جننے سے پہلے خود ہی افزار کرجی ہو کہ بیری عدت ختم ہوگی نوعور کی اس جناز کا ہوا اور اس جناز کا ہوا اور اسی تک عورت کے اگر دو برس کے بعد لوگا ہوا اور اسی تاک عورت کے اور ابنا تسمجھیں کے کہ طلاق وہ بدنج اسی شو ہری کا ہے جا ہے جہ برس میں ہوا ہوا ور ابنا تشمجھیں کے کہ طلاق وہ بدنج اسی شو ہری کا جو اسی کے برس میں ہوا ہوا اور ابنا تشمجھیں کے کہ طلاق وہ بدنج اور کا برائی انتخا اس کئے وہ عورت اب اگر کا بدا ہو تو وہ کہ دے کہ میرا منہ ہیں ہے اور حب انجار کرے گا تو تعان کا تو تعان کا حکم ہوگا۔

مستشکلہ اگر طلان بائن دیدی نواس کا حکم بہ ہے کہ اگر د د بیس کے اندر اندر اگر دو برس کے بعد بیدا ہوگا اور اگر دو برس کے بعد ہونو وہ حرامی ہے۔ ہاں اگر دو برس کے بعد بیدا ہوئے بر بھی مرو دعوی کرے کہ اٹر کا میراسے تو حرامی نہ ہوگا اورا بہاتھیں کے کہ عدت کے اندر دھوکہ سے حبت کرلی ہوگی اس سے

مرط بره گیا ۔

مست کر اگرنا بالغ لوگی کو طلاق مل کئی جو ایمی جو ان نومنس مونی لیکن جو ا کے قریب فریب ہوگئی کے طلاق کے لبد لورے لو مہینے میں لوگا پیدا ہوا لو وہ حرامی ہے اورا کر لو مہینے سے کم میں سیاسوا نوشو ہر کا ہے ۔ البنہ وہ الوگی علت کے اندرہی مینی نئین مہینے سے بہلے افز ارکرلے کے مجکو میٹ ہے نو وہ الوکا حرامی نہ ہوگا دو برس کے اندر اندر بیدا ہو ہے سے با ب کا کوملا دے گا۔

عد لين مبتر طيك عورت لن مدت كذر ما لن كا افراد مركيا بوم القيم الاغلاط

عسد میسکم اس عورت کا ہے جس کو طلاق با تنا دی گئی ہو ا در اگر طلاق رحبی دی گئی ہے نواس کاحکم ہے ہے ۔ ار اگرت تیس مینے سے کم میں بیدا ہواہے تو بھی باپ ہی کا کہلا دے کا مانقیم الا فلاط له ادلنی دلد با دطالبت
به لاعن الاشرح دخایظ المنا عله دمتر ته دلدت لا قل المن وان دلدت الا قل المن وان دلدت الما وطيمانيمة الما بدور با لا من المندة الت بالا من المنافقة الت بالا من المنافقة الت بالا من المنافقة المنا له ای ان کانت العدة مدق دفاة والهرة ببن الموت دالولاوة النكمن سنتين خيعبث منسب ولدم التي ولا شعد تشرط اقراد الورثية بهامه تنرح وقأبه تتع التغيرقال بل ذلك دمعندة اقرت تميعنى العدق دولدشدلامل س تضعف منة وليصفا تع من فال ال محتما فهي فالق فنكحها نولدت لنصف منة منذبمحالا مينسية بهاا مثرح دقابيص الأا تثله دمنكوحة اتت بركسته الهراس من و تنت النخاح ميشب سب ولدما ا قربالزار ا وسكرت فان توت المديا التكوحة لانحيآج الى الاترار ولا تركمنها لامينت فأندا وأ كإن بن السكاح والولادة اتل سيستة الثهرال كور مندااحالهإلا ليمك دامحفائة للام للاجر طلفت اولائم لامنها دار علمن انخ وقال في بالبائغ دنفقة الطفل فقيراعلى ابيرا شرح د مایه صن^{ط د} وس^{ورد} ا

تشمل کسی کاشو ہرمرگبا تومرانے کے دفت سے اگر دوہیں کے اندرلڑکا یہ مواند ده حرامی بنس ملکه شو بر کاکراکا سے - مال اگر ده عورت اپنی عدت ختم موج کا افر ارکر حلی مونو مجدری ہے اب حرامی کہاجا وے گا اور اگر دو برس بیکیدان ملوں سے معلوم ہوا کہ جامل لوگوں کی جوعا دیت ہے کہ اگر کسی کے رے بچھے نومہیتے سے ایک و و مہینے می زبادہ گذر کر لڑ کا بیار ہو لواس عورت د بد کارشخت میں بہ طراکنا ہ ہے۔ شنکار بناح کے بعد چیر مہینے کسے کم میں اطاکا پیدا ہوا افوحرا می ہے اور اگر شبه کرناکن دیسے البینہ اگر شو ہرا خارکر سے اور کھے کہ مبیرانہیں ہے لوبعان کاحکم کا المستركاح بوگباليكن المبي خصتي مهنت بهوني مني كه لرط كابيدا به و گباتوه والركا نوہرہی سنتھیے حرامی نہیں ۔ اور اس کا حرامی کہنا درسٹ نہیں اگر شوہر کا نہاد لوّا نخاركرك ورا مخاركر فيرلعان كا حكم وكا -لوْط بر سكامنير احد يرورج كبا كباما و اس کی برورش کا حق مال کو ہے باب اس کو منہ بر تھیین سکتا لیکین لو کے کا عد برحكم جوان عورت كاب لوكى كاحكم وومسوليد القيم الافلاط عده برطلب نهیں کر دانع میں دہ شوہر کے خفرسے ہے اکراس پرشری سکے کریے یا شعقل کے خلاف بہ ہے کہ فالون شرعی کی روسے اس لو کے کوشو ہر کا کہ بیں گئے اس کی البی مثال سے کر کوئی سٹھی لہنے فائل ہوسانے

۱۶ قراد کرواد گیرناد سی میں اس مقام پرموجد د شقا اور دائے میں اس کا صبح بیدة قا اون کی روسے وہ قائل اوگا

خواه داخ یں نہواس سندی مجت رسالہ رفع الارتیاب بن فصل طور پر تھی کئی ہے خرور و کھولیا جا وسے ١١

رے با ب ہی کو و نیا بڑھے گا۔ اوراگر ماں خو دیروریش نے کرے باب کے رسے بڑا ہاکولینا بڑے گاعورے کو زبردستی نہیں رے سکتا۔ لمه اگر ماں نہ ہو بالکسے تو لیکن اس کے بچیر کے لینے سے انکار کر دیا لؤ د*رش کاحق نا* بی ا در تریم این کوسهے ان کے بعد دا دِ می رپر دا دِ می بیمھی مذہوں تو ئى بېنوں كا حق ہے كہ وہ ا بينے بھائى كى برورس كريں يسكى بېنبى ساہوں لو نثیل بہنیں مگر حوبہنیں اسی مہوں کہ ان کی ادراس نجیے کی ماں ایک ہو رہ اورجو منیں انتی ہوں کہ ان کا در اس بجیر کا ا ب ایب ہے وہ سیجیمیں مش*ے کئے سکاح حرام نہیں ہوتا* نواب اس بجیا کی پردرا نحات ورست بنہیں ہونا جیسے اس کے جیاسے ناح کرلیا یا اسیا ہی کوئی اور ر شنه ہو تو ماں کا حن بانی ہے۔ ماں کے سواکوئی اور عورت جیبے بہن طالہ دعمبرہ عبر مروسے ناح کر ہے اس کا مجی ہی حکم ہے کہ اب اس بجے کی برورس کا حن سے مکاح کر لینے کی وجہ سے حق جا ا رہا نشا لیکڑے تھراس مرد وبا با مركبا نواب عيراس كاحن لوط أوسكا اورمجه اس ك حواله ح کے بیان میں ذکر کر حکیے ہیں نیکن اگرنا محرم رسنہ وار ہوا ورلرط کے سے دسپتے میں اکٹندہ حیل کرکسی خرا بی کا اندلیثہ ہو انواس صورت میں الب مه لبني حب كم أ في درويا ليف س الخاركري ادراى طرح دادى درير دادى سيموب عابي - ١٢

مله منم لا بينها دان علت ثم لام البيئم لاخة لاب دام متم لامر ثم نخالة كذلك مثم عميته كذكك ١٦ شرح وقابيا تك وبزكاح غيرمحرم منامقط حقهايى في الحقنانة المجرم لاكام ممكمت عميه دهبر وحدة 1 ي حدة بمحت حده الح شرح دفاي صدا سيه مايغود المحق سروال فلح مقطو ١٢ حوالها لا عده متم النصبات على رقيبم لكن لا تدفع صبية الى مصبته غيرمحرم كوكى النَّمَّا قدُّ وابن العم و فا فاسق احين المح 1006 نشخص کے سپر و کر دیں گے جہاں ہرطرح اطبیان ہد۔ مست کیا ۔ بڑکا خبین نک سات برس کا نہ ہوئٹ نک اس کی ہر درس کا حق رہتا ہے حب سانت برس کا ہوگیا توا ب باپ اس کو زیر وسی کے سکتا ہے اورلڑ کی کی پر دریش کا حق نو برس نک رہنا ہے جب نو برس کی ہوگئی تو با پ کے سکتا ہے اب اس کور دکنے کا حق تنہیں ہے۔

شوبر كح حقوق كابيان

له دالام دابجدة احن الأ حتى بابكل دلشرب ولميس سيخ دحده قدر المحفنات بسين مسنت وعليه الغنوى وبالدنت حتى تحقيل وعن الع شرح وقاير صديم ا المع شرح وقاير صديم ا ملامه مومردى عن الني را سله مهوم وى عن الني را سله مهوم وى عن الي براثي سله مهوم وى عن الي براثي محد المها على رضى المنز عن في المشكواة على رضى المنز عن في المشكواة على رضى المنز عن في المشكواة ر کر صلی آ و سے اور حصرت لئے نر ما یا سے کر حساسی مروسے اسی ورف کو اپنے باس کیلنے کے لئے بلا با اور وہ نہ آئی کیروہ اسی طرح بإس مهمان ہے محدرے ہی ولوں مس تھے کو بھوڈ کہ سے انھی کو ن عورت ہے تو آ ب نے فر ما یا کہ درہ عورت کر حب اس کل مبار اس کی طرف و بیجھے نوخوش کروشے اور حبب مجھ کیے نو کہا ہا نے اورا بنی جان اُلّ لات نەكرىيىجواس كو ئاگوا رېبوا كېب حن مرد كابيە باس موته بو مخیا ای ای زنت کے تقل روزے نه رکھا کہے اور رْنِ كُونْ كُونْ مُا رْنه برُسْطِ - ا باب من اش كا به ہے كه ا بني صورت بركا رك ہے ملکہ نیا وُسنگارسے رہا کرے بہان نگ کہ اگر مردکے کہنے یسند کارنے کریے نو مردکو مارلے کا اختیار نہے ایک حق بیاہے کہ بے میاں کی اجازت گھرسے اسرکہ بنے جا دے نہ عزیر اور رسٹنے وارکے

عدىنى لورا لۋاب نه مبيكا ١٢

عسه دینی ده مېرونت البیدانعال داخلان کو اختیار کئے رہتی ہے کرحباب کو دکھیا ہے جی تعبلا ہون ہے ۱۱ سه است السیار سه اپنے ال سے مراوشو ہرکا ال ہے اس کے باس ہو لینے سبب سکا مال فرما دیا مطلب بیر ہے کرشو ہولئے جانیا مال اس کو بھرد کر رکھا ہے اس میں کوئی البیا لقرف نرکرے جوشو ہرکونا گواد ہو ۱۲

اله بومردى عن الى بررة رضى اللترى المشكواة لله بومردى عن معاذين جبل رمز بالفاظ في المنفور سامه من المشكواة بين اله موروى من الى براية مر فوعا على لصفحة السالعة ١٦٠ سيمه مومروسي عن جابر رصني الشرعنه في الشكواة على الم ھے اس کے علاوہ بہت سے حقوق عورت يرمرد كم بن میانچه کی مقوق الکے علاده برخاكسار تبلام ہے ك شو برعورت كوميار إ تول یر ارمکتا ہے ایک توٹرک زمنت برحب مروزمرت کراناچاہے ادروہ ذکرے دوسرے معین کی اجارت ز و بینے یہ حالاً کر عور ت إك بوشيري كازترك ممر يخترا در تعفی رواتيون میں امام عرصا حب سے يهيمنتول بي كريمازرك مريع يرمهي ارسك كربها قول مي ہے كر ارسكنا ہے اسى طرح جنابت ا ديمين كا عسل مركر يضريهمي ارسكتا ے عرتھے بلا اجاز متاشوہر کے ماکا ن سے اِ برجانے یہ لبترطبكه شرهراس كأمهرا دا كر حكام والركسي كي سوي منا زنه يريني موتو اس كو جاكرسے كرطلان ويرك ا دراگر مالدار بر تو اس كا مهرا واكرو ككركرا لجفص ا ماری سے منفول ہے کہ اعفول سے کہا کہ اگر کوئی لفيهم مفحدا نزره

بعتيه صفح كمزشر سنره اس حال س حدّانيا سے دا قات کرے کراس کی كرون من مبركا قرصه لشكا بونومیرے نرو کی اس يهتر م كرمى أنبي ورت سے صوت کرے جاتا رنہ ٹرھتی ہوا درا کیا حق یہ ہے کہ اگر کوئی عورت ہے جا ہے کر کسی ملی محلس س بنا و ما زن موم کے جائے لو برگر اليا ماكر سا در اگر عورت كوكونى مردرت كالم الم عضى من آئے تواكر اس كاستومر خود ها لمستصلو اسی سے دریانت کرکے ادريا برزجائ ادراكم ال ب سين سي عالم سه دونل دریات کرتے باسکتاہے سني معى مدحاست العبر الرخود تعی شوہرعالم نہیں اور نکسی عالم سے دریا فت مرسیم بنا كاست تواس كوبلا اجاز لشوبركم فالم سيمتك لوهي جانا جائزے اس كے كوار كاطلب كرنا بإنسلمان مرد ا وعورت في فرص بالدا برسو بركيحن يرتعي مقدم ہے ا اراکر کوئی عرورت نو می*ن سیس تا* می کینے بوننی کسی عورت کاجی جاستانے که نما زا در دعنو کے سما تاکیج شوران سائل کوجانات اورغورت کو بنا تارسات یا بنا سکتاہے تو بھی میا احیات ترجا ئے دراکرضا وتدکوده سراكل ما ياومول توما دنسك لفتي صفحه أنثده

مبال كبياته نباه كرنے كاطريقه

یے خربہ مجھ لوکہ میاں بی بی کا اپیا سالغہ ہے کہ ساری عمراسی میں تیرکر ا ہے ولوں میں فرق آگیا تواس سے ٹرھ کر کوئی مصیب سنہیں اس باِں کا ول اُنھ میں لئے رہوا وراس کی آئکھ کے اشارہ پر حیلا کر د۔ اگر دہ حک رات بجربا تقربا نده محمرا ي رجونو دنبا اور آخرت كي مجلاني میں ملی کمٹی بانتیں کہدیں کرخوامخوا دسن کر مرا لگے کھیرجہ ر د تی هیمر نی مهں ۔ بیہ خوت مجھ لوکہ دل پرسل آ جا۔ تم نے کہیس کرمنانھی لیا تب بھی وہ بات ہتیں رہتی جو پہلے تھی بھی عجدا ر بی مبول کو تھیمہ مثبلانے کی نؤ کو ٹی صرورت نہیں ہے وہ حو د می ہربات کے نبک و بار کو دیکھ لیویں کی لیکن چربھی سم تعضی ضروری با نتیں عەدىنى بىرت بىرى قىمت كى

عده اس كا ظامري مطلب مراد مهيل مكرم فقو ومبالديسيد اطاعت ادرموا فقت كرا ١٠ بين ١٠

نه بهواس کی فرمالسُن نه کر و پنه اس <u>کے بلنے برحمه ت</u>نسکر و بالنکل رتم نے کہا تو وہ اپنے ول میں کے گاکہ اس کو ہماراکیر خیا ل بہس تی ہے ملکہ اگر میاں امیر ہوت مھی جہان تک ہوسکے خو دکھیمی کسی بات کی و البته اگر و ه خو د کو حیم که تنهار سے واسطے کیا لا دیں لو خرسکا سے آ ومی نظروں سے گھ ط جا نا ہے اوراس کی بات مہٹی ہوم ت برضدا دربط نه کرواگر کونی با ن تنهارے خلاف بھی ہوتو اس ے دو پیچرکسی و وکسکر و فن منا سب طرابہ سے طے کر لنیا اگر مبال کے بہال سے گذر سے تو مسبی رہان ہرنہ لا دُ ا در مہینہ خوسٹی ظل ہر کر تی رہو کے مردکو رہے گھ نه بهوینچه ا در مخفارے اس نبا ه سے اس کا د ل نس منعاری معنی میں ہوجا لئے کوئی چبزلا دے تولیٹارا دیے نہ آ دے ہمیٹہ اس برغوسٹی طاہر کرد ہے یہ چیز تری ہے ہارے کیند کہیں ہے اس سے اس کا ول تفور اس ور معربیمی تھیں لانے کو یہ حیا ہے گا درا کر اس کی نغرلیت کر کے خوشی۔ ولِ اور برِّسِه كا اور تعبر اس سے زیارہ جیز لاوے كا كمبرى عفد میں آكرخاو نا شکری پذکر وا وربوں نہ کہنے لگو کہ اس موے اجڑے گھر میں ام کر میں لنے دمگیما کیا بس ساری عرمصیبت ا در تکلیت ہی سے کٹی متبا با بالنے مبیری فشمت محبور دی ه مجهے البیم بلا می*ں تعینیا و یا السبی آگ میں حبو*نک و با که البیبی باکڈ*ں سے بھی* مس مكر بنس رستى حديث شراعت مين أباب كرحضرت رسول الترصلي وسلم نے فرمایا ہے کہ میں نے و دزخ میں عور نئیں بہت دیکھیں کسی لئے اپر حیا کا یا رسول النثر د وزخ میں عور نتیں کہوں زبار دہ حا دیں گی ؟ نوحضرت لنے فرما با به ۱ د رون برلعنت بهت کیا کرنی مهی ۱ درا بنیه خاد ند تی نا شکری بهبت کیا کر

بقرصفى كراثية لئے سرے کہ اسکولمی لس برسائل تيسكيك چاہے وے من كروه اور انتفام کے ساتھ عمر آگراجاد د دے لو کھے گنا دنہاں تورث كوبلااجارت عويرتم كمفس كلنا صرف اسى صورت جائز بوسكمات كرجب كولي باش مملده ربانت كرسف ك بين أجام أكركسي عورة كا أب را يج يامنت كابياد ہے ادر کوئی آدمی آکی سُل كرك والانتبين ب اورتوم عورت کو اب سے اسطانے ادراس کی جرگیری سے من كرالا ب لوعورت كوجا كري که اینے شوہری نا زمانی کے ادران باستی فرانکردادی ا دراطاعت كري هاه اپ كا ذريو بإسلمان كيونكه باب کی خرگری اس عورت بر رس ہے ابداسوہرکے مِن برمقدم سے نفرالے بان كما بي كرعورت كرملاشومر کی اجازت کے شوہر کے گھر سے اہرجا اجار منس مگر خدوج و سےمن سے ایک بیا ہے کہ حس گھرمرمتی ے دہ گرا ہوا ہد دوسرے عودن كوكسى سُله بو تحفيضم الفي على على من حاسف كى حرورن مرجائ اددانوهم فقيدندمو متبرك سكعورت پر جمج فرعن ہوا در کوئی محرم سالة عالي ك لف تاريد السي صورت سي شو مركوحا مرد ہے کورت کو جے کے لئے بقیصفی آئدہ

بتيصفركر شة مالي كي اجازت وي الله يركر ال ال العلاق الوجا يان كى نغز مت باعبادت ا مارس کو ایاں اب کے الملاده اوركسي محرم سعه لمن مرومليك نوبل اجازت شهر كه جامكنى ب. أكر كوكي عود وان کامپیٹی کرتی موتودہ يكون مردة شوى كاكام بمرزّ بسب تووه بالسحاكسي كا ترمن ب لده ليفاي كو جلسم إكو في سعورت ملي تعلس لعي دعظ دغيرومين جانا ما تعدده عوره عوبرك اجارات سع جاست اكميتن عورت برش بركايه سي كمالما ، جارت شوہرکے اس کے كمركى كون جركسي وناي سيتمض كي ال جرال ٢ ادراس كاشوركهي تة دومفس ال كرشادي ممنى كالعلوب سيءا لينسط مہیں دوک شکا سے تک بيثآبت شهرجا يحكي كى بركتسدى مازية ا درحب برمعلوم برد جا سے موسىكى در مواست قاصى سے دیاں داوے اگر دا صنی اس کے روکنے کا حکم دیدے لور دک سکتا سروكدات ده فاصلي سم فالمقام أوكيا أركسي تورت كاشو مركي كازى الاسطة ده اس که اس ده الخام كرسه لوسين علمانية كهاكري التك لتعاربني لفية صفرا أمده

ننس بهن تری میں بنیو سرکوکسی بات برعصه اگ اور زبارہ ہوجا وے ہروقت مزاج و کھ کرکے ات ان د مجود اسی با نتین کر دسی بات بر تفرسے خفا ہو کر رو تھ گیا معى كال عبلاكرية ببيطه ربو للكرخوشا مدكرك فارم فارت كرك القروة بسمجه بوكه مبارتي في كاملاب نقط خالي خولي مب ہے میاں سے ہر کر تھی کوئی کام من لو۔ اگرو ممبن میں بالفدا سرواب لك تومم ندكرت وويعبل سوحوكه الرمها راباب لبائم كوگواراً موگا بيرشو كارنته نواس سيمي زبا دهست انتف بلېض ع عنکه سریابت میس ا د ب منیز کا باس ا درخبال رکھو۔ ا در اگر تنک کے ہو کے کھو کا ہو اور دنی یا نی کا بنار ولیت کر ج كا يواكهان م و كيس كنا م حيب و ه خود و لوس الوساديد

رح کر ڈوالنے ہو کا ہے میں اٹھا یا ۔ کہا کر ڈ الا کیمبی خوسٹی کے د قت سلیقہ کے مائة إنون إتوسس لوجيلو توخيراس كاليحرج تنبس - اكراس كے مال باب زنده بول ادر ردبیر سیاس ان می کو دلو ساتهارے والف برندر مطع لة کچے ترایه مالو ملکہ اگر تم کو دلیوے بھی تب تھی عقلمندی کی بات بہے کہ تم اپنے بالتقييس مذلوا وربيكهو أن مي كو ولوسة ناكه أن كا ول مبلا منهوا ورسم كوبرا مد ہمیں کہ بہرنے کو اپنے ہی میندے میں کر لیا جب تاک ساس شرزندہ ہر ان کی خدمت کو ان کی البداری کو فرص جالز ا دراسی میں اپنی عزیت مجھو ا در وں سے الگ ہوگر رہنے کی ہرگز فکرنہ کروکہ ساس نند و ںسسے بگارط اہو ما نے کی سی حرط سے خو وسوحوکہ ماں اب سے اسے بالا بوسا اوراب ارتعالیے میں اس آ سری اس کی شادی بیاه کی که مم کو آرام مطے ا درجب بہوآ نی توروز ہے انریتے ہی یہ فکر کرلیانے نکی کہ مہاں آت ہی ماں اب کو جھوڑ دیں بھر حبیاں رمعلوم ہوا ہے کہ یہ بیٹے کوہم سے میرا تی ہے تو شاد معبلیا ہے کینے کے ساتھ مل ل كهربهد النامعالم شروع سه ارب لحاظكا ركهو حيد لون برمبر بابي برون كاادب کیا کرو۔ انہاکوئی کام دوسروں کے فرمے ندر کھوا در اپنی کوئی چیز بڑی نہ رہنے دو کہ فلائی اس کو اٹھا لیوے گی جو کام ساس شدیں کرتی ہیں تم اس کے کر نے سے عار نکروئم خور بے کے ان سے لے اوا ورکر و واس سے ان کے واول میں تمهاری همیت پیلز مهو مها دیستگی حب و دا و می چیکے چیکے بابنیس کرنے ہوں لڑا ن سے الگ ہوجا وُ ا در اس کی نوہ مت لگا وُ کہ آ لبس میں کہا یا نتیں ہوتی تحتیں ادر خوامخواه بیممی خیال نزگر و که کیم ها ری ہی با ننب ہوتی ہوں گی۔ بیممی صرور حیال رکھوکر مسمسرال میں ہے دلی سے من رہو آگر جی نیا گھرنے لوگ ہونے گی د م سے جی مذ لکے لیکن جی کوسم جانا جا ہے نہ کہ وہاں رو لئے بیٹے گئ اور جب وکھیو تو مبیمی رورسی میں جا تے دبر تنہیں ہونی اور آ نے کا تفاضا شروع کرد ہا۔ بات حبیت میں شال رکھونہ نوا ہے ہی آپ انٹی کب کب کر وجو برکی لگے یہ انٹی

بفيعظ كأشة حب طرح کسی مرد برسم کی قرامه موادرسي كا فرمنه ب وه ر من اور صدقه وطرا در ایج دعيره اوانهيس كرا تؤسفروص م الم الم المال المال المال المالك فرصه مذفيعا وريكي كدده خدا كاحق ا دائنهن كرنا اگر كونى فاسق مرو يدمعاشون کی وعوت کرے ادرائی نمک ہوی سے ان کے لئے کھا! كرائے تواس كوان كے ليك كعاثا يكاثاجا ترب يكراس میت سے کا سے کرمیاک يه بدرمان لوگ كها الحاك میں لگے رہی گے اس دقت عَلَى شَرامِجُوْ آرى ا درَفَمَا د بإزى ونفره سے بچے رس کے حطرت الى نىك أومى كو فاسقول الع واس اس من سطمنا درست م كرميد كميل ن کے پاس مبھیا ہوں اس وقت تک یا گنا ہوں کے كام سے بچے ہو ئے اس ملكم اس بنت سے ان کے پاس بيمنا إفت لااب ي بهان كك كرمن نفر دعمين بنده لخ باين كئ إدرا س كونى ا درمسك وكركم إلو د ، نبّا د کی قاصی منابع ا سے نقل کیا ہے محدهما شاغفركه سنبهلي محسثي

ہے بسترمبلاکیبلانہ ہوشکن کا ل ڈالو گیہملا ہو گیا ہو تو غلان چوکہ اس کو کتنا برا لگے گا اور اگر ہے جام کی عادت ہی خرا ر این طرف سے دل میل کرانا ہو یں عاوت مجبوشی ہے عادت مھرط انا ہو تو عقامی ی سے رہو چیکے سے سمجھا رُکجہا وُ اگر سمجھا کے بجھا کے اور تنہا ن میں عبرت دلانے سے بھی عاد ن زمیو کے نو خبر صیر کر کے بیٹی رہو۔ لوگوں کے سانٹے کانی منت بھرد اور اس کو رسوا فکر دنگرم ہوگراس کو زیرگرنا جاہوکہ اس میں زیادہ کدیہوجاتی ہے اور عضہ میں آگر زیا دہ کرنے لگا ہے۔ اگریم عضہ کردگی اور لوگوں کے سامنے ایک جھاک کے رسوا کر وگئی تو جتنائم سے بولٹا تقااتنا بھی نہ بولے گا پھر اس دفت روقی اور بیخوب یا در کھو کہ مردوں کو خدالے شیر بنایا ہے ویا واور زوجی سے ہرگز زیر نہیں ہوسکتے اُن کے زیر کرلے کی بہت آسان ترکیب خوشا مدا ور انا بداری ہے اُن رعفہ کرمی کرکے دباؤ ڈالنا بری غلطی اور نا دائی تو مجھی دہمی وان آلی ہو اگر جا اس کا اخراب منتجہ بیدا ہوگا لکھٹو میں ایک جب فیا و کی جو پڑگئی تو مجھی دہمی وان آلی اس کا خراب منتجہ بیدا ہوگا لکھٹو میں ایک دیا و کہا تھی میں ان کی تھی ہوں دور مو ہیں اور کہا کہ جو کہا تھی ہوں کہ اس کی اور دائل میں ہوں ہوا کہا ہو گئی تارج فلا نی جر کہے ہوی ہوا کی اور موجود کی اس کی نہیں اور داوا ور میں باری جو کہا ہو جو ہوں کو اور میں ہوں ہوا کہ کہا تھی داہ داوا ور میں ان کی کسی داہ داہ کہا ہو تھی ہوا کہ کہا تھی ہوا کہ کہا تا وار میں ہوں ہوا کہا کہ اور میں ہور دی اس دن میں کی کسی داہ داہ کہا ہو تھی ہوا دی ہو جو ایک دور کی اس دن سے اس بی بی کی کسی داہ داہا ہور ہوا ہی جو جا دیں کی اور بر علی جھوٹر دی اس دن سے بر بی بی کہا میں اس میں ہی جو جا دیں کی کسی داہ دی ہو جو دی اس دن سے بر بی بی کی کسی داہ داہ ہو جو جا دیں گئی ہے کہا تھی جو جو دی اس دن سے بی بی بی کے خلام ہو جو جا دیں گئی ہو جا دیں گئی داہ دائی ہو جا دیں گئی ہو جو دی گئی ہو جا دیں گئی ہی اور میان کی کسی کا مدال کا میں گئی ہو جا دیں گئی ہو جا دیں گئی ہو جا دیں گئی ہو جا دیں گئی ہو جو دیں گئی ہو جا دیں گئی ہو گئی ہو جا دیں گئی ہو گئ

اولاد کے پرورش کرنے کا طریعة

ما ننا جا مینی که بدا مربهت هی خیال رکھنے کے قابل سے کبونکر مجبین میں جوعاق مجھی یا فہری بختہ ہوجاتی ہے وہ عمر محر نہیں جاتی اس کئے بجبین سے جوان ہوئے حکسان بالتوں کا ترتیب وار و کرکیا جا کہ ہے تفسیلے منگر خون و رہی ارعورت کا ووقع جا وہی وو دھ کا بڑا ا تر ہو ناہیں ہے اس کا مل طلب شوہر کی نوا نرواری ہے کہ عدم اس بی بی کی بنت اس! زاری کی خدمت کرنا نہیں ہے اس کا مل طلب شوہر کی نوا نرواری ہے اسکے اس شرع کا فعل ہے جو جا ہے جھے مارے ان اگر عورت کو کوئی اندیڈ نے ہو تو اظا کہ دی کرا کہ بن خدکو کھا نا نے کھلادیں سے

لەلع*ىن ئوگون كاخىل*ال بىر ہے کہ بیلے اردد طرصوالے مے قرآن شریف ٹیوسنا آسا مروما أسب اسلين يبيلي ارود يرصوا ماجا ييسر النهبي سأ وسياميني مولسي كربجير اردد مس ركا وبإحب اردو بره مكا ا درونت آیا که اب قرآن شرفینه يرصوا باحاسة تزاب المسيحاف توسي كم الله فرأن شراب سى بجويودم موكيا اس النه ادل بی سے قراین شریب يرموا نا جاسيني كراكرسب ند يرف كا توجمي يرمد كا و ہی کا مرکا ہے موا تلەنىنى اگرىجىكونى معولىسا عذرمان كرمه يواسكوه تول يزكرنا جائي فلأسخق كحماقة اس كو درم معود ساط ميا المركوني معقول عذرموتوده ادر باشانهما مله اس كم مائد يركهي كرب ىبىر بەخرىمىن دۆلۈن ما مركح جراصين كيونكه اكثربي تنگے یا دُن میرتے ہیں اور دیجے أى مبتر يرح ه جاتي اگر ہردقت حوید پہنے رہے کی تاکیدکی جائے لا ادر کھی الحجام اس مي ادريمي ا سے فارکسے آپ ۱۲

له كيزنكه إبسى كاورزاده مغيب انناال كادرمقيد سيس كونك وفائد ادركام نهيس تبلان ترسائدس آ كريمتي عايية كه أن كي الهدافي ا وراس كاكنا الني الي ا درتبند کر نار ہے کیونکہ اکثر ہے ال کی افران کیارہے ہے الله سے ایے اہادر کھر ان كو فا عدم كيمواني خين الا الاسبت كام كى إشار لين مبي اس كے خلات كرك سے برالفقان سرتا ہے اسکا لحاظ ر کمنا عردری سے ایک ات تويهي ظاهر المارة ال إب كهاس سيد دسية كويس كل كوية محسط الأبجيد ببول كا عادى موسف كى دجه سے الح كا اگر : ورك لورة كا ميل سناكا ، رقب بنين كد روسروں سے الحے عدی ا ملك استضم كولتى المنوس كرنا برك كا ما مركم بين اليا اد هارلكر در كي بيني اليا منسي ١٢

ممت علا کرکونی کا م محنت کا اس کے و مرمقرر کم

ممرا الميراس كو كلما نه كاطريقه اور مفل بين الله بينيف كاطريقة سكول وجب تفورًا تفورًا الم تكفه وسيني بين

كمان كاطرلق

داسنے انتفاسے کھا وُسٹ روع میں سیم الند کہ واپنے سامنے سے کھا واول سے پہلے من کھا رُکم لئے کو گھود گریرٹ دیکھو کھا نے والوں کی طرف است و کمپھر بہت جاری جاری ماری مت کھا وُخوب جی کرکھا کو جب تک لفٹر مذبکل کو دیوسرا لغرمنہ میں مت رکھوشور اوغیرہ کیڑے پرد تیکئے با وے انتکباں حرور ش سے ڈیا دہ سننے شیا دیں۔

محفل مس الحق بيضي كاطريقيه

حس سے ملوا دب سے ملو زمی سے بولوم علی میں تفوکو نہیں وہاں ناک صاف
مت کرواگرانسی حزورت ہو وہاں سے الگ جلی جاؤ۔ وہاں اگر جائی یا تھینیک
اور سے منہ پر ہائے رکھ ہوا واز بہت کروکسی کی طرف بیٹ مت کروکسی کی طرف
باؤں مت کروٹھوڑی کے بیچے ہائے ویکر من بیٹھوا تکلیاں مت حینیا وَجا حروث
بار بارکسی کی طرف من و بیچوا وب سے بیٹھی رہوبہت مت بولو بات بات میں
ار بارکسی کی طرف من و بیچوا وب سے بیٹھی رہوبہت مت بولو بات بات میں
مت کھا و جہاں تک مکن ہو خو و کلا م مت شروع کرو حب و وسراسخص
بات کرے خوب توجہ سے سنو تاکہ اس کا ول نہ جمجے اللبہ اگر گنا ہی کی بات ہوہت
میں من بولوجب کوئی ہو دے اور مفل میں جگہ نہ ہو ڈرا اپنی جگہ سے بلو یا
بیچ میں من بولوجب کوئی ہو دے اور مفل میں جگہ نہ ہو ڈرا اپنی جگہ سے بلو یا
کمساک جاؤ مل مل کر بیٹھ جا وُک حب کہ ہوجا وسے حب کسی سے بلو یا
مرحدت ہو سے لکوالسلام علیکم کہوا ورجوا ب میں وعلیکم السلام کہوا ورطرت
طرح کے الفاظ مت کہو۔

حقوق كابيان

ان کی جائز کاموں میں ان کی اطاعت کرے مسل وائ کو تعلیمان نہ بہو تنیا وے اگر جائن کی اطراف سے کچھ زبا فرق ہوئنسٹ کے مسل کے برنا وسے ان کی تعظیم کرے منسب ان کی خدمت ہو ال سے ان کی خدمت کرے مسل کے برنا وسے ان کی خدمت ہو ال سے ان کی خدمت کرنا ہے لئے ان کی خدمت کرتا ہے لئے ان کے منفرت درجمت کرنا ہے لئے ان کے برخوات کا فراہوں کا فراہوں مان کے برخوات کا فراہوں کے منفرت درجمت کرنا ہے لئے ان کو ہو تو الوں کے مائے اور خدمت کے ان کو ہوئی آل سے مسل مران کے لئے والوں کے ساتھ اصلی اور خدمت کرتا ہے ہوں اور خدالے مقدور و با ہو نو ہمکو اواکر کی مسل میں جو انہوں کے فرمہ و تو ہمکو اواکر کی مسل میں جو ان کا میں مشرح میں مثل ماں باب کے ہوں اور جیا ایک سے بچے ورمہ ان کی کا حکم مشرح میں مثل ماں باب کے سے دان کے خوق کو میں مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل ماں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل میں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل میں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم مثل میں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم میں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم میں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم میں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم ہو تا ہو گا کو میں میں باب کے ہیں ۔ حدیث کے اشار ہ سے معلوم ہو تا ہو تا

ا با کے حقوق بڑی تھیں ہے۔ اس کے ساتھ ادب سے بیش ا ناتمہ اللہ الکواس کو مال کی حاجت ہوا در اپنے ہائی گئی کئی اس کو مال کی حاجت ہوا در اپنے ہائی گئی کئی دوست ہے اور باب کے دوست کے ساتھ اسمان اسمان کرنے کا حکم آباہ ہے کی دوست ہے اور باب کے بھی کچھنے ق میں جبیا ایمی مذکور ہوا کرنے کا حکم آباہ ہے اس کئے سوتھی ماں کے بھی کچھنے ق میں جبیا ایمی مذکور ہوا کے بھی ایمی مقوق میں جائے منظوم میوا کر جھڑا اجائی مثل اولا دکے ہے کسی ان کے ایس میں ولیے ہی حقوق ہوں کے جیے ماں باپ مثل اولا دکے ہے کسی ان کے ایس میں ولیے ہی حقوق موں کے جیے ماں باپ مقوم میاد کی حدیث میں ہے کہ جب معزت ملی آباہ کے اس ایک ایس میں ولیے ہی حقوق میوں کے جیے ماں باپ معامل اولا دکے ہے کسی ان کے آب ہی میاد کری مقابل ان کے کئی ایمی جادر بھا کہ در کی میاد کی جادر بھا کہ در کی تعلیم ان کے کئی ایمی جادر بھا کہ در کی تعلیم ان کے لئے اپنی جادر بھا کہ در کرتے ہے جاتھ میں در کے کئی ایمی جادر بھا کہ در کرتے ہے جاتھ میں در کے بیاد کی جادر بھا کہ در کی تعلیم کی در کی تعلیم کا در کرتے ہے جاتھ میں در کے بیاد کی کا در کرتے ہے جاتھ میں در کرتے ہیں ان کے ایس کی جادر بھا کی کا در کرتے ہے جاتھ میں در کرتے ہے جاتھ کی در کی تھی کی در کرتے ہے جاتھ کی در کرتے ہے در ان کے کئی کی در کرتے ہے جاتھ کی کے در کرتے ہے جاتھ کی در کرتے ہے کا حکم کی در کرتے ہے جاتھ کی در کرتے ہے کہ در کرتے ہے جاتھ کی در کرتے ہے کہ در کرتے

اله اگراں بالیسی اجائز كام كوكرانا جا بس تراس نوان کاکهنام کریسکرلون د نیوی معاملات میں اگر ان کی خطا او تو میں ان سے شجا اور ان كارما يعدار موكر رے مقابل ہرا ناکرے الولستيديا عدى للسندروا به که در دول فداصلی الله علی و لم می خدمت می میشی تحقاكه البستفس تتومسلمه كے متبله كوام إلى اس لينوس الكراك بارسول التركيا بال كه مرجا لف تحديد لعبى ال كي مالقراحان كرسنة كاكوني طرلق بيم لواكب النفرالي كوان يركرتوان كالفادعا ادر استغفار كوك دران كا ؛ عدہ حِواکھو ل بسلے ممب_عسے کیا جو لوراکرے ادر ان کے رشة دارون سعان ميكي رجسےملوك كےساتھ بين م دے ادرانے روستوں کی عراث كريسة المنظوة صامه

المعين اين طرت سے كونى بات اسى داخر يعموت اع ف ما م مارس مناسط المات مي اسكالحاظ ركم أكراى صورت سيطرتام موجائے توبرى فولى كيات ہے حفرت الدمريره رمني الله عندسے روامین کی ہے کہ وسول خدام معارشادفرايا كه حب خداستالي كسي ميده محود ومست ركمتاب توحلتر جرئين كو ما كرارشاد فر آماير ك ديه مي فلال سنكرس معبت كرا موافق وه منى ال سے محبت کرنے لکتے ہیں ال اسمان والول كوكس اس سالقة محبت كركة كااعلان محرد بي اسي طرح أبن د الول كو ا در الركس ينده سے خدا معالی اراس موت ہیں تومیسی اسی طرح اس سے اراً صلى كا علان كروبية ابن الشكواة شركف

مدرشين ببت اليمن كيب مدمية من توبيان تك ب كرىنى صلى الشرعاب وم فرك ہیں کہ حضرت حبر نیل مجھے ٹروز كالنبت ع باش المع مدالي ابر کے ساتھ رکھنے کی مان كرك به اوس بمهار شايد اسكواس كياريس كادادك مبى شرنا ومرياس ملے میں کے یا رسے سی صابق مير ي كريس ا درمتم كا دراا جن س اسقدر قريب قريب رس محے کر جیسے مشہادت کی ملی کے اس سے کی اسکی ويها ارمان ب كرجوا وى سوه ادرسكين كم سلف سعى كرسكانين أمكى الأذب كوشال بهده واليلب كرهني الشراتنالي محدرا سنتيسي كوشن كرنيوالا ادركهكواس فدرتوا من كرم قدر مولد اركولوا الماہے جو سی سی مزامے ا ودم فدر روزه داركو فواب الملب يوكمبي خم نزكر يه ١١ موشى فلفرائه

ے نال میں نہ بروس منہ کے راس کواٹھا کراسکی حگا مراس کی بیوی بحوں کی آبر و کی حفاظت کرسہ سے سائھ ہوا ہو یا راہ میں اثفا فا اس کا سائھ ہوگیا ہو آگا ما تقربرت آیا وها فی کرتے ہیں بربہت بری بات ہے۔

لے ان بوگوں کی خدمت مال سے کرنا تمسک ران بوگوں کا البينج النفريا وُن سے محروبنا منستب ران لوگوں کی دلجونی رسلی مرنا۔ <u> بسر ان کی حاجت اورسوال کورو خکرنا۔</u> غوق صرف آ ومي مونكي وحت مهر توره مليان دره ويه مربے خطائسی کوجان یا مال کی تلیف پذر سے تسمیل بے وجہ شرعی ی کے ساتھ برزبانی ناکرے مسل اگر کسی کومصیت اور فاقد اور مرض میں مبتل دیکھے اس کی مر د کرے کھانایا نی و بدے علاج معالیہ کرو سے تمسیک المبر صورت میں شرای سے سنراکی اجازت دی ہے اس سر مجی ظلم دربادی نہ حرحس جالور سے کو ڈئی فائد ہنغلن نے ہر اسکومفن ہے۔المخصوص بجوں کو آسٹ بایہ سے خال لا ناان کے اں باب کو بریشان کرنا ار ی بے رحمی ہے منسب رحم جاگور قابل کھا نے کے ہیں ان کو بھی میں فر ل بہل^ا کے طور برقبال رنز کرے مسلم سے جا اور اپنے کام میں تھیں ان کے کھالے بیٹے وراث رسانی و خدمسند کا بزرے طورسے استمام کرکے ان کی فوت سے زیادہ ان سے کام شائے ان کو حد سے زیاوہ نہ مار ہے تما کیمی حن جانوروں کو ذریح کرنا ہویا دیم موذی ہوسنے کئے قتل کر ٹا ہو نیز ا درار سے حبدی کام نمام کر دیسے اسکو ترط یا ہے لنہیں ہوکا پیاسار مکر جان نہ کے۔ مروری ای

سله شقا كوني ير ندانيا موكر اسكولوك منس التحادر اس كيم يا لينسي كرو إلعف المنفرنيس أثانة الكي أداد مهتريها درية أسكى تنكل آتيبي ي نداس س كوني اجرفت ي حبكوبهن منجها جاتا برك اس کو بیجے میں بندار کے تله النة اگرکھالے کے لئے ان كاشكاركرسه تواكل كي مضالقة تنهس من تله حييه كموز الرحاميم ا و ترط بيل دغيره ؛ نست ان كى قرت سيم أياده كام اليا مع مناسب كام دلينا حامية مثلاً سل سيسواري کا کام تا ہے اور گھوڑ سے سے بل دمیلا دے ۱۲

MMA

سی اً و می کے حق مس کھے کمی ہوگئی ہر اُڈ ان میں حوص اوا کر لیے گئے قابل ہول

ا واکریے یا معاف کرائے مثلاً کسی کا فرض رہ گیا تھا یاکسی کی خیاست وعبرہ کی تھی

عه اس با نن کا غروری جونا با مین فلاهر به اس لغه کرحفوق العبا و قو به سعیمی معات نه جو رب کے ان کی نوبر برہی ہے کرمہ

حن كواسكاحن فيرياس سيدن معات كراسي المعشى غفرا

ا درجوهرن معاف کراین کے قابل ہوں ان کو نفظ معاف کرلے مِثْلاً غیبت وغیرہ ان کو تفظ معاف کراسکا ہے نہ اوا کی تفقی یا اوا نفا۔ اور اگر کسی وجہ سے حق واروں سے زمعا ف کراسکا ہے نہ اوا کر سکتا ہے تو ان لوگوں کو رضا مند کررکے معاف کرا دیں . نگراس کے بعد تھی جب موزی کو قع اوا کرنے کا یا معاف کرانے کا ہواس و قت اس میں لے پروائی نہ کرے اور جو حقوق خو واس کے اور ول کے ذریرہ وگئے ہوں جن سے امید وحول کی ہوزی کے ماتھ ان سے وصول کرمے اور جن سے امید منہ ہویا وہ حقوق تی ایل وصول ہوں ہوئی جیسے غیب وغیرہ مواگر جو قیام سے امید منہ ہویا وہ حقوق تی ایل وصول ہوں ہوئی وی اس سے با ایکل معاقب کرو بیا ہی ماتھ دیا ہوں ہو بیا ہے۔ ایکل معاقب کرو بیا ایکل معاقب کرو بیا ایکل معاقب کرو بیا دیا وہ بہتر ہے۔ فاص کرحب کو بی شخص منت خوشا مدکر کے معانی جاسے۔

ستجویدی قرآن کواهی طرح سنوارگر بیخی طرح کا بیا سی پیدن سرون کا کاری باد

سے کی و برزا سے میں کوٹ ش کرنا واج بیائے۔ ایس بے بردائی اور سی کرنے سے گنا و برزا سے

سة عيني! نبرج باركية يقدين دومجوس مرازين بإجربه منك علا يرفعب كدخور تواليم موانق تي يفضين ايني بالقريكيميين «ا

مله قرآن شربیت من استا کارشاوسه در قرار فران کا تر بتایا ۱۶ این کے منی مرب موسئ این کے منی مرب موسئ من کومند مجر کراد اید کر ا حیا مینی ادرط کومند کاردا سکه کر مجو کے میں کا ادا کی جائی ہے۔

) سے کے داشتوں سے اس کا برط عنا غلط ہے اوراس کی زیادہ مشن کرا ماسینے درد نرم او ل ب رسخت او ل يه ظرير ول ب قاعده ن م يرجب غنة سے برصورین اس آ وازکو فرا دیر تک ناک میں عالتی دہو فاکرہ بارسر بابیش ہواوراس کے اسکے الف یا می یا دادنہواکو ت برصور صب احر رط الموري عادت برياني بي اس طرح برصافلط بِ ٱلْخَانُ كُواس طرح بره منا أَلْخَانُ ويا مُلِكِ كُواس طرح برُمِعْنا مُلكِيْ ما لَكُ كُو اس طرح يُرْصِهُما إِبِّيكُما ا درجها ل المن يابي يا داو جو اس كو كُفَّمًا وم ے کامیت ٹیال رکھوفاعدہ میش کو ڈاڈ کی گڑ دیکر ٹرمیوا د نى حرف برواس لون كو فندس براه و و وحروف بربس ت ك ج د ذ زس مش ص ط طاف تى بع جيسه آشكته من شَرَة كَا خَانِينًا كُدُّ - أَمَنْكُ امْ أَ ٱمْنُذُ وَحَدَّهُ مِنْ اَنْزَلَ مِنْسُأَنْتُهُ مَيْشُرٌ لِمِنْ صَبَعِرَ مَنْضُوْ دِ- فَالِنَّ طِبْنَ فَانْظُو مِنْفِرَةُونَ میت تبلک دن کنشند رقاعده اسی طرح اگر کسی حریث بیرووز بربا و و زیریا و د ں سے کوئی حرف آ جا و سے ننب تھی اس بون کی آ واڑ برغیّہ ک تِ تَجْرَى حَجَيْعًا. ثَعَدًا شَنُوى مِن نَفْسِ شَيْنًا - دِزُهْ نَا تَا لُوْ اسعی طرح أور مثالبی رُصو ناه عدو - فی عده جہاں لؤن برحزم ہوا دراس۔ حریت د با حریث ل آ دست نواس لون میں لؤن کی آ داز بالکل تہمیں رہی ملکہ بالحل س بال من ملجا ثاہے جیسے من شریقٹٹر ولکن لا کنشفرز دن ۔ فاع اسی طرح اگرکسی حرف پر دوزبر با دو زبر با دومیش ہوں حس سے بون کی آواز بیدا ہونی ہے اور اس حرف کے بعدس بال ہوجب میں اس کون کی آواز تن ب كى سى ال مين مل جا دے كا جيسے عَنْوْنَ مَ حِيْمَ هُلَى لِلْمُتَّتِينَ فَاعِمْ فَا ر لؤن برجزم ہو ا در اس کے بعد حرف ب ہو او اس لؤن کو میم کی ط

اله بعن سخى يعدادامولى ب عيو كے ميدكم ادائيس سو لي ۱۰ ممنی عفرلهٔ عله مين حركت كومعروت يرٌ هو جمول زيرٌ عو للكريس والمصرف كوبهطرح يرصنا ما جي كرامكا بيش قدرك وادکی طف اکل بوجائے اور زیر والے حرف کو اس طرح كە تدرى زير اكى قر ما مُل موصل ما تله اسى وجهي اصل سي دمى سے جو اس سے مبلے قاعد سان كمااس كف كرنتينول عبي ووزبريا ووزيريا ووميش حقيقت مبن جرم والالون سله اسكولون برساماسي مِرْسِمَمُ وَلَاكِنَ لَأَنَّ يَضْفُرُونُ الْأَسْ عِنْ اللهِ وجر سع كه تنوين بيني رد زمر با د دمين يا زبر تي قت سي حرم وارافيان مؤلك ١٢٠٠]

مله المحاصي دسي وجه به ك رجفتفيت ميس ويرام واراؤن يخا یله اسکی تعبی دیدی وجهسته کر يحقبقت سرجرتم داربون برا تنه معنی و وزیر یا دوزیر یا د و بين والعرف كالباركيونكم يه تا عده اكر داي جاري ا جا ناسى كرجهان أس دو زير يا دوزيريا ودنيش والحيوث كي بعد العن تعبى إوجها مخد شاكر سے فل ہرہے وا سعه اس بزن كولون تطى كية *ې چې دوزېريا د* د ژبريا دو يمن كربرون ساكن موا ہے اواں اون یہ بیای يرها جا آب ١٠ هه اگرداست پیلے موت پر زير موا درسب كلراكي بي بو ا ورژیر صلی محو تواگراس را کے بدر کونی حرف ستعلیہ مرد ين عامل كالمراح الداد ہو تو بار کی برمیس کے جي فرهون اوراگررائ ساكن سع بيلي زيرعا ومني تورا بير ترعني جائي بسي الدحيود اورجب رافيهاكن سے پیلے زیرِ اور ماسکے لبلا كوى عرف حردف معتمليد میں سے ہوا درسیا کلم ایکید ہو او میں رائے ہوگی جیے لبالكومماد تكريفنا فرقان رانكوباً مكيدا وريدود لوي طرح برمنا جائزتها وا مشليسات بين.خ بس من . ط . ط ع رتن ۱۴ منيا رالقررت. ی ظرح اگر کسی حرف پر و در زیر با د و میش بوخی خس ا ہوتی شہر اور اس کے بعدب ہو وہاں تھبی اس لؤن کی ا درایک لون زبر دالا اینی طرت سے تکال يثراً لو حِيتَةُ إس كواس طرح مرا توس كوير بريه هواجيسية أشذش ذقي ثرث وسركو مرواو اس جرم والى وكوباركب برصو جيب یه فاعده نهیں علتا گروه موقع تحاری مجد میں نه آویں۔ ب بنم يونني برص كرو . فأعده ألله اور اللهة مب جو لام الم

يهله والعصرف براكر زبر إبيش موثولام كوير برهو حبيب خنتم الله فنؤاد هم الله واذا فالوااللهدة اوراكريط والعصرف يروبرمولواس لام كوباريا برمه جيبي الحدثاث لله فاعاره جهال كول ت لكمي مو جلب الك مواس طرح ة ما ب مى مونى اس طرح مة اور اس بر عمرنا مولة اس ت كوي كى طرح مرهس ه جسے منتوع اس کواس طرح بڑھیں گے تشوی اسی طرح الوالزکراۃ کا ور يتية ما مين ميي ، برهيس كے فاعد ه حس حرت ير د وزير موں ا در اسراهم نا ہو قا عده حس جگه فراس میں انسی نشا فی لکھی ہو تی ہو سے سہ وہاں فرابر معاوو عبيه وكا الضَّالَانِيُّ تَهالِ العن كو ا ورالفول سے بڑصاكر پُرمعو لي عبيه فَالْوَالْوَوْمِنُ ایمان دادگر ا در مگهول کے وا دُسے بڑھا و دیا جیسے فی آذ النصر اس ی کو و دسری ا ملر کی سے بڑھا وو قاعدہ جہاں البی نشائیاں بنی ہوں ممرحا وم طاہ تعدف ا ورحهاں من ما سکت یا دیفه مهو و بان سانس نه از ط و مگروزا رک کرا کے بڑھنی على جازًا ورحبان ابكِ آبت مين در حكّه نتين نقط بنے ہوں اس طرح » وہاں یک مگر مشهر و ایب مبکه نه میتهرو جا ہے مہلی مگر مقبر و جا ہے و دسری مگر مقبروادر جہاں لا لکیما ہو دہاں من تصروا ورجہاں اور نشا نباں بنی ہوں دہاں جی عاہے همرو جی جا ہے منطقهروا ورجهاں اوبر بنیچے و دنشا نیاں بنی مہوں تو جوادی^{ر ۱۱} عده به قا عدم ونقف كه بهل وروقف كمستلن ا بك بهنز بات براه كرا دجر و دم مونيك برونف برسانس فد توزنا جا قاری کی مثال اسی ہو کہ جیسیے مسافرا دراون من کی البی کہ جیسے منز لیس ہوتی ہیں۔ *میں طرح مسافر کا ہر منزل مپر*طابقرم مقم زا فعنول سے اسی طرح تا دی کا ہر ہرد قعت پر تھہڑا مریکا رہنے ملکردی الامریان آ میت بریٹھرسے مبتی دیرد فعنہ بمرسعة كا انتئ وبرمين اكب ووكله موجائين كے البت، لازم مطلن پراود البيے ہی حس ميت كو البعد سے تعملن تفظی منہوالیں میگہ و فف کرنا عمروری اوسختن ہے اور کلمہ کو معن ساکن کرنا یا اور جو احکام و تنف کے ہیں انگو الرئاي المن توريد اس كو د فف منهل كين ميت ميمن الملق بيديد

عده صرحرت يرجزه مواورا سكي بورول ليحرث مرته لاحوت نے بڑھور کے جیسے شک شبین میں وال مذبرہ ير صنك اور أكم تَخْلُقُكُمْ مِن قُورِ يرضين كالبنة اكريج موالاحرت ن ہو یا دوزہر وو زیر دوسین سے اون میلا ہو گیا ہوا دراس کے بعد تشدیر والا حرت اواد مولة وإلى برط عفي من لأن كى بورسى كى جيسه مَنْ تَعَوُلُ عُلَاثَ وَّسَ عَن عَن مَ مِن اللهِ وَاز الكسي معلى المولى فالده باره دَمَا مِن دَابَّة ك طرح اس کوئے صیں کے فائدہ ایدہ خد میں سورہ حجرات کے ہے۔ بیش بلامشہ اس س بنن کا ی حرف سے تنہیں ملتا اور اس کے بعد کا لام انگلے سبین سے ملتا ہے رمها مها تاسب سبئس ليشد في نده باره تينك التؤمل سورة الع لى معمر والكي نفظ الله كي لامت طرح ٹر ہٹی ہیں ہے مل یہ غلط ہے فائ ے قرآن محید میں حہاں کہیں لفظ اَ فَا آیا ہے ا بي اس كو برصالت بنيس اسطرح أن مقام ٢ ياره سيقول مه بكدلام كوك سه ماكري صب كه اس طرع أنذ تخلك مرا

مل آگر آلد الد مشرقرع آل جران کے میم کو افغا الله سے ماکر بڑ معا جائے تومیم پر زر دی کرا در فظ النگر کا مر و گراکر بڑ مضا میا ہیئے اور اسوت میم میں مرکز ا مرا دد اوں جائز ہیں میکن میم پرت دید دہو ہے یا دے اوا دالہ یا لا

العن المعا ما أب تكريرها نهين ما المكد اس طرت ير سنة بين أفين مفاهم ار ونن تنا اوا کے اعقوں رکوع کی تعبیری آیٹ میں والی الله بارہ قال اللّهُ اللّٰهُ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنَّالًا مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنَّا بعدا لف لکھا ہے کر بڑھا نہیں جا "ا بلکہ بوں پڑسٹے ہی ملیم ممطرح لفظ فراً ن میں جہاں ایا ہے اسی طرح پڑھا جا ٹاہے منقام کا پارد دَاعْلَمَا بس ما تا بكه بون سرست من شود مى طرت إره فالعَمانيك إ وس أكيث من عوممُوُدًا أبياب سن من من من العد تبين مريها مأما منقام 9 بارہ دما آبری نفشی کے وسوی آوج کی پوکھی آب مبن والوُّ كي بعد الف نكها جا السه تكرير بسائمين عا"يًا ملكه لول إليه ١٠ بار وسي كلي الذي ي كه جو وصوبي ركوع كى دوسرى أيت مين لئ رار عُورًا من والوك بعد الف الكها جا "ما ته عَريْر عما الهين عامًا مكراد ل برعة مين كنَّ شَدْعُو اسي طرح بإره شبكاً كَالَّذِي كُـ سناهُ إِيَّ وَيُعِيمُ كَيَّ

مديس مادكا رن ازان ميدس ميدان مادكا رن ازان ميدس ميدان ميدا

طرح لاَ ذُبَحِثُهُ مُقَامُ ١٣ ياره دُمَانِي كَ جِهِيُ رَكُوعِ كِي ابت میں کا الی الجھیائی میں بہلے لام کے بعد دو الف لکھے جا تے ہیں مگر بعا جانا ہے اس طرح کا الجنب مقام ما ایرہ حد سورہ تحکی ع کی جو تفی این میں لیک گؤا میں وا دُکے بعد الف لکھا جا ا سے مگر اً للكه بول ير صف من بيبكوا اسى طرح اسى سور و كي حوظ مری آبت میں منبلوامیں داؤکے بعد الف لکھا جا کہنے مرطوعا ست میں منبائو مفام ۱۵ یار و منبازی الذی سورہ دھر لمر برُ صائبين ما تا مليه بول برُ عقة مِن سُلَاسِلُ اور اسي ركوع هوی ا درسولهوی آیت می دو حکر فؤ اس نزا فؤ ایر بزرا آیاسیه ا ور و دلوٰ ں عبکہ و دسمری سر کے بعد الف کھھا جا 'اپنے سواکٹر پڑے ہتے والے وے نو جہاں مقبرے وہاں ا

عه دوسری جگر کسی حال سی العنان بڑھا جا دے کا خواہ دہاں و تنف کمرے باینکرے اور دبیلی حکم اکر و نفت کرسے تو العن بڑھے در ند نہیں صبحے رہی ہے کما نی جال القرآن ماہمٹنی ۔

سله قرآن شرای بن با بی متمام اید بین با بی اور فرها ما آن این بین کرد این کلی این بین این بین این بین این بین این بین این بین و کرکر شده اور متن بین و کرکر شده اور متن بین او کرد شده اور متن بین این بین کها و بدود به متن کها متن کها و بدود به مت

اله الركسي سوره كوخم كرك

سوره و بستردع کی جائے تروس ارتف اسکے مغر

دم ما کزای جو جا بوکر تکت بردا دراگر درمیان قرمت ک کرنی کلام احینی بوگیا اگرچ کری کومل م کاج اب بی دیا

مرد اقداعود الله دو اده برسنا عليه ادر لمقدادا سه برسنا عليه الرقرة سه برسنا عليه الرقرة بند دوار سررام الرقرام

والسيم المحاليالان

بدر التي بداد ريخ مرودع قرأت كى

ورهای ورمیان سے واعوزیا الترمر در دنا واست بم الترمار

منیا را مفرات عاجر محد ت حفولهٔ سنبلی

فائده - باره داغلی میں جوسورہ توہ بڑا ہ کی اگر کوئی اوپرسے ہوئی ہی اس پردینم اللہ نہیں تکھی اس کا حکم یہ ہے کہ اگر کوئی اوپرسے ہوسمی جی اس پردینم اللہ نہ ہر سے دیا ہے ہی شروع کر دے اللہ اگر کسی ہے اس پر بہر مجلوب اللہ نہ ہر سے دیا ہے ہی شروع کر دے اللہ اگر کسی ہے اس حکم سے ہر صفا مشروع کیا ہے یا کچے سورت بڑھکر ٹریمنما بند کر ویا تفاہی میں سے بڑھنا مشروع کیا توان وولوں حالتوں میں بند کر ویا تفاہی میں سے بڑھنا مشروع کیا توان وولوں حالتوں میں بیٹ بڑھنا جا ہے ۔

وہندواللہ اللہ خملون الو جے لئے ضرور می با سے

یہ سب قاعدے سمجھ کرا کی ایک کوکئی کئی روز تک یا و با دیا و سے

اس میں خوب جا رہ اور مشن کرا دو۔

ادھے بارہ میں خوب جا رہی اور مشن کرا دو۔

MOM

مسائل مل كے برضانے كاطرىقة

اگر طریعا نے والا مرو ہو توان مسائل کوخود نہ ٹر بھا وے ۔ ملکہ یا تواپنی بی فی کی معرفت سمجھا دے یا ہوا بت کر دے کہ بعد میں ان مسائل کو دکھی لینیا اور الر پڑھنے والا کم عمر لمو کا ہو اسکو بھی نہ ٹر بھا دیں ملکہ صرف ہرابیت کردیں کہ بدر دکھی لینیا

مسأل

حرف كول مكاح كرام م المكاريان

مست کی اسی مرد کے کسی عورت سے زنا کیا گواب اس عورت کی ا اور اس عورت کی اولا دکو اس مرد سے نکاح کرنا درست نہیں ۔ مسئل نمار کسی عورت کی اس اورا ولا دکو اس مرد سے نکاح کرنا کو ہاتھ لگا با تواب اس عورت کی ماں اورا ولا دکو اس مرد سے نکاح کرنا جائز نہیں اسی طرح اگر کسی مرد لئے کسی عورت پر ہاتھ ڈالا، وہ مرد آگی ماں اور اولا دیر حرام ہوگیا ۔

مسطن کی درافت کو اپنی بی بی کوجگانی کے لئے اٹھا گر خلطی سے افرای برباتھ بڑگیا پاساس برباتھ بڑگیا اور بی بی مجھ کرجوا بی کی خواہش کے ساتھ اس کو باتھ لگا یا تو اب دہ مرد بین بی بی بر سمبینہ کے لئے حرام ہو گیا اب کو نی صورت جائز ہونے کی نہیں ہے اور لاز مہے کہ بیمرد اب اس عورت کو طلاق دبدے مستنظم کی سی اور کی اپنی سو تیلی ماں بربدنیٹی سے ہاتھ ڈال دیا تو اب

عدد اس سکرشدادراس کا جواب اتر نالفدامداد الفتادى صلام من درج سه النهج الاغلاط حسسه اس المدى منك من المريد الم منك كن اكبريفي بيام وق مه ما المبير على

له دحرم فرح مر فيته هميسة رماسة دمنظوراني زجها الديال بشهرة وصلبن المخقرصله عله حماله) لا دس المروة الرمل في الحرمة تمسوالرهل المروة حادثًا دى فاضوفال

سعه،

تله واذاكانت المردة من البردة من البددة من البددة من البردة البردة

a di Amerika

و وعورت ابنے شو سربر بالکل حرام ہوگئی اب کسی صورت سے حلال تہم بن ہوگئی ا دراگراس سونتبلی ال لئے سو نبلے لڑکے کے ساتھ الباکبا تب بھی ہی جگم ہے۔ مستکل کی جس عورت کے شوم ہونہ ہوا دراس کو بدکاری سے حمل ہو اسکا نکاح مبی درست ہے لیکن سجے پیار ہوئے سے بہلے صحبت کرنا درست نہیں البنہ حیں ف زنا کیا تھا اگراسی سے نکاح ہوا ہو توصحبت بھی درست ہے۔

ولی کا بسیان

مست کلید (نماه کی اطلاع ہو لئے پر) جس صورت میں ذبان سے کہنا اور ور ان سے عورت سے دکہا لیکن جب میاں اس کے باس آیا توصیت سے انحار نہیں کیا تربیبی نماح ورست ہوگیا۔
مست کی جہ بنی بھر جوان ہوگئی اور انے نماح کر ویا تھا اور لڑکی کو اپنے انکاح ہو جائے ہی جہ بنی بھر جوان ہوگئی اور اب نک اس کے میاں لئے اس کروے کہ میں راضی نہیں ہوں یا بول کہ کہ میں اس سماح کو بابی ناد ضوال ہو اس کے میں واضی نہیں ہو ہوال ہو اس کے میں ہو ہوال ہو اس کے اس سے نماح و سے میاح و سے اس کا حرات ہوئے گئی اور اگر اسکو لینے کہی جہ ہو تا ہوئے گئی اور اگر اسکو لینے کہا ہے گئی ہو ہوال ہوئے کہ جوان ہوئے کے ایس جا و سے نماح کی خرد نمی جوان ہوئے کی جوان ہوئے کے ایس جا و سے نماح کی خرد نمی جوان ہوئے کی جوان ہوئے کے ایس جا و سے نماح کی خرد نمی جوان ہوئے کے ایس جا و سے نماح کی خرد نمی جوان ہوئے کی جوان ہوئے کے ایس خوا ہوئی تی توجو تت خبر ملی ہے نور آ ایس کی کو کی خرد نمی جوان ہوئے کی توجو تت خبر ملی ہے نور آ اس کے ایس خوا ہوئی میں میں دنا و لا تو طاح تی تھنی قال ہمنی ای بی میں خرد میں ہوئی تو شاح کی تو دو ان کا کہ ہوئی اور ان کی خرد کی تو بھا کی تو نمی کی تو نمی کی تو بھا کی تو میاح کی تو دو ان کا کہ خوا کی تو میاح کی تو نمی کی تو نمی کی تو بھا کی تو دو ان کا کہ خوا کی تو نمی کی تو نمی کی تو نمی کی تو دو ان کا کہ خوا کی تو نمی کی تو نمی کی تو نمی کی تو دو ان کا کی خوا کی تو نمی کی تو نمی کی تو نمی کی تو نمی کی تو دو ان کا کی خوا کی تو نمی کی کو کی کی کو کی کو

مله فان استأذنها غيراللاقر فلاعبرة كوتها بل لابرس الغذل كأالنثيب البالغت إدما يهوني معنا ومن فعل يدل على الرضا كطلب مهرك وتمكينهاس الوطي ادرمخار مع الروصيا ٢٦٢٢ سله لكن لها غيار الفسخ بأفت ا دانعلم } اركاح ليدالققد المتفقة ولنيئ عشفبارالعش ولوطبنت وموصغير فرق كجفرة إمبيرا درصبه تشرط القضائر مواحوا لبربا لا سك ولطبل فيارالكر إلىكوت لومنآرة عالمة باصل لنكاح المراد ورغمار مع الروص ا

موتب کے بول کرنے کا اختیار یا نی رہاہے اس

مالارہ کا دراگراس کا میار صحبت کرجیکا تب جوان ہوئی کو فوراً جوان ہوئے اس کی رضامندی کا میں خبر پانے ہی ان کو را جوان ہوئے اس کی رضامندی کا حال سلوم نہ ہوگا نے ہی انکارگر ٹا صرور می نہیں ہے بلاحیب تک اس کی رضامندی کا حال سلوم نہ ہوگا نے تک تبول کرئے نہ کرنے کا اختیار ہا تی ہے جاہے جتنا کہ اس منظور کرتی ہو گرا نہ گرز جا دے ہاں حب اس نے صاف کر ہا ن سے کہدیا کر میں منظور کرتی ہو گیا کہ کی اور ایس کے صاف کرتا ہوئی جیسے ا ہے میاں کی طرح سے رضاعت کو ایس اختیار جاتا رہا اور نکاح کے ساتھ تنہا تی میں میاں بی کی طرح دی گرا ہو، اختیار جاتا رہا اور نکاح لائے ساتھ تنہا تی میں میاں بی کی طرح دی کرتا ہے۔ لائے میں کہا ۔

المركاب ال

مله دخل رانصنير دالشيب وفا لبنيا لاسطل إلى كوت بل صريح رضاء أودلالة عليه تقيلة وكس والطبل بقيامها عن المحلس ١١ حوال إلا على وا ذا خلا الرمل إمروة دلس بناك لخ من الوطئ فلقنا للهاكمال آلمبرد فاللل زلك دمن سمى مهراً معظرة نها را د فعلیالمسی ان دخل مبها ا د ما شبعثها و ال طلقها تبل الدخول والمخلوة فلهأ لقعت المسيء الرأم ما سه دان کان اصلی کوف ا د صائما نی رمضان ا د محرا مجيج فرص اولفل ادلهمرة ادكانت حالفنا للبية الخلوة صحيحة حق لوطلقها كان لها من المهردان كان احدُهُ صائرا تطوعا فلما المركلدا حوال بالا

ت كم ستق سب البنه اكر رمضان كالدورة و تنعا ملك وقفها بالغل ما يُدُر ہ و ولان میں سے کوئی رکھے ہوئے مفا الیبی حالت میں سُمّا ٹی میں رہی او الح كى متى سبى سنو برىر لورا فهرداجب بوكبا یف کل پیٹو ہر نامرد ہے سکین و ونوائع مباں بی بی میں دیسی تنہا ٹی ہو تکی۔ بوراً مهر ما وت كى اسى طرح الراجرط بي نتح من الرميال كرنبا بعبرتنها في اور عجالاً ی پنتے تا عدہ تکا ح کرایا تھا اس لئے میاں ٹی بی س صرفی ا دی گئی جیسے کسی نے حصا کے انیا نکاح کر لیا و وگوا ہوں کے ساستے تنہیں ولا تف لیکن بهرے تھے انھوں نے وہ لفظ کہیں سے بن سے تکاح ی کے میاں نے طلاق دیدی تنی یا مرکباتھا اور انھی عدت نے یا نی کہ اس سے و وسرا عماح کر لیا یا کو ٹی ا درانسی ہی مقاہ بات ہوئی اس لئے دولوں میں جدا ٹی کرا دی گئی کیکن انھی مرو مے صحبت میں کی ہے تو تھے مہرنہ کمریکا ملکہ اگر ولین تنہائی میں ایک جگر رہے ہے ہی ہوا تب معی مهرمه ملیگا البته اگر صحبت كر حیكا هو تو مهرمشل د لا یا حا دے گا تعکن الگر کھے مہر نکا سے کے وقت محمرا یا گیا تھا اور مہرشل اس سے زیا وہ ہے گو و بی مجرا وسی مہر مثل روسیا بر سکا اور ا را معرف کو زنان کرمبر سے دکھا اور ا را معرف کا دارو کا نہیں ہے ا در اس کوحرا می کہا ورسٹ نہیں ا ورجب معلوم ہو گیا کہ بربری عورت

سنه دا داخل ؛ کموس ومررة لثرطلقها فلهاكمال المهرعمذالي حنيفية دفال عليه تصف المهرلان اعجز من المريش كالمات العنين لا^ل انحكمها ديرعلى سلامترالًا لت التكيمر في حق تسمح و لا تصفح تله ولأليهم غلوة انعلام ولذى لاسجاس مثلودل الملوة مبيترة والنجامع مثلها وا وً) حَتَى عَالِ مِلِاما يرُّ ا سكه دني النكاح الفاسكا نم بيطا لم تيب شي وال طي بنت مزالسيمن دت الوطى ومهرالش فايترادعل امسى اى مبرمثلها والمنقر ننك واذاء على الرحل الروق على دجر شبهدا وكرع فايد فعليا لمهرو عليه الوزة ١٠ الأكري 17 6 14

نہ شی تعاب اس عورت سے الگ رہے اب مجت کرنا درست مہیں اوران عورت موسمی عدّت بعینا وا جب ہے اب بغیر عدت اوری کئے اپنے میاں کے پاش رہنا اور میاں کا صبت کرنا ورست تنہیں اور عدت کا بیان ہوئے ہے دے گا۔ انشیا واللہ نعالی ۔

مسط سل المرات المرائد المرائد

كافرول كے كاح كابيان

مستشنگر اگر عورت ملمان م دگئ ا در مردسلمان نهین موا نواب جب کسی بورسی نین مین دا و ب به به این مین مین دا و ب ب

البیول بس را بری کرنے کا بہتان

مست کی ایک میں صحبت کرنے میں برابری کرنا دا جب بہیں ہے کہ اگر اس کی باری میں صحبت کی ہے لود دسسری کی باری میں بھی کرے مرق وں میں بندوں

عه إن بين سيم و تهائ مين بنينا اسى طرح بوس وكواركرا ١٠

لے دلمشومن انوطی وائستنر بها والنفف يومنعت أسي لها النفقة ملى تقدير المنع واو لبدرهي الخطوة ترمنا بانتبل وخدا امن تعبير كلااد لعضا اد ارر الميتبل تشلها مرامش ورياع فاعتر مقدر الربع انه بالتمس أن لم بين الها أسعر الحرورع للحاضيته وزبأرة ولمها كما ورد مثل متعبر لالعدد دا بها المن تعمل اكل ي المنأد ١٤ شرح دقايره سطه بلمت تى دارا لأسلام ليرض الاسلام ملى زوجها وا إسلم والارن القاعني بنيط وتحوين طلاقاني وله إن تثينة ومحدة من قال الواد مف لا كبون فلافا ١٠ قاصى عان FR YTAL

صدوم المراجع المسلم المالا المالية المالية المالية المراجع الموالية المراجع الموالية المراجع الموالية المراجع المراجع

طال صدا۲۰

خصتی سے پہلے طلاق ہو جانے کابیان

مست کار الدر اگر مبال بی بی بین نها می دیجا نی بومکی ہے صبت جا ہے الدو کی مہدت جا ہے الدو کی مہد مبال اللہ ویت الدو کی مہد با المبی شہر تی ہو البی عورت کو صاف صاف نقطر سیس طلاق دیتے است طلا اللہ و البید کا اختیا رہو تاہے الدر کو لفظوں سے با تن طلاق بڑتی ہے اور عارف مبی مبیمی مبیمی مبیمی مبیمی مبیمی مبیمی مبیمی اور مدت کے اندراس کا عدت ابدراس کا در دور مری اور تندیری طلاق مبیمی وے اسکتا ہے۔

النين طلاق دينے كابيات

مله ونوفال است طالق لطلا ونال اروت لعبولي فاال وجد ولعتولى الطلاق اخرى لعيق لان كل واحد سيّة اصالح للاليقارع ذكارز تأل است ما بن وطابق نشقع جعبتان ا زا کامت مدخولا بها ۱۴دی صربين منها فلثة الفاظ الفتح بها طلاق ومى ولالقق بهبا الا واحدة وبي قولدا تمدّى واستبرئي رحك والنتالحة ولعية الكمابات الأنوى بها الطلاق كانت واحده بأمنة ١١ يولي صدم ٥٠ عد رحل تزدرج امرة تماما عائر الطلقها بعدا لأحول اد لبدام فارة الصحيح كان عليما العدة ١١ فاضي خال مدويم والمحن وبوطلاق أسنة وبو ال معلن المدخ ل بماثلت في الشر اطهار واستنة في الطلان من وجبين منت في الوقت وسنشرى العدد فالشدية في النددنسيوسي شيها المدخول مبها وعبروط دخول ببها واستنته في الوقت يثبت في الدهول بها خاصة و اوران تطلعُها في هبركم سجامتها دغبرالدخوانط تطلقهاني مااية الطروجين " زهران صرعهم و صوحهم تنكه ولالفح حرة بعدلك لاأت تعِينْتُنتين حتى بطايا بألغانه مرابق مكأح صحم دمضي عدة طلاقة وموته ممتقرصتاه مهره والمكاح بشرط لتحلل كره وتحل ۱۴هواله إل

كرك معبوروبا يا مركبا تو بهل خاوندك كتصلال بوجائكى ..

كسى شرط بر لحلاق دينے كابيان

طلاق رعي مرب عن كمين عني وكت ركه كابيا

انتمه مست کا آیک طریقه بیمی ہے کہ) زبان سے تو مجی نہیں کہا کئین اس سے صبت کرلی یا اس کا بوسد لیا بیار کیا یا جوانی کی خواہش کے ساکھ اس کو ہاتھ لیگا یا توان سب صور تول میں مجردہ اس کی بی بی مرد کئی مجرسے

الاح كراف كى مزورت نهيب

رفي وفي المصنة مينة الله وقال المحينة بلى المعامة وقال المحينة بلى المعرفة بلك المعرفة بلك المعرفة ال

اگرخون بند بوسے پراس سے عسل کرلیا باعشل تو بہیں کہالیکن ایک خازکا دفت گذرگیا بینی ایک خازکا دفت گذرگیا بینی ایک خازکی تضاء اس کے ذمہ دا جب ہوگئی ان دولؤں صور لور آل مرد کا اختیار جاتا رہا اب بے خارج کئے بہیں رکھ سکت مسکت کی جو خواہ تنہائی ہوجگی ہو ایک ایک مسکت کی جو خواہ تنہائی ہوجگی ہو ایک ایک اختیار بہیں رہنا کہ دی جائے ایکن بڑی ہو جو طلاق دی جائے ایکن بڑی ہو جو ایک ایک جو بیا در کھو۔

بائن بڑی ہے جدیا اور بیان ہو دیا ہی خوب با در کھو۔

مسکت کی در اگر دولؤں ایک تنہا کی میں تورہ کیکن مرد کہا ہے تیں ہے صحبت منہا کی میں تورہ مطلاق سے بار آسے کی اختیار اس افراد کے بعد طلاق دیدی تو اب طلاق سے بار آسے کا اختیار اس کو بہیں۔

بی بی کے پاس جانے کی شم کھانے کا بیا ن

مسئٹ کی۔ بر معدد مشم کھالی اور ایول کہدیا خدا سے اب صحبت نکروں کا خدا مسم سے سیسی میں نظروں کا اور ایول کہدیا خدا مسم میں تا ہوں کہ جد سے صحبت نکروں کا با اور سی طرح کہا تو اس کا حکم ہے ہے کہ اگر اس نے صحبت نگی توجار مہیئے گذر ہے ہے حورت پر طلان بائن بڑجا وسے گی اب بے کارچ کئے میاں ہی ہی کی طرح مہیں رہ سکتے اور اگر جار مہینے کے اندر ہی اندر اس کے اپنی مشم تور والی اور صحبت الربی لو طلاق نہ بڑسے گی البتہ مشم تور شدنے کا کفارہ و نیا بڑے کا البی مشم کھانے الدی سے معالے البی مشم کھانے الدی سے معالے البی مشم کور سے معالے البی مشم کور سے معالے البی مشم کا البی مشم کور سے معالے البی مشم کور سے معالے البی سے معالے البی مشم کور سے معالے البی مشم کور سے معالے البی میں معالے البی مع

كوشرع مين اللاسطة أين.

مست کل بہنی کے لئے صحبت نہ کرنے کی متم بہیں گھائی مکر فظ مار مہینے کے لئے متم کھائی اور اور کہا فقا مار مہینے کے لئے متم کھائی اور ابول کہا فلا متم میں ابلار ہوگیا اس کا ہمی میں لکا ہے کہ اگر جار مہینے تک صحبت ذکر سے لا طلا ت بائن بڑجا و سے گی اور اگر جار مہینے سے پہلے صحبت کرلے تو فتم کا کھنا رہ عمد نفظ خواہ نہائی ہوگی ہو بجائے زنہائی ہوئی ہو کے اس رنہ درست کیا گیاہ ، البیر مل

المه والأالتطع الدم من بحيفته الثالثية لعشرة الإم انقطعت الرحبة والقنفت عدتنا دان المنتسل وان القطع ملدم لا قل من عشرة ريام لم شفقطع الرحية مي تفكل ولمفين عليها دنت صلوة اد بتمر وتقلى عندان حنيفة الح ا فدوري صفاح يله إذاطلق الرصل امردة ئلا أننل الدخول مها ونعن اليها فان فرن الطلاق بات ولاه لي ولم لَغَمَّ الْ نبية داللَّهُ ۱۱ عالمگری صرم ۲۰۱۰ لله فان خلابيا واعلن يا إ إ وارخي متراوقال لم اجامعها رائم فللقالم ميكك ارمحة الا جرأن هدااعم لكيمه مرا لا بلا يصلف بمنع وطي الرعم مرتداي مدة الايلاد فلا إبلار لوهلف على الكامنها و الله الله الله المرولل مد ستيران وتمكم فلقة بأغتران يرا رانكفارة ادالجزاءان حسك نعلو قال والطركا افريك إد لا افركب اربعة انهرنفذ المان تربهاني الدة مرك وسخت الكفارة في الحلف بالسريقون غيرو الجزاراي الا مشرك وفايه مدها هه مينر دليلة ما مرتى بعنفة انسالعة في المرة الاخرة الا

ولوے اور شمرے کفارہ کا بان سلے گذر حکا نہیں توڑی ا درحار جینے کے بعد طلان ٹر کئی اس کے بعد تھر اسی سے نکاح کرلیا ادر ناح کے بعد تھر مار مینے کا صحب نائیس کی نواب تھر دوسری طلاق بڑ گئی ادراکر مبرى دند بجراسي سے ناح كرايا او اس كالبى يى مكر ب كه اس ناح كے بدكى أكر مار مهيني تك صحبت فكرسه كانونتيرى طلان بره جا دلستى ادراب انجر دوم خادند کئے اس سے خاح بھی مرہوسکے گا البتہ اگر دوسرے یا تمیرے ناح کے بعر ایتا توستم لوث مان ا درا مجمی طلاق نه برنی مان ستم تور سنه کا کعناره

مست کلے۔ اگراس طرح کے پیمے نتیز سی ناقوں ہیں بین طلاقیں بڑگیں اس کے بعد عورت کے دوسرا فا و ندکر لیا حب اس نے حجود دیا نو عدت ختم کرے مجراس سے مجراس سے مجروب کی تداب طلاق مرسے کی جب کی صحبت ندکرے کی حسب کا لا مرسے کی جب مک صحبت ندکرے کیا تا مرسے کا لا مسلم کا کفارہ و دسینا بڑے کا کمیو دی تسم کا کفارہ و دسینا بڑے کا کمیو دی تسم کو کھا کی تھی کہ مجبی صحبت ناکرنا کا دو اولوٹ گئی۔

له وقال دولارلا وفركب شهرين ومكث بومانثم قاكن اللعر لا الركب شرب بدا بشرب الادلين لم يكن موليا لاور في اليام الأول كان حلف على شررين و ني اليوم الثاني كان مُلَدُّ على اراحة الجِرالالإ واحدا ١٢ ومثرح وتأبيمكا عد من بوكان محلفت وثما بادبية المهرولم بيزيها بات لوا حدة وسقط الحلف حتى لو عما فلم ميربها بدد ذلك تبين والى الحلف المؤيدان عجا د لم ميزبها إملية الشرشين نانواتم ال عماد المعقرسا اربعة الشرتبين ألأاءا شرع وقاير صده ١١ هم أى في أتعلف المويدن و رقع محمل تقليقات من وني قربا ن بقى الملقت لانه لم ليقريها فلم سيل اليين لكن لم سين الايلاء فلو تعما بد رروع والفاتي وقربها كتب الكفارة لبقارالهين ولدلم بعتريها ما تبين إلا ملَّا ولار لم سِبَقُ الله للهاء ١٥ الشرك وتلايد

اندر الليي كما في لو ابلاء موكبا اب اگر رحبت ے تو جار مہینے کے بعد طلاق بڑجا دے گی اور اگر صحبت کرے

ہیں ابلار موکیا صحبت کرے گا تور حق طلا**ن بڑھا دے گ**ی ا و**ر** سی نه ونیا برے گا۔ اور اگر صمیت ندی او جارمینے کے طلاق بائن برِّما و سے گی . اور اگر لیوں کہا اگر تھے سے سے بروں تومیرے ذمہ ایک جے سے یا ایک روزہ ہے یا ایک روزہ ہے یا ایک روسیری خیرات ہے یا ایک قربا نی ہے توان سب صور لؤں میں مبی ایلاء ہو گیا اگر صحبت کرے کا توجو یا ت کہی ہو وه کرنی بڑے گی اور کفارہ نه وینا پڑے گا اور اگر صحبت نه کی توحیار میں بنا بدطلان رُ ما دسكي .

ب تہیں لیا بوں ہی کے رہائب بھی کیجہ نہیں گیا اور اگر اِس کہتے سے ملاق ربینے ا: رحیوڑ نے کی شنت کی ہے تو اس کر ایک ملاق ہائن ٹر گئر

سله دان آني من المطلقة الباكنية لم يمن موليا ١٠٠ ندوري صداسه وان ألى من المطلقة الرحبير كالن موليا ١١ حاله بالا سُله ا وان زِینک ملی جج ا دصوم ا دصدتند ا و فانت طالق أدعبرى وفقداً لي ان قربها في المرة حنث دلخب الكفارة في الحلف إالله تعالى د ني ميره الجزأ دسقط الابنار والابائت بوامدة اى ان لم لقربها الن تطلقة واحدة الطرح دنا ہے صرواا قر له او فانت طالق درعبده حركان منيغي ذكره تبل مولس رسخوه فأن قربها تقلق وعبيته اشای صدیم و محدمیات غفرداسبعلى سأنئ زمينى یکه دان لؤی بانت ملے مثل ای اد کا می دکترا وحلت على هائيه مرا ا دفهارا ا د هلا تاصحت نیترودتع ما لذا ه لانه كما ميته دا لا نوشتيًا ا د مذت الكان لها دتنين الاو في اسى البرلعيني الكرامية ثال المحنى تىلەلاردىمى تەلىي من كن يات الفي روالطلاق مَّا لَ فِي الْبِحرِدِ ا ذِا اراد الطلأ كان بالناكلفظ الحرام دان لؤسى إلا بلارفنيو اللَّارُعند ا بي لوسف د المارعند عجد د انصرهم اینه طبارعندالیل لايه مخريم مؤكد بالشبيبية ما چرد محدُمها ته عنفر رسمني ازشامي صديده و ١٠٠٠

يله قان على الله اب والمنظر وكعز المتظر*ا وقطيط والالعيود* لطبيبا فكأنبأ تبلها 18 درمثمأر صدة 4 م مع الرو سله موسم عبرب ا وجز رشارك مشالعهو ليحرم نظره البيهن اعصاب محارمركنبا أدرصاعا الخ ١١ شرح وفاية صد ١١٨ تله راوتال لامراة ان على كالمنتية والدم دلمحم التحترب المحتلفات الردايات ننبيه والقيمح الذاذالم نيوشنيا كان ا بل روان لوى العلمان كون طلاقا و ان نوی الفهارالایکو^ن ظهارا مده ۵ و ۱۳ قاضي ا م مده ۲۹۵ ولکن تال انشامی والمصيحع اندان لم ميّوشئيا لامكيّ ا ملار المؤاهد فتدُّم بقارض الكلامين المحنى عنفرله سمله ولأمدخل على المنكام بر اطار وان لم يحامعها اركعة اشراه شامی صدای ۵

در اگر طلاق و پنے کی شب صی شب میں شب اور عور ٹ کا جھوڑ نامھی مقصوی من حرث ذارول كالخفي مستصم نشا كرك كوابيني او و بی کیٹر ایے اور پٹر ای روع صُلہ اس کے حصور کے کی میٹ تہ کیے ا دہر ترام کرلیا ہے اس کوشرع میں طہا رسکتے ہیں ۔ اس کا حکم یہ ہے کہ وہ عور ب كى بواسى كے كار سرمكن مروحية ك اس كاكفاره ا دا نذكرت تب ك بيت كريا يا جوا في كي خواس كي سائف أكل نامني جومنا بياركرما حرام ب القاره نه وسے کا نب کا وہ عورت حرام رہے کی جاہے ہے برس يزرجاه إن حب مروكفاره وبدب تو دولون مبان بي بي كي طرح راس مجرسيم نا ج كرياني كى مشرورت من اوراس كاكفاره اسى طرح ديا جا تاب حس طرح ستسكل كركواره دية سي بهلي بي صحبت كرلي الدبراكناة بهوا والله زمالي ك نویہ استعفار کرسے اور ا ب سے بھا ارا دہ کرسے کہ ا ب لیے کفارہ و سے تھے کہا ن مذکروں گا اور عور لوں کو جا ہے کہ عب نک مرد کفارہ نہ وے نب نک عن الرائز فهارسي عارميني ما استفساز با ده مدن اكتام عن ندكي ا در عد دعليها ان شنعمن الاستاع حق كيفر ١٠ در بمار مد١٧ ٥٠ ج

مبتی مدت مقرر کی ہے ا ننی مدت ک ظارر ہے گا اگراس مدت کے انگرمین ا جا ہے تو کفارہ و اوے اور اگر اس من کے بعد صحبت کرے تو کھے مذربنا ِ"ِهَا بُها لِنَعَ لَمِرْ كَا ا در در لِوجَاتُهُ يَا كُلِّ آ دِي ظهار ينهس كرسكماً الرَّكر بِكَا تَوْ ہے تو مجی کھے تہیں ہوا۔ اب اس سے نکاح کرنا ورست ہے نظمنک ظهار کا لفظ اگر کئی دفعه که حسب دو دفعه با متن و فعه می کها که نومیر لے ال کے برابرہ توج و فرکہا ہے اسے کفارے ویتے بڑیں کے البتر اگر ر دس سے اور شبیرے مرتبہ کہنے سے خوب مضبوط اور مکے ہو جائے کی سنٹ کی ہم ے سے الل کر استقب و نہو او ایک ہی کثارہ واوے ۔ اكركنى عورتون سي ألياكها لوسع سيان مون اتف كفار دادي . اگر مرا بر کا لفظ ننهیں کہا یہ مثل ا در طرح کا لفظ کہا مکیہ یوں کہا تا ری است یا اول کہا تو میری بن ہے تو اس سے مجد نہیں ہو! عورت حرام تنہیں ہوئی۔ نیکن انبیا کتا بڑا ا در گنا ہے۔ اس طرح بیارسے دقت بول بری بہن فلانا کام کروو بیکھی براہے مگر اس سے معبی کھے منہیں ہوتا۔ تظ مُل کسی منے بیون کہا اگر سخبکور کھوں تو اس کو رکھوں ۔ با بوں کہا اگر بحمد سے سی کروں تر کو یا اس سے کروں اس سے کھی تہیں ہوا۔

شه م له ولا يجر النظراي المع فروا ولطنها و لا الم الثعروالصدرك والمتبوة مجلّات النظراك الغري منتجوة واشامي عله والأطهار موقعاً بان إل ا ثت على تفكر المي اليوم الألم واسخة تعييرمنطابراني اكال ئ نامعنی ڈیک اوتت تبلل م ، فأوى فالدير عالمكيري صااه ۱۹ وکد! م قاصی خاں مد ٢٩٥ سه و نوقال اشتدمل تظرامی انتام اسطرلا مون فهارا ما عالمگیری صد ۱۰۹ ج محه داراد المسلم العاتش ولوحكما الهارين فلا يصح فماء المجؤل والقبى والمعودا شامی ۲۶ صرس ۵۵ هے ! ذاكر رالفاريلي امردة ليزمر مجل فهاركهارة ماناضي ظال مره ۲۷ لته وكالوالوكل برمن اراي لنوة لمزمر على امررة كفارة الوالمالا فه اومدن الكان بالكال اى نفاد كمره قولهان اي إيَّا دیا اختی ۱ شامی مرد ۵ ه شده ان دفتک سنت ای نطاعش عليه كدا في قائمة السروي ١٢ مالليري مده ١٩٥٠

مستک کے اگریوں کہا تومیر کے لئے مال کی طرح حرا م ہے تواگر طلاق و بیٹے کی منبت ہو تو طلاق پڑھے گی ا در اگر ظہا رکی نمیت کی ہو یا کچھ منبٹ نرکی ہو تو کھار ہرد جا دے کا کفارہ و بجرصحبٹ کرنا درست ہے۔

كفتاره كابيان

مست کی اظمار کا کٹارہ اسی طرح ہے جس طرح روز ، ازر نے کا کٹا رہ ہے د دلوں میں کیچہ فرق تنہیں ۔ وہاں ہم سے خوب کھول کھو ل کے بیان کیا ہے وہی ٹکال کر دکھے لو۔ اب پہاں ضروری یا نتیں جو دہاں نہیں بان ہوئیں سے دہی نزید

مستنه الرسف و و منه دورت رف من بازی بازی سی روزت رکان و ساله دن بول ا در نیس شیری برای ما در می مناز و ساله دن بول ا در نیس شیری در ای کاری کاری کاری کاری ا در با و سی شیری در کاری کاری کاری ا در با و سی ماه ا در اگر بهای تا در ای سی در در سی ساله ا در اگر بهای تا در ای سی ساله ا در اگر بهای تا در ای سی ساله ا

ون روز سه رهه -

مست کے اگر کہارہ روزہ سے اواکر رہائفا ادر کفارہ لورا موسلاسے بہلے ون کو یا رات کو مجو کے سے مہمبر مرکبالوکفارہ و مرانا بڑے گا۔

مستشکر اور اگر روزه کی طاقت مهرات سائط نفیرول کو دو و قدیمهانا مده سمورت مین اگرایل رکی نیت کی به لذایل ایوجاد سائل مانعی الاخلاط

مله دان مؤى بانت على شل ا مي اد كا مي دكية الوحيديد على برا ١ و كلها را ١ وطلاق صحت نمية را رفع الأهولان كن ية و الايوشيا او مذك الكات لنا من ورخماً دهدا عيرا سله وكفارة النظباريس وتية فان لم محدوث بالم شهري مشابعين فان لمستعلم شأا ستين متكينا وكل ذكله الشبي الميس وغذا في اللاعمة ن و الصوم فلا الرلكشميس اليدو كذا في الاطعام للان لِكُوفَارِدْ " تيه منهية للحرمة فلابدس تغالب على الوطئ ليكون الوطي حلااا 7 4 1 m or 1 9 m تعلق ع الديال لك فان لم يجير ما لوين من مثرمن و توخما شهر وتسوير بالعلال و الانتستين لوات ورمخار رمع الروطين بوح هه نان انطر مبندا وليزو و درطیعا منیما ای نی اسور معقله ليلاانهارا خابرا ا د ناميا كما في المفارد عيرُ الثالث لعسم لا الاطماس ان وطيها في خلاله ١٥٠ ورتف منه فان عجز عن العموم المعم ستين مكياكا لفظرة اسا موازيا لأ

کھلا دے باکیا اناج دبیہے۔ اگر شف فیروں کو ابھی تہیں کھلا حیا تفاکہ یہے میں صحبت کرنی تو گناہ تو ہوا گر اس صورت میں کفارہ وہرا نا نہ پڑے گا اور کھانا کھلانے کی سب وہی صورت ہے جو دہاں بیان ہو چکی۔ مستنظم کی سب کے در نہار کے دو کفارے کئے اس نے ساتھ مسکینوں کو چار چار سرگریوں دیدئے اور ہم جہاکہ ہر کفارے سے دو دو سیر دینیا ہوں اس لئے و دلوں کفارے اوا ہوگئے تب ہم ایک ہی کفارہ اوا ہوا دو کسراکفارہ کھر دیو اور اگر ایک کفارہ روزہ توری کا نفاد دسرا کھار کا اس میں ابہا کہا تو دلوں

لعان كاسبيان

المست کی جب کوئی اپنی بی بی کوز ناکی تیمت لگا دعفے یا جولا کا بیدا ہوا کو کے کہ یہ میرالٹر کا نہیں مدملوم کس کا ہے تو اس کا حکم بیہ کے کورت فاصلی در اشر حی حاکم کے پس فریاد کرے تو حاکم و دلوں سے متم کیویے پہلے شو ہرسے اس طرح کہلا دیسے میں خدا کو گواہ کرکے کہنا ہوں کہ جو تہمت میں نے اسکولگا نی ہے اس میں میں ستیا ہوں نہ جو بیا گئے ہیں و فعہ کے اس میں میں ستیا ہوں تو مجھ برحن داکی لونت ہو ۔ حب مرویا نیخو میں و فعہ کے اگر میں جھوٹا ہوں تو مجھ برحن داکی لونت ہو ۔ حب مرویا نیخو میں و فعہ کہ گئے تو عورت جار مرتبہ اس طرح کے میں خدا کو گواہ کرکے کہنی ہوں کہ کہ جھے کو عورت جار مرتبہ اس طرح کے میں خدا کو گواہ کرکے کہنی ہوں کہ کہ جھے اگر اس ہمت مجھ لگا تی ہے اس تیمن میں بیسجا ہو لؤ تھے برخدا کا عضن لڑ جا در اللے جب و دلوں میں بیسجا ہو لؤ تھے برخدا کا عضن لڑ جا دولوں میں بیسجا ہو لؤ تھے برخدا کا عضن لڑ جا دولوں کے جب دولوں اور اس بیس بیس کو شرح میں لوان کہتے ہیں۔ اور اس بیس بیس موالی کرا دیگا اور طلائی باکن برجا دے گا ان کے حوالہ کر دیا جا دے گا اس کے توالہ کر دیا جا دی کا دیا تھا تھی کہنے ہیں ۔

عد مردليلة في بذه العفية في النمرة الما دلي ١١٠

رك ومثكرن بعمة العمام ربعية اشمره الاطعام مأكة و سربن تغيرا لاسحا والجبس ن در عمل رصيم ها جوم ه ا د اقدوت الرمل مرت الرتا وسمامن ابل الشهاوة والمرمرة ممن محبدقا ذفها وه تعني نسنب ولدم وطالبته وردة بموحب القذف فعليه العان وصفة اللعان ال يتدى القاضي بالزدرج فيتبادع ثره ادلع مرات جُول في كل مرة الشهيد سراني لن الصادتين فيما مبيها برمن الزنائم لقول كالمحامتة لعنة الشرعليه ن لان من اللا ذبين فيا المبرمن الزناليثرالهاني ي و لك م الشبه المرام ... بيع شها دات تقول في كل ة استبد بالشرام وقددري 11 Sept 1

عدت كابيان

ی موجائے اوجو بی جاہے کرے اس ترت گذار نے کو عدت کہتے میں عسه ولاسخرج معتدة رحبی و با تن بای و ترقه کا منت علی افی الفطیسرینه ولومنگفته علی تفقهٔ عدیبا لوحرة مسكلفهٔ م ا صلا لا ليا دلا نهارا ۱۲ در غنار مهوالشامي ج ۲ صد ۹۲۰ عده نعین ال نغ الل كرس كوهين نهيس أ" اا

سله هی ترفی ان مانتلا انتفارا لده بالترددج معقیقهٔ الترک المتر مدج میرگ المرمة عید زدال التاح ۱۰ وقال فی الرائع ۱۰ اجل ضرب لالفقشار البقی من سنار الزلاح ۱۰ اسایی ۲۶

مده ه سله ولمن لم محفر البرار المرتم في الأر ارتبر المرار المرح وقايد الله المرار المرار وقايد الله منام الالمبر لا تشا لفن الافرا حاصنت في المنائم المناشر بالحجن من ارتمار مناشر الافرا لكه وللحاس المحرة اوالات دان ات الماسي وضع والا الشرح وقايد صلاا

طلاق کی عدد کا بیان

. اگر کسی او مقص کے زما نہ میں طلاق وی تو حب حق میں طلاق دی اس معن کا کھا متیا رمنیں ہے اس کو جھوڑ کر نتن حص اور اور اور سے رہے۔ مُلم طلات كي عدف اسي عورت برب حب كوصيت كي بوطلان ملي الوبا یت نو انجی ننهس مونی گرمیاں ہی ہی میر ننها بی ومکیا بی موحکی ہے نت طلاق ہے ایسی انہا کی ہوئی ہوجس سے اچرا مہر دلا یا جا اسب یا اسبی انہا تی ہو تی ہو حس سے اور احمد احب انہاں ہوتا بمرجال عدت مشینا واجب ہے اور اگر اسمی ایل ى مشم كى تنها فى منه بيك إلى منى كه طلاق مل كمى تواليسى عورت يرعدت مهرسيا

و عنه عورت کو این بی بی محد کرد مروکیست صحبت کر لی مجرمعلوم مرداکه بیر بی بی شامقی تو اس عور شنا کو تھی عارت مبھیا ہوگی حیب لک عدرت اختر نہ ہو ملے تر الله اب شر الركوم معرت من رك و كاندي لا دولون برگناه موكا اس كي عربت معبی میری ہے جرائمبی بہان ہوئی اگر اسی ون سپیٹ رہ گبا تو سبیہ ہو سے آگ انتنظار كريب اور عدرت بيته ، اور بهمجير حرامي نهيں . اس كالنب نفيكر وصوك سي مرت كل بنه المي كالراكات

منا كالمك كورت كالمده كالعرام والمورث كالمالي مارهم مواکه اس کا شو بسرانعمی زنده هے اور اس منظلان تهر ری ما ام واله انس مرو وعور شف نشخیس میں ایک عور بننه کا دود هر میاہے اس کا حکم بيه الرمروك الريسي معبت كرلي بيرمال عليف كربد مبال بوكئ لوهي عدست مجينا پرت كاحي وفن سهمروسف كونه كرك عدل اعتباري البولت

عده مرحين من طلاق دينه سيركنا وموكاس

سعه كام ولله لم نشامولا لم وجمعها وموطوءة لينبه كما اوَّاءًا فننه البيغيرا مردن وسو لاليرضها فوظه إ ما شرح وَّاليد مه المعتدات المنف المفلقة والموطورة عن مشبهة والمؤنى عنها زجاع أفاضي عالى صالع ٢ : ٢

سه واذا فلوح اربل امررة بي سال الميس كم تعتد المحيضة عي وقع فيها العكلات ا 15000 يفي وال كاست معلوه فالم ون ما من الشراة لامرشري المحفن من الوطي عقيقة ممصرم الأعل وعمره كان عليها بوار الان العنا ولعج وأن " رس العملة المحر المنكم الداقي المذالوطكامة إنتبل أتخلباتي ال فاسمى حاس صيالا المرا يه رايكان الكاح قاسلا لتشرق المقاصي ببيطان كان رن قبل الدهول لا تحليا لعدة وكدال قرق بير أمخلوة دان ون مدال مول ما ن ملها : ٥ عمدا دمن وقت الفرائدة الأرن وقبت الرطي ال والتقى مار عدا ٢٠٢٦م سے مذت مشروع ہوگئی ا دراگر بھی صبت نہ دیے گائی ہوتو مدت و احب
منہیں بلکہ اسی عورت سے اگر خوب کیمائی و تنہائی بھی ہوجی ہوت میں صدت
دا حب بہیں عدت حب ہی ہے کہ صبی ہو جی ہو
دا حب بہیں عدت کے اعمر کھا ناکیڑا اسی مردکے ذریہ و اسبہ ہے جس کے طلاق مرک دراس کا بیان انہی طرح ہے ہے ہے ہے مصبت کر اس وصلاتی یا بنن دی یا بنین طلا تنہیں و تبدیس کھر مسلک کے اندر و صوکہ میں اس سے صبحت کر لی تذرب اس وصلک کی صب کی عدت اور وا جب ہوگئی اب بنین حیق اور پورے کرے عب کشی مسئل کے اندر و صوکہ میں اس سے صبحت کر لی تذرب اس وصلک کی صب کی مسئل کے اندر و صوکہ میں اس سے صبحت کر لی تذرب اس وصلک کی صب کی مسئل کی اور پورے کرے عب کشی مسئل کی ۔

مسئل کی د مرد کے تو دو لوں عد بنین حیق اور پورے کرے عب اس مسئل کی ۔

مسئل کی د مرد کے قد دو لوں عد بنین ختم ہوجا د بیں گئی۔
مسئل کی د مرد کے قد خوب ایمی طرح ہرد و با ندھ کے ہوگا دیا ہو گئی ۔
مسئل کی د مرد کے خوا اس بائن و بیری ا در حیل گئی میں عدت اسمئی ہے اس

موت کی عارت کابیان

کا مجھ اعتبار مہیں ہے ۔ اگر مرنے سے دو عار مقطری تعبر مجیوگیا مے رسی ہے کہ تمز وہ کی جا یا تی اورخود عمز وہ وہاں سے علنے منہیں إلى مير بالكل مهول اور والهيأت ہے اس كو تھوڑ ونيا جا ہيئے -مسلم شعبرنا بالغ سجيرت اورحب وهمراتوس كوسيك تفاتبهمي اكل عدت جيمو ت ك سه نيكن بولوكا واي ب شوركا ندكها ما دسكا-اکر کی کاشمیاں جا ند کی نہیں نار کئے مرا ا ورتعورت کو حمل نہیں لڑا ہے و ہر مہینہ میں تنب کا دکا کر حار مینے وس ون لورے ا ورطلان کی عدیت کا ہی ہی حکم ہے کہ اگر حین تہیں کا نہ سیا ى سلى ار رئ ال كن لوچا مر ك طاب سے بنن جينے اور كرك ما اللہ الكير الم عائد ہویا تنیں کا ور اگر مہلی اور سے طلاق تہبی ملی ہے تو ہر تہبیہ بیس می ف كالكاكرين بين لد كارك من المركمي في من ما عنده كل حكما تقا علي الموارد ل كم على یا بیٹونی سے نخارے ہو گیا اور اس کی ہن معی ابناک اس کے نخاص میں ب عير وه شو سرمركم إلى السبي عورت حيل كأ حكاح حريح مهاس موام وسم عرك سے عار میلنے وس دن عدت نہ بیٹے ملکمنین معنی اک عدت بیٹے حین ن "ا مولة بين إلى الرسل سير توجيم وك تك بيد. سن این سازی سیاری میں طلاق بائ فویدی اور طلاق کی عدت المبى اچرى نه موك بالى منى كه وه مركبالة و كمهوطلان كى عدت بلطيخ مين زماد ون سی سے اموت کی عدت اوری کرنے میں میرت میں زبادہ ون لک تر و عدت ابوری کرے ، اور اگر بیاری میں طلاق رحبی دی ہے اور اکھی

سله وللمقدة أكرورج اسك سعن الداريما فأشي خان 47. 16YD اله مي ات داراته ال وطر عملها كانت عديها بوضع بعل استمانا ماحواله بأكلا يته فان فلقها زوجها غرة القيرف المثلثة التبرا البلة دون طلقها في شال الشور فال الوحنيف تعنا تلثة أثبر إلا مام كل شرر الشون او الما الضي خان صدار برا مكاد بي محرة تخيض ليك حمين شوامل ممكاح فاسد المنكآج الموتت في المورس والفوقد فالعدة فيبالكث عيين مسوار الشاار ورج اد و تع مسكا درقة ١٠٠٠ شرع اداءً ع التلخيين صلا ٥٠ ولامررة الفارلفيائن العد الاعلين المترير 1780000

له المررة ا دُالبِنها طلاق رَدُّنَّ الغائب اومو تة لعيتر عديتها من رقت الموت والعلاق عمقرنا لامن وقت الخبرطا قاضى خال صديع برتو لله طلقت ادماتت دبهی زائرة في ميرمسكنها ماريت اليرفورالوج بعليما الا ورمخيآ رصر ۲۲ ۲۲ سله لا نفقة المسترة الون ١٢ مخفر دقايه مديدا لله وعن المعبينة وأرمينية بنت حبق عن رسول الشر قال لاسمل لامردة تومن بالشرواليوم ألآمران تجديل مين نوق للمد الإلاالا على رورج اربعة استرد الانترا سنفق عليه بهشكواة سترلعب ه وكذ المغيرة وقداع للخدمة ا دالما متيناس : ن أسكها أن ببية عندالثاني واختاره ني التقفة ١٦ درمخمآرميطيا منع المدد جوم لمنه لانفقة لاحتمشر مريه ومعتبلة انبد ومستدوموبشه المح ١١٤ ورمحية رصة ٢٢ ١٢

تھی کہ اٹنے میں اس کا شو ہر مرگبا آپ فورا ً وہا ں سے علی آ وہے ا درجس گُ ك كا عدت من عورت كورولي كرات اله ولا باجا و سكا ابني لئی با جوانی تلی خواسش سے نفتظ مالحذ لنگا بالمچھ اور منہیں ہوا اس طلاق دیدی با ده بددین کا فربوگئ اسلام سے مجر کئی اس کے شکاح لوط گیا تو ان سب صور نوں میں عدت کے اندر اسکور و بی کمرا اسطے کا المبتر ہے کا گفر لمیکا ہاں اکردہ خود ہی میل جا وے لوا در بات ہے مچرند دیا جا دے گا.

الركے كے ملائى ہونے كا بيان

مستنظم ایر سیال برولسین میں ہے اور مدن مریکی برسین گذر گئیں کہ طُر نہیں آیا اور بہاں روکا بیدا ہو گیا تب سمی وہ حراثی نہیں اسی شو ہر کا ہے ابت اگر دہ خبر پاکر انکار کرے لؤ نوان کا حکم ہوگا۔

5 (C) 200 (S)

شه وقد النفوا مبتيا مالفرا بلاد خول كمتر درج المغربي بهشر تبية ببنيا سنته اسم قال المستى توله بلا وخول المراد الفيد فحا مراد الا فلا بلين المصورة وامتكامة والمقسولة المرابات الادليار والاستحد الماشة الادليار والاستحد وعبى احد شامى مشارع

منه را دارستنی زیور مهاة پرشتی زیو

چوک حق

انكاح كى نصيلت اوراسك مفوق كايان

حدر میشه میں ہے کہ و نیا عرف ایک ہنتال کی چیز ہے اور د نیا کی ہنتالی ہیزوں میں سے کو کی چیز نبک عورت سے آخل نہیں رسینی د نیا میں اگر نبک عورت میں آجا وے نوبہت بڑی غنیرت اوری نفال کی رحمت ہے کہ فا دند کی راحت اور اس کی فلاح واربن کاسمب ہے دنیا میں تھی انہی عورت سے راحت میں ہوتی ہے اور آخرت کے کاموں میں تھی مدوملتی ہے)

حد سنیت میں ہے کہ قرما یا جناب رسول التٰرصلی اللّٰدعلیہ دسلم سے نمان مسببرا طریقتر اور میبری سنت (مؤکرہ) ہے ۔ سوجو پڑھل کرے میبری سدنت (مؤکدہ) پر نورہ مجھ سے منتی میں ہے (اعینی میسے اور اس سے کوئی علاقت نہیں ریو زجر اور فرانٹ ہے البیت شخص کو جو سنت برعمل نہ کرسے) اور جناب رسول الشرصلی اللہ

عد رواه النمائي وابن احبير ١١

صده دنیای راحتون کا برای و محقاج بای تهین گرامیرای بات قابل بران به کدونیای راحت مین اگر عور کریا جائے توده دین مسکوسف کا در بیر سهت کیو کرونیا کی آراکش سند آدمی خدا انتا سلے کی یاد اتھی طرح کرسکانت اسی سلئے حضوصلی الشرعلی کی سلم سندارش دفرایا ہے کہ فقر اورسمای کمیں آدمی کو کورسک بہوئیا دین سبت رما فادانشرا در آخر نشد کے کاموں میں مدد ملنے کا مجھی ہے ہی مطلب سے کرحب وس سے دنیا کے آلوام ہیں تو عبادت ادراعات میں مہولت ہوتی ہے ۱۲ محتی عفر کا

ان کو سیے حین بڑسکتا ہے کہ ذرا و برتھی جناب رسول خداص کمپرولم اس سے نا داحش رمیں اللہ اس ون سے پہلے موت و بدیں حس روز عما ن طوالله ورسول كى نارا صنى كوا را بور) اور تكاح كرواس ك كيس فر اروں کا رفیامت میں متھارے فریعہ سے را در) امتوں پر ربعنی جناب رسول اللہ ملی الله علی حکم کویه بات مهت کیاست که آب کی امت کیژن سے مواور دوگر رمتوں سے زیادہ ہو تاکہ ان کی کٹرٹ اعمال کی دجہ سے آپ کو کھی لڈاب اور مواس کنے کہ جو کوئی آپ کی است میں جو تھے تھی عمل کر"ا ی تدرآب کوان کی لقلبم کرنے کا لڑا ہے، زیا دہ ہوگا بیماں سے بیا بات میں ملو المعالى كرجها ن اكس بعي ا در حس طرع بعي مهد سك قرب اللي ك دسيلي ا دراعمال كرا سے اختیار کرے اور اہیں کونا ہی ذکرے اور مدیث بین ہے کہ قیامت کے ون کل صفیں اسکیر مبس ہوں گی عن بن حالیس صفیں اورامتوں کے لوگوں كى مور كى ا درائشى صفير جناب رسول الله صلى الله عليه وآكم ومس امت کی ہوں تی سمان اللہ کیا ولداری سطور ہے عن نظالی کو جنا ب ارسول الشرصلي الشرعليه وآله كرسلم كى ؛ ا درج شخص صاحب وسعت معدليبي اعورت كم حقوق ا داكر سك الوجالية كه كاح كري ا ورجوبه بأو ي (استقدام ال كر عورت كم عنون اس سه ا داكرسم الذاس بر روزه مه رانعي رونه ر کھ اس سے شہوت میں کی ہو یا دے کی انی بے شک روز اس کے لئے فل رئے سشون ل رہنے کی ہے ر اگر عورت کی خواسش مروکو بہت زیارہ نہد فكر سنندل اور درمها بي درسبه كي بهوا ورغورت كي مزوري خريج الفالي برقادر سوتوابیے شخص کے لئے نخاح سنت مؤکدہ ہے ا درمیں کو اعلی ورمی کا ثقافا الدلعنى بهت خواسش بولا البي شخص ك لئه نكاح واجب اور مزورى ب صه وبن ما جد

ك اس لخاك عديثان مست كه رسول شراصلي المرعليه والمعادا الدبية ساوان الياشفن غاح كى درخواست كري حس كم وين اوطلق س تمامني بوتوتم فرراً اسكافلن محرو والخرية كرو تكانؤ برانته مركا ادريب شاوير يكاما مشكواة مشرب صطاح ين مفرت معقل بن سيار مصردوا ميت مينه كه رسولخلوا صلى السرعكرية ولم في قرما ماكر تم زباده معبت والى اورر فايه ولين الى موراتول سند الخارج المياكر وكيونكه من تهاري كرت تدادشه ادراستون برفز کردنگا ١٦ حق العربا لا رم معرف الإبرية م ردابيت مينحكه رسول غدا صلي الشرطيرك لم من فرما يكر تنین عنس البیته من که الشر تقاليك يران كي مدد كارم اور من ايساند وه مناشيكم ا فاست يوكد ما موكر توليات ره سه كما لا تو من تحصراً زاد كروون كالوده اتنا ردسيير ا و الرساة كي كوستنش من زيج الواسية ووسرادو يخاح كريخ والماح واكدامن به كى عز من من الله إدارو ملاح ک رہے۔ کاکرے مبلروہ فض جوخدا تنا في كم رامسته مين حياد الرحاب والمشكواة خرلفيا

144

انتى كُنْ الن مومائ كرعورت كرمقوق اواكرك برقاور مولو صرست سے کراولا دحبت کا مجدل سے دمطلب ہے کے حبت ر مینی سرن اور فرحت ما صل بوگی ولیبی بهی راحت اورم ولا وکو و مکھار ما صل ہو تی ہے اورا ولا و نخاح کے ذریعہ سے مبیر ے تبرے کئے آمندعفار کی امکی مبرولٹ یہ در جریجھ کوعنا ہیں ہو ا۔) عاسف المعتن و مجمع جو صل سعائر ما تا به رابعي بفيرون اور سه موس میرا ہو جاتا ہے) اپنے پرورو کارسے فیکٹرے کا عبکہ اس کے ال باب اسم ابر ں موں کے رئینی حق تعالی سے مبالغہ کے ساتھ سفارش کر بھا کہ مبر کو دالد کر سے نکال دو اور حق تفالی اپنی عمایت کی دجہ سے اس کے اس مجلوط فرا ویں گے ۔ اوراس کی نا زبر داری کریں گے الیں کہا جا و بگا اسے رط اکر نیوان است رسیس و اعلی کروے است و الدین کو مبتنامیں سرگا بحیران و ولو ل کو اپنے الرسے بہاں کک که و اهل کر دے گاان للعد اس كونعيف أون اول هي كيت ساما

دولوں کوجنت میں رمعلوم ہواکہ آخرت میں الیں اولا دھی کام آو سے گی جوناح كانتها حدست سی بے کہ بشک میوقت دیکھاہے مردا بنی عورت کی طرف ادرور ر کھینی ہے مردی طرف تو و کھیتا ہے اللہ تنالی دولزں کی طرف رحمتہ کی نظر سے روا و سيس و برعلي في مشايخته والرافعي في ثاريجه عن أبي سعيلٌ مرقوعًا بكفظ أت الرجل اذا نظرالي اصرات ونظرت اليه نظر الله تعالى اليهمانظرة وحدّ الع عارف س به كرس العالى برحواسه را في حق الوالى الني ريمت سابية إذمريه باندمقرر فرائي سه) مددكرك استعفر، كي حو بخاح كرف يأكرامي عامل رين كواس چزس عيه اللوك حرام كباشي رسين زناسي مفرظ رب كياك جوشادی كريت ا ورنين اطاعت حق كى مواد خرج و غيره مي الترافالي الى الدو زرامين که) حارسته میں ہے کہ عمالدار تعف کی دورستیں رناز کی اسمبر اس مجر ڈوٹس کی ساتی ركعة ن سي اور دوسرى حديث من جائي باسي كيمنز كا تدوا أيب سو مطلب بيه موسكنا ب كرستراس عن مرب محجو ضروري حن ال عبال كا داكرك درباسي الشكة حن مين مين جو خروري عقوق سه زياده ان كي فرمت كرسة مان وال اوراعيى عاوت سه والحد سيس واج تنامرفي نوائده والضياء عن النظ موفو عا بلفظام كعتان من المتاهل خير صن المتناهل في وشانبين

عدى رداه ابن مأجم

ركعترمين العزب وسسنال المشجيح .

عده رواه این عدی ۱۳

سه والفظ ركمتان من المتروي فينسل من معين ركعة من الاغرب والعقيلي عن ابن مرنوعاً ومنظر صنيف فغراسوهي وشكر عن المنظل ال المنادى لان المتروي محبيط الحواس والاغرب شغول بمدانعة النطبة وتبع لهجوة فلامنية فريالحنوث الذي مو فريط المطلواة فلعه وقال العزيزي ولا تعارض عبنه وسبن ما تبله داس في رواية اسمبين لاحقال انه بالزماوة بعد ذلك احدثمت لما ان سنقر بيصلي التراكلي ولم يزرير عند الترساعة فساعة و بعدر ذلك ترجم امة فاخم ١٢

اله معرف امن عباس سے ردابيت سے كريسولفال صابق معيدوكا لروسليت ايثاد ر مایا که روتحفیر س کے لئے ياسم محبت كممنبوطي كرسظ وابی نمون شے خلاح کی اند لآلينانه وتليمي الوكل اكريالو غود مباں ہیوی کی محبت تك ع عيد عير طرم والي ب كرا عرمين برقائم دست الل او ومستنا عوايات المعالم ك ارد ك السليد مت محب ميم الم برجا ليست ادررول اكرم کے نثیہ واز وواج میل کرچکت ينتى كد أبال عدا بكارا بطه محبث اس سيب سيزباره الو اورتعيره ومشرف باسلام سوكن والخنثي تنفرك

اله يعدانيا عام بي كرار اس جرکی دیکھیے تعال اور خرتيري توثال سيدمركا خرية اس كے درمہ اسلا بوي اولاد ا درجاً لوزا درض مُركار لؤكم عاكم دغيره خلاصرب شيركرج لوك اس کی پروانمیں کرتے کیم کا جر حربا ترج سے ان کا مزیع و قت پر بہو کا س فوا مالدار میں اور لیے فکری کرتے بل ا در خوا ه غرب الس مكر كالشانسي مانقاك كي محت كلم كا رس ممتى فتولا تله مفترت حابه رحثي الفرعنه سے روایت ہے کو رول خلا صل الشرعالي وسلم منه قرما كي كرعورنشاشيطان كي صورت يس أن تسبه اورشيطان ي کی صورت میں حیاتی 🚁 او حبياتم مي سي كوكوني عورث بيند (عليث ادمكي طرف ول كالميلان جواف في فرو نداس و الريسان الوسان لل أو اسكو جاسية ابني ميى سے مردر شاکو لورا کرسے كبونكه عيراس كاوه بدهال ما مل سيري كاس مكواة شريف عدمة بع أورحصرتها المسعود دعنى ولطرعمة سئت روابيتناب مررسول مناصل الشرمانية فه سلم لي فرط ياكرهورت وإثبيَّ ر بینے کی چرستے لہذا حب ووست مده الولي - بي الأ سنبطان اس كوحها كنت سبيته ١٥٠ مؤاله بالا

یے ننگ بہت بڑا گنا ہ خدا کے نز د بک ضائع کر کا داور ان کی عز دری خدمت مبی کمی کرنا) ہے او کا ان نوگوں کو جن کا حر ج اس کے ذمہ ورماع الطبجا نى عن ابن عمر وموفوعًا بلفظان آليج الاحشرعشار الله ان يعنيع الوجل حارس فن الله المستحر يلس نی نتنه هزروسینے والانهوں کہ ان کی محبت میں جس ہوجا نے بے باک وگشاخ نذکر دیےعور لوں کی عقل ناقص ہو گئی ہے ان کی ے ایزاراد ہ منقطع کر وے بان لوگوں کی اہمی بالکل مرضی اس تحض کے ساتھ ياني ماني تواب ووسرست فض كواس الركي كاسفام وينا اورسي مكم خريد و فرد خنت كے بھا ذكر لئے كا ہے كرجب ا كاپ ى معزيرة يا فروطين كرن كا بما دُكررا به تود دستكروجي كالماك هده رواهمسلم دغيره ١٢

معا ما علیدہ نہ موجا دے اس کے بھائو ہر بھا ُدکرنا نہ جا ہیئے جبکہ باہم خرید و فرو کی تھے مرصنی معلوم ہوئی ہوخہ بسمجھ لوا دراس حکم میں کا فریمی داخل ہے نعبی اگر کوئی کا فرکسی سے لین وین کا بھا وُکرر ہاہے اور دوسے رشخص کی معاملہ کر نے کی اس کے ساتھ کچھ مرصنی بھی معلوم ہوئی ہے تومسلمان کو زیبا نہیں کہ اس کا فرکے بھا وُیرانیا بھا دُ بیش کرے)

حدسینی میں ہے کہ سختی عورت نکاح کی جائی ہے اسپنے دین کی دجہ سے ادر اسپنے مال کی دجہ سے اور اسپنے مین کی دجہ سے سوتو لازم مکبرا ہے ما حب دین کو تیرے ہاتھ خاک میں ملیش العین کوئی مرد توعورت دیندار لپند کر تاہیہ اورکوئی مالدار اورکوئی خوبصورت تو بندار علی خوبسے اور دیندار عوب رسول کر م صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ دیندار می کا خیال چاہیے اور دیندار ہے لیکن اتنی مبشکل ہے کہ طبیعیت کسی طرح اسے بقول نہیں کوئی اور اید لینے ہے کہ اگر البی عورت سے نکاح کرنا اولئے ہیں کوئی ہوگہ اور این بی میں میں موافقت مذرہ کی اور عورت کے حق اواکر نے میں کونا ہی ہوگی تو ابیے وقت ایسی موافقت مذرہ کی اور عورت کے حق اواکر نے میں کونا ہی ہوگی تو ابیے وقت ایسی عورت می میاں بی می میں عورت سے نکاح در آج

حدسیف میں ہے کہ بی بروں میں بہتر وہ بی بی ہے جس کا مہر بہت آسان ہودین مروسہولت سے اس کوا داکر سکے آج کل زیادتی مہر کا وستور بہت ہوگیا ہے۔

بوگوں کو اس رسم سے بخیا جا جیئے) حدیث میں ہے کہ اپنے نطفوں کے لئے دعمہ ہمل دحگری سپند کر واس لئے کہ عورتیں اسمجے بحثینی میں اپنے بھائیوں اور اپنی بہنوں کی مانند رسینی نمکیخت اور عدر روزہ سر دفیرہ

م سے عدہ رواہ الطبرانی ۱۳

له اس کے زیب یروات ب كران عظم الدِّكَاحَ برُكَالِم برُكَالِم برُكَالِم برُكَالِم برُكَالِم برُكَالِم برُكَالِم برُكَالِم برُكَالِم موً نه ، داه الليهتي تعني رسول خداصلی الشمطير ولم تنفوا ي كه برسي بركت دالا شاح ده سے حس کا بارست ملکا ہو اس کومبیقی نے رواین کیا سيءاس كأ الكيامطلب الوب سوسكتا ب كربيترين نخاح وه بيحس سي مهر كم اور ردسطراخراجات كنبي لبيب ولېږد عنبره کم ښول د ومسرا مطلب ربرسك الميى بیوسی دہسے جومقوریے خرج سے راضی رہے گھیا ورجه تكاكيرًا اولي درجه كأردك سانن ا دراً دني ورجه كازلير تعبی اسکو خریش و خرم دیکھے ا

كمصين ابجذاؤهم كوشيطان ستدرميا ا درشدطان سيحاس ميزكونما جونزك بمكولفيب الما يتحتين الأكايا الركي ا سله اس ارشادست معبن اہل فل اور نے دلم یہ کے واحب ہو نے ی وسل کرای ليكن أكرة علمار بيكت اس کریر حکم استحبالی سے میراس میں احتمات ہے کر دلیمرکز عام موسة بي توبيفها يدكيت أل كصحبت شرطي ا ور تعین کہتے ہیں کہ مہن لکب عفد کے بعد ہی کراما جائے ا ورمض ہے کہاکہ خواہضمیت ہوئی ہو یا شہوئی ہو *ہوست* ببر معتب عدد الخوزاز مرقانت مشموح شكواة

شریف خاندان کی عورت سے نکاح کرد اس کے کہ اولاد میں نخبیال کی شاہم مونی ہے ا در گو باب کا مجی اثر مواسب مگراس صدیث سے معادم موناہے کہ ال کا اٹر زیادہ ہوتا ہے تذاگرہاں ایسے بوگوں میں سے ہوگی جو بداخلات ہیں ادر ر بیندا را ورشرلین تنہیں مہیں تڑ 1 د لا دمین ان ہی لوگوں کی مثل ہیلا ہوگی درنہ ا ولا د الهی ا درنیکین موگی رواه ابن عدی و ابن عماکرعن عائش مرفوعا بلفظ تخييروالنطفكه فان النساء يبلدن اشباكه اخوامهن واخوا فهن مرسف س ب كرسب سيراحق لوكون مين خا و ناركا ب عورت برا ورم و بد ب سے بڑاحت لوگوں میں اسکی ماں کا ہے دبعنی بعدا نشد ورسو لٹر کے حقوق کے عورت کے ذمہ خا دندکا بہت ٹراحن ہے حتیٰ کہ اس کے ماں باپ سے بھی خات کا زبارہ حق ہے اور مرد کے ذمر سب سے زمادہ حن بعد الٹر ورسول کے حق کے ماب حن سے اس سے معلوم ہوا کہ مرد کے ڈسر ان کا حق باب سے براہ کرہے وا الحا عائشتة موفوعًا للفيط اعظم الناس حفاعلى الموأمَّة زوحها واعظم النا حفاعلى الرجل أمه ويستدي صحيى حدمت میں ہے کہ اگر کوئی تم میں کا جب ارادہ کرے این بوی سے مہیتری کا نُوْكِ بنداللهِ اللَّهُ اللَّهُ مَرْجَنْهُ التَّبِيكُا انْ وَجَبنِ النَّبُطان ما وَذَفْتَنَا لِرَّاكُران كي تَقْلُ میں کو نی سجیمندر ہوگا اس صحبت سے نہ ضرر د بگا اسکو شبیطان کہیں حاربینه ایب لانبی حدریث میں ہے کہ جناب رسول الله صلی الله علیہ والم عبدالرحمٰن بن عو ف سے فر ما ہا ر ا وگد ولو بشاہ ی تعینی دلیمہ کر و اگر ص ایک ہی گبری ہومطلب یہ ہے کہ گونٹوڑا ہی سامان ہو گگر کرد بنا جا ہتے بہتریہ ہے کہ عورت سے مبتری کرلے کے بعد ولیم کیا جا دے کو بہت علماء لے مرت نکاح مے بعد میں جائز فرما آ ہے اور دلیم ستحب ہے۔

عص روا دا جمد وتعبيره ١٢

عده متفق عليه ١٢

طلاق کی پزمت کاسیان

مرسيق مس معانفض لحلال الى الله الطلاق رواية الحاكد والوداؤد وابن ماحيد عن ابن عدين مرفوها دسند اصيح العبي زيا و مسيِّوص اور زيا وه بري حرال البيزون مين غداكے نز و مکي طلاق ہے مطلط بیاہے کہ طلاق عاجت کے وقت تباً ئز ر کھی گئی ہے اور ملال ہے مگر ملا حاجت بہت بری بات ہے اس کے کہ نماح تو اہم الفن ومحبت اورزورج وزوجر کی راحت کے داسط ہوناہی اورطلان سے بہ ب بانتیں جاتی رہنی ہیں ا درعن تعالیٰ کی منست کی اشکری ہوتی ہے ایک و دست کو کلفنت ہوتی ہے یا ہم عدادت ہوتی ہے نیز اس کی وجہ سے سبوی کے اوراہل قرہت سے مبی عدادت پڑنی ہے جہا نتاب ہو سکے ہرگرز سرگرزابیا قصد نہ کرنا بیا ہیئے مہاں بيوى كومعا المات البي إلهم اكب ووسركى برواشك عابيك اورخوب محبت سے ربنا ما جيج جب كوني صورت نها ه كي منهو تومضا كفد نهي خوب مجولو. صدیری میں ہے کہ شخاع مرد اور طلاق بذو در العنی طاقتھم ، اس نے کہ بے شک التر النالي منبس و دست ركمة بهرست مزه عكيف داليمرد ور اورببرت مزه عكيف وإلى عَوْرِ نَوْلِ مُولِعِيثِي اللّٰهِ مِأْ كَسَاكِرِيهِ باشت نبيْد منهم ب*ي كه طلاق هو جن عز در*يث اورميال ووسرا مخارج كرسه اورسوى ودسسرانخات كرسه إلى اكركوني عزورت موتومضا نقانهير ممرسیف میں ہے کہ وطلاق دسجا دیں عورالوں میں گر بدھلی سے اس لئے کہ اللہ تفالى بنيس دوست ركما بهن مره عيمن داليمردون ادربهت مزه عليف دالي عور توں کو راس سے معلوم مواکد اس کی ارسائی اور باکدامتی کے باب سب کوئی مله منفیوں کے نز دیکی طلاق دنیا میاں ہے قرآن شریف سے امکا جواد نمکانا ہے اور اس مدیث کا پیطاب ہے کر یوعلمال کام ایسے بی کر ان کاکر اوردری تنہیں ہے ان سی سے برا کام یہ سے خلاصہ ہے ہے کرمبنو عن موسلف يه لادم تهين ٢ تاكه طلاق وثيا حلال درسه كرم بكره من بهم النه حلال كسلة ده كرده كو عبى شامل بي الفرك إلك رداه الطبراني من تشده رداه الطبراني

طلان محماندر وركامن بوا ہے گراسکا مطلب بری کاع ين اس اصل كويميون فركم أسكو ميا ت كرويليد وبكيمرت مبل بي منهس اگر د وغورت امدا بهر منياتي مو فواه خاد نركو أنحى اوركوخا وندسم متعلقين مبريس خواه والق مرسع مازك سے یا تارک شار بو توطان م نیاستخب ہے اور بے نمار عورت كومناح مرريكينه مع كنا ونيس موتاسية البند المضراب فلانشاه ادراكر عاعس إقى ركھنے سے تعبلان أدرخو كالمصالط معامله زميونيك نعق ثباهمكن من مو توطلان دساد، جست ا وربدعی كوطلاق دنيا جرام كر مُسْلِلًا السَّمِيعِ إِلَّا لَأَسَالِكُ اللَّهِ اللَّهِ هرمنس تین یا دوطلاقس دبدستهٔ ۱۲منتی عفرله سنجهای ثم السرائ ترمليني الحوداله *څېرمخوا د.* د شامي. منه اس حدیث که عمر فی انتقال می مریث که عمر فی انتقال می می که هن انتقال می این انتقال المردة التقال التقا

مل ہوجاوے تو اس کی دجے سے طلاق ویدینیا درست ہے اسی طرح ا درجی کوئی Will & Sign شی میں ہے محاح کر و ا ور فلا ق مذو و ينا تخنف كوياني برركف سيح لييان فكرول وكفحتا كى بهكاين كو ايس داوه فريب ان رىفكرون كے تو كور سام ا زر دے رتبر کے وہ محص ہونا ہے جوان میں سب سے طراموار رز کے فلند کے رسى برامجوب شيطان كودة تحف بوناب جربهت برا نشنه برياكري أ تاموراسك اس) ایک ان س کا میرکهتا ہے میں لئے یہ کمیا اور یہ کیا ربعین بونتنه بر ا ہے ایک ان س کا س کتا ہے منہ س صورا میں نے فلا نی کردی میں ہے اس نٹو ہر کے اور اس کی بیوسی کے درمیان سو عُم كوابي واشت عني ابني كله الكالتيا به ادركمات كرال توسية ىبىت بى^لاكام كىيا دىيتىشىلان كى بىبت بىرى خوىتى بەستە كەمبا**ن بى ب**ىسمەلان ركىتى سونت تماه موكاكوابشرط اسلام برخاتمه موك كالين عال كا بدله مهكِّ ف كرام خركو جنت مين داخل مو ما دستكي) حريف من ہے كەمنىز عائشا در مختلمات دە منا فغانت بىش دمنىز غان د ه عورتنیں جواپنی ذان کو مر دیکے تبعنہ سے نکالیں شرارے کر کے بعثی ایسی ری حس سیمرد نارا من مهد کر طلاق دیدسته ا در مختکهات و وعور تنبر جوغاه نا له رداه این عدی ما شد ، وایسم و احر ماسته رواه احد و الحاكم دعمر ما مرفوعا بشرصي وافعاليا امرأة سالت زوجها الطلان من غيرها مأس فحرام عليها رامكمته البحنة للله رواه النسأ في ١٠

سے جامجبوری خلع طلت کریں ا درمنافقات سے مرا دیہ سے کہ بیٹھلت نافقول ى سى ب كوفا صريحي باطن كوفا مراً لو نخاع ميشك كالتي مونا ب اوريهم

د ما بين ك فرا ن يرفي عظ العيني قراك مبدكي الاوت كرنا كرواحق تعالى وات حیت کرنا ہے) آر مایدہ عنی لوگوں میں قرآن کے اٹھانے د الے ہیں دیعیٰ ہو اوگ کہ جن کے سینہ میں اللہ تنا لی گئے اسکو رکیجی قرآن کو) رکھاہے مطلب یہ ہے کہ حس کے سے عق تعالیٰ باطنی فنار مرحمت فراتے ہیں اور ظاہری کشا کبٹس تھی میں بہر ہوتی ہے جیا نے حفرت امام حسن بھری رحمنہ الشرعلیہ سے روابت ہے کہ ایب مردکترت سے حصرت عرض کے دروازے ہے آتا تھا و دنیا دی طاحبوں کے لئے) سوکہا صفرت عرض کے اس مردسے کرجا اور شرعہ خدا کی گنا ہے ربعنی قرائن مبدی سوطلا کیا وہ مردیس زیایا اس کو حضرت عرض نے بھیرا سے اس سے ملے اور آب اسکے شاکی ہوئے رائعنی اس دم سے مجھ شکائے فرانی کر متماری ہم کو فلاش متی بل اطلاع کہاں چلے گئے حیب کو نی ه در نن رکما بو بعرد نعته أنام مورد سه تو انهان کو نکر موسی مالی بر نه معلوم کہاں میلا گیاکس حال میں ہے اسواس نے جواب میں عرمن کیا کہ س پنے اللہ ئی کتاب میں وہ چیزیا لی صب نے مجھے تمری کے دردارے سے تنی ا درہے ہیرواہ کر ڈیا۔ مینی قراً ن مجید میں الہی آبت ل کئی میں کی برکت سے میری نظر مغلوق سے می^{ری ک}ئی سله رداد تخطيب لديمي تليديرواه ابن عساكرعن ابي ورمره ما طبغط اعنى الناس صلة القراكن من حبل الترقالي في جذم المله من مسن مال كال مل كمير عشيان باستادهال اداد مرفيته لم كما بداد المرفية المراد المستعدة مُعْرِمُ لقيد نكامة عاب فقال ومديد أن كل بالطرقا اختاني من إب الرُّدد اه ابن ابي شيبته ١٦

عد فل طل كرنها يبطاعي كه ال ويكيطلات كي طالب سيف لبثر فمكروطا اورفض ومود بكاكام والداكرم دكا فضور م و قر خلع كرا ساح سيحالا كوني حريقا بهس ومحثي المولس صه ایک مدین س ایا که كدر والفلاعيلي البعظير ولم ے فرایا کے وہ تعنی رہم سے اسے نہیں ہے جوتننی فرکرے آسیں الر عالموس كا ترل يوتيب كر تعنى كي معنى اللي أواز سے یا سے کھائی کرممان بن مديد ا دراك حاصتكا ترل يه کداس عماد عنى ادرى نى زمو المنظم ع ہے کہ جس کوعلم قرآن ہو ا در ده لوگو سے این مات فالم ركحه اورلوكوركل محانا بارج دوم سي سياني سے کیما سے دی کومنتنی مؤكرها وإسطاعة الساملم في تدريطم في يه ووسر س استعلمه ایان انداز کل كي توسطاكي دلسل سيراا معمى عفركم

عده اس حدری که حرابی الفاظ به بری من عثمان جا الفاظ به بری من عثمان جا می من عثمان جا می من عثمان جا می من عثمان الفران الفرصلی الفران عمل الفران من من من عثمان الفران الفران الفران الفران الفران الفران الفران الفران وحمل من فران الفران وحمل به في الفرا الفران وحمل به في الفران وحمل به في الفران وحمل به في الفران وجمل به في الفران وحمل الفران وحمل به في الفران وحمل الفران وحمد الفران وح

نِي السَّهَآءِ رِزْ مَتَكَدُ وَمَا لَوْ عَلَّ رِنَ هِ سِي مَثَمَّارِي ر له كنزالعمال تله رواه الدهمي سمه رواه ابن مردويه وابن الفرنس مراسكه رواه البرداؤ ورهنيره ح شخص سے جوزاس سے) تیزی کرے اور نہ جمالٹ کڑیا استحض سے جوزاس سے) ے اور زالیا نہ کرے) سکین معاف کرے اور ورگذر کر قراً ن كے علم كو اعلىٰ ا در بفنل جميس اگر اضوں لئے قرآ اورال فرآن کو بیا ہینے کہ لوگوں۔ مالوں سے اور رسن سے اور ان لوگوں سے جوال رأسها بن اورزمین امین می دسنی قرآن مجدیکا درجه نتمام مخلوق سے اللی ہو اور قراً ن مبد مدانتان كوسب سے زیارہ بیاراہ رواي الونغيم من ابرائا و معرفوعا ملغظ الفَثْراً كُ أَحَبُّ إلى اللَّه مِنَ السملوات وإيما مُرمِض وَمِسَ فِيهِ مِنَّ ا مے سکھانی کسی والڈرکے اپندے کوایک اسٹ خداکی آنا۔ الني دالا) أنا بوكها اس ويرصف دالي كالنبي لائن -یعلم بگو اس کی مذرکرنا رموقع بن ا دریهٔ اس د انتاد ، بر رئسی روستر كويْرْ بْرَى وبنا مبيكار تبدا منا وسي برا به بهد لي أكمر ده زييثي طالب علم، البياكر به لا اس کے توٹر ویا ایم معلقہ کو اسلام کے حلقوں میں سے دنیقی امبی حرکت کر اله رواه بخطيب ١٢ شد من على عبداً أي من كتاب وتدفهو مدلاه لامنيني لدان يولد ولا نيشا مرّ عليه فان موفعليقم من عربي الاسلام، داه ابن عدى ولطيراني وابن مردويه فهيمي وابن النجارص ابي امامة مرفومًا ونقل إسخادى الياقواركو وسكسته على والبهيشي لي تؤله و لاليثاشر ملبيه و فال رواه العلم إلى في الكبيرو غيه مبيد بن رزين الله از في ولم ارمن وكرة للنه الطاهران الطاري المله عاينكك عليلنقة عنده وكثير من الرداة تعلم الطبيب النائبيم مشكورة عديد بدل مسلكا 11 61 5

عصين جابل لاجواب تك برتركي مذوبي ملكه استفاهم كا المالاكرك بهارى عادي ما بريكساتة نبالتناكي التي كرا محروان م علم کے وقارمے الکل ملا ہے سی سوری کے معری اس مصمون كو اواكيات كرجرا عِهَا إِلَا نِ إِلْ تُدَمُّونِهِي . الزُّمَانُ كه واطول ملااس يلك یری ترمیم کی سے کہ بواپ حابلان بارشدورج فألكن متداران بي جاطون كالمييم لرزا العم كم لغ يرحمت منيس بو كمآ العلم كويامج كدره قرأن افرنين كاهيل كرى ازاك شريعية ميريولي -جا باركت الرامن : در وكرواني كي العالم موجودس الالمحري المعرك له رواه الإنتيم يها ١٢. ٢١. ١٢. عد إكر مها داف مي يا الريح दर्धिंद्यां धैंगर ان محنات ينهن الميات كااكمه بمطلب بمي ومكأبر بيمنت الأسي توفعومت سے مزکورسے میں ام ملاق مصمعلوم مواكه قرآن فميد کی خاوت مجبی بریمی اثر دمین مستعاسي البيت مست مير الوكر هِ مَا أَدِيا فَرُ أَن شَرِلْفِ فِي الارت كه ماري ويمالة ال ان کے اور پر اعرافی رز رنا علم ميني كراتسي تماز بإ ثنا وش كاكبيا فا مُدُوكبي نك اس سے اس بڑے فائدہ کی رِقِ بِهِ كَ شَايِد بداعمالي اعلى المنى بدوات جاتى به ا در اگرید کام نمی ده معبور در سه از اس معبلانی سید محنی ما وسد لهارا اسكو المي تكول اردر موطراما ما ا خلتی عرفنرائه

سرعم رد كيانة دوزخ سر راميًا على نابيًا دلين قرآن يرصكراس يمل مذكرنا سخت گنا ہے کر جابل لوگ واٹن نہوں کہ ہم نے بڑھا ہی تنہیں سوہم ٤ و کام مرعمل نذکر میں گے تو کھیے مضا کفٹہ نہیں اس کئے کر البیہ جا ہل کو دو گٹاہ ۵ اسکو روکد نیجا اس قراآن کا بر مشار^م رسی قرائن کی ^ملاد^ن ب به سهے کہ جرحفرات علم مشر لعیت لعین فقہ ا در مد بیٹ کا رکھتے ہیں ان کی عزیت و توقیر کا بیان نواس میں صاب میا<u>ت ہے ہی کیو</u>نکہ عالم صفیقت میں دہی ہیں جن کیمتعلق لعب*ن مدمثول میں ب*را یا ہے کہ تیامت کے ون ان کی دہ روشنا ٹی میں سے انتوں نے دین کی کتابیں یا دین کے میکے میکے ہوں کے شہید در سکے خون کے بموزن مونگی حبیا تقنیر کمبرس ہے اورشامی میں مکھاہیے کہ متن مشراعی عالم کے بیچیے مناز پڑ معنا الیاسہ کہ <u>سبيية بحد كم سيحية بنريش كمين</u> جوحا فطويا اظوه خوان كمقران شريعية كى تعليم لينكم مين شول بهل درباعمل بريا تك يمي عزيسة بحرام شي غفرار

ہو حبی ہوگی۔ مدین میں ہے کہ حس نے منا ایک حرف خداکی کماب سے با دعنولکھی جائینگر اس کے لئے دس نیکیاں ربینی کسس نیکیوں کا لؤاب) اور و در کردئے جا دیں گا اس کے دس گنا و اور ملند کئے جا دیں گئے اس کے دس در جے اور میں لئے پڑھا آیا۔ عرف النٹر کی کنا ب سے نماز میں مبیمہ کرمعنی حبکہ نماز مبھیکر طبیعے ادراس ہونماز

نفل مراد ہے اس کئے کہ فرص کا زینبر عذر ما سر مہنیں اور عذر کے ساتھ ما سر ہے اسو عذر کلیا نفر حب مجیکر خار پڑھے تو مکو طے موسے کے برابر اوا اب مل ہے ہانفل انا زیمی اگر یسی عذر سے مجیکر طبیعے اوا مکر طبیعے اور کا برانے ہوئے کی برابر اوا ب انا ہے اوا

المسى جادي ال مصفي على من مني ن رسي المعدور مليول والواب) ادرود الما المرود الما المرود الما المرود الما المرود الما المرود الما المرود الما المرابي المرابي

ور ب ادر صب من برهما المتركي كما ب وسي اسه ابك حروت كوط يه بوكر لكهي حادثي

ا س کے لئے سونومکیاں اور دور کئے جا دیں گے اس کے سوگنا ہ اور ملَّن کئے جا دیں گئے اس کے سودرسے اور مس لئے قرآن پڑھا اور اس ٹوختم کیا لکھے کا انڈر تعالیٰ ایٹے پاس

سے اسکے ایک و عاجرتی ایجال مقبول مدما دیے یا بیر دینرے مفبول ہو۔

مدسین میں ہے حین نے قرآن ٹر معا اور برورد کارکی حد کی اور در د بھیا نبی مالاند

عسه رواه المحددانتر شري وابن ما جراء

يمسه رداه ابن مدي دالبيعق ١٢

اله الركوني سفن شاوم أرا توجه کے ساتھ مہا دنیائنت كرك بإرهنرة أن كريم كو من تراسكا الله السكى تلاوت ت سے میں طرحماسو اسے اورالما و كامال ا وراس كى فضيلتس لَّةِ ثُمَّ أَنْ بِي عِلْمُ اللَّ اندازه كركية بوكينتاكا لله السائس تذرجه كا الكياف مقرمته عهدالمثر من تسروط سي وعندرصني الترطيبية لمستق منزر کمرسے ہوئے ارشاد فرا يأكرتم كمعه قرأن شرك سنأؤ الغول كمة عرصن كسيا كداب برلا قرآن شركين ماد بی ایا کیاہے میرا ب ہی کو ين سناوس المك كميا معنى لواكب يعاد شاد فراياكه الناصب ال المعدمن عيري على عي ووشت رمصه اريحاسنا نيذكرنا ہوں مہائم اہموں کے سورا نها را كلومنال مبكي امك أبية وجسنوسك ألنواهي حاري سيكن والمحنى ازمشكوة غفزك

علیہ داکہ کم پرا در مغفرت مانگی اپنے ہر در کارہے سوبیٹک اس کے معبلائی کو ایک اس کے معبلائی کو ایک اس کے مقام سے سطلب بر ہے کہ معبلائی کواس کی عبکہ سے ملک کراہا ہے دینے جو طریق دعا کے متبا اس کو برتا حس سے وعا جلد منبول ہوئے کی مبدہ دو اور فراکی تعربیت اور فراک تعربیت اور فراک تعربیت اور فراک تعربیت میں خاص الرر کھیا ہے اور فراک کی مبدہ میں خاص الرر کھیا ہے میں منا میں الرر کھیا ہے دیا مانگی متبولیت میں خاص الرر کھیا ہے دیا مانگی متبولیت میں خاص الرر کھیا ہے دیا میں دیا میں الر کھیا ہے دیا میں دیا میں دیا میں دیا میں دیا میں دیا میں دیا ہے دی

ا جلباكداس مدست سعمعلوم مدا

حرسیف میں ہے کہ اپنی عور اُق کوسور ہ واقد سکھلا کو اس کئے کہ بیک وہمورت وائری کی نفیج رہبی اس کے پٹر صف سے توائری معبر ہوتی ہے اور صرف کری میں ہوتا طرح معبر ہید جا تاہی اور عماسے باطن ہمی معبر ہوتا ہے جبیا کہ دوسری مدمن میں ہے کہ جو تحص سورہ واقعہ ہر سٹی سے بڑر سے تو اسکو تنگی رز ت کہ بی نہ ہوگی اور عود تیں جو تکر صفیہ بین انقلب ہوتی ہیں وراسی تنگی میں بہت برات یا دوجاتی ہیں اس کئے ان کی خصوصیت فراکی ورنداس کا پڑھنا عمالے حاصل ہو کے کے لئے سب کو مفید

سيم خواهم وبرواعكورتها)

مدسف میں ہے کر زادہ اجھا لوگوں میں قرائ ٹرہنے کے اعتبار سے وہ قفی ہے کہ حجو قت وہ قرائ برہنے کے اعتبار سے وہ قفی ہے کہ حجو قت وہ قرائ برہنے کے دوہ فداسے ڈر رہاہے دلین قلادت کرکے وہ فداسے ڈر رہاہے مطلب ہے ہے کہ سطور آ اہتمام کے والے کو ویکھینے والا بہ مجھے کہ وہ فداسے قلام کرتا ہے کہ کوئی حرکت ماکم کے سے پڑھے کے در نے والا امنہا م سے قلام کرتا ہے کہ کوئی حرکت ماکم کے سامے کے در بینے کا عمدہ طریق برہنے کہ افہو سا سے بات ہو قرائ میں بر عنور کرے اور شیعے کہ انشرانیا لی سے باتش کرنے مجول اور اگر معنی جان ہو تو معنی میں عنور کرے اور جہاں رحمت کی آ بیت آ دے وہ ہاں دور ای آ در جہاں عقراب کا ذکر ہو و ہاں و درخ سے بنا ہ وہ ہاں رحمت کی آ بیت آ دے وہ ہاں رحمت کی آ بیت آ دے وہ ہاں رحمت کی آ بیت آ دے دہاں رحمت کی وہا ما نظم اور جہاں عقراب کا ذکر ہو و ہاں و درخ سے بنا ہ

سله دواه البسيق بيندمنييف ولفظمن قرام الفراق وحدالرب وصلى على البني صلى الفرطبيد والرسلم تستنفرسا فعد طلب ليزمكان شه رواد الدعمي ما شكه رواه كنز العال لمنظوم ن الناس قرأة الذي فراقرادات اليمني المسا

شاه عبدامز يرصراحي الوي دحمنه الشرطليدسلغ كلج بساعماني فرامنی رزق کا برنگوراسته کمه مغرب كى تمارسكى بعدر درارا و و بار ا ورفشا سیکه بیدروژار: ا كب ياد برمودت برها ترس ۱۱۰ از نمآ دی عزیزی سه عده ۽ اِ شامج ڪادت ڦرآن طريعت بي كم سأاظ خاص كم ملکه برهها و ت کر شخصی د تنت يرسي منهوا واستي الياكرا فلوص كي ونبل مو تاست اور اسى كاخشۇر دفرىنورغ كي الى ا ورحدمة سرلينامويا ، مثَّان کی نغرایت از کی پیموکه ان تعيد الشركا نك تداه أك سے یہ مرادے گرفران ا در نا زس کموسیدی عاحيت سبع والمحتى تنفزائه

ليه واقسار المشرسي ويان وبدي طلقة رهبية فقط في المر لا وطي في وتركما حتى المي السبض الآخر وطلقة لفير موطور و ولوفي معين و الميادة تقريق المثلاث في معين قبها ولا طلاق في الميان معين ويما والطلاق في الميان معين وسنى والبدي الخالف الرمغار التخيير مع اروا وسنوراعل مرسي ماحقه

المال ا

متعقبها ل

ساة بريح الاغلاط

ملی تعین سخت جرمت کیبالقر حوام موجاسکا کی کدائیوج کوڈا تو جائز سے آنکا تکار مجھی دوبارہ اس عورت سے پہنوں کرسکتا جب تک کم مطالہ نہ ہوجا ہے ہ

 بوجا وسكاكا إنتنى اورنز مح الراجع حقدسوم مطبوعه مطبع فيومي مين مولانات عدم و تو ع طلاق مطلقاً سي كو ترجيح دى سيه سكن اس ميس مراحبيَّ الى العلمار كا ہیں مطورہ دیا ہے فلیت عق ۔ اصل سے مسرھ اگر دیرں کہا تو میرے لئے ماں کی طرح الخ میں ۔ اس صورت میں اگراملار کی منیت کی ہے لا اوبلاء ہو جا دے گا . فی العالم کیریتر اذا ِ قَالَ ا منت علی حرامه کا می د لو سی الطلاق ا د انظها را د الا طیار نهوعلی مانو می دان کم نَيُّ اسْمُيَا سِكُونَ ثَمَا رَا فِي تَوْلِ مِحِدِ و ذَكَرِ التحصّابِ الصّحِيحِ من مُرْسِبِ الِّي منبغة ما قال الحد کرزا فی نتا و سے قاضی خاں عالمگیر ہیں۔ انعمل مطام س'ک پنجام ہوگیا کیکن انھی رخصتی تنہیں ہو تی و صلا سن سیار مروسيس مين يه المح محفين. ان وداون مناون برسم عوام اعر امن كماكية م لهذا عثرور شد ہے کہ ان کی عنر دری تو صنبے کر دی جائے۔ لتو صنبے مُسَلِّہ | و ﴿ انخاح ہوگہاںکین ابھی در دارج کے موانق) رقیصتی نہیں ہوئی تفتی کہ را کا پیداہوگ ا در شو بهرا نا رنهیس کرناک بجیم برانه بی سند) نو ده اثر کا شو بهری سے سب حرای بهر مہیزنگہ ممکن ہے کہ مسی طریق سے مقبیہ طور پر خاوند مبوی سے یاس ہیونجیکیا ہو. اور تھم والول كويا عنبرول كواس كي خبرنه م د كي بو) ا دراس كا حرا مي كبنا در مت تهنين (كبونك یہ ہلا حجت شرعی مرد کو محتبل نا اُ درعورت پر زناکی ہمین لگا نا ہے ہاں) اگر مثو ہم ا ر جد اور (وه جاناً جو کر برمجه میرانندر به اورمبی اس عورت کے باس منہیں ألبا) لو الخاركري الخاركر العربير فرونك وه عورت يرزنا كا الزام لكا مكتب الرعورت س كے الزام كولشليم إكريك اور لعان كى مشرائط بانى جا ويں لون لون كا حكم ہوگا. عده دین طالمکیرید میں ہے کہ اگر کسی منے این موی کوکہا کہ تو مجد برمیری ال کی طرح موام ہے اوراس کے کہنے سے لللان برالين كى سنيت كى يانلهار يا الماركى تؤجو سنيت كى وسى مرا دمرة ادرأ كركوبو سنيت مذكى تو امام محد كي قول ك مطابق فهارم وجاسة كالارحنسان لي ذكرك كرص مزب المم الوحنيف رمني الشرع في ووسيع والمم محدّ ك فرما یا اسی طرح فعاً دی قاعنی خان میں سے لینی حلید دوم کے صفحت پر

سلھ لیمٹی : درعائموں سے ور با فنت کرسلہ کا مٹورہ دیا ہے اہذا محقیق کرسلے کی صرورت سہے ۱۲

كمه ليس ووهو شرورهم مكر یس: عیادت گذرگشی کرس ئەزىمنىن كە ئىرىنىي ^تاپايكا مطلفب یه سته کراس کا گ م نا اوگوں کوم ملوم انہ مس برسي عاسط اس كريرت مع محدرتيس آيا عبيا كردمخار میں جو بے عمار مشہدے کہ وقدرا كمتغوالبقيام الطرائل بن وخول اسپرسش شا می این برلفذا برمعا دباسيه كرتوك بلا وخدل امرا ونتغبه طاهرا خلامديه سبح كرعقلاس كا امكال عرور مواكه شوهم موكئ إواس كف مقال المفل کن بیری کے بجیر کھیسب كوينهن أابت كماج تسميت ونرسكنا جوهلي إداوتكل محاسد مجداه ستاكم سيامج بهار مو اس کے لنب کوسی "مَا بْتُ نَهِيسِ مَا 'مَا مِهِمْ فَيْ مُعْفِرْكُ

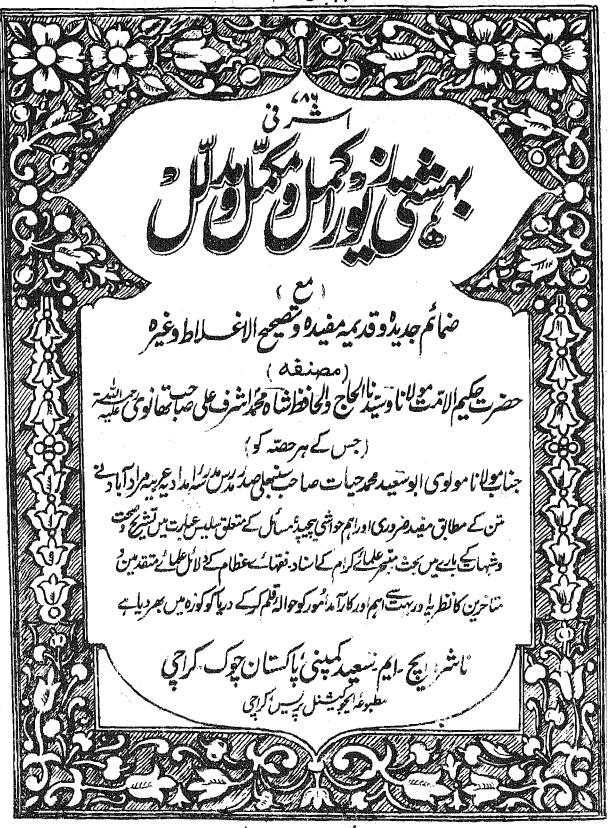
ورلبه تحقیق لعان بجیر کالنب شو ہرسے منقطع کر دیا ما دے گا ، اسس مطلب مبشی زلورگابا لکل صاف موگیا ا دراس پر کم بین گذرگشین که گهرمنهین آبا و در میان ارای میدا سوگیا شب سمی و ه می ٹہیں ملکہ اسی شو ہر کا ہے زکبوزنکہ ممکن ہے کہ و مکسی وقت تھیے کرا پنی بوی کے باس مبرو تحکیا ہو ا دراس کے اسلے کی خبر کسی کو مذہو کی ہو جیسے انہا کی لوگ حمیب کر اسنے گھر آ جاتے ہیں اور لوگوں کو ان کے آسنے کی خرمنیس ہوتی ی عمل مثل سخرجن وعنیرہ کے بدر اب کرا مت کسی بزرگ کے ینی بیوی کے ایس میرو سخیکیا مو بااسی بیوی کو استے باس مالا لیا موالار ی کواس کی خبرنہ ہوئی الب مجله خا ونداس سجیے کے اپنا بٹیا ہوسے سے ا ک*ار منہیں کر* تا تو کریا وہ وعویٰ کر تاہے کہ نس سے اپنی ہیری سے م ی مے اور برست برکردہ او بردلیس سٹی تفاکیت صحبت کرمکا ہے اس ك ميم منين منه كه بزرانيب كرامن يا بايرابيد من وغيره كاليامونامكن ہے تو سٹو ہر کو حجود کا نہ کہا ہا دیسے گا اور سجیہ کو حرامی نہ کہا جا دیسے گا) البینہ زخیکہ شوہر کو علم ہے کہ میں لے صحبت کی ہے بانمیں اس لئے اس کو ا بھار کا عن ماصل ہے اس بناریں اگردہ خبر پاکرا پھار کرے کا ر توجو نکہ اس انگارہیں عورت برزنا كا الروام سے اس كئے الكر رو مبرزنا سے الحاركريك اور وتيرست رائط معان باني عاتي بين، لو لعان كاحسكم بوكا دا دربهد لعان کے سی کا سنب سنز ہر سے منفقط کرویا جائے گا) اس نو لھنے کے بعد درسے سكه يرسم من من به من و ولول مستلول کی جوانشا رالشر مجدرارا در غیرمتنف سبحفرات کی تشفی کے لئے کا اُل ہے اگر کسی کورزیا و ونفیبس و مکینا مهو تو رساله رفع الارتیاب صنفه کمرمی مولوی عبدالله صبّ منگاگر و بیج اس میں زباجہ تفصیل ملے تی نیزان مسائل ریشبہ

ا وداسكا جواب مفرت مولگنا برنامهم المعالى كى طوف ستىمتر اولى المرداخماً وى مكارمي مذكور مرم اسكومبنى ديكوليامبا و سه آخر مي كهامها باسته كدر دافض خُذَ لهم الله ميمي ميثى زيورك ديسانل ما بل وگوں كو دكھلاكرا نكو مذم ب اسلام سے لفرت ولا ناجيا ہے ہيں اور اسطرح و موكر و مراكو مذمب فض كا بابند كرنا ميا شتہ ميں جوكد منا فق ميمو ديونكا بنايا موا دين ہر اور جا بل جؤكور اپنے

اکیجواب بسلام ملیکر درحته الله ا تبکر جس لندان باره میں زبانی یا تحریری درماینت کیا عمرا من کے رنگ میں درمانت کیا اسکے خطاب کرنگوی عاباتاتك الفاظ سيح وتدميجيناكا فضرموه مونا بواسطيع الباكعامون وأغورس ميمير بسبي زبوكيان سلوكا بيطاريس كربزجون سيتمل ره جانامي اوروه عل اس شوعركا جوجانا جو ملكم علل بيب كذان مورور اجل دير كه ويكف والوائو خود اسي كالعني كرماياكولي وزلير سنين كه امنين عبت منين بوني من توشر على يا احارث منبين كرمن طاهري ودري كورن وشروس وهي كيريك كميزي وحب بها روهم من أمك دريان سرت الق منس مولى تودات مريم محب منسر جوني ادريكل برام كابروا دريمون حاملاري اديجه داد الوام بوبس وتليف والور كوييم وكانيكا سی تعنین کردیکسی کوحوامکا رباح امزاد د که تا بهت از ی تعنین بوا درگذا و نظیری ایران مندست شکا از به ن دله ان طوی کے جائز تعمیس وکر جب تک بعیدی نيدار الراليمي وتوح صعيت كارم كاليركم ميس كي كوش بديسي معيد وررام عربت كى دا تع بدى دو ادر دوم و كوم كي طلاع ندبولى بوا در دوم ميان دو هرسكنته ابن ايك ميكر كمي بزرگ كى كوامنشنسوزن د شوحرا كي عبّر مبني اد كنتياس ادرانين سبت داخع سويي بو ادرسري يوكر كمي جن فيه دولا محوا کم جگه ترح کردیا میرود و بیم بین او کول رمگیا میو . ا در بزرگور کی کرامت اور خیکا لقرن باخ مرن دعاعت کمیمنز دیک شرعا و تقلّ و د توخا کا توا وركوامكا احتال بعيدي تؤكا كرم مسلمان عورت كوشت موجها لينك لئذا دريج كرعادت بياسك كالمشكرة الراجعة ل كومكن البريكا ا يون که بن کندار نما نيراسي ين در ته اول کون ادليفن در آه نهن مکن ترکينو هراي طرح خفه ترک ام د کرکسي کو غير نه سرو عيبيد بين شهرا دي خرم واه کو لینے تھرآ جا ملہ ہے اور دائت ہی کو حیا جا آسے۔ ایٹے اس حل کو اس شوہ کی طرف مسوب مہیں گے اور زند کو ثابت ماش کے البرتیو وشو حرکھ اسكا علم تعلق موسكتا بحركه مي ينه صحبت كي مبر ما مهنيس سواحكوشرها مجوزته ين ساكيا كره امخواه نؤاس تبير كواسابي مان بلكه سكو منمتاره والكيل بوكدا كرفة ليفصع تامنين كي بوقواس من كي مني كر سكونسيت مكر حويحه حاكم مثرات كوكسي دليل هي سناخ دشو عرط راست بكويونا لعيتني طورير ساله والجي موسك علداحهال سبى كريس ا در رفي وعنسر يسي عورت كو برام كرنا جو اسلن التك فق كري بيره كم شررح سكوت فدكر يكيا عليد مفادر خام كرك العال کا آلان ناغذ کردیکا عیرنبان کے بهدو رسروں کوچھی شرعاً اعازت ہج کراس مجیکو اس ٹیر مرکا نہ کمپین کیریونکہ ٹالا ا شرق وزئیں کرا میلی وسیکا الو بھرقالو نا اس مختفلے مجسیں کے ادروا ن کے اعتباری میرصی بیل کسیں کی برغیب عام حداشالی کو بو معلم ما عنه دراکزی خود معین شوهر مزرک جونو اسی کی کرامت جو کی کی کنیر نقی رکا جان کی جو ایمند توکیمی مزی مرد بدیا مشرق عورت کمیا تفاقل محیا میکے ورمیان اتنا لہدوتما کدکمی سواری کو ایک مال کے قبل مرومور شائے پائیسن کی سکت تھا چورنی کے لڑکا پیا ہوا تو وہ والموسي المبيامة كاليوك التن ما فت كوا مكيد الن من من المراح كريتين في كرونيا كرات كيد طور يمن بو ١١٠ از درما وصوا ١٢ علام

ی وافف ہو تے ہیں مذر نیفیوں کے اسلنے دہ برنشان ہوجا نے میں ادرانکو جواب من بن ٹر اسطے کہا جا تا ہو کہ اگر کوئی افضی ان سائل من گفتگو کرے تو اٹکوچا ہؤ کر در میتی زیور کا بطلس بحیاکر ایک اعرّاض کو د فت کرس ا دران سی کمیی*ں کہ تضاری بذہب میں بیٹنین مسیل*ے مبنتی زیورسے زبا وہ قابل اعمرُ اص من ایکا جواب دومسکر اقرل اگر کوئی شخص اپنی بیری کے یا خامذے منام میں صرف حشفہ داخل کر دسے اور انزال ہو جا دے اور ارخ میں الوقن سيجد حيية مدانهاني مرت مل ويها مجريد بونو ده مي فادندي كا بوتبا ا فاد کے مقام س محبت کر ان سے رحم میں نطفہ کیسے ہو سنح کیا وروس نى كەت كىل سومىيلىر بىلەموا مەرتىلاۋكە ياغانە كىرىمقام بن كرنيب ا در ده تعبي بغيرانزال بهويخ صل كنيب فرارما كيّا منبه إمسسك اكركو في مرداني عورن سو آگے کی را مصحبت ترے اور انزال نہونٹ بھی جو بحیر سیا ہوگا وہ فاوندی كاموكا بشرككروه تع مين كم معدا ورانها في من السي يبليرا بوابو تبلا وكربدون انزال ك عل كيب رنكبا والبيسلول كاجواب ان مستحديز بن طريكا وروه مُنهق الَّذِي يُ كَفِّنَ كامعيدُ فَ ہوں گے مکن اگر دہ الخارگری اور میں کہ جاری ندہے ہیں بیٹسکے نتیب ہی تو ان سے کہوکہ ں مسکے شرح لمعدا درمشطبہ میں موجود ہیں ا درعما رٹ اسکی ہے ہے ویلیق الوّلد ه ترجه بين كرشوص كا يخاح با في دام مهوا وصحبت مح تها ماه اجرجه بداميوام و و ديراس مؤمر كالمانا جاميكا اومحبت محدم وهير كمياطفا فاست ا ه مصنف كالقريسي كسابي بيشياب با يا خاند كيمه مقام مي حشد كا و بنل ا درغام كيهم جاناسيد أرُّحيه من تعبي منظف ابراجاح مز بولين كتسب بہ بات ما بل کا تا می بر کرنے کہ کئی بہت سی صور توں میں ولالت نہ ہوسے کا لیقین سے سکین اس کے خلاف ڈائل اعتبار بات ہم سے لیغے يزب من منين ما يل كين كم سيركم من على با با جا نا شرط سيدا دراس كيدنتين من اختلا دن بيد معين كناوا و العن كادرا ا نكين حيراه سے كم كسى يض منبى كله ورييراكي روايت سيدليل مكرم نا بيت مكر عبركل معنف لين كونى ديل ترجيح كى زبان توكسي قال اكيه بن مدنيا وه من يحديد المنين موتا حالك والاستناسية ابتسب ومولحفًا كاالام نشريق من علوق حل موا ادراه وبيع الارك یمی بالبور سے نولطن ما درسی صحود کا مقام اکی سال جھراہ ربا اورکس سے اسکو خصوصیت سے بنس کما ع بالزوج الدائم كاحدبا لدخول بالزوجة ومتضاستة اشهربالالية من حين الوطي والمراديم على ما يظهر من اطلاقهم وصرح به المصنف في تواعدة عبيبوبته المحشفة قبلااوو إل لم نيزل. ولأسخلوذ لك من اشكال أن لم تكبن مجمعا عليد للقطع بانتفار التولدعا وة في كشرمن مواروه ولم انف على شئ بيا فى مانقلنا ه دىيندعلى وعدم سنجا ورشفيى مرة الحمل وتداخلف الاصحاب في سخد ببر فعنيل تسعة الشهر وتنبل عشرة وفناينه ماقبل ما فيعندنا سنة ومستندا الكل منهوم الروايات وعدل المص عن ترجيج قول بعدم ولبل فوي على النرجيج ومكن حل الروايات على اختلات عا دات النسار فان تعضهن للدنسعة ومعنهن بعشرة وقد تنبغق نا درآملُوغ سننة واثفن الاصحاب على ابنه لا بزيبرعن السنية مع انهم ر د وا ان بينيّ حلت برامه ابام النّشريق والغفواعلى امه وليد في شهر ربيع الاول أ نی قل ما تکبون لدبنه نی تطبن امر سننهٔ و ثلثة المهمّر د ما تقل احد من العلما را مذمن خصالصه صلى الترعليه والدولم الم للفطر- اس عبارت ميس بيونمبيذ المسئط موجو ومين ورطعت يه بي كرخوو صاحب كا اقراري كه بيسائل صرور قابل اعتراض بي ان صورنوں سب بچیے کا اس مروسے پیدا ہونا عادیہ نامکن ہے مگر کسی رانصنی عالم کا نول مجمع ان كے منالف نتيس ملا مَلْمَا مَا عِنْكُ مَا وَاللَّهُ وَهِي يَ مَن نَيْنَاءُ إِلَى صِوَاطِ مبيب حدكم الذى حقربها م المنتق الوصوفياكم وتحيير وعريد

بالخوال حقته



(الله الله المعنون تخشيه بديري تاتشر لحواجر)

فرست مضامين بنى زاور الجوال حسر			
مفهون	Sec.	مفتمون	25°
مانگے کی چیز کا بیان	(4		
ہمدلینی سی کو بھروے دینے کا بیان		تعمرت كے معلوم ہونے كا بيان	
بجل کے دیسے کابیان		سودامعلوم موك كابيان	
ديكهار بهركين كابيان		أدهاريليغ كابيان	
كرابه پريلنے كابيان	1 1		
ا جارهٔ فاسد کا بیان	L I		÷
تا ان کننه کابیان	Į.	PO PO / PO 1 " PO "	
اجاره كيور دين كابيان		سورے می عیب عل آنے کا بیان	12
بلااجازت کسی کی چیزے کینے	41	يح باطل اورفا سه وغيو كابسان	
كابيان		نفع لیکر یا دام کے دام برسکینے کا بیان	PI
ترکت کابیان	4 1	سودى لين ولين كابيان	rm
ساتھے کی جرافقس کرنے کابیان	40	بيع سلم كا بيان	F 4
الروى ر كفنه كابيان	44	قرض ليف كابيان	" "
رفيت كابيان	46	كسى كى وممه دارى كريسية كابيال	P6
وستورالعمل مارسي معتهام	6	بنا فرصنه روير برآ اروين ابان	1 79
J		سى كوركىل كرد كيف كابيان	1
منيس بي اليوسان بشي وم		يس عرط ف كردية كابيان	1 ' E
ملال ال طلب كرف كابياك	6	مقاربت كابان لتى ايكارب	اسولام
ستيكنير تعتيم بلا مزرت ومن كي أريت	40	يك كاكام	
رعا کے اوالے قرص	9,	ائت رکھ زرر کھائے کا بیان	MA

Sylis in

يا يوال حرير

بسملله الرحين الرحيين

يعيد اورمول يلين كابيان

همسکار کے جائے ایک شخص نے کہا ہیں ئے یہ چیزات خواموں پرنیج دی اور در در سے
نے کہا میں نے بے لی قروہ چیز بک گئی اور جس نے مول لیا وہی اس کی مالک بن
گئی اب اگر دہ جا ہے کہ میں نہ ہیجوں اپنے پاس ہی دول یا یہ جا ہے کہ
میں نہ خرید دول قریح بہت ہوسکتا ہے اس کو دنیا پڑے کا اور اس کو لینیا پڑے
گا اور اس بک جائے کو معے کہتے ہیں
گا اور اس بک جائے کو معے کہتے ہیں

ه موسع مال بال تعقيرين رسعفد بايجاب رقبول اللفظى احن وتتها مطلقا ما ذا آرجب راصار في الأخركل المليح كالمثمن اد ترکبالا ا ذابین تکن كل و ما لم لقيل بطال ي النازج الموقعة الوثام اصريحا لوآد جرالر مالي رقبال الشارح زماجة ئى نىود خيارمىلس ھاكود مىرىسىرى مىنقردواي mira لك حوالربالا ١١ تله دای ماموان کم ىزىرب عن المولس قبل لقبرل تعبل الايجاب مُلابِتُقِي للأَخْرِ، لا ليهُ القرى تعدده ۱۲ خانتر البيان تشرع كنزمعني ی تب اس سے کہا ایجامیں نے حیار میں ہے کوخر بیدلی تواہمی وہ چنٹر ہنیں بکی ہال اگراس ابعدوہ بیچنے والی بنون وغیرہ اول کہر دے کہیں شے ویڈی یا اول کیے اجھالیا والعبنه بك جا ديسے كى اسى طرح اگر دہ كبخوان انظر كھرى ہر ئى ياكسى كا م كر حلى كئى تت ووسری سے کہایں نے سے لیا تب بھی وہ چیز بہیں بھی فلاصر مطلب یہ ہواکجب ايك بي مالمه روان طرف سے بات جبت بولی تب ره چيز کے گی-سکات کسی نے کہا بیرچٹر ایک میسہ کو وے وواش سے کہا میں سے دیاری اس سے بعد نہیں ہوئی البتہ اس کے بعد آگر مول لینے والی نے پھر کہ ریا کہ میں نے ی اور کے اور وہ میکا کرائے وام اس کے یا تھ پرر کھے اور وہ عنوسى سے وام سے لئے - مرن تواس نے زبان سے کہا تفدامول پر برچیز بیجی سراس نے کہایس نے مردی تواس لین ون برجامے سے می چیز کب جاتی ہے اور بیج ورست برجاتی ہے ، مسكرا يك كوئى كخران امرودسي أن بي إجه يجه برائد جارامروداس كى المري المساس كے اللہ مركورا اوراس نے توتى سے سے ليا قربع مركى مائي ريان سيكسي في كدكها مرصاب مذكها مود س<u>تراک کسی نے م</u>رتبرال کی ایک لائ کو کہا ہے اومی دس بیسیہ کونتھا ہے ہا تھ بھی اس برخر مدیث والی شے کہا اس میں سے یا کی مرتی میں نے سے لئے یا ایل کہا ا رصع مُونى مين في خريار لئه وجب تك و ه بيني والااس ير راضي منهوي المان برگی کیژی اس نے تولوری اوری کامول کیا ہے ترحب مک وہ راضی مذہر لینے وا کریہ اختیارین سے کہاں میں سے کھ لبوے اور کھ شابوے اگر لبوے تو لوری آری لینا پڑے کی بال البتہ اگراس نے بہر کہد دیا ہوکہ سرمونی ایک ایک بیشیہ کواس م عه ولائتشرى غناا دلقراد ثيا باكل أمنيين منها مكذا لا يؤرثي قرام وبجرز زلك الج ١٠

أعولات للعطالام بإن تفال الشتري بعنى ما التوب هجذالمقول تعبت ادلقول إلها لئ الشيرمني بزالعيد كالأوينغول اسكت ترثب تَّاصَّي عَالَ مسلِم ح٢ بين الا الامراد اول على الحال كغيره مكزا نقال اخات اور صيت صح وال تبله الاياب مايد كلولا ان كلام أحدالها قارين دالفبول ایزکر ثانیا من الأحرسواركان لعبت اوالتسريت الدال على المتراضيء ورمنتارسك سله وقد كون السع والانفرو العطاء من عيرلفظ الهي وسي بوصرالبس سي الثفاطي الأقاصي خال سيساح ٢ الم حوالہ بال ر و الرباع عمدين فقا المتكب مرين المعتبر بين والفيل درسم ولقبلا مرسكا اعرسا لايجرر والقبول ر فنی الاکرائی المحلس و حصت من العمن معلومر ١١٠ تامي فال سعك ٢٠ بي ٢ واادُ إرجب إحركا إلى الآخ كل المبسع كل الثمر اد ترک الااز این من عل الح ما مقص

سله يوالها لا اله وكل جمالته فيه مفتها اي مفضيته الي المنازعة تتنع الجوارنبرا موالانهل ١١ يماي موفي ج الم نشكه ومن باع سلطم أثين قيل للمغترى ادفع التن اولا فا وا د من قيل للهال لم الميس ومن بأع المعالمة لله أولمنا المن الله Enir bold W لقه ولويس الن في مرا ولمرت اينهاس فابيح خيراني كلسا أنت ١١ شاي تخلامت مالأا فال أثريث نهٔ ه المهارتيه ما في مزه که تمرای کا نته بنيما کان له الخيار لان قدر الفتمة

لالعلم مقارا فيهاس

افارى ١٢ قافمى الله المالك

الے کہااں یں سے پانچ مرتی میں نے خریدے تویا کے مرتی بک گئے اس چارچيزيس بيل بالى د بنرك كيت اس كالما را نہ کوبھا توہے اُس کی منظوری کے بیرا ختیارینں ہے کہ ريس بعيني اور مول يليني من بيري معرفتري سب كد جوسو واخر رر سير طرح سياس اگر دو اول طرف ایک ی چرز سے مثلا دوان طرف واحمیں یا دوال طرف سروا ہے المستعملين بالرحب برائير السنالين المددواول سايي تعکر طاآن پڑے آو و ون سے کہا جا وے کا کہ تحراس کے اکھ پروہ چرز رکھو ادرده مارے اکر رکے

مر المراسين معنی بندكر كراكر تعنف دام بهارے با تحدیث بین است كوفلانی چیز و كردا در ایک مسلم می بین است كوفلانی چیز و كردا در ایک و دا در ایک و دا در ایک ملاب یہ به کرائ ملی كھنتے بر كم برائي مال در ایک عدم معلاب یہ به كرائ ملی كھنتے بر كم برائ كراف برگی توسیم برجائے گی ۱۲

کمعلوم ہونے کا بیان

ہے یا رو توالی بی ررست ہیں -كالميكسي تبهونك ووتسمرت بيسي خطية بين ترسيهي تبلا ولوسه كدفلا نحييس نے میں بینچیزلیتی برل اگر سی نے بیر بہنیں تبلایا فقط آنا ہی کہا کہ میں فی بسیر کوئیجی آس نے کہا کہ میں نے ہے تی تو دیکھوکہ وہال کس مسکا زیاوہ رداج معص بسيد كارواج زياره بردسي مسيدوينا پرك كالدراكر دولول كا رواج برابر برابر مو آوجع ورست بنس رہی ملکہ فاسرا درخراب ہوگئی : مسکر میں منے ہاتھ میں کھے جسے ہیں اور اس نے مشمی کھول کر دکھلا دیا کہ چیزدیای لیکن بربین معلوم بوالدے انے اقعیمی میں تب بھی ہی درست ہے اسی طرح اگر بیسول کی و معری سامنے بھوٹے پر رکھی مواس کا بھی ہی حکم ہے کواگر بعي والى التن وامول كوچنز بيع والے اور يرخان كركت أف بن توليع درات بع فوفلجب إني الكوس وكليم ليك كدات بيان أوالي وقت ال كى مقدار تبلانا فردی بین ب اوراگراست انگھے سے بہیں وکھا ہے ترایا و صورت مى مقدار مقررا ديسط بنس كى تزييع فاسر بولى ب مسلک سی نے بل کہا آپ سرچیز ہے اربی فہرے طے کرنے کی کیا عرورت ہے ج وام سرل سمي أب سے واجئي ك لئے جا وي كے س كارا كي سے زياد والى كى ہے جو دام المول نے وسیے ہیں وی دام یا یال کہا ای میل کی پیچیز فلانی نے لی۔ اب میں دید کینے گا آن طرح کہا جا ب کابی جانب دید سینے گایں ہرگز ا کار نه کردن گی جر کچھ رے ور کی لے اول کی یا اس طرح کہا باز ارسے او چھوا او جماس کی قیمت ہورہ رے دنیا یا اول کہا فلانی کو دکھا! رُرُ تُرجِقْمیت وہ کہنہ دیں تم دید نیا سعده لینی مناسب ۱۲

اله ومطلق القن على الواج ن*ان استوی ر*واج النقو^د مسدان اختلف البنسا المتمقريع الشرح فأرى سك وبعرف المبيع بالأرة لازكرالفسروالصفة الا فی بسلم داخن باحد سما ۱۲ منقر ملغی مذکر ده سلمه رجل جارا سے قصاب وإذا الررائهم وقال أعطى سأكما فاعطاه اللحفيص الكرراسم نربرقا يزوم لمرجة فامة مروبا وبرقع الحبأو لان الآخيارة الأدريم بمنزكة القيمة على الررام والدرسم في البعاطات تنصرف الى الجميدا الرسط تنصران صحيلات سكه وكذا لرباع العندوم الا دينارا بوجائة ريشارا لاررم الوماع شرب لوكر عنطة أوباع براس ماله اديا استشراه فلان اد بشل البيع إنداس البور السع الأأن كرن فينا تبقارت الحبنس كالحزا مواللحر فان علم المشتري الثنن في المجلس كما وحائزاً المحرا المنترى الأشاء افتداران شاريرك المرتماميغال ميتيم الم سله السبخ الانسان ن البسخ الأحاسيطي ثمانها البسخ الأحاسيطي ثمانها ورخمار معتاج ۲ مشر و المثن ال

، کی دچہ سے بعد فاسد سرنی تھی رو آنجاک جاتی رہی تربیع ورسٹ بہرہا دے ل ربدل جالے سے نبی معاملہ صاف موا تو نہلی ہے فاسسدر ہی والمتیراس مما مونے کے بعد مے سے سے بیٹ کرسکتی ہیں۔ سُلْتُ كُونَى دوكا مْدَارِمْقْرِبِ حِين چيزى فردرت فِلْي جَاس كى دركان سے ہے کہ سیر برسٹاری منظ کی محل و دسیر تقد اکیاکسی دن یا و میرار اس وغیرہ نے لیاا وقیم ت کھے بہنس پر حیوانی اور پر استمہمی کے بہ حساب ہوگا توج کھی نگلے گلائے ویاجا دے گا۔ یہ ورست ہے اس طرح عطاری دکان سے ووا کانسخ بن بھوا منكايا اورتميت بني وريا منت كى الديرخيال كياكة تندرست مون كالعدج كه وام مول کے دے دیم جائن کے سرمی داشت ہے : سی کے باتھ میں ایک اُر دیے یا بہیہ ہے اُس سے کہا کہ اس روپے کی سے چیزہم نے لی واختیارہ چیاہے دہی روسے دارے چاہے اس کے برا نی ا درروس ولی سے گروہ ووس کھی کھو گامنو-ی نا ایک کرویسے کو کھٹر مالوافتیا رہے جائے رویسے دے د-ی و بدے اور جا ہے جارہانی ویرے اور جا مطروداتی ویدے لینے سے انکار بہاں کرسکتی ہاں اگرا کی روسے کے بیسے واوے کو بیجنے والی کوافتیا رہے جا ہے لیرے جا ہے ناموے اگر وہ بیسے لینے پررامنی نا المستاث استاف كرني قلمان يا صنده في بيجا تراس كى تني يمي مك كني كمفي كم الکسائن سے سکتی اور رشمنی کوانے پاس رکھ سکتی ہے ہ

علد لعي عاليه ١٢

امرورة المتكي وغيره ين بعي اختيار لتعالى توسى درست ی کو بہن معلوم کی تنی بھاری تھے کی آرید بسے تھی درست ہے ِ ''َم كا يا امرود 'مازيكي وغيره كا پورا لؤكراايك ننومير كواس شيط ميرخر مال ك ال ين جار سوام من المرجب كنف كئة تواس بن من بي سو تنط لينه والى كوافتيا مهاس نالیوے اگرامیے کی تو اورا ایک روسے نہ دنیا پڑے ی اسٹے وام بھی کھر بوجیا دیں تھے اور اگراس لوکری ا ترقیف زیادہ ہیں وہ میکنے والی کے ہیںاس کو جارسوسے باس کام جام کم کلیس اور جام زیاره الشر بنارسي و ديله ياحكن كا وويله يا يانك لوش يا ازار مند دعيره كوني ايها كيارا خريد كالرائراس مي سيكريما را ليوي ترقكما ورخراب شرط کرلی تغی کدیر وویٹہ بین گر کا ہے پھرجب یا پالڑ کھے کم کلا کہ متبنا کم کلا ہیں دام نرکم ہوں سے مگر جینے وام طے ہوئے ہیں وہ پورے وٹیا بڑی

في وساع الطعام ليلا مسكائم مسكائم أنه فان بع بغير طبسه وباناء اوتجرمين لمية قروه مع البيع الزرع وفايه مسكالا الما يائه مساع بما تدويم الما يائه مساع بما تدويم وفازا وللبالغ الواله وفازا وللبالغ الواله وفازا المنابع المدريم بالا فالمن المنابع المدريم بالا فالمن المنابع المدريم بالا المن المرابع الكشر بالمنابع المدريم بكل الشن اوترك وافد الكشر بالمنابع المدريم بكل الشن اوترك وافد مناه مي معيد بال کم محلے کی رجہ سے بس اتنی رہا ہت کی جا رہے گی کہ در زن طوف سے بکی ہم ہو جا ہے ہیں اس کو افتیار سے جا ہے لیوے جا ہے نرایوے اوراگر کھے زیا وہ کلا تو وہ بھی اس کا ہے اور اس کے بیسے میں دام کھے زیادہ نہ دنیا بڑیں گے۔
معلوم ہوا کہ ایک ہوئی ہے تو وونوں کی ہے جا مُز بہن ہوئی نراستی کی سرتی کی اس کی سرتی کی اس کی جا مُر بہن ہوئی نراستی کی سرتی کی اس کی جا کہ اور وانوں کا تاک فیرول ہوئی اجا کر اور اس کی ترکیب سے ایک کا یا و و اور کا کا لینا منظور ہوتو اس کی ترکیب سے ہے کہ بھرسے بات جرب کر یہ ہے۔

أدهاريك كابيان

هساله منی نے آگر کوئی سودا او معارض یا توریجی ورست ہے کیان آئی بات فردی ہے کہ کچے مرت مقررکے کہ دوے کر بندرہ ون میں یا بہند بھریس یا چار جینے میں مقارے دام اداکر و دنگی اگر کچے مرت مقررین کی نقط اتنا کہ و یا کا بھی دام نہیں ہیں مقارے دام اداکر و دنگی اگر کچے مرت مقررین کی نقط اتنا کہ و یا کہ بھی دام نہیں ہیں توجہ دیا کہ دام کچے دول کی توبی کے اندر بہمر طیمن لگائی خرید کر کہ و دیا کہ دام کے اندر بہمر طیمن لگائی خرید کر کہ و دیا کہ دام کے اندر بہمر طیمن لگائی خرید کر کہ و دیا کہ دام کے اندر بہمر طیمن لگائی خرید کر کہ کہ مات بھی دیا کہ دام کے اندر کچے کہا تہ خرید کر کہ کہ مات بھی اوراکر شرخ میرنے کے اندر کچے کہا تہ خرید کر کہ کہ کہا تب بھی اگر ہی دیا پڑی ہے گال میں دیا پڑی ہے گال اگر ہی دیا پڑی کے بال اندر کے دائی کہ دیا ہے کہ دیا گئی کہ دیا ہے کہ دیا گئی کہ دیا تھر دی کہ دیا گئی کئی کہ دیا گئی کہ د

له داریاع تصاعلی اند يا قرت فادا مرزيعات كان البسويا طلاء وفاصني فال سمنيا ٢٥ ٢٥٢ كه رجل الشترى تماعا بالعث ورعم الى عشرة التبر نقتراكان يوشنيكان البيع فاسرارض برع مثينًا بالف ورثم ميكًّ ال لويليد بالنفأ مدل ان كان ولك شيطات البسع لا يحوز البسع وان لم لين ولك شوا فير والخا وكرؤلك بعداليق كان الميا ليع ان أحدو بالقن جلية ١٢ قامني فا 10 m سك ولاكوزالس ال قلدم الخاج وكذلك الى الحصاد والدياس مد القطاف والجزار لا بنا تقدم وتنافراا برايه 12 m

سع فاسدم وكى ملك كيدن في مرت معرس كلينا جا بي ادراكرخري كرانسي بات كبدوي توبیع ہوگئی اور سروے والی کواختیار ہے کا میں وام مالک کے لیکن عرف کھیتی کلنے کے سُلدس كراس حورت بن كميتى كنّ سے بيلے نہيں مانگ سكتى -المسالير القد والمول برايك روبير كي بين ميركيبول بنكتيال مركسي كوا وهارلين کی وجہ سے اس نے رویے کے بندر سیر کیوں وئے تو بی بی ورست ہے مارای وقت معام مرجا الجائية كراً دهار مول في ك مسكم يطان وأت بحيك فريار ساول وعدايا بوك نقدوك اأدهار أكراس ف نقد كها توبيس سيروي يص اورا أراً وها ركها توبيندر ومرويدي اور اكرمعاملان طرح كما كه خربه إرست بول كها كما كرافقه الطي تا وم يستع يسب بيد بول کے اورا وہار او عام او عنے تو بغدرہ میر مول سے بیر جا نز نہیں۔ مسئل ایک جینے کے وحدہ پر کوئی چیز خریدی کھراکے جینے موح کا ت کہا نگر کھ اور مترت براهوالی که بیندره ون کی میلت اور وے و د تر تھا رے وام اوا کروول ا در ده بیجند والی بیماس بررامن موگی ترمیدر ه دن کی مهدت ا مدس کی اوراگر ره راصی مذہر آواہی مالک سکتی ہے ۔ هسمال جب ابنه باس وام مرجود مول توناحی کسی کوٹا نیا گاج بہنس کل آنادی وقت بنیں اس وقت الا ما الهی روب ترفر وا ما بنس معدب ترفر وا باحات كاتب وا سي كيسب بالين حام بن جب وه ما نيكي أسى وقت روب توراكروام و ميناها بين ہاں البتہ الرا وصار خربیالی ترجعت ون کے وہ سے برخر مالیے استے وان کے ابعد رينا واجب بوگااب وعده إولا سونے كے لبران اور و درانا ما كرين سيكن اگریع معاس کے ہاں میں بین مذہبیں سے بندولست کرسکتی ہے تو مجبوری ہے جب آئے اس وقت نزمانے ہ

ك وقبها خراراتشي البيسه تنمن علل لحاجة القرفز بحرر ورسختار معض مع ۲ له رجل يا عظلي انزالفا مكذا والى شبه يندا للم يجرّوا عالمكيري صطراا لقِرْلَ الْحَشَّى مُرا د ه التنفيق رقت السقد و لا محرز كما مرمن رالمختار ١٢ محدويات غفرله س ومن باع شبئ ال فر احبله اجلامعلوما صأ رمرٌجلا دکل وین حال ا دا ا علىصاحبيما رئيما لمسا وكرنا ولاالقرض فال "اجليدلا ليشيح ١٢ قاروي متن بإير صفيال وعن إلى سرترة ال رسول التر عملى الترعليدو للم قال مطل النبي ظلم فا دايش احركم عملي ملي فللسيد " متفق عسليم الأستكراة اب الا فلاس والا نظار

عه مسئلية اس رتبراضافه كباكيا ١٦ نييرلي

يهريني طركها كابيان اولا والموشرع من رسط كهته بال

مسل المرتب الما المرد و را المراكب المراكب المركب المركب

مسئاتی مین دن سے نیا وہ کی نتی گرنا درست بہنیں ہے اگر کسی نے چار یا بایخ ان کی شرط کی تو دیکھر تین دن کے اندرائی نے کھرجوا ب ویا یا بہنیں اگر مین و ن کے اندرائی نے بھیردیا تو بیتے بھر گئی اوراگر کم پردیا کہ دس نے بے لیا تو بیت درست برگی اوراگر تین دن گذر گئے اور کچھ حال حادم نے بواکہ لیرے گی یا نہ لیوے گی تو برمن فاسر سرگئی ہ

مسکلہ اسی طرح بیعینے والی بھی کہرسکتی ہے کہ تین دن تک مجھکہ افتیارہے اگر جا ہم کی تو تین دن کے اندر پھرلول کی تو بہ بھی جا ئزہے ۔ سکھ سکلہ تی خرید ہے وقت کہد دیا تھا کہ تین دن تک جھے پھر بینے کا اختیا رہے پھر وسرے دن آئی اور کہر دیا کہ بن نے وہ چیز ہے لی اب نہ پھروں کی تواب وہ اختیا ہا مار ہااپ ہنں پھرسکتی مکراگرائے گھر ہی میں آگر کہ دیا کہ میں نے بہرچے زبیلی اب نہ تھے دن کی تب تھی وہ واختیار جا گیا را اور حیب میں کا تو کو نا اور کھے نا منظور مو تو

سیمنے والی کے سائٹ توطرنا جائے اُس کے بیٹھ بھیے توطرنا درست ہنگ ہے ہا هسکولی کسی نے کہاتین دن کمٹ میری ال کواختیا رہے اُکر کہا گی تو ہے لوگ کی ہمٹر تو چھے دول کی توریجی درست ہے اہتین دن کے اندر وہ یا اُس کی مال چھے ہواور

وليغرط في كلير تعصنه ألاخ ايام اداقل لااكثر ١٢ وولك معلا مع ك من له الخيار اذا اجاز البيع واسقط الخيارهادعلى كل حال كان معاصيماً عزا ادغا سأبوا قامني فاك سيوم ع تله وان شرط اكثر من كانته ایام دنسالیس محند العصیفتر کما تو ممرط الخیا ابراد قال مساحياً و أواركر وتنامعلوه شهرا أوسنته اراكثرجاز واحواليسا بن وتنال في الدرملا اكتر فيراز ببوزان اجارسن لالكيار ني الثاير- فلنقلب معماء r 2 " لكه مع شرة للمتعالمين درختارصعط فصم هه من له الخيار ا ذا اجاله البسع وامتقط الخيارجاز علنى كآل حال كان معاحب حاقنرا آدغا ثبا راما اظافشخ البيع أن كان صاحبه مأمرا جاتز وان كان غائبا يترقعنه نسخه ني تول ايي صيفة وعيدان علم صاحبه بالك في رة الخيار كبار الأقامي فال معاقدة المي السي الميا لاصرالمتها تدين أركها د كذالك خيارات والالبني

جا ترعدوا تأمينان

معلق مع

اگرخوروہ یا اس کی ال کہہ رے کہ میں نے سے کی اب نرچے ولی کی تواب پھے رف کا افتيارينبي ربايه همستائي - دديا بين تفان سف اوركهاكم من ون كاسهم كوافتياري كراس س جولب ند مو گاایک تفان وس رویم کو ایس محقوم ورست ہے مین وان کے ایزر اس سے ایک تھان اپند کر لیوے اور جاریا یا بخ تھان آگر سے اور کہا کہاس یں سے آمک سٹر کرلیں سے تو ہے، بع فاسر ہے۔ لمركسي في بن ون ما بهروي كي شرط كفه إلى تقى يُقروه حيز افي كم يرتنا مرع كر دى جيسے اور يصنے كى جيئر تقى آوا واليصنے لكى يا پہننے كى چينر تھى مأس كرين كيا بحملئے کی چیز تھی اس کو بچھائے لگی آواب بھیرویئے کا اختیا رہا ہی رہا۔ المسك واستعال مرات وكيف كي داسط بواسه ويجروين كاح بالتا المالية سلام اکرت باجاور باوری فریدی تربید و کیفف کے لئے کرکرتا تھیک جی آیا ہے یا بهن ایک مرتبرین کردیکیا اور فرز اُ تاروبا جا در کی لمبانی چوٹرانی اوٹر هار دیمی یا وری کی لمبا فی چور ای بجیدا کردکھی توہی پھیرد ینے کافق حاصل سے بد كالمك كم المالي المالية والمع المركم والمالي المرابع ورست مع المكن وب والمع تواس کواختیا رہے لیٹ مو تو رکھے بہاں تو بھیر دلوے اگر جیراس میں کوئی عیب بھی بنو ادر صبی تھیرائی تھی کسی ہی ہوتر سی تعب ریکھے انی چیزع فوالی تواس سیمنے والی کو دیکھنے کے بعد لنے كا امتارين ريھنے كے لعدا ختياً رفقط لينے طلى كو برياہے ۽ مسكات كوتى كوون مشرك كهليال بيي كولائي أس من أدر تواحيى القبي تعين ال

اله في مين كله السعنه الخزاد برمسنط ج كد دوكان الخيا المنتدى معتمل شيئاعن ولك اك الفعل ألميع الالمسلى استبيقار الملك كان والك امعنا البسع ١٢ قامنيكال معالاً ج سله دالاسل فنيان كل منل استرامستري في المتشرى لبشرط النيارضلا يمتاح أنبيه للامغان وكل في غير الملك بكال فالاشتعال برامل مرة لا كم ن ولسل الافتياري لاليقط فيأرة عالكي معطم ج لك في آرالرد ترفيت في كل عين هاك البقد تحيل م كالبيع والاجارة ٣ تا ما تا تا تا تا الله هه د کمایند شه انزار ن ليع المتيري والت للها لي أمن اداكان عينًا النّ ١٦ قامُحان ما لله الحال كان من الحديد المتقارت اومن العدويا المتفارينه فان كان كيليا ادودياني دعاردامدا ولم مكن فيوعا رد احيال بوخوص على الارمن فهو كشي واصل واراى مت حفتته لمواكثروبضى كال رريته اذا كان عير الرق مثر الرئ فان لم يتن اى مثله يتمي خيارا لردية مهاحوالله إثنافيص والاحتصارا

و دم معكر إورا الحرا الله اللكن في خواب كليس واب معى اس كو مجمروي كا الله

عده مسائد اس مرتبه امنا فه سوا ۱۱ مشبير طلي-

سله وفي العدديات النقائة
التربيط في العدديات النقائة
التربيط في روتيه الإدرة
المقصود وكني دوق عطوم
المتحدود ولا التربيط المتحديد والمتحدد والمتحدد المتحدد ال

ہالہ اگریب پھلیاں کیاں ہوں ترفقوطی پھلیاں دیمولینا کافی ہے چا ہے۔
پھلیاں دیکھے چاہیے نہ دیکھے پھرنے کا اختیار نہ رہیے گا ہ

مسالہ داوودیا نارنگی دیمرہ کوئی الیسی چیز خریری کہ سپ مکسال مہنں ہوا کرتیں تو
جہ کے سب کے رسی نہ دیکھے تب ایک اختیار رتبا ہے تقویف سے دیکھ لینے سے اختیار نہ
مسکر اگر کرتی چیز کھانے ہی جائے گر جی تواس میں فقط دیکھے لینے سے اختیار نہ
جائے گا بلکہ حکھنا بھی جا ہی آ جی تھے سے ابود ناپ نہ مظمرے تو پھرو ہے کا اختیار نہ میں اس کو فر مدلیا لیکن ابھی اختیار ہے کہ مسکلہ دیمی ہو جا کہ کوئی چیز دیمی تھی اب آج اس کو فر مدلیا لیکن ابھی وکھوں ہو تو کھی دیا ہو تو بھر دیمی کے اور دیکھا تو ہیں دیکھی تھی اب آج اس کو فر مدلیا لیکن ابھی وکھوں ہوتی ہوتی اس کو خوال میں کہا جاتھا ہوتی ہوتی اس کہا جاتھا ہوتی ہوتی ہوتی ہوتیا ہوتی ہوتی اس کی جاتھا ہوتی ہوتیا ہوتی ہوتی ہوتیا ہوتی ہوتیا ہوتی ہوتیا ہوتی کے بعد اس کے لینے مذیلے کا اختیار ہوگا۔

ہوتو دیکھنے کے بعد پھیورینے کا اختیار بہیں ہے جال اگراشنے دنول میں کہونوں ہوتیا

مسكر حب او في چنر جي تو واجب ہے جو کھواس سي عرب وخرائي بوسب شلاولو خرسلا اور وہ کو اے کر سي فران افرام ہے مسکل جب خرید کھی تو د کھوا کہ اس بی کو تی عیب جیسے تعان کوچو ہوں نے کھر ڈالا ہے یا د وقعالے میں کیٹا لگ گیا ہے یا اور کوئی عیب سے جھے دیے ہے کھاں او اب اس خور والی کو اختیار ہے جا جو رکھ نے اور نے لیوے جا ہے کھے دیو ہے کھی اور کے میں اور کے بورے تو پورے وام د نیا طری سے اور سے الا بھی راضی ہوجا و سے تو کم رہے دیا بوری بال البتر اگر دوم کی کھی ہر دہ و بیسے والا بھی راضی ہوجا و سے تو کم رہے دیا عدہ یہ مکم ان چر بول کے متعاقبہ ہے جن میں جی سے مالک کا نقصان نہ ہما بو اور جن میں نقصان ہو ررست سے چھ اس کو ایک فرا کھا تھا کہ کسی اور سے نے اس کا ایک کونا کھا والا کمسکیلے بہری نے کوئی تھان خریر کر کھا تھا کہ کسی اور سے خراب سے جا بجا بو ہے کمٹر کئے ہیں یاتینی سے کہ والااس سے لیور دکھا کہ وہ اندرسے خراب سے جا بجا ہو ہے گئر گئے۔ ہیں تواب اس کو بہنس پھر کتی کوئیکہ ایک اور ویہ قران کے کھوئی ہوگیا ہے البتہ اس عیب سے بدر سے ہیں چرکہ تیمنے والی سے کھر کا ہے والم کم کرد نے جا ہیں لوگوں کو دکھا یا جا دے جو وہ تجو رکویں آنا کم کردو

مسائے۔ ای طاق آرٹیوا قطع کوئی تب عید معلوم جا تب بھی بھیرین سکی البتہ وام کم کر دیسے ماری کے لیکن آرٹیوا قطع کوئی آرٹی کے کرمیا قطع کیا ہوا دے دوا درا پنے سب

دام نے وس دام کم بہن کرتی تواس کو میرا نعتیار حاصل ہے خریدے والی انکارین کی مسلی ادرا آرتی کوئی کے مدے دام کم کرفئے کے مدال کا میں کا ایک ایک ایس صورت میں دنیا کی ارائی سر سے ساتی ادرا آرای خرید کے موالی جا میں انہا کی ارائی میں مورت میں دنیا کی میت سے قطع کر اوال البتہ والی ایس صورت میں دنیا کے کہا تھا اور کھی اس سے والے کی نیت موادر کھی اس میں عرب کا تواب دام کم مہنی الکال اس سے والے کی نیت سے قطع کیا تھا اور کھی بیت سے قطع کیا تھا اور کھی بیت سے قطع کیا تھا اور کھی بیت مطاقوا ب

عد ایسے ورک رکھ دے ہواس کی قیمت سے دائف مول ۱۲

لمه ا ذا المشرى شيئًا نتيب عن المضيى بفعل المشترى او لفعل اجنى ادبآ فترسما مية ترعال مساكان عندالباك فازرج بقصال لعيب ولاير و دطراق معسونة النفصال ال توم صحصالا عیب برولقوم دیرالعیب مان نمان زنگ دلعیب بنقه عشرالعمته كالنامته النقصان عشرالمن فان أيمني البالغ النياخذي بير أبالغيب الذي مير عنا المشتري ميروكال من كان له ذركك عرقاطينمان مدناع رج المحرحات فرقطه فسعار أيعنب ليبها لايرودلايرج الفعا واولى عمد القطح لاسرالبالغ كان لدان يرجع النعفيان لان البيته لا تتقرقي البالغ ررن العيض العاشفان -12 775 ع دان الشرى بيما لدلطني ارتثار فرحيرة فاسركر فالقضان في التنفع بردك نشر في فيره ١١ فتري دعايه

له رحل اسری میزامک لنعثه وصه فامدالامقع ب ولاقیمته له کان له ان مو البقى دنستركل المثن والت كان الفات رحماية ببروك وتسرته عن الناس فعانه العاقي الااذا إقاح البنته بعاكان ليان يرجع يحقه من أحمّن ولا يرود عيه اللَّفِيمَ الْبِينَةِ عَلَى نَسَارً اللَّيْ اللَّهِ السَّالِيِّ عَلَى عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مك وادوجوا كسيطرفهم وبروليل جار البيع تحاا لامة لا كخلوعن للبيل فالمله والفليل الاكتكومت الحوريما وه كالواصد والأنبين في المائمة ١٢ تله دكيلي دوز فاتبن ان وحدسعفر هيا وكلمراوا فنرعلا سراؤا كان من حبنى واحد نبر كشيخ واحد ١٦٠ مشرخ دقا ير سيادح كك وساداج المعرب وركوب في حاحة درعثساء ولوركبيديروه أدسقير أدقت إرعلف ولا بولدس علام الكوالم يالاب

لرككطي نزلوزه ترلوز لوكئ باداهراخر وسط وغيره كجهوخر مداحرسه سے بالکل خراب محطے تو دیکھوکہ کام من اسکتے میں یا بالکل مکتے ا در بھونیار م معراس الراركس كام بي أيكة بول توجية وام بازاري البي اتف مسليم - اگرسوبا دام مين جارشي بالخ فرات نيك توجيد القبارين بوراگرزيا ده خراب كلية و تيفي زاب بن أن سے وام كاتف لين كا اختيا رہے 4 مسك أيك رويم ك يوره ميكيد فريك يا ايك رويم كا ويره مكا ويراس کھرخ ب کلا تو ہے درست منس ہے کہا تھا اتھا لے لیو اخراب بعرولوے ملکه اگر لسرے وسب لیٹا پھیے گا در پھرے وسب بھے ہاں البتہ اگر بیعیفے والی خو دراضی موجا دے کا تھااتھا ہے لوا درجانا خراب ۔ تالياكيا دروت سے ہے اس كى دھنى كے بنين كرسكتى * مكل عدب مكاف ك وقت بعردين كاافتياراي وقت سع جه كعيب وارتزرك لیسے برکسی طرح رضامندی تا بہت شہوتی مواوراگراسی کے لینے پرراصی ہوجا دے تو اب اس كالحصرالها نزين البته بنيفي والى وشى سے يصر لوے توجه الدورت سے جس ای شادیک مکری یا کائے وغرہ کوئی چنز سروری حب تھرائی تومعلوم بواک میجاہے يحيب دارى بے لئى تراب كاركا اختيار كہنں با اور اگر تران سے كہنں لہا لیکن آگرا کے کام میکن جس سے رفٹا مندی معلوم سوتی ہے جلیاں کی دوا علاج كرك لكى تب بعي عيرك كا اختيار الني رابا 4 عله نعنی لا نباکروحس کوشکین کردیسی سکتے ہی ۱۲ عده نقبات عد كسالقريح كى بية كرمفهود كاريد بني ب مكرمقعود يرب كرمس قدرو فالمحل كراسا حِالَات أكراس ورشكاروه كاف ينفي كا احتيار منبن القيم الاغلاط

مسئولی مرتبی کا گوشت خریدا بهرهام مواکه به طرکا گوشت ہے تو پھیرسکتی ہے۔
هسئولی موتبیل کا بار یا کوئی اور اربور خریدا اور کسی وقت اس کو بین لیا یا جولته
مسئولی موتبیل بینے جلنے بیٹونے لگی تواب عمد بیا کی دھر سے پھیرسٹے کا اختیار نہیں
ریا بال اگر اس وجہ سے بہنا بوکہ بیا نول میں وہھوں آنا ہے یا بہنیں اور بیر کو چلنے
میں کھیلے قد ایمن بوتی تواس از ماکش سے سکتے ذرا دیر سے بہنے سے بچہ برج بہنی
اب میں پھیسکتی ہے اس طرح اگر کوئی جار پائی یا تخت مزیداً اور کسی عزورت سے
اب میں پھیسکتی ہے اس طرح اگر کوئی جار پائی یا تخت مزیداً اور کسی عزورت سے
ابنی کو بھیا کہ بھی یا تخت پر نماز بڑھی اور استعمال کرنے لگی تواب بھیرٹے کا اضتیا ر
اب میں ریا اسی طرح اور سب چیزوں کو سمجھ اواگر اس سے کام لینے نئے تر بھیرٹے کا
اختیا رہیں رہا اسی طرح اور سب چیزوں کو سمجھ اواگر اس سے کام لینے نئے تر بھیرٹے کا

يرح باطل اورفاس وغير كابيال

همسک بر جہنے شرعیں بالکل ہی فیرمق اور لفو ہواور الد اسمجیں کہ اس نے بالکل نریا یک بنیں اور اس نے بیجا ہی بنیں اُس کو باطل کہتے ہیں اُس کا تھی ہے۔ کہ تر برلے والا اس کا مالک بینیں ہوا وہ چیز اب کک اُسی جو نے والی کی ملک ہیں ہے۔ اُس کے تر میٹ والی کو مذکو اس کا کھا آباجا کر مذکسی کو دِ نیاجا کر جکسی طرح سے اپنے کام میں لا ما در سے کہ اُرتر بدی مونی جو ہوگئی ہولیکن اس میں چھ نٹرا فی آگئی ہو تو اُس کو عدم مطلب بدہ کہ اُرتر بدی مونی جو ہوگئی ہولیکن اس میں چھ نٹرا فی آگئی ہو تو اُس کو عدم مطلب بدہ کہ اُرتر بدی مونی جو ہوگئی ہولیکن اس میں جھ نٹرا فی آگئی ہو تو اُس کو عدم مطلب بدہ کہ اُرتر بدی مونی جو ہوگئی ہولیکن اس میں کھی ترین کی ہوئی ہوئی اُس کی تو اُس کی ہوئی ہوئی ہوئی ان علاجہ القبیح الا غلاط ا اله فرى الحاملي الالمفاق المعلق المع

المبسع بيجا فاستدايرسي مالتحبرهر كالدولالة ني محلس تحقيره وكل مر عومنه ال مكه ولكل منها تسخر قبل القبض و كرا صح إلفشغ وللطا فجسد الها ك حى بروالنن فال برحتى باختر فمنهوطا مهد للب لَحُرِي ثَمْرُ لِوَالْقَالِ ے ۱۲ شرکے دقایہ مسکتا ليعيدا ومسيروا لق خطرة لالوصيفها بالملة رمين الله منا اللية ا حالمالا۔ سك المراحىاى الكلام واجارتها كمه يبحا وإجارتها كل بها ماطل در الآثار المفيا مع ١٥٠

مرتبة إلى اس كاحكم يه ب كرب كاس فريد في وال كي قبضر من الما وب ے وہ خرمیری مونی میراس کی ملک بنس آئی اورجب قبضنے کراریا تر ملک میں تر الكى كىن معلى طيب بني بهامى اس كنهاس كوكما يا ينيا ياكسى اورطرح س اسيف كامرس لانا درست ببنس بكرالسي بيع كاترفر وينا واجبها سيحاينا بوري سي بيح اليا اور مول بون اگرسیس بنس توفی ملکرسی ارسے باتھ وہ جیزیج ڈالی ترکنا ہواادر اس دوسری خرید نے وال کے لئے اُس کا کھا تا بیٹا ادراسٹی لی کرنا جا نرنے اوریہ دورى بح رست بوكى الرفق سے كري مولوفع كا فيات كرونيا واجب بے ليے كام مي لانا ورست نيس -مستخلير زميندادل كيمان برجود ستورب كهالاب ك محليان ع ريفين ياسع بالل ب الله كالدر شنى معليال م تى بين جها مك شكاركه كم معلى نهادي الكسان كاكوني مالك إلى ب شكاركي وكوني يكوف وي ان كامالك بن جانا ہے جب یہ بات معین آئی تواب محد کرجب زمنداران کا بالک ای نہدر توجینا ميس ورست حوكا إلى أكر ز الدار فواليال بالمركن في الرس أوالته ورست ما أكرى بورسے بکر وا دیں گے تو بی مالک بن جا رے گا نیٹدار کا آس بکر ی میری میلی ہی ای والی ای ای ای ای ای ای ای ای ای ایک کار کے سے ای ایکاری مدكر يسكى زين شوو يو وكوك كماس ألى دائل في كالما ما مى والى ريني أوي أن المراجي المراج الم مه بدر الماري عامل مهدر الاستري الاستري الاستري والمراد ما المكاني ملاالدالك دان كى بيا بدئ ياكفى كان تريكى موادر خان كى دك كاكن انتظام كيا بما ديدى فقيل ال كائد كى تبرته إدالى الدار الفتاوى صلافا وتفريبا لشروارث الفتادى ملا يرب بها الفيح الانطاط عده دلاالرعى دلا اجارتها بيع المرعى اى الكلام باطل لان عيره وزد دا ما اجارتها فلاسها اجارة على استبلاك المرح وقا برسفايه

كا بينا ورست بداور نه كاشف عالى كومنع كرا ورست بعالبتر الرياني دے موسینیا اور خدمت کی بوروس کی ملک بردیا و ک کی اب بینا بھی جا کر سے اور ولوں کو منع کرنا بھی درست سے مسكاك جالزرك بدائي مركيب بدائه كالمنا باطل العداكر فيداجا لذنيع ديا لوودست ميع ليكن أفريل كهديا كوري بديكرى بيجتي مهل ليكن اس سے سط کا بخر بنن بھی میں جب بیار وقد دہ مارے توہ بے قام رہے۔ همئنا هي بها درك هن من حرو دره معل جواسته وومث كريسك أس كا بحيًّا باطل ا بهدو دار عاتب بيد اى مرح ، معرو البروعيره كيال جب مك كاط ذكر تبية كك إول كالجنانا جائز اور باطل ب مسئل ورحق يا لكراى مكان يرياعمت بريكي بولايت كفورسيا كالم - Chitalikulka مسكام أن ي كم بال أوريلي وعيره كسي جيز كا بحيًّا عاما مَّوا وديا طل سب اوران جے ول کانے کام می لانا اور بر تنایعی درست بنیں ہے۔ هسكات ، يخ وشوريك دومر عصورارك بلرى ازبال درسينگ باك بيريان ع كام لنا كي ما زيد ادري الريم المي ما ريد هيد لا عمد ايك بري الدكون بيركس سي في روم كرول اوراس كي يرتبغ كراما أوراب كمومن كاكر بدوالي الكن ابجي دام بيس وي كيرالفاق اس كوام دوسيكى ياب إلى كاركف المفاسطير بواس في تقرف كباكرى كبرى عادر وبيول العاد الك روسيم فركوادر وسع دي كي ويمنا ادرالناجار بنس جب مكاس كردوسيرن وسه بي أن وقت تك كم دامل بر أس كم الله الما ورست اللي ك ه مانا کی نے اس شرط پر انہامکان بی کدایک جے تک ہم ندری خداس میں میں کے بایشرط مفرل کا کرائے روب مم م کو قرص و اے و ما کی الا

لعدكم بجزنت الحل والنتاج ينبغى ان كيون إطلالان النتائ سروم فلاكون الا وللمل مشكرك الرجعه فالكالئ الاطاشرح وقايرمسي رُده در لم يُحزرت البين في الفرك والعرف يخ البرالفيم ما حوالمه با لأ عله و لم بحريس ميذر John & Thank نگ و پی شعرا لا دي پال المرقامني ضال معالمة و المعرالادي ولا الأصلح به فان معمرياطل موا لرح وتات مسكام هي وشهر الحنزرياك البيح به باطل دلاحلير الميترة تبل ولبنية عان بيعد بإطل وال صحبي د الاشفاع بر ليسده نشكمها وعصبها وحوفها ويشعرنا وتترننها رديزنا عان بع شره الاستياء فتع وكذالا تعفاح بسيا ١٦٠ توالمهربالا أثنه وشرارا باع بأقل ما وع قبل نقد مثنه الادل ۱۴ حواله یا لا يه ادواراعلى الليكال الها لؤيرة معلومة إيكل ان نقر مندالمنترى دريجاً عالبه فأسدوس أثنانا تربا تلحال لقطوالبا لغ بخنيط لمسا ارتسار كالمبتح فأسرا فردري الخيا معليا

ك والق الشط مربوع فيف كما وباع جران على اشا كل يرم منسب كذا الما عالم عالى فان مساهم ج م سله دائع ألات اللكوليط والتعليل حائزتي قول الصيفة وقال ساحياه لا يحوز وكذافك بيع آلات الليب كالنرو والشطرع اأقافيكا سالات ا سطه دوامشتری کمیلادی بهرواکلرهی کمسکر اوا ولوامشترى منطفههم إنهاكر مقال لهالها تنج ي ركانتها الآن تفلان فلم ياخذها فيذيا لعشرة فاخلاما على وْلَكُ وَلَا كُورُ لِلَّهِ اللَّهِ النَّ تفرث فيدخى يملرة افرى دكرلك المرزول نان الم كيرارضي اع من غيره الدالقبض ادهنجها وأكل الخبر تعاولا لطب له ولك التي الدي علا يلام رقال ليشخ الامام اوتني محدين العضل البني عمل على الذالم بن المشتري عاصرًا وتلك كيل البالغ نان کان حاصرا درای رای اسی ایگای ال الليل لعدة لأسا القاحي 10 115 رِمِل ثِمَّ أَوْرَاهُ ذِهِ الْمُلْسِ ثُمَّ يَاحِدُمُكُ مِنَّ فَكِبِلِ الْنَ مِنْ الْرِيدِرُسُورُ مَّ لَا تُعِدِرُا نان عم سطاء المرج وقايرهنا

رط کرے ایک گاشنے خویدی کر سے جارٹھرود وھ وتی ہے آون فاسر ہے رکیم مقدار بنس مقرری فقط بیشرط کی که بیم گائے وو و صاری ہے تو این ب شرع بن ان هار أول كي يعم ت بني الداس كي دام مر والسع اليسك برنی تراروسے تو کھڑ تا وان بھی مذورٹا پڑسے گا۔ کھانا ج کئی ان دنیرہ روسے وی میرا اور کھ ارت ے اور وقدری اور مشری صورت کا حکم سے کہ جب کا اس كا كها ما ينا ويور في ورست بين أرك لوسك وسا ترسوح فاسد بوكي يم الرال مى برے ت الى يى درست بنى برى -المنتال و سعيت علياس ني تول كروكها ماس كه بور كر شاخ يدليا اور بعرود ى ادرى الله الله عه واشترى شاة القرة على تحلب كذا فسراليس وإن استرا الهذاصلوب وي الحن عن الي مينفة إنعائر كرزا ذكرالطحاري المخ ١٣ مًا صي خال منية ٢٣ عرصات فمفرلم عنه اثرترى أرزا دفرسائون لاجل ابتيناس اعبى المقيح ولاقيتر له فلانعيم يتكور قيل يجلا فالمعيم الأمي

اللك كه اللباريس ب سُلُا رَبِينَ اللَّهُ وَلَا ورم كان وعِيره كعلاده اورضي جزري بن ان ك ك كي لن حيث كم الفير فركس البيا المساهل ورست الهين-المالية الكهامكري بااوركوفي تيز خريدي كه ون ليدايك الديخفس كا اوركها كه يه مے بال درکر ابول سے مابت کرفے توقفا قامنی کے بدر کری ای کوورانا يسكى اوركرى كوام اس سيكوين سے اپنے وام وصول کرواس اوی سے کھے ابہاں نے سکے۔ مسكت كن رعى يا بكرى كاك دغيره مركى قراس كي سعرامرات الملا الف كالوراجة كام كالا وسك م جساکسلحقران عمنے بال کیا ہے دیاں گھ او الشريف الكسك مول لول كرسمايك واحظم كادرو وسيحة والاات وامل ورضامتد می مو آداس و تحت کسی و وسرے کو وام برط حاکر خور سے لین ایما کر مہنوں ی طي يل كمنا في درست بين كريم اس عداد الي جزير الم كواس عام علخوان سنع فكركوس معارات ووسي عدس الماريا ووكراركيس كالم كالراسم وال معامل المرواد الله كالى بني الروى كي ليناظم المرام مي المراد المالي المالية ديدى كروام ديامانين كوك ده انى بيركا ماك جهم الله يجيان عها"ن سويري الفاظرة التي ملي كيار) الدرفين ارالان سيكري المن مرهم إلا أوربو معامل المجيل

له ومزقال مال دسول الثديهلي التدعلية ولم س أثباع لمعاما ثلاب وحتى بيتزفية قال في الكمرة دٌ فال الى حشقة والولوسف وكورن العقارد بوطارقا رس ألخ والمعاشد المراح الديهى رجافيت كالوة مكالم وشرح تعارما على الحر المراقاكان الاحقال بالمنته لماسجي البا و معدد مع ۱۲ در هماد المية الخردالمية فاطل ١١ والقي خال مستثل دیم افان ماحوم لیسه د تسریع می المها سسد استرام م ا در مقارسه ۱۳ ع ۲ يتشر علسالاك والالكال محتى معفرت محكة وكرة السوعلى ميا محلة وكرة " معارضاً التي والالالالار عمر ههه مثلورقع الدراجم أهز البطاعي والهائ لكول لا اعلمها بها لم سُعَقَد ك فرار المقلماد هرب مشدير اوجس في برعاد المرى أوا قرار الوصف امه ي الديدر الملمى المولأك الموثار وارتشاء شرط مُنفِينَ مَنْ الله المنظور و التَّنْ مِنْ النَّنِ مَر بِاللهِمُ دره ١١ والروال التخدع

112

ل والرحامطرم كله كالات ما والمسال فل في ارمنه لاه معدم لي اتراله عيملكم يجا لادهيكا تشجير النابة فيرا با يا س المرايج ي ال بشرط الذي الذي الذي المشترى برسي فتقان ماري والوليتراك فيترطاء يد لك العنن بالفكل" مقرح وقايه عساا ولهر الكان بدايما على الاما كتر والاحترازعن الخيا نت وان في مراي معلى وترعما لكه دمن شرى فيار لا راع بارسان فرسته قان اللقرار على أزمر كل مشر وكذا التركيش المام المام

البيع فالن علم في الما وي المرح وقالي مثالًا مع ادمی کے اقدی ہے جے ولیس والے اکٹرزمر وی سے سے لئے ہی ا الكل واحسم الرئسي كاميال وكس بي توكر مؤلوا يسم موقع برميال سطعين كرايا يس التركروه واني في سي كها وريب وان كالينا جاكريم اي طرح وام بط ونيراب الرسيمكم واحرونيا ويست المثر واكراني وك ر کا عزر لگا کے دی الک ہے جو کواں کا زارا اولیا مامول كالمان المام ىلىچ كىرىك أى كى ئىل كى ئى كى كى كالدارتما "اورسىكى ئىس -اي روم كوري واليس اوريا - يه ورائي روي التي الناس كولى كما فاين نكن الرموالمرس فرع طيراكراس فيكرا أيك الدويرمن في كرماري المفريح والواس برقم فع كما الكام في روس الحيد أيا أمَّ لْف بريجا تواب الني رويد في الله الفع ليناجا تزينس يا ول عمر كرفين كور بالب اس رجارا شر عادام تملاويا واحب مادرها كارسانيا دوفع ليا ورست بہنی ای طرع اگرتھ نے کہا کہ سرچہ ہم تم کوٹر مرک وام پر وی کے کچھ لف ندلوي كواب في كون في ليا ورست بنيل ويدي يسى موجه كابول مل كما كل تى رويد ك لفي برجع ۋالويس نے كماكا تھا بيل عد اس سوري مرافع المال برنس مجير كور كارت سور كالمال موركا ١١

اشفى وام ريحالة منكهاكر جنف كولياب اسفى وام ريح الواس في كوالياس تر می دی در دفتے کو نہ و نیالیکن اس نے انھی پہنیں تبلایا کہ سرچیز کنے کی خریر ہے تر می واکر ای عکرا کھنے سے پہلے وہ انی خریدے وام تبلا دارے حب تو بر سے صحیح ہے اورا کر ایسی عبلہ نیز تبلا دے ملکہ اول کے اب نے جانبے حساب دکھ کر تبلا یا جا دے مع الله مع الرساوم موكراس مع الكل سعاري حريد علط شيلا في عادر فع وعام سعناوه لها م أور ساف دالى كودام م روية كا اغتيارين ب مكار مريد المطورة وي وام ويم يون مي المار مي المار مي المار م انتهاريك كراكر ليامنطور وتو كولو كاوراكر والرويك وام يزيح وين كااقرا عمادريه وعده فعاكرتم فع مالين مح بعراب شاشي ترييفلط اورزيا دوستاني تحتاديا وه ترايا - يحاس ك يد كافي بن ب لين والى المنار ب المقط خريد ك وام دل ك الديون اوه تاليا - يه ده دواد م مئل کی جرم کا دھار خریری قاب ہے گا دورے خریزے داسے کو ي شيادوكها في محمد كالمراد المادي المادة الم جهد كوام يخوانا والمستعمل بالدوار كالمعتمرين كاوها رجيدل عي الهامي في ساريا وام ساوم و حيا درست مي المحال ي درسكوامول كان وكرية المحالي في والمريخ المريخ ا الملاط الما المعين تحاريه المرادية الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية اصلی فیرت فایرکرے لف لیا ورسات ہے گراول دیے کرسوارد سے کوئر ر ہو کے یا وسک کا ه منال ایک بکری تا روید کومول ای محصر مین محصر کردی اور ایک رویدلس

مله عان لم المعتدين خيا تدنى المرافة الفذه من الواقع حطون أثمد وعسم الى يوست كما ينها و عن عمر فريها الأثبرة رقام معاقة الم معى البلاسة العسن السالقة متربع الوقاير صمال الم ولهم احرالمهار والعياغ والطراب والغتل المحمل المعتشر المن القرل الم الله الله 15年11113 الم والم عالا مندوعاً المدارة شوارقها كالرابشاء البرقها فيتمنها فترقمن ندر ال رفعتم مازاد ۱۲ عالماری سیم

نوراک بین لک گیا تواب یا یخ روسیداس کی اصلی شیت ظایم کرے گفتے لینا درست به البته اگر ده وه وه وی بوتر جننا و دوحد دیا به آنا گفتا دینا بڑے گا مثلاً اگر مهنی به بهرس این آن که از دوحد دیا به تواب اصلی قیمت سافی جار دو به به ظاہر کرسے اور اول بہ کہ کرسا شرع جاریس جھے کو بڑی اور چنکر عور تول کواس قسم کی حرورت زیا وہ بھی بڑتی اس سائے بھی اور مسائل بھیں بیان کرتے ۔

سودى لين دي كابيال

سكه الذي يا كلون الربا النق من المحل التي من المسل التي من الحد التي على التي المحل المحل التي المحل ال

سله وشرايداتها بغرقل الناجب الناقة وعلى الاجب المناقة المنطق وعلى الاجب الناقة والمناقة المناقة والمناقة والمن

متلوری یا اکتفار کی جاندی خریدی اور وام می المتنی دی یا افتر فی سے سونا خریا فر من کر دو نوں اور نسا ایک بی قسمی جیز ہے آوایے وقت دو بایش واجب بس آیک آوریکر دو نوں اور نسالی جاندی یا دو نوں طرف کا سونا برابر مودولی یہ کر کھوا ہوئے سے پہلے بی پہلے دو فول طرف سے کین دین ہوجا و نے کھا دھا مزیاتی رہے اگران دو فول با آول میں سے کسی بات کے خلاف کیا توسود ہوگیا خلا ایک دو بیری جاندی تم نے کی تووزن میں ایک دو بیرے برابر لینا چا ہے آگر در پر بر برک جارب کے بااس سے زیا دہ کی تو برسود ہوگیا اسی طرف اگر تے مضدوب ہو تو دسے دیا لیکن اس نے چاندی ایمی بہن دی تحو فری دیوس تم سے الگ بوکر دسینے کا دعارہ کیا یا اس می جاندی ایمی بہن دی تحو فری دیوس تم سے الگ بوکر

هستاک دوسری مورث بیسبه که دونون دارات ایک میم کی چیز مینی بلکرایک طرف جائدی اورایک طرف ایک برابر برنا مردوری پیش ایک دون کا برابر برنا مردوری پیش ایک روب کاچلے جننا سراسلے جائز ہے ای طرح ایک اثر فی مردوری پیش ایک روب کاچلے جننا سراسلے جائز ہے ای طرح ایک اثر فی بردون کی جائز ہے لیکن جائز ہے لیکن جائز ہے لیکن جائز ہی جائزی میان ہوار مردون کا بحال میں دوب ہے گئی اٹھا، ہ آئ کی دوبر بھوائدی میں ایک دوبر ہے گئی اٹھا، ہ آئ کی دوبر بھوائدی میں ہیں مائنا او سود کی دوبر بھوائدی میں ہیں مائنا او سود کی دوبر ہے گئی ترکیب ہے کر دوبر سے دخور دوبر کی بیس سے خرید وادر آگر زیادی میں ایک دوبر سے دخور دوبر کی بیس کی ترکیب ہے کر دوبر سے دخور دوبر کی بیس کی تربیب ہے کہ دوبر ہے گئی ترکیب ہے کہ دوبر سے دخور دوبر کی بیس کی ایک دوبر ہے کہ اور کی بیس و سے کر دوبر دوبر کا گئا ہے کہ دوبر کی ایک دوبر ہے کہ اور کی بیس و سے کر دوبر دوبر کا گئا ہا دوبر ہے کہ دوبر کی ایک دوبر ہے کہ دوبر کی ایک دوبر ہے کہ دوبر کی دوبر ہے کہ دوبر کی ایک دوبر ہے کہ دوبر کی ایک دوبر ہے کی ایک منا منظور ہے تو سات دوبر اور کا گئا ہور دوبات کی دوبر ہے کہ دوبر کی ایک دوبر ہیں دوبر ایک میں بیس کا دوبر ہے تو سات دوبر ہا دوبر ہیں دوبر کی ایک منا منظور ہے تو سات دوبر ہیں دوبر کا کا کہ دوبر کے گئی کی کا دوبر کا کی کا دوبر کا دوبر کی کا دوبر کا دوبر کی کا دوبر کی

سله مجلات الوقالي اعطني تضعت ورسم ملوسًا ونعفاه الدرسم ووكراشن ولمرلقت عالى المزامالدرسم فالنسعت الأحرة مشغر المعنى مع في الفارس وأكرر اعطني مع في الفارس خط المخ التمري وها يؤسّرُ دوردسه سے میں و مار دارسات رویہ کے عوص میں سات مدیر بھر جاندی موتی ہا تی سب جاندی الن بسول کے عوص میں اکی اگردور وسر کے پہر مزود لاکمت عمالحاره أندسهم مردرون عابيكين سات ردميرا درجود وأنذى ريز كارى ادر الخارةُ الذهبير ديم رُجِّا مذي كم مقابله مِن زاني مح برابرها ذي أي جركه سیام سول کے عومن میں ہوگی اگرا کھروپ اور آیے روہ سے میں ووگی ولا و سے دیے سکر کی کوئر آ تھ روپ کوئن می اور دی معرفاندی بن ياست بريسيد كساس التسوير كياؤه كراني بالتي يستر فيال ركوكه جني عاندى لى به عمر اس سهم ما ندى دوادر باتى مبيد ويدوا كرياع روسي مع ى لى جه أو لور على رويد ماد دوى رويد عرايدى لى بر زاد دى رويد شدود باتى ميد شامل كرد و الوسو وسر موكا اوريهي يا دركه وكداكراس طرع بركز مروا ن طاکر دکرو درمیرکی انی جاندی وے دو بکر اول کہوسات رویے اور وروسے کے بول محوش س جاندی وے در داور اگراس طرح کہا ترکیم سود كالم ادراكر وولال يف دي الله وفاشر بوجادي والك أمان بات ب طرف ماندی وزن می کم برای طرف چنے شامل مونے ماہیں۔ لله اورایک آن سے کاریادہ آسان یا سے کے لدور نول افکا بیٹن کا ایل كليس اوقبني عايس جانسي ركهيس مرفونها أيساريك مبيجي فمال كروت ادر يول كبردي كريم الى جاندى إوراس مب كوالا المدير الدائي بيرس كم الدينة ير سارے کھول سے کے یا دُلی۔ سكر الرواندى سى مادراكادرى كى درو دور مارى كالمراكات كارويم كى بى يى تىلادى رەبىيى كى چائىرى پىندە رەبىي كى تىرىدى تورىدى يەردى يەردى تىرىدى

محبیسه ویدویا دوی ای بید دست و داقی دریم امردیز گاری وست و وادالیا مجيس منتم كرجا رى منع حوش مي اس مع وابرجاندي لى باقي مب بهاندي ال بيسول كيوش سيمان طرح كناه فرم كا أورود باشابهال مي مترود خال ركهوكديول مركم كراش دميركي عاشرى ويدومكم إلى كبونو رديد اورايك رويد ك يدول سم عريش بي يري الدي وك ووفوهك بالنه بسيد شامل كرنا منفررين معامل كرست وقت الذكوميا بشكري ووريزسووستها وترموكا مسلف کوف اورواب جاندی و سرایی بازی ایناس اورای باندی ال براريسي ل كى قويد الروك يواب كاندى يبلدي والرج والمكين ال ك الهي يباندي شريد واحد بي واريد في مان اي قامده كا فيال ركبو واء يهربان بوايا بهال بهي ورادل أوى ايك ايك عير شاطي كري يح وخريداد مسكلة عرتس الغريزان عي كون في الي حريد في براس بي مي ال كافرال كوكونك ووجادى بهادر ديم جاذى كالس كعون داجاتا ب الله الكامان الما وي مهاكروواول طرف الكساليك المساطالياجانك مسكك أرجاندي المرائك كي يحتر في كوك التي حرفريدي من فقط جا الله المان لدا كرسوت كى چەرچا ﴿ ى يار ومول بست خريد كا يا درى كى جهر الله ﴿ فَي تُوونان يُن الم المُعْرِينَ مِن المُوسِيِّ فَقَالُ أَمَّا شَالْ إِلَى اللَّهُ اللّ اسی سے وقعم کھیے اور آئی شریعے اور آئری اندی کی جیزر درمیر است اور سونے کی جیزا فول سے خریب تو وال اس باہر موما واجب ہے آرکنی طرف کمی مثنی موتو ای ترکید المصخريد وجواوير سان مونى -من الله المراع المعام معرى بوفى من أنكول يرتك والرسي إلى المنه على بمليف رك بال الوسلاس الكروبين بالكراك الناسط المستال

له دوتان من عطاه ديما اعطني منصفه ملوساد ميصنفي لمفهوا الاحتدث البيع ائ قال اعطى عفر فلرساد نقفه ما هرب من الفائد ترملي وزير أبصف ومع المحتثر فنكرم المربوا ١٢ منارح وما يرصطانه سنه فالنقلب ملائرهم الفعته يعلى الريثارات با إي نشرو زميسا عمراهم - بخرس الخالهمة برولاس لصفقة جفي الامتاول ولدنا والترع وقايرماعك وقال تيل وكك البيرة السن بالعيش الامتسادية مدال) المكتفاخزه زحياكم r Fram Ir الم والرال المن وليستر ألق في الدائم الشاري ورئادا لنقانين فيل الأفتراني الا الخدر تهناءان الملقا حدة وصياغة والأبان لمرتيمالها يشرط النتح المفر عرفة الندار ۱۱ ورسمار صفح ۲ و وال نلا عليها الغش العلمادة وريم المفتراة الترير على وسجه عاصلية السيف اى ال كاش العنفية الخالفة مثل الفقية التي في الدرآبم اداقل ادلا يررى لالمح وان كانت اكر لطح موا

مسشرة زوايه

قُمِهَا وَقَامِ النَّارِّ وَسَّا عَلَى قَالِنَا فَرَقًا فِيْ الدوث قبل تبعز لكون واصر مما ليطل لمنتد شرط النياريشدولاالاعل ون با مدسماً لا يسفى المعيض متعقاً د بالشان لعذت الشكن المستى الااذا سقط النيار ئى المجلس ميسود الى إليمار لار لفائد تبل القررة ١٢ ما يواليمالية مع م فلت ولفي مث وليل مسئلة اللهاب مع النبريمة

سنده تمال عليه السلام واله مستكارك الدين بير فلا تنظره ١٢ مرايه مسطي

ك حالة كراث كه ماستقرضا فاوما تبل افتراقها والمسكا مأتشاركم البيه في العقد دا مياشلها بجارصورة قال احديجا للأخر الجك وربها بدرسم وتبل الأحرد ملم مكن عند للانتي تم استقرال كل منها رسا من ثالثُ ولَّقَا لَهِمْ آلِبُلُ الأفتراق ومح قلت وكذ الاستقراص اليالع مشاحي ملائم و الم سكه ادباع سيفاعلية شمران وتخلص الما وفرر كات ولفد مسرئ فها نقد منوا الفديدا من تمنيا اما ارا سكت تقامر لانلاباع مقدقعسا لفحة والمعيد الإيان الايان يجعل المقترفن في مقاميز الفقنتيه والازاقال فنذ عان فمنها قابر اس مناه فذباللي انشن مجريا الله المحموع الما أو في السيف فمنيا ه فقر يذافللي ارتعهن من محمد بلها لمجررع فتحل عليه فحريا اا نان اختراق إلى تميع التعليم في البلية مقعة ديدا التقمير وذا كان التن المنز اكثر من الحلية تان لم كن المح سوار كان الثن ما ديا العلية الأنل منهاا ولايررمي فانهٔ لَا کُورُ اللّبِيعُ الْمَتْفَقِينَ الرباد السّبِهِ الربادُ السّبِهِ الرّبعِ rz 1226 المعا علوما بتلاليه اوية ما يترفل نقدا كور ما لها لوالي المورد الما مع المورد المان من المن ومن المعرف المان عنده ما المعرف المعرف المان ومنتار-

وول گا ترجاب جال دہ جا کے برابراس کے ساتھ رہنا جا ہے اگروہ اندر حالا گیا يا دركسي طرح الله م كيا توكناه موا ادر ده بح ماجا نز بوكي اب يصري معامله كري هما المرين كالبرم كور راب لنفائل إو وكس بناب رغيروك چلالیا یا این وکان کے المرانی کسی کا م کو کیا اور ایک ووسر الهائز ادرسودي معامله موكيا -

ے اے رویماں سے قراف کران ٹرمدی ہو تی ہے ود قرص کی اوائلی محمارے ومر وجارے کی اس کوجہ

بحرائدى كلى تحديم المالى الهاي الماي الماي الماي الماي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي

مريها دوون طرف سهلي دين مونا غردان اس سه ملا يك مرف رموجا ڈاکا ٹی ہے مثل کم ہے رویر آراسی وقت وسے ویا نیکن اس کے الهروس السلهماى وقد وسيعظم عروسطني و بوسك كالوويا وسه لکن یادرکور بیول کا بر مکم ای وقت سه جوب و د کا نار کے یا تراہیے تب وسه كا در الرسيدين بهدل كهاجه سرواب ادري دري الرب لنا

والفقت بجازا ١٢مفكرة للينل في الهجيلس وا ما لمافيدا لرلوا والبلحقها rci له والميتر طعهم الماجيل والخيار وقال لعدولك لفسر لفرف كميادالشرط كك فرم ين كيل ورزل المكيلات والحديد من المورد مات وحل ماللا اي البيع في الاستنيار المُرُكرة وقال الثابع اي اوحيب القدروأي مرم الفقيل كقفر برفقران عرفيه النبائر وال مان مع المشياري تغزيش الديها ادر كلايها مرود المراقة

ودست بنس ادرج يخر اكثرمبسول شكه موجو ومذبير شيرس سيريم وها رميرما سيطاش ٧٠٠ ي كر بالكل يسيداً ومعارك من مورك ادرا كرمي الى مرور و کہ جینے میسید وجود ہی رہ قرص کے اوادرروس المانت رکھ الرافرفي والمحكردوي ك لودول الموث ملادي ساسة ے ویفیرہ اس مسی کی چنروں میں سے اگرایک چیز کو اسی ق غوض كه ود نول طرف ايك بي قسم كى چيز ب تواس من يجي ان وولول بالول كا بها ایک تو به که روزن طرف بالکل برابر بروزرایمی کسی طرف أسرا الكاكر كالموسط جاوي ماست كرول ال بمال ي چاہے کے جا الى فرح ده بى افتى ليوں زل كرالگ كرد برے کر می تعاریب الک ارکھ ہیں جی جا ہوے جا نا آئر میری نرکیا اورامک روس سے الک مرکی ترسر رکا کنا ہ ہوا ہ عده والمديد العملوة والسلام في الاموال ألرزية ال يكون البيع منينًا ١٢ حوالروالا-

ا عوال اس سع وہ اچھ کہوں ہے کو برجا مز ستے۔ لنظر: ا دواگرایسی چیزوں میں جو آول کوئٹی ہیں ایکٹ طرح کی حینیر ننہ ہو جیسے بگیروں و اورجهش محاوراً وهاورجية وونزل طرف الماسئي حيز بهني تواس صورت يس و ونول کا وزن برا برمونا واجب بنس میسر مفیر کمپول دے کرجا ہے دس میرو هان محشہ او کی چیزی انگ کرے رکھ دی جا دس اگر انسیا نے کیا تو سو د کا گٹا ہ بوگیا ۔ نے کے وفن س کولان سے کوئی ترکاری کی پیران کا لئے کے لئ ا ندر کو تھری میں کئی وہاں سے الآسام کی تربیہ ماجائر اور سوام سے اب مجرسے ہے وال رہیں بنی ملکر گزے نا بار مبتی ہے یا گنی عد نان باع ساعامن الحنفه إلروية شيعت صاح من الخنظر الجيدة لا كاز اواكان في احد الباسين مقال ما تحت الكيل ١٥ قامني فال وج الم الما عده ان الى معيد دالدا في بريرة ال دسول الشرصلى الشيطيد وسلم استهلا رجلاعلى خيرنجا رعيم سنيب فقال اكل تمريخ ركيذا كال والشريا رسول الشَّدانا نناخذ العماع من نيايا تعما مين عد العرائين باثلاث نظال لا يفعل بيع الجيع بالعرام فم البيع بالعرام جنيا مقال في الميزان مثل

له لاین البید الردی من الردی را البید الردی را البیدائم من الرای را البیدائم من و دان وجدامریا الاظامر حل الفضل الا المن البیدائل الفضل الا حواله با لا البیرة البیدمامرشه البیرة الاترة ۱۱ مل کل دا صدم کلامنیا دالد این موم کلامنیا

ذلك ١١ شكوة سع

لأه مكذا لايجزريع الدقنق المنولة بغيرالمتول الامتلا معلى والم که وال ومدامریالا الأخرص الفيشل لااللهاء ك ومع البرا بالتنط والمنزم الدثنق والمعص مشائرت لا يحرز الاشاريا ولاعتفامثلا يرا بدا قل بل منفر كما علل في سِنْ الْخَطِير بالدنسق بمنا وسراسلماي ملكه والمرتون بالريث والسمسالحتي لابجرز عتي كو الزيت داتل اكثرا في النقيل والسمتم ليكيان عق بالزنيران مالها في التجير المرع مقام مسلك وقال في المداية بالقل الشرح فشربر ه رجازي لمحول ا مرق الدلام مرك وقايم معطلاء

الله السي جنري لين جوكن كيتي بن ومن كهايك طرف المي حيز ہے جو تول كر كتى مادردورى طرف كنى سے ياكرسے ناب كر كنے مالى بي ركب تراس مارة ين ان دونون الول على واجب بين اليد بيسرك واحت تف ليهن الماتركارى خريد العام كيرادك كرميا بيع بمنا أناح ليوس كيبرك في دغيره وسكرهاس بحف امرود نارتكي دعيره ليرسه اوريها بهاى وتتداك مكررت رہے دين وي وي دے جا ہے الك بوك ك نعد برطرح برمالم ويسرن الم روسری طرف باریک تو برست و قتان دوزن کا برابر برنامی داجیها کی ریا وقی مائر بیس آگر فرورت فرے آواس کی دی ترکیب ہے جربان مرتی اور اگرایک طرف کیموں کا اٹا ہے ووسری طرف یف کا یا جوار کا آواب وزن یں ددان کا برابر مونا واجب بیس مروه ودسری بات ببرمال داجب سے که الق وريا خدلين دين يوجائے۔ مسلل أيرل كالعصيدال كالمام درست المن عاجه ورواعه مع كه كم زما ده وبرحال ما حا ترب البته أكر تمون وسه كر ليا بلكه ين وغيره تى اور حير فا كاليا ترج الرسيت كرا تقد جرقم نے سا ہے لیٹنا اس سے زیارہ ہےجراس سرسوں اورس سے کا ق یہ بدلنا یا تھ دریا تھ صحیح ہے اورائراس سے برا بریا تم ہویا شہر اورشکر ہوکہ شايراس سه زماره نه موتو ررست المني ملكه سورهم-سكر كاك كاكرشت وس كرمكرى كاكرش يا ترد دفيل كا بابر بوا داجب عدد دوياع الخطر بالشير منفا مثلا يدا بيدجا (١٠٠

ببن كى بىشى جائر سوي كرائد در باتد مو د ه كالت المالا وسه كرود ترس كالواليا يالوك كويتيلي وهيروكس ادر برتن بدلا توورن من رونول كابرابر مونا ادرها تقه درما تقربونا شرطست الرورانهي كي مية بعوني أير الأور موكما كيونكر و والله جيز الآمان في كايس اس كنه وه ا ماس الله جا ویں کی اس طرح اگر وزن میں ہرا ہر سو تگر ہا تھ دریا تھ نہ میری تتب بھی سکو د مو البترأثراكي طرف البع كايرتن بو ودسرى طرف دسے كا يا بيس وفيوكا تروزن کی کمی بیشی جائز ہے مگر ہا تھ ورہا تھ کو-برائي م ف وايل مح مالكسي وويس و وقت في الركي بين أس مبول الله يرفي الماريك المالي وقد مامة رية المالية المالية منه و وحتري الك كرك ركه وشاشمط-لیا دبیرمال جا کیے م قورولال کا پرام ہونا داجہ ہے اور نداسی وقت

ك يع الأرمن هيد لحريدان كالن الآثاريث ورا فيتبر المساواة في الوزن وألا غلا وكنزا بيكان الاثار من فاسس اد منفر باعد تصفر والثّر الكم ١٢ ما مني خال F 2: 1 - Lew که میمل کرترکری شیر حالا دروی بهرد نین حالا دارمرمبلا لا ۱۶ سنگا می 72 FCE عنه المعترفي الاحوال الرابرية ال يكون المريح مرينا تتى اركم كن معينا كان سلما غلا مرمنيه من ثر الكا دا والمورهد تراكط العلم كان العد بيعاً عنرسلم أفلا بدين التعييس فلا يشير ط ان ملم مين حرفاحتي و كان مرفا يلنية طالها شرع زمايه مسلالا کے دا دامین المفانی البنس والمعی المفتر عل التقامني والنا ۱۲ شدری د قال فی ستن الهماليم وبوز سفته بالبيفين والقرق بالتمرين والجوزة بالوزن 10 10 10 1p

فادایج الکیل مع الحس ر الموزون كنسرو لالفيل مار البيح دان تفاصل المحجز دازا مدحم ومتفاك الحبنس والمعني مخصوم الهييل التغامثل أر واخافرها حرم انفضل أكنهاء أدا وجد ويموم الأخرص الفضل مروم الشاء ١١١ - مريري قري معظم المنقرليدار تلديلفهم وليليهما مرمض الجوآتى السالقة مرارا افتدم بالمن بالمكناباع إنارمن حديد يحكث الناكان الأماك مباع وزان عمير المساواة في الوزن والافلا آلخ قامنيال مسكاج ١٠ دىمكن الاستدالال المديما في درالخناره وراة بدراتن دانا ربأ نقل سر المركين من أورالنقدين فمتنع النفايل ۱۲ درم الزج بم معه سله وسيرالخرالحطور الحنطة بألجنز دبسع الذسق بالخزرا لجنز بالدنس ما لبعض مشائفنا لايح زلامتها والا ولامتنقاصلا وتبالأفضيري غتباط ولامتفاضل بيفيلفتوي لان الخنطة كيلي وكزاا لترقيق والفنغروزني فيجوز سي المركم بِالْآخِرْتَسُا رِيا مِّنْفَاصُلِّاً إِذَا كُلَّ لقدين فالنظان احديمالبنته ال كان الخزالة المارعة إ صحامها والتكس *الكوز*ني قراب الى مىنىفة نبرا قامشى الحقماني يكه عن عبدين أقاعة عن اب عن العني ملى الشرعامية وليراتهار عشيرن رم العتمته فعاراكان التقى ويراصرق معا مالتروي كل عالمت المتاكن لا إل بالقالم يزح والزاح نكان فكره بالزمن واجرنيا ديره استاعي فاكل مشرا بركم وتقال لا تعاديم مدى بالمنقال إركم والبيته الألك التي والجابلية واحس الكهاشة الا الخصصة علية في العمال ويمرونها والمالية والمرابعة المالية والمرابعة المالية والمرابعة المالية والمرابعة المالية والمرابعة والمرابعة المالية والمرابعة والم

لين وين بوجانا واجب ب كانعلاصلة يرمواكما وه جاندي سوے كے اگرد واول طرف ايك ہى يين دين كرنائيى واحب بهن جيدا مرور ويست كرنا رمكى ليناخ بسمجع لريد بللا تواس میں برابری واجب بینی ایک سے برہے و ولبرے تب کبی جائز ہے اسی عملافین سے امرینی بدل تربیعی واجب اس مقصاري بروين أتي كسرتمة سية الأيل ب أيويردر مرى خرمنگار اس كوفرس بان وكرون بي قاعده خريدالا ومعين بي سو وموجا وسي بيركم در ب بال بئے اس کو کھاری ا در حوام کھا تا کھانے کے د مال میں سے گرفتار مول اور

جرص كوتم كملاو شلاميال كوبهان كوسب كاكناه تهاري اور براي به

سيع سلم كابيان

بابس میرے صاب سے ابوں سے اگر اول کہا کاس وقت جوما زار کا وس روسی یابس روسی می کمبول این سے اگر سینس تبلایا ول ای گوا ای ملکیک رہے است است رویں وے دارے اگر موا مدکرے کے اور الگ ہوک

سلة السلم حاكر في المكسالات والمرزونات والمتدووات التي لانتنعا دمت كالجوز والعبض دالمذريعات ولايجة والسلم في الحيوان الخ وقالَ بعِدْلُكُ ولالفيح السلمالانموحلا ولاكوت الاياهل معلوم حال المحثى ادنأ وستبرعلي الأتع كليم النتوى ولأتحراك بكيبال دحل بعيشه لايذاك رحل تبيئه ولاني طعيام ولوغ معلوم وصفة معلومة ومفدازم طوم واحل وموثية مقدارراس المالى إذ ا کلان ممایتعلق و لعت ر على مقدار ه كالمكيل د الموذون والمقترور وسنيت المكان الذي ومنيه فیہ اڈاکان برحل ر مونية التدوري وكسا نشه ولالفيح السلمرضي يقيعن راسس المال سبل أن لفار تتراا تدررك 10000

كد ولاياس بالسلم في النبن دالأبراناسي ابنامولوا و كل الكن منبط صعنية د معرنية معذاره حازالسلم منيه والانمكن منبط صفته ومعرفة مقداره لايخزالسلم بیه ۱۲ قدرمه ی مطبو*رس* يوي راس كالمور مصا ملك ولا في حطب بالجرم درطبته بالحيرالا أذااصبط اللهوري ألى زاع تال المحشى أفلاعن الزبلعي تولا إلا أوا صبيط بان بين الحيل الذي ليشد الحيطب والطبته مين طوله الخماا ورختار صعشك وكذائ البدايرسمالي كوا مثلث ومن مزر تطالساران كرن موج وامن رفت العمداسك وفتشا محالكم بلاالتطاع نيالبين ونقطاع أن لأيومر في السرد الذي بماع فيه في ولك المفسرة لا لينتبير الوجو د في البيوست ۱۲ ماهني خالر معالمة ۳ ج ۲ے کہ وہ کھے میں ابھی نروول گا کم کہوبہنں آئ ہی وواس کئے پہلے ہی ظے کر لو آگر دن ارتے جہینہ مقرر پڑ کیا ملکہ ایراں کہاجیب قصل کیلی تر ئے کہ برہمی مقر کرے کہ فلا فی حاکبہ دہ گیبوں دنیا لیٹی ای ت تہرین جمال لیڈا ہو رہاں مہنما نے کے۔ ے اور سے جانے میں کھ مزد دری اہن لگتی مثلاً مشک لینهٔ کی حکمه تنبلا ناعزوری مبنین جهان میر-كى مرافق كى الويت سلم درست سب در سروست بيش -لىهون وغيرة غالب علالية ادرج حيارس السي مبول كمها ^{ان ك}ي ميفيت ببيا*ن كريم عقر*ر عكر فين وقت كير ميكرا موني كالدر شراب أن كي بين سلم مي ورست ے اینٹس کرلے اگر سب مائٹس طے کرنے کہ آئی بطری ایرمط البرائی مدی ہی جورش کیطر سرتی مواتنا با رئیب مواتنا مرا با اولیسی مریا ولائنی مروزش که سب باتین شاله وینا جام کس کھ کنجا کے یا تی پٹر رہے ہ مشرا ر رقینه کی ماغ تکفری ما یامخ کھانچی کے حد کھے مقررا در بطے کرنے یا وزن کے حیاب سے بہتے کر۔ لم کے صبحے میر نے کی ٹیرھی شرط ہے کہ جس وقت معاملہ کیا ر لینے اور وصول پانے سے زمانہ تک وہ چیز بازار میں متی رہے نایا ہے ہمواکر

سه وان السلم في غيرانقط ثم القطع بعد حكول الأجل بخررب السلم ان شار المال وان شار اليمظر حتى نجئي او الديراس مسانه قال محد كل الماهيما الديورين او ليوتركور قرمنه الماق عال مسان على المال عبر المستنون على المبارس المرسينيات مشكه لمام س المرسينيات مرسوس المحران المستنون مرسوس المحران المستنون مرسوس المحران المستنون مرسوس المحران المرسون

 ك والمديون إزا تضي لون اجودهما عليه لا يحفري لقول رب الدين كما لو د نُع اليه القص مأعليه وال تبل جازدان اعطاه الديون أكثر ماعلميه وزنا والكانت الزيارة زيارة يرىين الوزنتن جازوان كانت الراما و ﴿ كُرِّيرُ ﴿ لَا كُرِّي إِن الدرمنن ان لم لعيالم لراك بالرنيادة بردالزلادة أعلى صاحبها دان عم المرادل بالزياده فاعطاه الزيارة اضيارا بل تحل الزيادة للقاً لص الخ ١٦ قاصنی سعط ۴۹ ج۲-سله رعل اقرص كرامن عطته فم ان المستقرض التري القرض من المقرَّون مرزيمَ عارسواركان اكقرس قائماني مراكستقرض ادكم كين الخ قائما موا ما فَاتَفِيْخال سماوس جم سله رعن ابی پرسف ارز يكره استقاض المزلفة والنبرحة وعلى المستقرض شلبها فلان كسدت عكيه تعيمتها ١٢ مزاله بالإ ملك مُ*لا يحوْر قرصْ* الحِيْر والدقيق في قرل الي عليفة وقال الى صنيفة وقال. الديوسف ومحاري المستطوع المستطوع المراك المر

ونابطیں کے اس طرح اگر کراں ہو گئے نب کمی جفتے لئے ہیں اُسنے ہی دینا ي كيول تم ف وي قف اس ف اس الحقيمون اوا كئة تواس كا ہے بہ سو دنین گرقرض لینے سے وقت برکہنا ورست بہنی کریم اس سے اچھے البتروزان سنزيا ووبرواجا بالم الرقم ك وسيم بوت كبول سن رياوه لئے تور المهائز بوكيانوب تميك كليك تول كرلشا ويتاحاب يجلكن أكرمقوط هجك ولدويا لأكهد نظور كرلياتب سيء مرت كابيان كرنالغو ملكه ناجا ترب اكر ادرتم سے انگے یا بے صرورت ہی اسکے تو اس دفت كيول لابني بن اس كيرالي ووائز يسي ليلواس في كما احما لوي عساس وقت سائت ریشت وسه دینا ماست اگریست کالے ا مرکئی ادراس کے باس سے الگ ہوگئی تو وہ معاملہ باطل ہرگیا آپ بھرسے کہنا جا ہیں کہم اس دھار منگال پیجب این گورکی گئ گئ کھیجدی یہ درست سے۔

ے دسمین کے کھے ر دیسر مایت ہوئے تھے تھے ہے اس کی ذہمہ واری کر کراگر یہ زمرے کی تربیم سے لیٹا یا لول کہاسم اس سے ذمنہ دار ہیں ہم دین دار ہی ما ورکونی ایسالفظ کهاجس سے ذمہ داری معلوم بونی اور آل حق دار نے تھاری دور ال منظور کرلی تواب اُس کی ا دائیگی تھارے فرقبہ داجیب ہوگی اگر تغمیر نبردیوے تو تھم کو وہنا يرس كادراس حقدار كواختيار سيحس سيهاب تقافناكر مهاب تقرسياك عاتبع لغيمه ساب جبتاك فيماتيا قرمن ادا فذكردك بامعات فركرا ب تبياتك ربرتم ذمه دار برگی البته اگروه حقداد تصاری وتمهداری معات کردسے ادر کبد سے کیاب تم سے تقامنا نہ کریں گئے تواب تھاری وحمہ داری میں رہی اوراآ ی زمر داری کے وقت بی آس حقدار نے منطور بہن کیا اور کہا تھا ری ذہر داری كابم كواعتبارنهي يااوركي كها توتم وتمه دارينين بيويني -کو دنیا بڑے آار تم اس قرض دار کے کہنے سے ذمر داری کی ہے تب آ تحقواركو رباس ومارس فرمار سيست سائي بواورا كرتمت اي خوشي نزمتم داری کئے ہے تو دیکھوٹھا ری وقیمہ داری کو پہلے کس نے منظور کیا ہے اس فرمن دار ئے یا حقدار نے اگر پہلے قرعن ارتے منظور نیا تب توالیا سی جس کے کہ تمریحے اس کے کہنی سے ذمہ واری کی لہزا اپناروہہ اس سے لے سکتی ہوا دراگر پہلے حقلار نے منظور کرلما وجو کھر تھے نے ویا ہے قرمندار سے لینے کا حق بہنس سے ملکریس سے ساتھ کھیاری طرف احسان سمحاماوے گاکہ ریسے یاس کا قرش تم اراکردیا وہ خودوسے وسے توا ور باتساسی - مسل ارت قرمندار کوجهیشر مجریا بندره دن وغیره کی جهدت دیدی آواب است ن أس زمر داري كرن واب سيمي لُقا ها يهن كريمكاً -مناكتم اوراً رُقِم ف اچنه باس من ویشه كى درم دارى بنين كى تقى مكراس قرصدار كا وملركفل تحبقترتها بلاكره فرقني المطلوب ادلا رجع ولارصى لطالسب اولالا تمام العقد ١٢ مثمامي متشيش

ه روما الكفالة بالمال نجارة مله يامخان بلك غول بداوهمولله زاكان دينا صعيما شل ن تقول كفلت عبثه الق دريم ديمالك علراديم مدركك في نما البيسع الكنال له بالخياران ثارطلب الزي على الماصل دان ت رطانب الكفيل ١٢ قددري مسيرا صغربنا-سه واذا انرالطالسك لمول عندادا سترتی منربری الكطيل دان إبرما لكفينل لم بييز المكفول عنه ١٦ والألا كلُّهُ وْكُورَالْكُفِالِهُ إِلِلْكُفُولِ عنه دلښاوه فان کفوکره رجع بمالردئي عليه وال كفل بغيرامره لم يرجع بميا ليدى مواحراله الأ لكمه وكزا اذا أخواطالب عِن الأصيل فنوتا خيرعن الكوينل ولوانخير فالكفيل المكين الخبراعن الذي برالاصل ١٠ برامين هة تاريسليماسي في الكل اي في الأبا ناست د لبيس المرسوان واداكات واتخا رحبت سليمها ران ملكهت لمرتجه بساعلي الكينل مر مرائع المرام معللا دور مناد حلرم معللا

ك دلاكل دابتر معينة مسّاجرً له رفة مزهبه معین متاجر لهااى للحذمة لانهلزم تعتير المعتد ولمرخلات عبرالمعس وجوب المطعل لااله الاور خدار صفرات م مرار الركيل بالبيع كولك الساع الوكيل وتنمن للموكل البثن رائماً لا يجوز الإن النفن الأنسة عب المضارب والوكسل فاهتال تخبير ككم الشرع أتخ شرح رقائي مستيه المرج ٢ ملك دلالقع العزنجا ت المكفول فتنه ألخ والترثقار ملدم صمي ٢ لك والمهاس مواللتبرع فلامنقذ ننصبي رااممنون ١١ درمخارمسطة ٢٦ هي الوالة جائزة بالدك وتضع برضاعه كلميل المحتال علىبررالحتال أذا كمتت الحواكمة برى المحيل من الديون دلم مرجع آلحتال علتي المحيل الأان تيوي حقدرالتوي عندالي سنفة اصرالا من المان كوز الحالة وكخلف لأيبينة ليعليم اءموت مقلب رقال الولوسف ومحويم التُدبِّدُانُ الْآجِهَالُ رَحِمَ شالعت مموان *كَشْرُالْحاكُمُ* يا ملاسس في حال حيونة ألح فددري صمير ماضحرنوار

ر دبیتجمارے پاس ا مانٹ رکھا تھا اس کے تعم نے کہا تھاکہ ہارے پاس اس تعف کی ا مانت رکھی ہے ہم اُس میں سے دیے داریں کئے کھرو ہ رویہ جوری مرکبا یا ادرکسی طرح جا مار ہاتواب محماری وقعہ داری بنیں ری مذاب تم براس کا دینا داجب ہے اور ست وه حي داريخرت لقا ماكرسكما سه -ھے کہیں جانے سے منے تم نے کوئی تی ماہلی کرام پر کی اور اس بہلی دانے گئی نے ذیر داری کرلی کداگر سے منے کیا آمیں اپنی بہلی دبیدوں گا تربیز ومر داری درست بها گروه نرو سے تراس فقم دار کو دیٹا پڑے گی ۔ تی شی اپنی چیزگسی کر دی کہ جا کر اس کو بیچ لا دُردہ بیچ لایالیکن وام پہنیں لایا اور م کہیں بہنیں جا سکتے وام کا میں ذمہ دار ہول اس سے مذہلیں تو مجھ سے ہے لبنا ترسر وتمرداري ميح منس. بےلینا با بکری کوکہا آگر کھی یا لیجا وسیے ترحمجہ سے کے لینا تو پیر ڈھمہ داری سجے نہیں۔ مكرك - نا بالغ واكا يالوكي أكركسي كي ذمّه واري كرك ترده وتمه واري فيجع نهين -ایناومز وسرمیرآ ارت کابیان سرالعه بهارى قرصدار سے تم انیا قرصنه آسی سے اوق ةً وْفِرْبِيِّهَا رِبِي زَّمْرِيهِ أُرْكُما السِّنْفِيدِيِّمْ بِسِي الكلِّ لْقَاصْا بَهْنِ كَرَبِّتْنَي مَلِكُولًا يسه بين من سني بواليتيه أكمه رالعيم أس سن زيا ده كي قرمندار سب ترج كه زيا و ٥ سب ده کے سکتی ہو پھر آگر رالجہ میشفید کو دے دما تنب آئو خیرا در اگر منہ و یا اور مرکبی آج ال الباب يورواب و ونتح كشفيد كو ولادس كا وراكراس ك كهمال بنس عوراً

m 9

ك وفي المطلقة لألطلب من المتأل عليه ي افاكانت الحالة مطلقة غيرمقيرة مالورلعة المغصوب ار الدين فللمحيل طدب العق والمغصوب والدين من المحتال عليه دلا تعتيل قول المحيل للمقال المير فند طلبه مثل إاحال أحلت برين ي مليك اي اعل رعل رجلاعلی آمزیائة فدنع المتال عليه إك المحنال فم طلب المتأل على ملك المائنة من لميل ا کا تی بنیں ہے۔ نقآل الميل اثما احلت عليه سيكران على يشمها كمرن القول له لاللحيل ألح ١١ تمرح رفار معلاا المنكف اربين كافئ بيس ريا. الم وتصح مرواسي الواحة ديئر بسلاكهااي يرالوع وموالمحتال عليهمن الحاكة بسلاك الود لعِتْه في مِرْه ترح وتا رمنتك سله فرأن الميل قفي رين الممال لركير المحال لرغلي القيول ولا يكون المحيل متبرعا الأقاهني خآل صف<u>کا</u>ج ۲-کک بازالزکیل دمر تفريض التفوت الى عيره ومشرطه ال تميلك سے کہہ دسے کرتم ہادا یہ کام کر د وسطے بی امول لینا کرا یہ پرلینا دینانکار کڑا دفوج

الموكل ۱۲ مترح دقايم صعرا<u>ه</u>

ا جست قرصنه ولا دیں یا انبی زندگی ہی میں کگرگئی اورقعم کھالی کہ تھارے قر**صنہ سے مجبو** كه واسطربهي - اور واه محي بهن بن تواب اس صورت بن بير شفيع تم مع تقاضاً به درانا قرمنه قرسه اسكتى ب ادراگر تهارى كن يشفيعه رالعه سعالها منطار بالرسي البهاس كوديني برراحني بنولو قرضم تم سيسبس اترا-هستك المرابع بمارى قرضدار دائتى تمن بول بى انيا قرصه من يرآمار وما وروالهم نے ان بیا اور شفیعہ نے بھی مہل ومنظور کرلیا تب بھی تنهارے درمہ سے تعفیعہ کا قرصہ أتركر دالجهرك وتهر موكيا اس كئيراس كالجبي دي حكم بهج جوابعي بيان موا اور حنا ورق العيدكورينا بركاكا دين كالدرتم س لبوك ادر دين س بيلي كالعالية المسكلة الراليم ك إس تمايت رويه المنت كه تعام المتمن الما قرضر رالعد برآبار ديا عرده روب كى طرح ما كع بوكة تواب والعروم وارتبيس ري لكراب شفورتم في سي لفاضاكر ادرتم بي سع ليراب البيس معلى - رابعه يرقر منه ارديت كيوراركم ي ده قرصه الأرو دا ورسفوك دے و در کھی سے معتقد رہن کہا کی کری گھرالع ہی سے الرديغ كابيان سليه جن كام كوا وي فوركسكنام ال من يربعي اختيار سي كركسي اور

شلاً ما كربازار سودالين مجايا ما ماسك دراج سي كرني چيز بكواني يا يكربهاي كرايير بر

منگوا یا اورس سے کا م کرایا ہے شرمیت میں اس کو کیل سکتے ہیں جیسے ما ما کو

وكركوسوداليلن بهجا توده تقارا دكيل ممها وسيكار

له كل ه القيصر الركس الط نفسة شل البيع والمشرآ واجارة ذلك لعمة منطق بالأكمل د مان الموكل فيسالم المسيح وسطر الثمن وليطا لب بالكن اد ا المشرى ولقبض المبيع ١١ قرمدي مسف ارتكرت بيميع الثنن من موكل يالعيه ماوا وفح الميرضيح وطملطالب للعُرِيَّا مَا وَآخِينَ مِنْاً مِر س ولدان كلستني سنة التمن ۱۳ مددری سه دين دكل نشارين لح بديهم فتنريء ربن بدرتهم مما یهاغ اس بدر سیم ارام موا شصف در سیم زراعمد الصيفروافا قال ماياع كن دري تي لاكترى اقل منيكران الشرار در معالاً الرفرح وقام معك ١٤١٤ نکه دس*س موسل ستیارس*ن نسرا ولفنسه فالمعتشري نجلا من حبس سمى وكوالنفود بالخراي ان ويحل نشرآرً ئىمىين غالۇكىل ان كالص امراطو كل مالمر للؤكل دان فالمت للأبك ١٢ تنسرح وتايه مستهيم ه وفي عربين بوالوكس الاردام ف المعتركة الأرمره اداعلق دلوي لها لخ سرواله بالا-

تمن ألسع كوشت مثلوا يا وه أوصارك أنى تروه كوشت والا تمس وام كا عاتب کی وہ جز م کون دارے جاسے اس نے اسے اس ل يا المبى منرويت مول وونول كا الك صلم ب البتراكروه ول بالخ ون کے وعدہ براً وحیا را یا مرتوجے دن کا وعدہ کرا یا ہے اس-ا ﴿ تَمْ نَهِ سِيرِهِ مِرْ وَشَتْ مَنْكُوا مِا تَهَا وه أُرْبِي مُعْرِيرُكُمُ الآيا تو يورا أُرْبِرُه سِيلْنا واجب بہنیں اگریم نے لو آو او دھ میراس کولیٹا پڑسے گا۔ تتلاتيرن تركمي والميض لئت بن خرياتكما لئے کئی ٹریرسکنا ہے جو مگری اپنے گئے جانے کے خریدے اور بوعات مارے کے اگر تو ولینے کی شت سے خربیرے آواس کی ہوئی ا در اگر تھاری ت سفر مرے آدمقاری ہوئی اررا را مھا رے وسیے دامول سفر مدی تو کھی لحارى بولى ما جرمس نيت سيخريد -

المتمار الناس في مرى خريري مرابي تم وريف سيايا تماكر مرى مرى يا چرری ہوئی تہیں بکری کے رام تم کر دینا پڑیں گے اگر تم کہوکہ تم سے اپنے لئے خریدی تھی ہارے لکتین فرری وار کھے پہلے اُس کو دام دے بھی ہر تو تھا ہے گئے اور اگر تم ایمی دامنین دسیم اور ده اب دام انتها سے اوتح ارتفاعا د که آسفایت لفے بڑیری متی توآس کی بکری کئی اوراگر قسم نرکھا سکوتواس کی بات کا اعتبار کرو ۔ مسئلات آگر زکریا ۱ اوی چیزگران خریدلای 'تواگریخورایی فرق بوتب تونم کو تینیا پڑے كا ادردام دينا برس كا دراكربهت زيا ده كرال ما أي كدات دام كوني مبني لكا سكاراس كالينا واجب بين اكرنه لوتر أس كولينا يوسه كار کے لیے ترنے کسی کو کوئی چینے میں تواس کو میرجائز بہنس کہ خورے بیرے او دام تم كو ديدلوے اى طرح اگر تم نے كھ منگوا يا كه ملاتى چيز خرمدلا وُ تو وہ اپنى چيز تم كا بہنیں ہے سکتا اگرانی چنر دینا یاخو دلینا منظور ہو توصا ف صاحب کمبر سکہ برجیزیل لتنا ہول جھ کو دیرویا بول کہ دے کہ سے میری چیز تم اے نوادرات وام دے رائج مبلات بوك الساكرياجا نريس. مسلك تمن السع بري كأوشت منكوايا وه كات كاسه أني توتم كواصيارب ہے وجانب ندوای طرح تم ف اومنگلاک وہ مندی یا کھا ورکے آئی تواس کا بعا صودی نہیں اگر تم الحاركر درواس كولينا يرك كا -ئ - عرف ایک سیسے کی حرمنگوانی وہ روسیدی ہے آئی ترتم کو اختیار ہے کہ ی میسر سیم مرافق او دا کی میسر کی حزا مدلانی وہ اس سے سروالد ۔ . تمت دوتھوں کو بھی کے جا د فال فی جیز خریدلا کو تو خریدے وقت دوان کومور اجابيني فقط ايك ارى كوفريدا جائز مين الرابك اي اوى فريد ساتره وبيع موقوت ەجىپ كىم نىڭ دىكرلوكى كومىجى بوچا دسەكى -ليَّ يَمْ مُنْ لَتَى مُنْ كَاكِرِيمِ إِيكَ كَاكِ مِا لِكِرِي فِي اور كَيْدِ كِهَا كَرْفِلْ فِي عه كذاني شرح دقايه صطفاء

ليه فان قال التريت مر الكاميقال الأدبل لنغشك معق إلكيل الثم كال وقع الأمرالثمن والافللأمرا حوالئر بالأ. لله وصح بسع الوكسل كا قل اوكثرة الغرمن العينة خاصد الى صيفة وعند بالالصغ الايابتغاين الناس بنيرا والزبالاة في التوراد ليس وكمال تسارً بقين فاعش إجاعااا در سهوا ملك رفل وكل دخلا التسام مشي لعيه فالمشرا الوكسل لنعنب لأليقيح سوا قاملنى سعكاس لكه دان وكل برزار مشي معين فاركيل ان لم ياله موتل فالمشترى للمؤاكل وان حا لظ الوكيل ال مي وقاير صفر ٢٥ هيه مالمولق إن سمى المثن فالتكل الاسترى بخال ولك المنس كان مخالفوز ١٢ والريالا هده دادا وكل والكول فلس للصربان يتعرف فيارك فيه دون أخراء والربالارتدوري سلط تشه ولودكل الوكيل رجلا عيزه ديشار ديك الشيء مامنشة ديد المركبال المل ١٢ قاصي فال ملك رح ۳۰

سله المركاع ال كسله وقية على على المرادة وقية المحتاجة والدالغرل الغرام والمرادة المرادة المر

اس نے خود بہنی خریدا ملککی اورسے کہدیا اُس نے خریدا آواس کا این انتھارے قوم خوا ، بہنں جاہے لوجا ہے مذلو دولوں افتیار میں البتہ اگروہ خود تھارے کئے خریدے تر تم کو لینا پڑے گاج

وكيل كے برطرف كروينے كابيان

وکیل کے موقوف اور برطوٹ کرنے کا تھ کو ہر وقت اختیار ہے مثلاً تھے کہی سے کہاتھا ۔
ہم کوایک بکٹری کی صرورت ہے کہیں باجا ہے تو ہے لینا بھرمنے کردیا کیا ب نولینا تو اب اس کو لینے کا اختیار بہیں اگراب لیوے گا تواس کے سر برطیب گی تھ کو ندلینا بڑے گا۔
ہمسالہ اگرخوداس کو مہن تھمنے کیا ملکوخط لکھ بھی یا اوری بھی پی اطلاع کردی کراب ندلینا اس سے کہہ ویا کرتے کو فلانے نے مرطرف کرویا ہے اب نے طور پر اس سے کہہ ویا کرتے کو فلانے نے مرطرف کرویا ہے اب نے فریدیا تواکر و واو میول نے اطلاع دی ہوگیا اور اگراپیا نہ ہوتو برطرف کہیں ہوا اگر وہ خریدے تو تی کے لینا پڑے کا مراس کا اور اگراپیا نہ ہوتو برطرف کا کہا دورا گراپیا اور اگراپیا کہا ہوگا ہوگا ہوگا ہوگا کا اور اگراپیا نہ ہوتو برطرف کا کہا دورا گراپیا کہا ہوگیا اور اگراپیا نہ ہوتو برطرف کیا۔

مقارب كايال بي الكاروب إيكاكاكم

رك المعشارية تعشيريات ماد سنبا ازاشه والاحرياس الروح ما يقت الشيكة ومها از اِنْدَ طِعلی المفارب منمان المركب في يده ۱۲ مانينمال ببروالا فاخال علم وألمال على باعهاغم لايتصرف في فمنيهل الله ١١ درختار مده الاات لطني منهاا دا شرط المفار عل ديا كال مع المفارب لان كأن ولك علهاالنخلية بن الال دالمعارُ بِيَّا تأمني خال مطلاج له سُمُه ويُرْعِاعِقِد شركة في الرائح بال من جانب رب إلال من حائب المفرارب وحكمها اليراع امتدار دوكيل مع الكيل د تندكمة ال رتيح يتلفرب الن خالف و المارة نامدة ال فسدت فلاريح جبل لا ابرشل على معلقاً ريح اهارالما زيادة على المروط ۱۱ درختا رصع ۱۹۵۲ س

رنفع ما نطف کی صورت طے کر اوا ور تبلاد و کہ تم کوکتنا سطے گا اور اس کوکٹنا اگر رہات طے ہنس ہوئی بس آنابی کہاکہ نفع ہم تم دون ابنط این کے تدیہ فاسو ہے تلمیری یہ کہ نفع تقیم کرنے کواس طرح مذطح کر کر حب وڈر نفع ہوائس میں سے دس روہ میں کا باقی تھارے یا دس رومیہ تھارے باقی ہارے فرضکہ کچی خاص رقمہ مقرر مذکر وکہ اُٹنی بهاري ياآني تفاري لمكبه يول طي كرَّة أدصا بهاراحقيراً دها متعارا يا أماب حصراس كأ دوحضاس سے یا ایک حصته امک کا باقی تین حصہ ویسرے سے عمر کفنے کی تعم بنيه بنس ترفاسد سرحا وسه كا اگر كه لفع مركاتب تروه كام كرف والااس من سير إن حقب يا دے كا اوراكر كو لفع بنوا تر كور نريا وے كا آگر سی سے آنا دیدیں سے تو آت بھی ہم تم کوانس مال ہیں سے آنا دیدیں سے تو میرموامل فاسربے اس طرح اگر مشرط کی کہ اُڑنقصان ہوگا تواس کام کرنے والے کے ومربیاے گایا دونوں کے ویکر مرکا رہی فاسر ہے ملکہ حکم ریاسے کہ جو کھے لفضان بروه الک کے ذمہ ہے اس کارومیہ گیا۔ مسئل جبالك اس مريتهم جود مداوراس نع اسباب مرمدا موتب الم كواس كم موقوت كرويته اورروب والس لے الله كا افتيار سے اورب وه مال خريريكا تراب مرقد في كا اختيار الهاب عد سالم المراس معالی کر محمات ساتھ ہم کا مرس کے یا ہمارا فلال اوی تھا رہے مسكر السي كاحكم في سي كراكر وه موا مله صح بواست كوني وابدات تغير طرب لكاني ہے تو نفع میں دونول تنبر کی ہیں جس طرح طے کیا ہو یا نٹ ایس اور اگر کھے نفع مزموا یا نقصان ہوا تواس کوئی کر کھے منہ کے اور نقصان کا مادان اس کونہ و نیا پڑے گا ا در اگر وه معا مله فاسم موگیا ہے تو پھردہ کارندہ لقے میں ترباب مہیں نؤكر كے ہے يہ دکھوكہ أكرالسااً وي وُكرر كھاجادے توكشی ننخواہ دینی پڑے كی بسراتی ہی نخوا ہ اس کوسلے گی نفع ہر تب بھی اور نہ ہوتب بھی بہرحال ننجا ہ یا ویے گا اور نفع سب

سله الودلقدامانية تركت للحفظ فالمصنبا المردع ال ملكست اي يؤ لغريث والحفظ لبخيا لمذكودكما الااذا فات الحرة ، والغرق الخ ١١ شرح وتايه معلیم ج م . کے رجل جار ترب الے تا موصنصر بين ميربيم وقال أر وولعتر عندك ووسب الأخرة لجدره وتركب القوا ترنفياع التؤب كالثامثا لان بذا قبول منه للو دلعته عرفا وكذا المدوضع ماحب لتراب وتوبربين مربيه والملقل شيبأ والمسكلة تجالبا كأن منامنا لان برا ايد *اغ عرفا* ۱۲ تامني فال مقايم حا سله توم طوسس في مكان داه دا صدمتهم و ترك كما به غُرِدَهِ مِن فَرِنَ فَمِلَكُ اللَّهِ إِ منعرامسا لان الاولال نركم الكماب عنديم نقيد الخفيظهم فان راصرا تركرا الكاب مقد تركو حفظ لملاء صمنواجمع والآقا مالقوم واصربعد واصركان الطعال ملى اختيم لان الأفر العين المفظر المسام على صنى ضال ع

صعابمهم

الک کاہے لیکن اگر تنواہ زیادہ ہمتی ہے اور جو لفتے طور کھا اگراس کے حماب سے دیں تو کم بیلی ہے تواس صورت میں شنواہ نہ دیویں کے نفع با نبط دیویں کے ۔ تربی ہے چیخہ اس تعمیر کے مسکول کی عور آوں کو نہا بیت کم صرورت پڑتی ہے اس لئے ہم زیادہ نہیں لکھتے جب کبھی ایسا معاملہ ہوا کرے اُس کی سربات کر کسی مولوی سے لیچھے لیا کرد تا کرگئاہ نے نہر ہ

امانت يكفني اور ركهال كايمان

مسلکہ کمیں نے کوئی جیز تھارے پاس انت رکھائی ادر مے لے کی آواب اُس کی خاطت سرنا داجب ہوگیا اگر خاطت میں کرتا ہی کی ادر وہ جیر فعائع ہوگی آواس کا آبا وال اپنی وہ ویٹا بطرے کا النز اگر خاطت میں کوتا ہی ہنیں ہوئی ہے بھی کسی دھر سے جاتی رہی مشلاً جرری ہوگئی یا گھر خن آگ لگ گئی اس میں جل کئی تو اس کا آباوان مہ مہنیں نے سکتی ملکم اگرا مانت رکھتے وقت یہ اقدار کرنیا کہ اگر جاتی رہنیں ہوں تم اپنی خوشسی سے دے دو دہ اور بات ہے ہو۔

ہنیں تعین کے ایک رسکانگیس ترجر سب سے اخیر بس رہ کی آس سے وقر منفاطت مرکزی اب ده الفر كماي كي ادرج مرجاتي ري واي سية اوان اياجا ركا -لم معقب سے باش کرئی المانت ہوائس کو اختیارہے کہ جائے دائیے یاس حفاظت سے رکھے یا اپنی ال بین اپنے شوہروغیروسی کے ایسے رشتہ وارکے یا س رکھا وہیے کا ایک بی گھریں اس کے ساتھ رہتے ہول جن سے یا س اپنی چیز بھی فرور ت سے وقت رکھا تی ہر لیکن اگر کرنی ویانت وار نبر آواس سے پاس رکھا اورست بنس اکر مان وجھ کے لیے غيرم ترك إس ركهديا توضائع مرجان يرتاوان ومنا يرك كادراي وترتر واركمسوا سى اوركياس عبى براني اانت ركها أا برون الك كى اجازت كي ورست تبني هاب وہ بالکل غیر ہوما کر لئ رضتہ وارکھی لگتا ہواگرا دردل سے پاس رکھا دیا تو بھی ضافع ہوجا نے پر ا وان ویا بطے کا البتہ و وغیر ارائیا شف ہے کہ برانی چیزی بھی اس سے باس همشار شمی شے کوئی چیز دکھائی اور تم معرل کئیں اسے ویش تھو الرکھائی کئیں آوجا ربيت يرتا دان رنيابط في الوظفرى صند دفيه دغير كانفل كهول محتم ملي كيس ادر وبال ایرے غیرے سب جم ہن اور وہ جیزالی ہے کہ عرفاً بغیر فعل لگائے اس کی معاملہ بہنں برسکی تب بھی مناکع برجائے سے آوان دینا برگا۔ مستلم سكمون أكت لك لكي توايك وقت غيرك باس بعي يراي المنت كاركها وينا جائز ہے سکن حب وہ عدرجاً ا رہے تو فررانے لیٹا جائے اگراب والس مراسے کی ترتادان وینایرے گا ای طرح مرتے دقت اگر کوئی اسٹے گھر کا ادی موجود سر ہو بر وسی مصر پروکردینا درست سے پ عه امرة عند إو دلية والا تنان محفرتها الرماة فدفعته الدو ليته الى جار لها فهلكت الرولية سند الجار فال الشيخ الا ام الديكر السبائي الله لم كمين محضرتها عنه الوفاة احمد من يكون في عيا لها ١٢ لعنمن کما لورقع الحرلق في وارا لمردع ١٦ قاصي شان مدومهم ج ٢ سه تفظادر وه چیزالبی می سے (عفاظت بہنس پوسکتی) تک اس مرتبہ امنافر موا بین امبیعلی-

رك روزنال رصنتها مين م^{ري} وتست سنيتها نفناعت صفن ولوقال وصفتها في دارى والمسلة بحالباان لمالانخفط فيحرمتيالدر كمفرة النقدين دوكان يما نتدع صنبها حصاً للإ تضمن موا شأمي مستلمة سكه لأذا فالصغت الواعتر منهان ننست قال لعضهر كان مناسلان صندالاان كما بومات محسلا وسؤكرهل عدرة عدده لقوم اخلط ولايعرمن مانه مكون ممانا ر وال العقبة (بوالليب الن ال قال استدت الدولية في دار مسيت المكان لأيكون عثامتا داد تَقَالِ لا اورتَى يوهنعتها ني داری اونی موصع شخر كأهما شاومكذارويعن إلى لوسعت ولوقال منعت الدوليقير في مركان من يدي كالم قمت استماارة السقطت ك حال العقيم الوكر لفني القامني قال مكلسان سنه دان احدبها متن عند الضروره بان وقع الحركن في دار و نخات سليالحرَنَّ اركا منه الرولية معد في غيَّة فاعقيوق ادخرج اللصوس وخان ملكبها او ماات بهه زلك ندنه اللي عره ا كين مناك العاصي بأنان حاريم مدعهم

ك الرولية ا ذاكانت ورام ار دنا نیرادسشکها مایکان الد لوزن فالفق المردع طاهنة اى لعضامتها ممن الغق ولالقيمن العبأقي فان جاء المووث بمنتل والغق مخلطه بالماقي كان منامن الكش لان عامار بساله فعار فالعلا بالهالود كيته اداخذ المودع لجفن الور ليتركينفها في حاجة عمر برله ال الأنتي ورواني ومنجهم ماعت الودليقة لألقين اا تاعی فال مناح الم عالة بالار الله از النش كيس الورقة في العشدر في المودع و تقلطت الورلية مدراةم لالفيمن المودع ويكون المختلط مثرة كاسها لعدر مكلهافان ملك تعضماس وْلَكُ مِكِ مِن الجاعجيباء تعسم إلى في الماعي ألان الما قالمنى خال مسعقة ٢ عائے والجیندان ی روید میسول کا خاطت سے رویوں میں الا وینے سے امانت ہنس ریتبا للکہ قوص برجا تا د دلوں کی شرکت میں ہوگیا اگر حوری ہوجائے تو دونوں کا گیا گھ نہ دنیا پڑے گا اور اگرائی ہے کھرچرری ہوگیا کھے رہ آلیا تب ہی اُوھا اِس کا گیا اُ وھا اُس کا اور اگر سوا یک

46

سله اد وعرجوانات در عا. محلب البائبا فخات شاد دمونی المصرضاع بغیامر القاصی منن دیامردلانفین ۱۱۷ کیری مصری صفات سن وا دا تعدى عليه العلب وبها اوركب ورشها لواخد ليفساغ ردعينهالي يره حتى زال المتعدر زال ما ردى اى المشمان اوالم لين من تعيير العور العير ۱۷ درمخارسعتان سم ونزع أنب الدولية لما والناغ فينسان السي تمسرت ليالالا يسرعن التشال علا ف مي مالات ٢ لله لوكا ثت الدولية وابتر فاصابهاشي فامرالمودع فطلا ليحاليما نعالها فعطمت من زلك ر*صاحب* الدامة بالتناك فين اليهاث رمزع الأقامي مديس م ه الله الم الم الم منه دموسطن ابنيا و عقدت من لالعين الشامي منظية ملاهماهب الرولية إذا طلب الدركية وتأرياحيت الفتنة فقل المورع فااصل اليماالية تاعِيرُ على لك الماحية وتعال المردع الغرطي الورليقرالية تعال كتيريخ الارائم إمريكم العلمج إلى كانت الردلية للندين الموقع لالقررهلي ونعدا يراك المنتق الوقت فلأفنهان طليدو مكون القول زله ١٤ قاصي قال قوال

تا در اعلی نشیش من وانحنفرار آمایر انجفیها مروق ب

ادرا گربغیراجارت سے اپنے رویتے میں لاریا ہوتواس کاوسی حکم ہے جو سان ہرجاکا کراما كاروسي بلااجارت اليفرديول من المليف سيقرض برجاتا سهاس للفاب وه روس المانت المن ريا بو كه وكيا تماراكيا ال كاروبياس كوببرطال دينا براك كا توب محد لوجه ھنٹ انٹے کسی نے بکری یا گائے وغیرہ امانت رکھائی تواس کا ور وھوپنیا یا کسی اور طرح أس سنه كام لينا ورست بين البترا جازت سي يرسب جائز سوعاً ما سبح الإلجارة جَنْنَا و و و هوليا سبع اس سے وام وينے برس سے۔ هو اللہ كسى نے ايك كيالياز يوريا جاريا في دغيرہ ركھا ئي اس كي بلااجازت اس كارتنا ورست بهنس اگراس منے بلا اجازت كيرا يا زيور بينا يا حاريا في پليني بيشي اور اس بيت كرماني ووكرا معط كيا اجرك كيا بازاد بهارياني وغيره لأث كي اجرى ہرگئی تر تا وان دینا پڑے گا البتہ اگر تربہ کرکے بھرانی طرح حفاظت سے رکھ یا كم كرى طرح منا نع مواتوتا دان شروينا براك كار مُسَلِّلًا عَنْ مِنْ مِنْ سِيمَامَاتُ كَاكُيْرًا مُكَالِاكُهِ شَامَ كُويِهِي بَيْنِ كُرِفِلا فِي حَكِيمًا وُل کی پھر بننٹے سے پہلے ی وہ جا آبار ہا تو بھی تا دان دیٹا بڑے گا۔ هستراسط امانت کی گاسته ما مری وغیره جار طالعی تحرف اس کی دواکی اس و داست وه مركى توتا وان وينا يرسه كا اور اكرووا نذكى اور وه مركني تر ما وان دينا لكين فوالته وقت وه روسه ازار شرر يا ملوسه س نيس طرا ملك شيح كركسا مرتم مي فيجيس كميس من بنو ي ين ركه ليا ترتما والن منر وينا يرك كابد سُلِقِيْتِ وه ابني ا مانت مانت مانت مانت توفرا اس كورك وينا داجت بي بلاعذرنه وينا ادر ويركر ثاجا ئز بيني أكركسي في المانت اللّي تم الله كالبين اس رقت بالقفالي بهنس کل کے لیٹاائش نے کہا ایجا کل ہی تہی تب کو براج بہنس اوراگردہ کل عدہ آناطلب تو رخ درلیز نقال طلبہ اخداق عیدالعلب فی استدہ قال قدر مناعت ردی من اُسما بنا اندیسی الودع متی فعاعت

ه بن مّال ضاعت ليعد إقرارى دليمن فان قال كانت مناعت وتعراقه اري لا ليقيل قرار ديكون منامنا ١٠ قاهي خال صراح ٣٠٠

لله والاددع عندان ويت مقال في المرس اخرك الورلية في المولية المردع العلامة فلم يصدقه المردع العلامة فلم يصدقه المردع حق المكت الورلية فال الوائم من العال المن المودع الما ملك من المارية والمائة ال والمعيان المنافية العروض ملكت من غير فقد العين من الما المائي في العارية من من الما المائي في المائية من من المائي في المائية من من من المارسة من المائية من من من المارسة المائية المائية من من من المارسة المائية المائية المائية من من المائية في المائية الم

سله دجل اعارست المستعر وشرائط ان محرك المستعر المستعرب ا

کے بیٹے برراضی سنہوئی اور نہ وینے سے خوا ہو کرچلی گئی تراب وہ جیزا مانت نہیں رہی اب آگرجاتی رہے ہے۔
میں اب آگرجاتی رہے گی تو تم کوٹا وال ویٹا بڑے گئے۔
میں اب آگرجاتی رہے گی تو تم کوٹا وال ویٹا بڑے گئے۔
میں اب آگرجاتی رہے کہ اور کی امانت مانگنے کے لئے بھی کا تمکر اختیا رہے کہ اُس اور گرخم ہے اُس کو منہ جی کو اور اگر تم ہے اُس کو سے کہ کوٹ سے اور تم اس اور تم اس اور تم اس سے والم بنیں سے دام بنیں سے مان میں ہوا درا لگائی میں دوام سے دام بنیں سے دام سے کا ج

ماشكى چركابيال

سی سے کوئی کیٹرا یاڈ کوریا جا رہائی مرتن وعفیرہ کوئی چیز کھی دن کے ایک انگ کی کھڑور کل جائے کے لیار دیجا دیں تی تواس کا حکم بھی اہا نت کی طرح ہے اب اس کواچی طرح خفاظت سے مکھنا واجب ہے مگر اگری نے وخفاظت کے جائی رہے توجس کی جیز ہے گ کرتا وال لینے کاحق ہنں ہے مگر اگری نے اقرار کرلیا ہوکہ اگر جا دے گی توہم سے وام نے کینا ترب بھی تا وان لینا درست ہیں البتہ اگر حفاظت نہ کی اس وجہ سے جاتی ہی تو تا وال دینا بڑے کی اور مالک کو سرو دیت اختیا ہے جب چاہے اپنی چیز سے لیوے نیم کو ایکا رکڑ یا درست ہیں اگر مانگئے ہر نہ دی تو بھی مضالے ہوجائے پرتا وال دینا

مسئل می مراز مین طرح برت کی اجازت الک نے دی برائی طرح برتماجا نرجہ اس اسکے خلاف کرناجا نرجہ اس کے خلاف کرنا درست بیس اگر خلاف کرے گئی ترجائے رہنے برتا وال دینا برط کے مسئے سے اور مین کر دور میٹر دیا ہا اسکر بھا کر لیٹی اس کئے دہ خراب مرکسایا جاریا تی بر مسئلس نے اور میں کہ دہ دو کڑھا کی یا شد شد کا برین آگ پر رکھ رہا کہ دہ کڑھا دان دنیا ہوے کا اس طرح آرجہ بر انگ لا تی اور یہ بابلی کی کہ اس خراج آرجہ بر انگ لا تی اور یہ بابلی کی کہ

اب اس مود الرند دول كى ماكيم فنم كرجاؤل كى "بت بعي ما وان وينا يرب كا-سئلے -آیک ما در وژن سے لئے کوئی جنز هنگرا ئی تراپ ایک و وون کے لو و وسد برلانی تقی است ون کے اسد اگر ند محرے کی آ يؤو برتوجا بودوسر كودو الماسكة والى كودرست-بحاروه البي ب كسب برشه وا نتيهی دینا رست م ادراگر ده چیزالسی-ں بڑناکرنے ملکہ کوئی اتھی طرح برتما ہے کوئی بُر واسط بنس و مصلى براى طرح اأريه متدوار بالما قاتى بركاكا درماك تعمقارك لی موارر دوسرے لوگی برسے کے-عه جهده چیزهای د ب ۱۲

البرم وان اسكها لع النتاب المركزن فنامنا ١٢ قافتي خال سفا الله قاران كان شرط نى الأعارية الن بركسه المتقصر متفسر كالتامثارا بالدفع إلى عنره دان التعار مطلقاً لا يكون منا مراور س وليعار ما اختلف استنجالها ولاال لمربيين منفعا بر ولا كتابي اعلين اى النداعار سشندً والم لعيين من متيقع المم استثعا لذكركوب الدا إدلم كتلف كالحمل على الدالية والاستان فتتفتع ير فال لمرنخ لف استماله لغيره عار أد ال اختلف لا ما شرح رتايي هم جلية ا

ك ولس الإب اعارة الطفائه لعارم البلااء كراالقامتي دالوصي ا وليس لولى الصعران يعرَّمتْ بُنا من المآلُ دلده الصوال زون فان معل فهالك كان صناً منا _والضبى المادوين الااعارا لصحت الاعاق דולו של שלט משצם تله و زوا مات المستع ادالمعيرتيل الاعامية كما تتبطل الأحارة بمرت اصرامتها مذمن ١٢ تما فني فال مسمق ج م ۔ كم من تملك مين المعوان وتتح بالقيفن الكامل فتقسحان قنص في محبّسها الاازن و معره با زن ای از قبص فی معلس الهته ملا ارن كا ن قنطالان الهتبه دلسالان د لعد *القضار المحاس د* بغیر یا ذن الداشب صرکیا ۱۱ ترح دنایه مط^{یم ۲} ديود وفع اليه ثريا نقال امكس برلفت فعفوا كمرك لورم مُثَلِّدُ مِنْ الْعَنْصُ مُ

ان مفتوحا كان تبعيا

تقلند منه ۱۶ در مختار <u>وقه</u> هی لینم دلسله من مامیرالغا می موآ بین و سے کیس اوراکر دوسرے برنا تراع کر دیا تب تو ووسرے کو برت کے واسط مہنیں وسے کیسی اوراکر دوسرے بر ناتر ہونی اوراکر دوسرے بر توالیا تو تم بہن برت کیش خوب مجھ لیجئو۔
مسکل کے ماں باب دغیرہ کسی کو جھوٹ نا بالغ کی جیٹر کا ملک و نیا جا نز بہن کہ ہے اگر مدونا بالغ انبی جیٹر دارے اس کا دوجیز جاتی کا میں جائز بہن ۔
دہ چیز جاتی دہیں ۔
بینا تھی جائز بہن ۔

همن الله می سے کوئی چیز ماگات آلائی کی عددہ مالک مرکبا تواب مرت کے لیور وہ مانکے کی چیز بہنی رہی اب اس سے کام لیٹا ورست بہنی اسی طرح اگردہ مانکتے الی مرکبی تواس کے دار ترب کوائی سے نفع اللے انا درست بہنیں۔

ببلغى كوكه ويست كابان

کنجی دیوئے گئی تب متصنب موکاس وقت وہ اُس کی مالک بنے گی۔ للتوكسي تول من تل ركھا ہے یا کھا در رکھا ہے تھے نے وہ تو مل کسی کر دہری نیکن تىل بېن د ياترىه دىنياقىيىچى بېن اگروە قىصنە كىرىيەنت بھى اس كى مالك ىنەبىيو كى حب انياتىل تكال كے دوگى تب وہ الك بركى اوراگر تيل كسى كودے ديا مكر تبل بني دى اوراس نے توں تمیت لے لیا کہ بم خالی کرکے بھیرویں سے تریتاں کا دینیا صبحے ہے قبصنہ کرکینے ابن جا دے کی عزف جب برتن وغیرہ کرئی جیز دو تو خالی کرکے دینا تمرط كنه ريناليم بن سياس طرح أكركسي في مكان ديا ترانيا سارا ال الها. کال کے خودھی اس گھرسنے کل کے دینا جا ہے۔ منكث اگركسي كرا دهي يا نتهائ ياج تهائي چيز د ديرري چيز نه و د تراس كاحكم يه ر دہھو دوکس تھم کی جیزہے اوھی بانٹ دینے کے بعد بھی کام کی رہے گی یا نہ رہے گی اگر بانٹ دینے کے تعدال کام کی مذرہے جیسے حکی کداگر بیجوں سے سے تو طے کے دے و و تو بینے سے کا م کی مزرہے گی اور ہے ہے کی پانگ بیتلی وطا کٹورہ پالصندان جالار وعيره اليي جيزول كولغ تقسيم كي مي وهي تهاني جر كيد دنيا منظور بر ويناجا نرب اگر وہ قبصتہ کرنے توجننا حصّہ کتر نے ویاہے اُس کی الک بن کی ادر وہ جنے ساجھے ت ہوئی ا دراگردہ چنرالسی ہے کلفٹیم کرنے کے لچابھی کا مرکی رہیے جیسے زمین کھے کیے۔ كالتحال حلاسف كي لكروى اناج وغيره ووده دسى وغيره لربغيرتسيم كيف ان كادنيا سيمع نہیں ہے اگر تم نے کسی سے کہا ہم نے اس برتن کا اُ دھاکھی تم کو وے دیا وہ کہتے م نے سے ایا آر سے دنیا صبیحے بہنیں ہو گماکہ اگروہ برتن پر قبضہ بھی کرنے تئی بھی اس کی مالک بہیں ہوئی ایھی ساراکھی تھا راہی ہے ہاں اس کے لیو اگرائیں میں آ وصاکھی الآپ کرکے اس کے حوالہ کرور تراب البتراس کی مالکی ہوجا رسے کی۔ مسئل لله الكان عالي مكان يا ياغ وعيره رواً دمير في كرا دها أوها خرما ترجب كاستقيم مذكر اوتيتاك اينا أوها حصركسي كو ديناهيم ينيس -مسلح الشرائز ما بأرة المرتبيع وتعفول كود سبع كرثم دو**ز**ن وهي وهي الو

له رحل رمب وارالرحل وسلم دفيها نتاع الواس لانحوز لأن المومو منشخيل ببالس بهبته فلالنصح استلم رادونف المتاع والطعاكم دمن الجوالق والداروم رجار لان المدسوب ع منتنول تبغيره تل بوشاعل عيره داد وسبب ارمنا ولهما زرع اوتخل اووسب الرزع دون الأرمن (دانتل دو الارمن لا بجورالبية التلخ ١٢ قامني خال صفيه تله اى نفع البيته في مرحنع وقسم لاميقي مطلقية كالري والحام وألبيت الصغيرو الرميع واستيرني مشاع رقعكم حومنه ١٧ منتهرج وفاير مل د لا يحوار البيئة الأمحورة مفترحمة الأندوري صفثا تنقهه ذكر في ستبدالحاصل دا دا دوس اصلی مشیرًا تحتمل النشتمة الأيحز رعمذ إلى حنينعة رصني التدعمن (3 m

مله رحل وسبب الكفراني كبين عنمه وامره لقبيضه اوا ومنوت والصح وال قبض ي إنوضع لا بنا يتترابعدوم اجوالمبال كه رص رسب رحل جاري واستنى افي تطبها نقال كلي ال يكون الولد في ذكرتي الاصل ان الهيته حيائر فقد مكرن الحارثة مع مار للومو ميه لهاه ماطم يبمين الولمار الخ من حوالهال مسيم ت و الک بلاقتص حدید بروالمرموب فی مدالموسر ب کم ولولفتيص ادايا بمتمهم ددنختارصنظيح ۲ لك وشرائط صحبا في الإسب الحقل والبلوع والملكب فلأتضح مبتيضيخ درختاره یرهای ۲ لكه رصل الخذر الهية المختان فابدى الناس بدايا وصنعوا مين يربيه مالواأن كالنت الهريية تماليس العييان تَّلُ شِيَّا بِ النبيان رر مَكِ^{كِ} فيناه تستعل العيبان بى العبى الن مثله كمون للهبي عارق ران كاتت البريث وراسم اودما بير ادعنه ولك يركب الميان المهدي فال تعال المبدى مي ميتبة للصغيركا مأت للضعروان تعذيه لركوع اليهنيظراك كان المهاري من معارف الأب إزا قالر يرقهي ظاب د عال معنهم في الاحوال *كلما* كون الهدية الموالد لاك الوالد برالزي الآرار الرسيترونال بصبر مكون الواران الولو

برجی بین بلکہ وہ اوسے تقیہ کرکے دنیاجا ہے البتہ اگر وہ دونوں فقہ بول ترقعیم بین بلکہ وہ اور اللہ ایک میں بیتے ہے۔

مسلائ کر بری یا گائے وغیرہ کے بیرط میں بیتے ہے تر سدا ہوئے سے بہلے ہی اس کا دسیار ناصیح ہے۔

دسید نیا تاہم بین ہو کی اگر بیدا ہوئے کے بوروہ قبضہ تھی کرنے تب یعی الک بہن ہوئی اگر دنیا ہو تر بیدا ہوئے کے بور بھرسے دیوے۔

مسل فی اگر دنیا ہو تر بیدا ہوئے کے بور بھرسے دیوے۔

دہ جا راہی ہے تر بکری ادر بجہ دونوں اس کے بیٹے ہی جا ہم ہی اس کو جم بہن و بیتے کیا اس کی اس کے بیٹے ہی اس کی بیٹے ہی اس کو جم بہن و بیتے کیا اس کی اس کے بیٹے ہی اس کی بیٹے ہی اس کو جم بہن و بیتے کیا اس کی اس کے بیٹے ہی اس کی بیٹے ہو اور کی اب جا کر اب جا کہ اس کی مالک ہوجا ہے گی اب جا کر دوبارہ اس رقیف کرنا تب طانیس ہے کیورک میں نے بیٹے تو اس کا دینا تھی جہ بہن ہے اور دوبارہ اس کی جن زمنا بھی نہا ہی جا دور اس کی جن زمنا بھی نہا ہوں ہو اس میں تبدلا ہیں۔

مسل کے زمان کی جن زمنا بھی نہا ہی بیٹے اس مسلک کو زوب یا درکھ دیت ہوگ اس میں تبدلا ہیں۔

اس کی جن زمنا بھی نہا بھی نہا ہو اس مسلک کو زوب یا درکھ دیت ہوگ اس میں تبدلا ہیں۔

اس کی جن زمنا بھی نہا بی نہا ہو اس مسلک کو نوب یا درکھ دیت ہوگ اس میں تبدلا ہیں۔

فيكول كورينه كابيان

 بد تراس آنا کہ دینے سے ہم صحح مرحا دے گاکریں سے اس کو سے جیزدے وی ال بأب وا دا نه براس رقت ال بهائي وعيره بهي أكراس كوكهدد شاجا بن اورد فكيران كي پرورش بن مین ان کے اس کردینے سے بھی وہ بچہ مالات ہوگیا کسی کے قبضہ کرنے کی المطرج حيز براني سر اولا وكوبرا بربابر ويناج استي الاكالطى سب كو برابر ويوے ليم كني كو كي زياده وسه ويا ترجي خير كيوحرج بين ليكن بصحكم ديا اس كونقفان وتدامقصرونه برائي تركم دينا درست بني سي . وجیز آبانے کی ملک ہواس کا حکمہ بے کے گراسی بحیری کے کا مرسی لگا ناجا تھے ى كرايني كام بين بناجا ئر نبين خود ال باب مبى ابنے كام بين خال دين خالى سے وسے ویا ترال یا ہاکی الکسے وہ جوجا ہیں کھیائی میں کھنی دیکھ لیس الروال کے علاقہ وارول کے دیا ہے توال کا سے ادر ار ما يكما قردارول في وياسية ترياب كاسي -المشالة الني نا بالغ روا ك كرائ كوراك و و و اوا كا ذالك بوكرا ما نا بالغ الله نسختر بورگینا بنرایا نروه لوگی اُس کی مالک برتنی اب اُن کیٹر دل کا یا اُس زلور کاکسی ا وراط کا اط کی کو دنیا درست بہن حس کے لئے بنوائے ہیں اُسی کر و بوے البتہ اگر منائے کے وقت صاف کہ ریاکہ میری ہی جیزے مانکے کے طور پر وتیا بول تو بنوانے صاب کی رہے گی اکثر دستورہے کے بڑی بہنیں تعین وقت جیونی نا با رفع بہنوں سے ہاجوہ عه رجل مال صلبت بزا بولدی فلا ب کا منت هبته و به تمال نبرا الشی بولدی الصغیر فلان جا زرا تیم من غیر بترل ١٦ قامني خال معود ج ام .

سله رص عرص كرا ولسراين صغير مقال معلنه لابني ملان يمين بتبدلان العبل عبارة عن الثمليك واحواله بالا وردی المعملی عن ابی تو اندلا باسس براذالم تقييمه ببالاهرار وان نصد سألاخار رسرى بنتم معطى الما شته مثل ما معطى المدين ما صي فعال صعواج مرد كله وروسيب ريول شيا لإدلاره في الصحة رازلو الفيض المعص في وكك على التعقق لارواية المرافي الامماعن اصحابتارديان ابي عنيفتر (مزلا باس سرادًا تخان انتفضل بزيا وتأة ننصل تحان کان سوار پره دردی المصليعن إلى يوسعت الرا لاباس بيدا والمه لقصر إلافرار و ان قصار به الأخرار سنوی بینه تعطی ملا بنیته مثل العظی للا نبلي ١٢ قاصني خال صيفة ا سكه ويباح والديدان يأكل من ، كول وسب رويتل أراه نا قا داين عيرالما كول الاساح لها الا كاجراد در في السيطا لله وال اوزراارج ع اليم نینظران کوان المهدی من معار الاب اوا قاربه نبي الاب وا كان من قرابة الامراد من مواريا فهي المام الما فالمنتفى المام تفقه رطل الخذنيا بالولدة الفيز وارا دان بدر فع الی در الاکتر لم کمن له ذلک لانه لما انتخار راير توبا توليره الأول صار إركا توبالدرة الاول سار ... ولا دل ككوالمون فلا كملك الدراع الماسي سال الدراع الماسي سال الماسي سال الماسي سال الماسي الماسي الماسية فعرم كله الأمامي فان ساق م

سنه لانحوز للاب ان بيسي مَيْرُكُمْ مِنْ ال وليره الله تعوض رعيرعرص لامغا تترشع ابراء ١٢ حواليه يالا مله را ذا اتباع الابيالي ال دلره فال كان في المعردا حاج لفقره كل خير شي ان كاك في المُفازة داهاج البدلالقريم للعكا معضله الاكل بالقيمة والثاي سكن نام. شهر ان عمران عما^ل ال العثى صلى الغريظتمرك مال لا كل للرص ال تعطى أ لميته يخ برجع فيهما الااوالد فيالعيطي ولديه ومثل الزي لعظى العطيته كم مرجع فنهما نشل مكيب المحل حتى الأا شبع قيار تم عاد في فلنيه المولف مراس لمكه والأأوبيب الجثبي ببترفله الرحرع فيهماالاان ليعرصنه عنها ان يزييه زماوه متصلة إدبموت اعدالمتعامر اديرن البيتاش مكسالوس نه ۱۲ قدرری صافح همه اویزیدزیا دی متصل لار لا وجر آر تزرع منها و**لا** الرثيا وقا لورم الامركان ولامح الزيادة لعدم وحوارا كنت العقد ١٢ الأم ست من الم ته مرولهلمه في القرة الأولى شكه مردكيكها نصأ الإمع اضافقت برا الكلم تبغيران بذكركفظ بعارالواسب ارتعون كل سيتراء در انتار صفيلا 70

ان ابنی الرک سے دور شبہ دینے و کھو الگ لیتی ہیں تو ان کی جیز کا ذرا ور کے لئے انگے لینا بھی درست بہنں ،
مسئلہ جب طرح خود کہا بنی جیز کسی کو وے ہنں سکتا اس طرح باب کو بھی ابا بع ادلاد کی چیز دیئے کا اختیار بہن اگر ال باب اس کی جیز کسی کو بالکل دے دن یا ذرا در یا کچے دن سے سلتے بلنگے دلیا تو اس کا لینا درست بہن البتہ اگر ال باج کو نہوت کی در میں اور سے ان کو مذال سکے تو جمہوری کی در النجاری کے وقت اپنی ا دلا دکی چیز سے لینا درست ہے۔
اور لاجاری کے وقت اپنی ا دلا دکی چیز سے لینا درست ہے۔
اور لاجاری کے دو تر کھو تو تو شرک کو قرص و بنا بھی صبح ہیں ملکہ خود قرص لینا بھی جمہوری اور کھو۔
این ابھی جمھے بہنیں خرب یا در کھو۔

وے کر پھیر لینے کا بیا ان

المسلم المحتال المحتا

تروه ابنی چیز بھیرکتی ہے اور کم انی جیز بھی بھیرسکتی ہو۔

همشاہ بنی ہی ہے اپنے میال کو بامیاں نے اپنی ہی ہی کو بھید دیا تواس کے بھیر لینے
کا اختیار ہیں ہے اس طرح اگر کسی سے ایک رشتہ دار کو کھید دیا تواس سے بھا کی بہن جیشیما بھا کہہ وغیرہ

سے لئے حرام ہے اور وہ رشتہ خون کا ہے بھیسے بھا تی بہن جیشیما بھا کہہ وغیرہ

تو آس سے بھیر لینے کا اختیار ہیں ہے اوراگر قراب اور رشتہ تو ہے لیکن نکاح حرام

نہیں ہے جینے جازاد کھو کھی زا دہن بھائی وغیرہ یا نکلے ترحرام ہے لیکن و سنہ کے

اعتبار سے قرابیت ہیں تینی وہ رشتہ خون کا بہنیں بلکہ دُود دھ کا رستہ یا اور کرئی

رشتہ ہے جینے وروھ شرکے کھائی ہین وغیرہ یا وا ماد ساس شسروعیٹرہ توان سب

سے بھر لینے کا اختیار رشا ہیں۔

اس می میرافی موجه و سال وقت بھیر لینے کا اختیار ہے اس کا مطلب ہے۔ کہ اگر دہ بھی کے دورا کر دہ اس وقت بھیر لینے کا اختیا رہے جیسا اور آجر کا لیکن گذا ہ اس میں ہی ہے اورا کر دہ رافنی نہ ہوا در بار وقت بھیر لینے کا اختیا رہے جی اس کا معال سے بھیر لیا تو سر الک سنہ ہوگا۔

مسئولتے جو بچھ ہیں اورا گر زبر وہی بد دن قضا ہے بھیر لیا تو سر الک سنہ ہوگا۔
مسئولتے جو بچھ ہیں کر دینے کے خام میان ہوئے ہیں اکٹر خوالی راہ میں خیرات ویش کے بعد و نیا شرط ہے ویش کے بعد و نیا شرط ہے جس چیز کا خالی کرے و نیا ضروری ہے بہاں بھی خالی کرے و نیا ضروری ہے اللہ تہ داو با تول کا فرق ہے ایک ہمیں رضا من ی سے بھیر لینے کا اختیار رہا اللہ تہ داور بیاں بھی خالی کرے و نیا عروری ہے در سے اور بیان کے اختیار رہا اللہ میں اس موری اللہ میں اس طرح درست بہنیں رہا و و کر سے آگھ وس کا مذہب میں اس طرح درست بہنیں ہوتا ہو در نہ بی اس طرح درست بہنیں ہوتا ہو در نہ بیس اس طرح درست بہنیں ہوتا ہو

عدہ اس سئلہ میں الفاظ (بردق قضار فاصلی کے) اضافہ ہوسے ادر (کچھیر لیٹ کا اِفتیالیین) سے (مالک مذموکاً) تک عبارت سالقہ کی حکّہ تبدیل کی گئی ۲ اشبیعلی ۔

مله والزاري اي الزجية وقنت الهتبه والقرابتيرفلو ومیپ لای *رح محرم*َ منه نشبا و لوزرمیا ادمیتاتنا لايرجع تمنى ولوه مب لمحم بالمحرم، فنه رضاعاد لمحرم بالمصابرة كادبات النسار د الربائب را خيراً لح١١٠ دربختا رصع ۱۲ اج۲ يك ولايقح الرجوع إلا بتراصيبهمآ أونحكم الحامكم واذارخ إعرسالقضار اؤرضا تركان نسخا لبقد البهتية هن الاصل ١٢ ورفقاك صفی ۱۲ ج ۲ شکه وصدقت کسته لاتضح الالقبيضير دلافي ستاتع لقبي ولاعود فيها الصفوح وصح أبهزنه اثنيتن دارالوا د في لا كتف رق عشرة على غنيتين وصحعلي نقيرك ١٢ صف ٢٨ شرح دقاكير-

مله تصدق على نقر بطا رحمة على المذ فلس ليس له ال يته وها ظام أااعا لمكيري سُلُه وللحياطة وكرما ليتفط الاجروك إكل ستحتل انثر د مالاامر له مجال له الاجر كما فرغ ومن كان يعيد بثر فى العين كالصباع القوار حبسالاصل الاجر دمن لااتر لعلى كالتال على طهار دوابدو الملاح فانحيس الأورختار برحا شيرتنا سعاليملده للمن والدا تسط محلم منسرلا ليتعما غيره الأحوالهالا هه وتفسدالا جارة بالشرط النحالفة لمقتقني العقيونيكل ا مساليس ما ملسيد الجمالة اجرراداج ومرةادعل وكشرط طعام عبر وطلفت الم مرمته الدار ومفاريها وعشر اوخراج ادموشتر مداشاه الدرختار برجانتيرشاي رِّيَّالَىٰ الزاومِيِّهِ بَوْرَنِيْ الْبِيْحِيِّ متيل لااستدلال براير و فع الدير دارالسيكنها ويرقبها وبالبراوا جراعشا سرمن غنره والبرمت نتن سكني افتان صن الفاقالا به صآواصاً واجارا بال القفيا مرافارة الإجارة على سبل مسوره فالماه الشرط الثامي في 30 وي الو مبيد منزان عامي خال صلط بي سم

مسلم کسی فقرر بیسے دین نگر مگر دھوکہ سے انتقالی کا کی تواس کے پیمیر لینے کا فقالہ بہنں ہے ہ

66

ممٹلکے جب تم فہینہ ہرے گئے گھرکرایہ ہرلیا ادرا بٹ قبعنہ مں کرلیا تہیئے کے لید کرایہ ویٹا پڑے گاجا ہے اس میں رہنے کا آلفاق ہرا ہو یا خالی بڑار یا ہرکرایہ ہمرال

هستگنیز- ورزی کیٹراسی کر مارنگ ریزرنگ مربا دھونی کیٹا دھوکرلایا تو اس کر اختیاری کرجب تک تم کے کیٹرانہ دیو سے بغیر دور کرجب تک تم سے اس کی مردوری شرسے لیوٹ تمب می مردور سے نقلہ کا ایک بورا ایک آیٹ دسے اس سے زمروشی لیٹا ورست بہنس اور آگر کسی مردوری مائیکٹ کے سنتے تھا را نقلہ بہنس ررک سکنا بیسیسے وعدے برا نظوایا تو وہ اپنی مردوری مائیکٹ کے سنتے تھا را نقلہ بہنس ررک سکنا کیز سکہ و بال سے لا سے کی وجہ سے نقلہ میں کوئی بات بہنس بسدا ہر تی اور مہیلی صور ترب میں ایک شکی بات کے فیے میں ہوگئی ۔

هنگار آگرکسی نے بیر شرط کرنی کے میار کی اور اگر ہے ہی دعونا تر اس کو دوسرے سے وصلوانا درست بہنس اور اگر میشرط بہنس کی تو کسی ادر ت

ایاره و اسکایال

ایک روید ویا ہے یا کرایہ بہن مقرر کیا ہوں ہی ہے کیا ایشرط کرلی کہ و کھیال ایک روید ویا ہے یا کرایہ بہن مقرر کیا ہوں ہی سے کیا یا یشرط کرلی کہ و کھیال یس کر برجا دے گا دہ بھی ہم آپنے یاس سے بنوا دیا کریں گے یا کسی و گھراس وعدہ یر دیا کہ اس کی مرمث کرا دیا کرے ا دراس کا بھی کرا ہے ہے یہ سب اہمارہ عدہ یہی کرایہ بروینا کسی جیز کا -

له أحرها واكل شعير كمذا سيح في واصرفقط والشمر في في البياتي لجها متها قال لمثى توله ونسدالها في مقيدتيلاته امور نقلم مالجده مان لأ يها سيرافتك إلادل دان العمل أبربته وال لأسيمي حلبه الشوا فان وحد داحد منها مني ينه ١٢ شامي مع الدرط لموا مرجعه المراد والمتلجن في الكل الم ورفعا ريت ل سفلاس ٥٠ اله د نبها اجتل لا زاد على الميني التمسرة وقايم لكبيه والاصل عندنا اشرلاكم الاجارة على ابطاعات ولاهلى المعاصى احوالمافا هه تعي الصردرة ولل بخريدة في استنجار ملى القراه هنى القير ونعز فال التعلمار لكن القياري اذا قررمُ لاميل المال فلا واب أب الماي شئ بررير الى الميت ارشامي المفيا م لله و لم تقع الأجارة

مسب اليش الأغرا

وقال مصوح

ہے آ دراگر اول کبدے کہ تم اس گھریں رہوا ورمزمت کر دیا کر و کراہے کیرہ ہُر لته اجاره صح مواصيف كالعبر الك عمراس من سه الحفاد ينه كالمثلة منينين تمره وليب تراكب مين كالجاره اب اورصم بوكماأي بر فهيني من منوا اجاره برزمار به كالهنز أكريه هي كهدو ما كرجار جهيني بأجير فهين - اجارة فامسد كالحكم في ب كرج كهيط مولي وه نه ولا ياجاء عكا ملك سررزيا ده بها درط كم بواتها تو يمروستورك ے کا ملکدری یا وے گاچ سے ہوا ہے فوضکہ جو کم ہواس کے یا نے کا بالكل باطل ب اس ليكي نه ولاياجا وس كا فظاكو لذكريد كماكدات ون كم فلات كي قبرير برصاكرداور تواب خشا لئے کوئی گیا ہے اوا یہ پرلی تو تی جو بہن ملکہ باطل ہے۔ مررب کہ بکری گا سے بعیس سے گا بھن کرنے ہی جس کا بکرا

عه (ادر الرّبار) كم د س عاريت ب ادرجاكر على دس مر تبداضا فدم الاشبيكي -

09

طه رجل اخذ أن رُجل لقرق على ان ما كيفسل من أبنيها من المصل وأسمن والرأث كمون ينهجا لايحورااتي للديوع البير من لنهامن المقبل وأسمن كرن له لا تقطاع حوالد لك عن دلك وللي المدورع الم متل الفيرين البان المقرة لان اللبين مُتَلِّ وُعِلَى اللَّهِ البقرة تمته علقهان كان العلقيها كتعليف ممارك لهملا تامي فال سيس ج ١٠ المصرص التماير انتز ليفسها ني ميسمسيق بيا دلانسيعلها فالاحارة فأشرة ولأ ا زا کان الزی ستا جر مّد ميون ان ليتا حرلتينفيع مرار عالماري علديم ملاهك سله وكذبك تحزر ارمنواجر لقرة اوشاة تعكيون اللين ادالولدله العالمكيري في ١ لكه وكذاوات الرواية ليكهبا منفسه فركب واروث عروفغ طست الداير ففن لقسف الفتحن وعلر يفعف الاسريان كالمت الدائة تطييق ذنكف المتلحت كان وتتمر كل الاجرادا فاصي خال معاس عسر دان المتابر حاراه ی بینلود لمسیم مملر نخلاایتیاد ملید، انخار التيمن اكم علادر نختار صفط خ ۵ رمانشیه شای هِ من صنل ترتبي مقال بن ولني عليه فالمركزا فأرليه وآحد لاسيحق سشيبادان عاانيك راحد فاركه حربا لكام مكذلك ران شي موجهي ارشده ملراجرا الشل العالمكري مشرة ٢ ج م و

ما وال لين كا يمال

کی اور اگر کھے صل کے تبلایا ہو توسیس وصیلا جو کھے وعدہ کھا ملے گا ہ

 اس کا تا دان بیناجا نزے اس طرح جرکیٹرااس نے بدل دیا تواس کا آ وان لینا بھی درست ہے اور اگر کیٹرا کھوگیا اور دہ کہتا ہے کہ معلوم بنہیں کیونکر گیا ادر کیا ہوااس کا آیا وان لینا بھی درست ہے ۔ادراگر وہ کہے کہ میرے یہاں چرری ہوگئی اس میں جا تا رہا تو تا وان لینا درسرت نہیں ۔

مشرات کی مردور کھی تیل وغیرہ گھر پونیات کو کہا سے دارت س کر طراتواس کا اوان لینا جا کڑے۔

مستلے ۔ اور جو بیٹیے ور بہن بلکہ فاص تھا رہے ہی کام کے گئے ہے مثلاً لو کھاکہ یا دہ مزد ورحس کو تم نے آیا اون یا درجارون کے لئے رکھا ہے اس کے ہا تھ سی جو کچھا اگا رہے اس کا تا وال لینا جا کر بہن البتہ اگر وہ خود تصداً نقصان کردے تو

"ما دان لینا ورست ہے۔ مسلمہ دلا کا کھلانے پرچو لو کرئے اس کی غفلت سے اگر بچیم کا زیوریا ا در کچھ جا آما رہے تواس کا ما دان لینیا درست بہبیں ہے ہ

اماره کے توریخ کا بیال

هم و الله حجب الماسيم بين واساء ورويت واساع من سع كوفي مرجاوي آواجاره فوت حياتا است -

مسلم اگری ایساعذر بیدام جائے کے کرایہ کو توطن بڑے تو مجبوری کے وقت توطروینا صحیح ہے مثلاً کہیں جانے کے لئے بہلی کو زایہ کیا پھررا کے بدل کی اب جلنے کا ادادہ کہیں رہا تو اجارہ توطر دینا صحیح سہے۔

مله والمتأع الانتريرالاجير المشترك سنان سقط المتاع صن الح ١١٠ شامي سله ولانفين الكب في يره ادلهم لتحريق النوب عن مرقدة الازا العمالف ا فيقنن كالمودع الدرمختار درسان اجیرخاص صفالاج^۵ للغلامنيان على فكرني صشاع في مدها اوسرت بالعليمين المحلى آلج ١١ در محمار تراثيبه ساتی معناجه -لهمه تغسغ الاجارة لفوت النغع بتمخراب الدارتال المحشى والأصل فنيهان العنب إ داعد في الهين المشاجرة الارقال الرقى للناتع بثرت الخيارللمت الجرالعبد ا دامض د الالدا دا الهدم بجفها ولخ ۱۶ سشّا في ا مثلی ج ۵۔ ك وتنسخ يموت عد عا قدين عقد با لهفشه ۱۲ در مختار مرث مي صره رخ ٥٠ له و معارد لزدم هزر لم الميحق العقدان لطبي المفتدكان سكرن حرس مستوجر لعلقه الح وليايه بارار یکسری در بترس م ١١ درختا، رح الاختفا

صله درختار برماش

سٹ می ۔

اليم بيرجود ستورب كدكرابيط كركه اس لو محصيها مدويدي بن اكريما ما بهوا تو ليمراس كولوراكرابيه دينتي بين اورده بييا نثرأس كرابيرين مجار بوجا ماسهم اورجوبها ماينر مواتو و مبیا من صفح كرلتيا ہے والس بہنس وتيا ہے درست بہنس سے ملكماس كوواي

پیش جرچیز ملااحیاز میں سے کی تواگر رہ چیز انھی مرحرو موتولجدینہ و ہیئیے ا در اگر خرچ مولکی مر تواس کا حکم سے سے کہ اگر ایسی جید ینا دا جب ہے اوراگر کرنی انسی چیزے کر منالئے کردی کہ اس کے مثل مانائل ہے تراس کی قیمت دینا پولے گی جیسے مرغی کبری امرد دیار تھی ایسیاتی -لاُ صَالَمِها يا شِي يا حِل لاُ سُالِّي يا ادر كو في حِيز يا في كالك آوه ياسر فے سے منا اس کا نقصان ہوا ہودیا بڑے مصبلاا جازت تجارت كي تواس مسيح كحيد لفنع بواس كالبيا ور مالک کو والیں دسے اور جو کھے لفع ہواس کو ایسے لوگوں کو ت كروسه بوسم محاج مول -

للكركشي كأكيرا كهاط والاتواكر تقوط المطلب تب توقينا لفضان براسب إثنا تا وان ولا دیں گے اوراگرالیا کھا ط^و الاکساب اس کام کا *ہنس رہاج*س کام کے لئے پہلے تھا مثلاً و میٹرانسا کھا طُ ڈالاکہ اب دو بیٹرے ٹاپل تہیں رہا کرتیال لہتہ بن سكتى بن تدبير مسب كيرا اسى كيها طروا ك والسه كوديد اورسارى قيب

<u>(۵) ب</u>صدق باج^و واجرستما رو درز کوحصل بالتقرت فی مودعه امغضرمه الج^{مارات} دس موق ترب غروغ قانسام من انتقبال که وان خرک خرما کمیار شار

عه لینی ببت مناع برك كى رعایت بهترب ١١٠

العن عردين شعدب عن ابيين صدية قال بني رسول التزميلي التعطيبه وس عن من العربان قبا ل المحشى موران أسيتري ولتطي إليا لئح ررساا داقل ا دُاکْرُ عَلَيْمُ أَنْ تِمَا الْكِيمِ * من الثمن و الا لكان مليا لح المربيعية المتهرى دموجع الاجارة والمشكوة شركف فنتج العقد لبدلتجعيا البدل فللمعماحيس المبدل حتى يتتوقى البون البدل صحيما كأن القفل أو فأسدار العين في مد المشار فيلعفظ میق شامی در مختار شهعن ابي حرة الرقعا شي عن عميه قال قال رسول لعمر صلحالتنزعلسه وسلمرالا فالتظلمط الالآكل الدامرة الالطبيب لقس منه ارداه البيتفي أن الساتمب بن يزيرعن أبدين البنوامسائي لترعليه توليرتال المياخذا وركم عسااحيه لاغن جا والمن الدعهما علا دالعددي المتقارب لنه ومن القص لفعالسكنا وزرعسراد باحارة عمرتضه التمرح وفامه صلاط

مله إدا خبلط المفصرب بملك الغاصب تجبث يمتنع النياز وككن كخرج حسنه وامكه بلاجر من*اع متبَل اوا رص*عًا مه ۱۲ ور ف می سیسوس م نة له فان ممرالتوب اوسفرانه السوبين منمنه إسيض او اخت الترسياد عرم بان أ داهينع الترج ومايه لحصاصقك سه نان طرشفهرب دای منيمته اكثرها فكنن ارمثلااد د و بذعلى الأصح عفا ب تال ولي ترك توليه وسي اكثر وا^م من لقوله اخذه المالكب وردعوصبها والمصي ولكمن نفول المالك وبرباراد يمكون العاصرب فتولرولا خيارلليالک ١٢ درمختا س برشای موال جرا لله وكتب ردعس المنصو في مكان غضيه آنبيبرد وتناران مكاب وبدوتمهلي وان القطع لثل فصمة رم الحصولة عفيرا درمنار ميلآن هر در الربالا ای بینهم و سیل الا دل دولیل ندامها مرخی لله عن الى حرة الرِّمات بي عن عمر تمال قال ر مرل التَّدر تعلى العبر عنسر وليموالا لانظلموا الالانحل الاار لمثي الانطبيب نی الی میشه کلکترامری عاص عام تشيل الزدج اليم وا ميكسة ولاتجوزالته وخافيال

لتمرة الادني ال

عيره بلااونه الا در مختار مجلما

مه درند. مدهرند ازج ۱۲-

بله کے رانگوکھی بررکھا لیا تواب اس کی قبیت ویٹا پڑے گی تخریسی کا و اسے در رقام کیا تداس کو اختیار ہے تھا سے دیگا رنگا یا کیٹرا ہے کے ارر الله سي خيني وام طره سي مي بين الله وام وسي دسي اورها عندات سے دام لے لے اور کھرا اس سے یاس رہنے داسے۔ مسئل کی تر دیکھنا جا ہنے کہ ما واا ا دراگران سے نبلاٹے سے کم دیا ہے تواس کا آماوان کھررائی چیز سے ماتی ہے۔ مشليث برائي بكري يا كائے گھريس علي آئي اس كا دود صرفور بنا حرام بنے جتنا ودور لیرے گیاں سے دام دینا پٹرنی گئے ، ہے۔ مشکرائے سری تا گا کیٹرے کی حیل بان متباکر کھا ڈکی کوئی جیز بفیراجا ارت کے لینا ورست ہنں جولیاہے اس کے وام دینا داجب میں یا اس سے کہر کرمعان کرا لیوے بنس ترقیامت س جواب وٹیا بڑے گا مسال شران واسط كرنى كرالا يا قطع كرا وقت كه اس من سع كاكرورا ر کھا اور اس کو بہنیں بتا یا بر کھی جائز بہنس جو کھے لدنیا برکہ کے بوادر اجازت نن رسے آر نرلوہ 01.605

همسُل ایک ارمی مرکبا اور اس نے یکھ مال جھوٹرا تواس کاسا را مال سب عی وارم عدد سجك ده چزين منالع برجادي يا خرج موجادين ١١

عدہ ۔ ادر دہاں چوبھریہ پہنری حبکو کہ بہاں لیاہے اس جا سے اس کی تواس سے بدھے میں نیکیاں ویٹا مناب اور دہاں چوبھریہ پہنری حبکو کہ بہاں لیاہے اس جا اس کا میں تواس سے بدھے میں نیکیاں ویٹا بر من می در را رسی ایمی نرمون کی تر الب حق کے کنا موں کا عذاب معالمتنا بو کا اا۔

له ملايج رالقرب في ال غيره بلآا دُنه ١٧ در مختا س مشیای مسعن ای م تله وتذكنه مكاب وسي دان اجنبي في الانتهاع عن تقرف مفرني ال معاحب ا ورعمار فيباني مفع فماخارًا لشركي حصرة لعبنيته صاحبه في الاول ای انگشاری به مانتفادت لاالتای می القیمی لتفارش ۱۲ در ختا رسیتهای مشاع سكه وعنان و بوشكرة في كل تجارة اوئي نرع ولا من الكفالة و للقيح بعض إله ومع فضل أحد بهاو تشادى ما كرما الاألزيث أُنحُ ١٢ تُنرِحُ وَقُلْسِمُ هه بلاك ال احدياتيل الشرارسيللها وموطساي معاصير قبل الحاجا مأأت في مده اد في بيما لآخر د بعد الخلط عليها ١٢ حوالة

فی مہیں لاسکنی اگرلا دے کی اور نفع اٹھا دے کی تو گناہ ہو گا وہ ن كرركه ليا ادر ووسرت كا اس-نیکن اس صورت میں اگر دو رہے ک سے پہلے کھے جوری دعیرہ مولی تودہ نقعمان دوزل آئی کا مجماحا رے ب ركعا فها ا در د د ول ين ايك كا ال جوري موكيا لوثمر

ا ماسائے کھوکھ اور مدلسا معرووسے کے بورسے سور دیسے توری ہوگئے تو حتما ال مرا ہے وہ وولوں کے ساچھ میں ہے اس سکت وظی قمیت اس سے کے سکتا۔ هستائے واکری میں مراحظہ آئ کے لفع میں وس دیم یا بندرہ رومیم ہا رس بن باقى جوكي لفع بوسب تمارات ترب ورست بنان -مدر کے ۔ سوداگری کے ال میں سے کھے جوری بوگیا تو ورنوں کا نقصان مرامین ا ہے کہ جو لقصان ہورہ سب ایک ہی کے سرمطے اگر سراق ارکر لیا کہ اگر نقصان س توره سب بهارے دمرا ورج لفنے موره اوصار وصایا فق او تو رکھی ورست المنس المسلاحية تركت أجائز بوكى تواب لفع بالشيخ بن قول قرار كا كهراعتبار تهاب ملكية أكروونون كا مال والرسب أو لفتع بهي مرا مرسط كا اور أكر مرا مرسة مو أوسكال را وه ب تراس كولف كلي أسى حماب سع الحركا جام عرفها قراركيا بواقرار كاس و دف النبار برناب حب شركت صحع بوا درياحا نرد ببدي ياك . مسئلة وعورتول فيساجهاكياكه اوهراه صربسي حركه سينا برونا أرساعهم تم ىل كرستا كرس ا درجو كه سلا في ملاكرت أ دعى أ وضى با سنف ليا كرس تربية تمركت رثية ہے اگرمیرا قرار کیا کہ و رول مل کرمیا کریں اور لفتے دو حصتہ کارسے اورا کا سے حصت عمال توسي درست بهاوراكر سوا قراركيا كمها رائه بالكفائد بالرسه اوطاقي سب مھھارا تو سے درست مہیں۔ المكلادان وونول بن تقع الي عررت في كرا سية كر لي كيرا دوسری پر بہنٹ کہ بیک کے بیرکیا آئے گے کبول لیا تم نے لیا جسے تم ہی میوماکر دولوں کے آؤمر اس کاس نیا واجب برکیا ہے مذہبی سکے آروہ می و سے با دولول ملکر کی غُوصًا من سن سے الکارلاب ارسانی -هستا برس کا کیرا تھا دہ مانگ کے لئے آئی امد عب عورت نے لیا تھا وہ اس وقت من سے بلکرو وہری عورت ہے تراس ووسری عورت سے بھی تقاضا کرنا درست ہے وہ عورت برہیں کریکٹی کہ مجھ سے کیا مطالب

مله ولايحزرالمغمركة اذا شرط لاحديثاً دراسم مساة من الزيخ عار مسالى ٢ كمانيا غيط في الشركة وراعمها س الروع لاحراعاً فنفس. الشركة الخيا مرح ولي معرض الكثوري - ١ كيه. مالأك ال ادر ال الط ساجها قبل الخلط ملك ثني بدُه اد في ما الآخروُ لجد الحاسط عليها ١٢ مشرح دّمايه تك داررى في الشركة الفا على مّا يرالمال فيكون الرزي لقرر الملك حتى وكال إلمال تصينن وترط الرع أثلاثا فالشرط بأطل ريكون الرزئ تصيفين الوالمالا لكه وتشركة الصنا ليع التعل ه بی ان ریشتر کسه معالفان م تعنياً علين ارشيا طاوصهاغ وتنقبلا العمل لاجر بينها للحوث مال تمرط التمل رض عنين والمال الكراثاك الاحرة أللا فالبنهجا مذاعناما ١٢ حوالم بالا ه د رغم کلاعمل مثبل احدرسما فيطالب كللأثمل ولطاكرب الإجراء الوالولا للمركف وليلهما مرقبل يرامن ألنمرة الرالعية العاجز مجرحيات عفزله

ئه وجراً الدافع بالدفع البيمائ يدفع الاجرالي كل واحد منها ١٢ شرح وقاله سكه ملايجز الشركة الاختطاب والاحتشار والاصطهار وماحصل إمكل فله وما احْدُه مما فليانفها ١٢ حياله بالار تته وعلى نراادًا د فنع علمتر على ان الخرج من الفرح يكون بنها فألحيلة ف مثل نراأن بسيع تصف البيقيدا وبصب الدجاجة ۱۶ منه ساحیه ما سفیه ماعنوال ملافی علده. لکه دلشمل علی الا فراز د المبا ولتردالا فرار مولناكر فی المثلی رما فی حکمه در العد^{ری} المتقارب فان معنى الأفرار غالب فنوالفاأس كمال فن الكافي والبيا ولترفا النزاني عره المعطرالتلي والعتي ازوا تقرر مرالاصل فمأخذ الشريك كمعتر تغييته فساحه فى الأولّ اى المثلي تعدم الثَّفا ومنَّ لا إِنَّا فِي أَيْ الطيمي لنفا ونتر مكيل او مرز ون من ما حروفاب اوما لغ وصغيرفافتذأ كحاكثر اوالها لغ نفسه بغزية الصنته ان سام خط لكري والالام وريرومعالا ملده عارز نخدهات عفرلمصی

کو دیا ہو اُس سے انگو۔

المسلالی اسی طرح ہر عورت اس کے طرح کی فرد وری اور سلائی انگ سکتی ہے جس کے کہڑا دیا تھا دہ یہ بات ہوں کہتے تھا کہ میں تم کوسلائی مزدوں کی بلکہ جس کو کہڑا دیا تھا اُسی کوسلائی ورل گی جب د وزل سابھے میں کام کرتی ہیں تزم عورت سلائی کا تفاضا کرسکتی ہے ان دوزل میں سے جس کوسلائی دیے تی اس کے ذرم مر سے اوا ہوجا و سے گی ہو ۔

مسلالی ۔ ووعورتون نے فرکت کی کہا کو دوزل مل کر فرکل سے لکڑی جن لا دیں اس کے اور کی بال کا نظافیا کوسکتی ہو ہے کہ اس کے دور کی اس کے دور کی اس کے دور کی اس کے دور کی اس کے کو مول اور کی کہا کہ کو مول اور کی اس کے دور کی اس کے کہا ہو ہو کہا تھا میں اسے وہی اس میں سابھا بہیں ہو جیز جس کے ہا تھا میں اسے وہی اس کی مالک ہے اس میں سابھا بہیں ہے ۔

مسکولی اور کول کی دور سری سے کہا ہمارے اندائے اپنی مرغی کے نیجے رکھ دوج اس میں سابھا بہیں ہے ۔

مسکولی دونوں کا دھوں کا دھول کا دھا با نہائین یہ درست نہیں ۔

ساجھى چىزھىم كرنے كابيان

و وارتین نے لکر بازار سے گہر ن منگوائے تواب تعیم کرتے وقت دونول کامرود بونا خروری بہنیں ہے و دمار حقیہ دار مرج و مزہر تب بھی تھیا کہ تھیا تول کر اس کا حصر الگ کرے ابنا حصر الگ کرلینا ورسٹ ہے جب ابنا حصر الگ کرلیا و کھا کہ بیوکسی کو و سے دوج جا ہو سوکر و سب جا کر ہے ای طرح کھی تیل انٹرے و عیرہ کا بھی حکم ہے غوالکہ جو جیز السی ہوکہ اس بی کھی فرق مزہوما ہو جسے انڈے سے انٹرے انٹرے سب برابر بین یا گیرں کے و و حصر کئے قربی میں حصر و بیا د ہ حصہ دو و ن برا برائسی سب جیز دن کا بھی بہی حکم سب کہ دو سرے کہ ن ہونے سے وقت بھی حقتہ بانٹ کر لینیا ورست ہے لیکن الرود سری نے ابھی ابنی المارود سری نے ابھی ابنی بیان ہوا۔ اور جن جیز دل میں فرق بواکر ماہے ہے امرود ناد تھی وعنے والی اللہ اللہ میں بیان ہوا۔ اور جن جیز دل میں فرق بواکر ماہے ہے امرود ناد تھی وعنے والی اللہ اللہ اللہ کا بیان ہوا۔ اور جن جیز دل میں فرق بواکر ماہ یہ جسے امرود ناد تھی وعنے والی ا

ا دوآجا دے اس کے

الك كرو تب كها و بنين تربهت أناه بوكار خرب مُنْيِك نُعْيِك رِّلْ كُرا دها الرحاكر مَا جائينة الرُّسَى طرف كمي بيشي برجار

س رکھدی کہ مجھے اعتبار ہنو آرمیری یہ جیزا پنے یا س رکھ نے جب دوں ترانی جزے وں گی یہ جائرہے ای کو گر دی کہتے ہیں لیکن سود وہا طرح ورست بنیں جیسا کہ اجھل مہاجن سودے کر گردی رکھتے ہیں یہ درست نہیں

من كوئي چيز كردى ركفدى تواب بفير قرصنا داك ابنى چيز

اس سے سی طرح کا نفع انسانا ایس باغ کا پھل کھا السی زنین کا علم ماروس

ے کرکھانا ایک گھوٹل رہنا کھ درست بنیں ہے

مسلم الريكري كاك ويزه كردي موتواس كا دوده يجه ويزه جو يعم ده ده عي مالک سی کے بس سے پاش گردی ہے اس کو لیڈا درست بہنس دورہ کو سے كردام بهي كروى بن شامل كرويس جب وه تصالا قرض اداكروت وكروى كي

ك بنهد الديمامري المبتى سله لا في المنطر قال الراوا فلا تورقسمه محارفتر الأ بالكيل ١١عالمكيري صف افده منه كالدين فلن الدين ميكن افذه من المريبون المواشوع دفاير منيكا كم والمركبين طلب وين من رامير فانه لا ليقط بالرسي طلب الدين وميم براى حيس الرسن الدين حواله بالا -ملك دلا الا نتفار به باتقلاً ولاسكني ولالعس ولا اجارة دلا اعارة دمو متصر وفض ولا يبطل الرسن ١٢ شرح عین اسلم العرقندی دکان من کمباریک اسم قنداند لاکل له التأنيق لشي منواوم. من الوجرة وان ا دُن لم الرامن لاشلانان في الربوا الج ١٢ شاى مناسحة دقال في المرر لبدادراق مميرة انمارارين كاولد والغرر واللبن والصوت و کو ذکک لااین دیو سن محالاصل ۱۹۰۹ منظم دينهادا برالعط ليكراهي رسنه عتى لقبض البقنية لمن الدين ١٢ درختار برشامي و بيزمبارستونياوينه دان كا من اكثر من و مير فالقفل اانبة وكبرالدن مارمسترنيا وان كانت أتل صادمت في العذره درجع المرتبن بالفقل سله رحل قال في منه ام مرصنه ان احدث کی سرمشد فلفاك كزاعن ايي وسف المقال معت ابا فنيقة يعول ال بده وصية والحرث عندناالموت وان لم يقل حد المرت القافيفال معلم ا والكفارأت وذديّ الصيام دالصلوقالتي فرط ميسااا تال محشى عبارة المحتبي والرصية ارتبته اقسام واجبه كالوهمية مرو الزوا لع والدو وفدية الصلوة والصيام وتحرما

چیزادریہ دام دودہ کے سب دالبس کردواورکھلائی کے دام کا بے ہو۔

هسکا ہے اگرتم نے اپنا کچے روبیہ اداکردیا تب بھی گردی کی چیز بہنں ہے سکتار جب
سب ردبیہ اداکردرگی تب دہ چیز پھر ملے گی
هسل آگرتم نے دس ردبیہ قرف نے ادردس بی ردبیہ کی چیزیا بندرہ سیار بھی گردی کردی کردی کو دہ تم سے
اپنا کھے قرفن نے سکتا ہے اور نہ تم اس سے باتی گردی کی چیز کردی رکھی اوردہ انہا کھے قرفن نے سکتا ہو
اپنا کھے قرفن نے سکتا ہے اور نہ تم اس سے اپنی گردی کی چیز کردی رکھی اوردہ بھاری جیز کردی رکھی اوردہ بھاری جیز کردی رکھی اوردہ بھاری بی کے دوبیہ تم کو دینا پڑی کے دوبیہ تی کو دینا پڑی کے دوبیہ تم کو دینا پڑی کے دوبیہ تھا ہے۔

46

وهيت كابيان

ا پجوز بافتلت الاهبنی دان له مجر الوارث و لک لا الزباوة علیالان بخر الورثه بعد موته الد ورمختار بیث می صفح الم مع ۵۷ م

ت كرف مذكر في كانسار ب . یں بھرجر کھیے ہے اس سے قرصہ ا داکر دیوں اگرمردے کا سا را ال قرصہ ا داکر ئے توساوا مال قرصنه میں لگا دیں کے دار تو ں کو مجھے مذیبے گا اس کئے ترص اواکرنے کی دستیت بربسرطال علی کریں گئے اگرسب مال اس مصیت کی وجر ع تب بھی کھے پر وابیس ملکہ اگر دھیت بھی نذر رہا وے تب تھی قرحنہ امل ا داکریں سے ادر قرض سے سوا ادر چیزوں کی دھیت کا اختیار فقط بتى لىنى جننا مال تھوڑا ہے اس تنى تہائى ميں سے اگر دھيت ے شلاکفن دنن اور قرعنه میں لگا کریمن سور دیسے بیچے ا ورسور و پہر سے زیادہ لگا نا دار آوں کے ذمتہ راجب بہنس تہائی میں سے عنی ومیس پوری برجا دمي اس كو لوراكرس با تي حيورُ دس البته أكرسب دارث بخرشي رمنياً مند بحام کہ ہم اپنا اپنا حصر مذہبوں کے تم اس کی دصیت میں لگا و مذکو العبتہ تما تی ہے زیارہ ہے وہ اگراجازت بھی وی تب بھی ان کا حصر خرج کرنا ورست ہیں۔ سُمال وبرس فعص كوميات من ال الله والله بو بطيسه باب مال شوير بدياً وغيره اس سنے رصیت کرمامیحے بہنیں اور حب رشتہ رار کا اس سے ال میں کیوحصتہ نہ ہویار سے ہی مذمر کوئی غیر ہوا س کے لئے وصیت کرنا درست ہے لیکن تمائی مال ولات م كا اختيار من اكركسي في اسينه وارث كو وصيت كر دى كه مير كالبراس کرفلانی چیزرے دیٹا یا اتنا مال دے دیا تو اس دھیت سے بانے کا اس کو کھھ حق بہنیں ہے العبتہ اگرا درسب وارث راضی مرجا دیں تو دے دبنیا جا سُرہے اِسی سے زیا وہ وصیت کرجائے اس کا بھی یہی صکم ہے کہ آگر

مع معرون ركة الميت المات الميت المات الميت الميت الميدان المي

اله دمخ دبانتلت الامني وغر سبابا قل مندوعير من ورخت الارختاء المناه المن المنتساء و درور الماست من المنتساء و المنتساء و

النكان سنتي ميقرره

علی قره نبی باطلهٔ ۱۹ نناوی سراجیه رماشه

تعاصنفال مسفيمونهم فيهم

سی د بهان سے زیا وہ دھیت کرحائے اس کا بھی ہی حکم ہے کہ اگرسب وارث بخرشی راصی بوجاوی تو تبان سے زیارہ کے گا ورنہ انقط تبانی السلے گا ورنا بالنون كى اجازت كاكسى صورت بين استبار نہيں ہے برطكراس كاخيال ركفوسم بإرياركهان كأب لكفين مستلط الرجة الى الى وسيت كرجات كا اختيار بعد لكن بهتريب كرورى متان کی وصت ند کرے کم کی وصیت کرے ملکہ اگر مہت زیا وہ مالدار مزہر تروصیت ہی مذکرے واروں کے لئے چوڑ وے کہ اٹھی طرح فراعت سے بسرکریں کیو کہ اپنے دار توں کو دراعنت اورا سانش میں چور میانے میں بھی تواب متا ہے ہاں البتر اگر فزدری وسیت ہو جیسے نازروزہ کا فدیہ تواس کی وسیت برمال رہا و سے رہے کن ه گار مړد کی په ملك كسي في كما ميك موري مال مين سے مورو مير خيرات كرديا تو وكھ كرم نن اور قرص ا واکر نے کے بعد کتنا مال کیا ہے اگر تین سویا اس سے زیادہ ہر تو ہور سور دبیر رینا چاہئے اور جرکم بر تر عرف تہائی دینا داجب ہے ہاں اگر س بلاكسى بما و ولحاظ كم منظور كين تو ده اور بات سه -مر اگرکسی کے کوئی دارث مزہوتوا س کو درسے مال کی دصیت کر دینا بھی در ہے ادر اگر مرت بوی ہوتر میں جر تھا بی کی دفیت درست ہے اسی طرح اگر ی کے مرت میال ہے قرار دھ مال کی دھیت درست ہے۔ ريم نا با نغ كا رفتيت كرنا رزمت بين -بَتَى بْنَا دِينَا تِبْرِيرِ نَبِّتْهِ بِنَا دِينَا تِبْرِيرِ كُرِي كُمَّا نَظْ بِكُمَّا رِيْبًا ُ عددك اسيس برى بالقياطى كرت بن اسكف زياده اميام كيك باربار كهاجاً است اكر خوب احتياط كرس١١

ك جل امي رحل مبسطال كدنشي لعينه مثم قال كل حي ارميت بالفلان فيوباطل كرن روعا ١٢ ما مي شال - M 2 1 16 العقدي التع ف المعوفان كان في الصحة من كل الهدالا الآن لبث والمقفاق اليارش من اللك وال كان في النعق ومرض ميح منكالفحة واعتباقه رمحاباته رسبته د منارز ومنته فالإحابي فالتق نبی احق دسها نی مکسه سواراً شرع رفایه صف ۳ دمال تبل دلك دمنع بهتمقعد ومعلوي والنمل ومسلول كل ال ال يطال مرتزولم يُفْتُ مرية والاقر الله ١١ مال؛ ١١ مقع مامر محرمات عفرله ملف قال في الزازية وك الستابي احبتيع فرايترالمكين عنده والكون من مالان كانولاراثة لم يجرّالاان يمثاج الركيس اكسماتيار نياكلون مع مياله بكالر وان لم كيولز اورنته حاتك تلت الدكوباء المرتفعة لك لودسي شيكالوارات في مسادا ومي البني رام معنفينة قال العجع الامام الومكر محرين الفصل كلام إطلاك فإن اجار لَقِيْة ابورثة مانسل رثبالو اجوبكا ا مربرالمبيث يزهرت اللعارّ

ولي أرصية الإنها مأمورة الي المستسلط المارة الما المستسلط المارة المامين عن مدارة المارة الم

مسال الركوي وسيت كرك انيي وسيت سن وط جاك ليني كبر وال كراب مح الساهنطور مهن اس مصرت كاعتبار مركزاتر وه وصيت باطل بوكي-مرا المراج بها ي ال عقد زياده كي رصيت كرجانا ورست بهن اسي طرح بیاری کی حالت میں ابعے ال کوتها نئے سے زیا وہ بحزامیے ضروری خریج کھانے سنے روا دار دوفیرہ کے خرج کرنائجی ورست بنس اگرتہائی سے زیارہ دے دیا توبدون اجازت والرون سخيم ويناصح بهن براجنا تهائي سے زيادہ سے دارتوں کو اس کے لے لینے کا اختیارہے آدرنا با سے آگر اجازت ویل سب بھی متبہ نہیں اور وارث کرتہائی سے اندر بھی ہرون سب وار توں کی اجازت کے دینا درست بین اور مرحکم جب سع کمانی زندگی میں دے کر مقبنے تھی کرادیا موا در اگردے تو دیا لیکن مبعد الملی بہنی ہوآ تو مرے سے بعد وہ دینا بالکل میں باطل سے اس کو کھے ندھے گا وہ سب مال وارٹول کاحق سے ا درہی مکم سے بماری کی حالت یں خدائی را ہیں دینے نیک کامیں لگانے کاغ من کر تہا نی سے زیا دہ کی ا طرح مرف كرنا جايئز بينس -

سلظ باركياش باركيان بارتي كارم ساكه وك اكت إدركه دن بيس لك مر كمين ريد المراس في المان كهافتي ين قوا كرونفل كى خد مرت مے لئے ان کے رہنے کی فرورت ہر ترخیر کھے حرج بنیں اورا گرفتر ورث نہ موتو ان کی وعوت مرارات کھاتے مینے میں بھی تہائی سے زیا و در سکا ناجا تر نہیں ا درا گرخرد رت بھی نے بور در وہ درگ دار ت موں تر تہائی سے کم بھی بالکل جائز ہنں بینی ان کو اس سے مال میں کھا ناجا کر بہنی ہاں اگر سب دار ٹ بخوشی اجاز

دے دیں ترجائزے ۔ مسکرتیا السی بیاری کی حالت میں جس میں بیار مرجادے اپنا قرض معا ف کرنے كالجمي اختيار ببنين بهي أكركسي وارث برقرص التقااس كرمعات كيا ومعات

عده اس بیاری سے موف الوت مراد برلنی حس بیاری سے غالب نوٹ مرنے کا ہر ادراسی موف میں مراجعے ا

ه پرع الحال حالة الطلق من الثلث والثلاث - 8 E M لكه يبرر من تركة الليث الخالية عن تقلق ش العيز التي لهامطالياس ثمة العبا وكثم تعترم وهبيثين بخلف الفي تركفته الباتي بين ورثة ١٠ ورهمنا ر سفيه ملده -سے والوصیان ایکروی وال مفني عنه أذا كأن التيم موسارتي تول ايي صنيفته الى دسنت وفي التياس ذلك مان فعل كان شاماً ۱۱ قاصِیْقاک میشامیم. كك ديكره أفا والفسالة من العلمام من المل أثبة لام شرع في الرود لا في الشردر دسي مرعنة مُستقبحة الخرشاكي لمسطاع ده دفيهاعن ابي حعيفراهي ولطع الدين كفرون البورية مار من الخلاف ١٢ ورفيار م و الماري مرجم مسلك ق م تامنی فال و قربیت منه بانی فافیخال منظمالا

بہنیں ہوا اگرسب مارٹ سے معافی منظور کریں ا دریا لنے ہوں تب معاف مرکا ا دراگر سى غركوم ما ف كيا ترتباني ال سي جنهازياره برگامهاف مذبوكا اكثر وسترسي لہ بی بی مرتبے وقت اپنا ہرمواٹ کروتی ہے پیرمواٹ کرنا صحیح بہیں۔ و حالت حل من درد شرع برجانے سے بعد اگر کسی کر کھے دارے معات كرے تواس كالجى دى حكم ب جومرت دقت ويت لين كا-ی اس میں مرجاوے تب از بہ وهمیت ہے کہ دارث ل<u>ے</u> مرجانے کے بعداس کے مال میں سے گور دکھن کرد جو تھے سے پہلے اس کا قرص اوا کرنا جا ہیے وصیت کی ہویا پنہ کی مور قرصنہ کاا وام کرنا بھرال ہے بی بی کا جبر بھی قراشہ میں واحل ہے اگر قراضہ منہ ہو یا قرصنہ سے مجھ نے رہے۔ ترد کھنا چاہئے کچھ دھنٹ ترمیش کی ہے اگر کی ہے تو تہا تی میں وہ جاری موگی ا در حصہ برکسی عالم سنے او جھ کر کے دے دنیا جائے بہ جو دستورہ ا تھ لگا کے بھا گا بڑاگنا ہ سے ہمال مزود سے توقیا مت بن ے گا جمال روسہ کے عوص نیکاں ویٹا بڑی کی اسی طرح لواکیوں كاحفد لمي عنر در دينا جا ہئے شرع سے ان كا بھی حق ہے۔ ملالا مردہ کے مال سے اور کی جا نداری آنے دائیں کی خاطر مدارات کھلانا بلانا صدقه خرات وغيره كهركرناجا تزبيس العام من كالحرس وفن يُهُ اج وعِيْره فقرول كوريا جاراہے مرده سے مال ميں سے اس ريا ہے مردہ کوسر کر تھی تواب بہنس منتیا ملکہ آواب سمجنا سخت گنا ہے کیوسکہ ، مال تروار ڈن کا بوگیا پرائی می تلفی کرکے دینا الیا ہی ہے جیسے غيركا ال يراك دميريا سب ال دار أن ل و با نط دينا جا بيدان كوافتياري ابنے اپنے حصری سے چاہے شرع سے موافق کچوکریں یا مذکریں ملکہ وار اول سے اس خرج کرنے اور خیارت کرتے کی اجازت بھی ندلینا چاہیے کیؤیحہ اجازت لینے سے فقط ظامر دل سے اجازت دیتے ہیں کہ اجازت ند دینے بس برنامی ہوگی السی اجازت کا کچھ اعتبار منہیں۔

مسلک اسی طرح یہ مجود تورہ کہ اس سے استمالی کیڑے خیرات کر دیے جاتے ہیں یہ بھی بغراجازت وار ول سے ہر کرجا کر بہن وراکر وار ول میں کہ کی ا ابالغ ہو تب تو اجازت دینے بر بھی جائز نہیں پہلے مال تقسیم کر توتب بالغ وک اپنے حقتہ میں سے جوجا ہیں ویں بغیر تقسیم سکئے بیرکز نے دنیا جا ہیں۔

(۱۱) ن دوزل حقرل بین کاح ا درطلاق اور ان سے تعلق کے مسکے ادر معاملات خرید و فردخت وغیرہ کے مسائل بیان کئے سکتے ہیں۔ اور جونکہ امل حقوق سکے حقوق ا داکر شے اور قرائ مجمد کے قیمع بڑھنے کا واجب ہزیا فقر کی گیابوں ہیں ایجالاً نذرکور سے اس سے ان ووزل سے احکام بھی اُد بر کے مسلول سے علاوہ ان بی شامل کر دیئے گئے ہیں۔

(۳) ان دونوں حقول کے مسکے کسی قدر باریک ہن اگر کم عمری یا کم فہمی کی دحبہ سے با دجو دکھانے کے کہ نمیر سے حصرتہ سے با دجو دکھانے کے بھی اچھی طرح نہ تھے سکیں تو مناسب سے کہ نمیر سے حصرتہ سے بعدان دونوں کی عبر محقیطا حصرتہ دعنے ہو بڑھا دیں بھیر تھے ذیا دہ موجانے کے ابتدان دونوں کر موجھا دیں ۔ بعدان دونوں کر موجھا دیں ۔

جان دوون ربرهاوی -(۳) مسلون کائنتی پرککھنا -اورج مسئلة نمرمناک افرحصه جارم میں نبدیل سکر می مسائل زیل کے بڑھا نے کے طریقے ورج ہیں اُن کر چیڑا دنیا اور پیرموقع سے دومر کے بغیرہ دلیا ما مرسابقا فقد مرسال ملے دستردالعمل کے من طراقیہ ادرطرز کے ہیں ۱۲ نگھ لینی ہماں مرشے فیلی سے ریمبال مرشے فیلم کے مسائل دیل سے بڑھانے کا طراقیہ ۱۲ رالا دار راسار المراسار المرا

وقت محیا دنیا - اور امتحان کینے رہنا - اور پڑھے ہوئے مئلوں سے خلاف کرنے کی فورت میں ڈوک کو کس کرمے مسائل سے موافق عمل کرنے کی ماکید رکھنا دعیرہ بیرسب انمور جیسے پہلے حقتوں میں سقے اسی طرح ان د دنوں میں بھی خیال رکھیں ہے رمم ، کاخ خوال قاصی اگر کاح کے مسائل یا و کرلس تو کاح بر بانے سفاطال نه کریں ا درج عور تمیں بیمسائل جان لیں وہ استے اُن بطرح تسویروں کو بھی جھادی اکد در فوں میاں بی بی کاح میں فرق بڑے کے گنا ہ سنے کئیں ، (۵) قرآن مجدیکے صحیح طرعنے کے قاعدول کی عادت والے من بہت می كسنش رس اكرقران مجيد كفلط برهنك كناه سيمنوظ ربنك ١١) حقد ارول سے حقوق كا بھي خيال كم برتا ہے اس كئے اس كى بھي ومكحه كحفال ركهيس يد اع، معاطات ك اكثرمائل من ب احتياطى كرف سے فق النما وكا مواخذ ه ہونا ہے اور روزی سوام ہوجاتی ہے جس کے کھانے سے نیک کاموں ہیں ستى ادربرك كامول كى رغبت بيدا برتى يداس واسط ان مئلول كم مجھالے میں اوران کے موافق علی کرائے میں بڑی کوسٹشش کرنی جائے مرین ا در محلے بن جولوگ اُن پڑھ ہوں ان کو بھی کبھی میں مسلامتنا سنا كرسمجها وما كري أو بنهايت بى فقع اور أوا جاهل بهو.

			-
	3.6.		
صنیمهٔ تی زلور			
	62 ~ 120 ~ 11 11 21		

11 1/2 5 1h 1h

مله ارکان رکن کی جرح ہے اس محمعنی تعنت بس مقنبے ا درگستون سے ہیں گویا ہے چنریں اسلام سیستون کی من رفع کے سفے دور کرنا بهال دراكر امرا وسيحكم يفروه فرورت اتى زوس ته أبل سن واديوى اور عيال عاملاد ١٢ لك مدروت الكاهل مرك الكوليشا ادمى كوكاني جواً کرزندگی شمید نے مرت ما ت برگز کانی بِسُ وَتَهِمُ إِلْرِكُنَى بِأَرْثُاهُ كُوخُوالول في كُوهُوي يِنَ جاً ل سيف باندي آدر جرامرات محداثباري یون بدر کردیاجات ادر جائے تروہ کر وصرکے بعدم اسوایا ماجا کے گا۔ سرمے جائزی کوجا بنا یا ومكومنا بالكل في مره مركايل هه بني كها أعيث بنت ريب برتف ومن آمان زيد مي هاصل كريس كم لين مقتدرد بها المتي غفراليكر

له اسى در سے مهارى

زبالان من أغربنى اور

مهارى عباد تون من برك

زبال مقارة كرفت بن كرك

فالله مقصد كے ليے بن كرك

كامياتى نہيں جوئى لهذا

كامياتى نہيں جوئى لهذا

كامياتى نہيں جوئى كادم

د على مقدل بين المذا

ان كا لقريرام بي حين مالكى عالمي بن مقال لين عين المنا

ادراكل طال بيدائر ديج

د كيموانز كيمية تهين بردا

د كيموانز كيمية تهين بردا

بڑھا 'ا مزچا ہئے *سے میں سے یا س قدر عرورت موج* و ہواس پر ٹرھا نا فرص ہنس ملکا <mark>ا</mark> کی حرص خدا تعاسط سے غافل کرنے دالی ا در اس کی کثرت گنا ہوں میں متبلا کر۔ والی ہے خوب مجد اور اس کا بہت لحاظ رہے کہ ال حال میسراً وسے حرام کی طرف مسلمان کی بالکل توجر منر مونی جائے اس کئے کہ دہ ال ہے برکت مرّبا جرام خور مروین و دنیایں زلت اور ضراتها ^{لے} کی پیٹھ کارس مبلارہا ہے نے جابلوں کا بیرخیال کہ آج کل حلال ہال کما باغیر حکن ۔ سے بچنے کی ہوتی ہے جی تعاملے اس کوالیا ہی ال م امرشا بدہ سے بھی ٹابٹ ہے اور قرآن وحریث بن تر جابجا پیر دمیرہ کریا ہے اس ' مازک ز ما پنہ میں جن خواتعا لے محے بند وں شے حوام اور شبہہے مال سے نفس *كوروك ليا ہے ان كوخي تعالى عير*ه علال مال مرحمت فيرما تے ي*ن اور د*ه ر*ك* تحدالترتعالي كايمها مله دمميناب ادرجا بجاقران وحريثين ں کے کہنے کی کھے ہر واہنیں کرسکتا ا دراگر کسی لے متھاری تسلی موجا وے کی اورانسی میدوہ بالو مرالشرتعالی کے بیال کسی یا ت کی کمی بہنیں جبر ہے وہ عزود ال کررہے گا چر بزنتی کرنا اور دوزخ یں جانے کی تباری کرنا كون عقل كى بات ہے چۈمى رگول كوال علال كى طرف توجر بہت كم- یئے بار مارتاکسیے شیفنمرن بیان کیاگیا ۔ ونیا می اصل مقصو وانسان اور حن کی تیا ا سے یہ ہے کہ انسان اور جن فق تعالی کی عبارت کریں بہذا اس بات کا ہرمعاملہ تر خیال رکھوا در کھا اینیا اس گئے ہے کہ توت پیدا موجس سے خدا کا نام ہے سکے ليمطلب نهبس بيم كهشب وروز لذرّن بي نشغول رسيما ورالتدمها ب كوكول جادے ادران کی اورانی کرے بعض جاہاں کا پرخیال کردنیا میں نقط کھانے بینے ا در لذَّتْنُ أَرْابُ كَمُ لِيُحُمُّ مُعِينٌ مُحْتَا مِيرُو يانتِّي كِي ما تُتُ بِ التَّرْتُعَالَيٰ جِمَالَتُ س کھا ما کو ٹی کھا البھی بہتراس کھا۔ سسي و المشكب خلا محيني وحفرت) وا و وعليه والعملاة عي ال ا نے افول کے عل سے کھاتے تھے (مطلب برہے کرانے اور کی کمائی مت عمره حييرسپ مُسلاً كوني ميشيه كرناتجارت كرنا وغيره خوا ومخوا و مسى براجه والنازجائج ادر سركر حقرر محمنا حاسمي حب ال قسم ك كام حفات انبيا على الصلوة والس بلکہ کسی کی اور وان حفزات سے برا پر کھی ہیں ان سے بطرح کر توکیا ہوتی ایک من یا ہے کہ کوئی بی ایسے اپنی بورے عبول نے بکریاں زیرانی بوں خوب مجھ الدا ورجمالت سي يحوا ور بعض وكون كا يرخيال من كراكركسي كم ياس العلال مِوكَرانينغ ما تف كاكما يا بهوا نه مو ملكه ميارث مين ملا بهويا اوركسي علال وربعيه مصميته آیا بر تر خواد است کا مکر کرے این اور اس کوعبارت میں مشتول برے سے نرشجت ہں رہنت فلطی ہے ملکرایات شخص کے لئے عبارت میں مشنول بولاہم عده عن المقدادين مورى كرب قال مال رسول الشرصلي الشيطيريهم ااكل اصرطعا اقتط خيامن ال ياكل من على يرب ماتّ بني المدوار دهلير الم كان ياكل من عمل مديه رواه المجاري ١٢ ٥ ١٠ على يدرب عسه اس صريف سيما نعاط به ين عن ابي سريرة عن المبني صلط للسُطير والم قال العبث المترب الارعي النفر فقا اسى بدرانت فقال منم كمنت ارعى على قرار ليط لابل كته ١١٠ رواه المجارى -

ملهه ادرغاب اس کی وجرم بدگی که اکتر حوام روزی اليمايي سيكرك يعنت امات ہے المنت رہے لكجاتي ب خلاص وري كى محنت جذ دركر تلت كمرّ تتني محنت مركى ہے اس سے ایس زیا وہ ال یا تھ لكتابية الكرات بن راتنامال وتفالاناب دان تكسي د كماسكتا . مکرمال جوانے کر ان کی مو مرسائة مناسب كم الري زبردستسب دهيركريردالا کروں کا حاکم ہوتاہے کہ ان کر اپنے حکم سے ایلیے اليه مقامات برطاتا سے ہمال جانے سے ان توفائره سنع ادر لقصال سے محس کروں کو غیراً دی كالمدة ارتباغ رعزه معفوظ حراكا ومن سن الصف ديناكرماسي كالكرول موحرا المت موسلتع ور برایت کرنے کا ایک آتھا غامها كزمذ مرة ماسيم اسي مني^ر برمادي ورجه مدرحمه اعلمعني چردایا براسم ارتباد دیایا سے که دلاکل راع دکلکرسر الكيات اس كي رسيا معتى سال ارد ما زيرس سوي والحسبيح كتمت أثيث أفتت وتكول كوكس لاسته مرجلا ماخفا

ياس بلاطمع ادر ملاخواس ادرطلب كي أحات وان تستفول وي لهندا ابر مكرم ويحيرال لنفي ببت سنول رهي كامعام موا له دهي عرور توك كي مشاوعي محسب أكرادي كمي وفع اوركسب سے يا روست لا رود ملا ولا موالل کھارے آراس میں کھی حریج بیس ہے ۱۱ محشی

ہے جب النسف المینان دیا اور زرق کی عکرسے فارغ البال کیا تو پھر بڑی ناشکری ہے راس کا ام بھی طرح مزلیوے اور مال بی کر بطر یا کے جا و سے ملک مال طلال وحس كه كورُ المرجميس اوركمانين اوركهائين اوركه لاين حارت كرين حديثٌ سرائے اپنے ہاتھ کی کمانی کے ا در کسی طرح نے نا واقف میستے خاصان فلا پرج متو کل ہ*یں* ہیں امددلس میں سمورٹ میش کرتے ہیں جرند کور مونی کدان کوانے ہاتھ سے كمانا چائي محفن توكل يرميشا ورندرانون سي كزركرا اجما بنس ساك كي ی بهترے میں کہتا ہوں کہ قرآن وحدیث میں غور کر۔

على مقام ب متفامات ولايت سي جناب يرسول التوصلي التدعلي وسلم خود متوكل تھادر جدامرنی متوکل کوہرتی ہے رہ ہاتھ کی کمائی سے بہت بہترے اوراس میں فاص بركت ا درخاص وربع جد التدتمالي ني بر رتبهم حمت فراياب اوراهيت اور بهم اور بورعطا فرما یا ہے وہ کھلی آنکھوں اس کی برکتیں دیکھتا ہے اوراس کا تفقیلہ بیان کنی خاص موقع برکیا جا دے گا چؤیجه بیختصر رسالہ ہے اس کی طوالت کی مجامل بہنیں انتا ہجھ لینیا کا فی ہے کہ یہ نول سار مغلط سے حبیباک بہان مہوا اور بڑی بطانصافی كى يات بى كرايك توخو د نيك كام سع محروم رئيل اور دورملركرك تراس برلع بالنان كرو كليلاحى تعالى كوكيام فه وكله وكي جب كماس سم ووستول كم ورب موت مو ا ورعلا ره فائره مذکوره کے نوکل اختیا رکونے میں ہرت سے د ٹسی فا مٹرے ہیں اور وہ متر کلیں جو تحلوق کی تعلیم کرتے ہیں ان کی خدمت کرنا تربہ قدراً ن محصروری خرچ برا مرے کے فرض ہے سوانیا خی ندر اندسے لینا کیوں عبراسمجھا کیاجب کرفیر متو کلین کئی اجی حقوق خوب مار و معاطست لطوانی لا کر دصول کرتے ہیں حالامکم مترکلین تو برت تبذیب اوردگوں کی بڑی ارز و کرنے سے ابنا حق قبول کرتے ین اور ندرا نه قبول رسے س جبکه ولت نه بوا دراستغنارا در بے بر دائی سے لیا جادب خصوصاً جب كراس ك والس كرف ين دين والى كى سخت ولشكنى بو لو طابر بع كداس مي بعلائي سے يا برائي سے حقيقت يہ ہے كدايس حفرات جو سیح متر کل بین ان کر بیری عزت سے دوزی میشر مو تی ہے مگران کی نیت اور آو محض غدا سے جمر رسم بر موتی ہے مخلوق کی طرف نگاہ نہیں موتی ا در جو طبع رکھے مخلوق سے اورنگاہ کرے ان کے ال ہروہ ونیا بارہے دہ ہمارے اس کلام سے حابح ہج ہم نے توسیخ تو کل واوں کی حالت بیان کی ہے کسی و خبر محضا خصوصاً خاصان فعلاً كونط است كناه بادران حفرات كاس بن كرني طرنبي للكرنف ب كميرا کنے واوں کی نیکیاں قیامت کے روزان کولیس کی تباہی توان کی سے جو مجا کتے ہیں کہ دین و دنباتباہ ہوتی ہے ا ور پیجبی یا درسے کہ توکل کی اجازت ہر

مله بن ساعدى رضى الله عزے روایت ہے کے الأرحفرة وني الذعنه ے صدقہ وصول رہے پر مقرركهاوب المغولسن ومول كركي حصرت عراضا كي خدرت سيش كرومًا ترحص بالتدعير ے اُن کو کھر حتی الخدمت دين كالمرفرايا الحفول لينسي الكاركماادريه الماكة س في الريم كالمحقن التدكي واسط كباب آ آب کے اربٹا د زمایا کہ وكوليحرس كمفي رسول المتدعلية لمحتى الخدمت دینے گئے تربہ میواب ربا کھا دیم سے تھے دیا تورسول خواصلی انٹیعلر وسلمه شياريشا وفرايا كلفآ ر وحير محمد كوب سوال ملے اس کرے نے خراہ کھانے یا خرات کے ۱۱ شکراۃ شریف معالا

سلماس کی در سے کاک تراس سے ضافتالی کی اور توجوں ال دیا حالا نکداس کی سان کے لائق ایسا ال فر تھا در مری برکر خوانفالے کو ایسے ال کے دیسے برسیمی سی آیا ہے کہ ویشے برسیمی سی آیا ہے کہ ویشے کو طال جا نا اور سوام کو طال خور جات عفر لہ۔

والوكها و باكيره چيزى جسم ك تم كودى بن جفر وكر قرايا اجناب رسول الشرسليات اس کوا پنے خورش ولباس میں مرف کیا آد و تعضی اس حکم سے خارج ہے ' آبا لغ ہر آ ى حالت كاكنا وفقط والدين يرب السي كيونكر تعول كي جا عه روان ملم ١١کے دلیقی باوج داس قدر شقول کے مال واصے استعمال کی دجہ سے ہرگر وعاہمو منہ موکی اور اگر کہی مقصورہ علم بھی جگیا تردہ وعاکسبب سے بہنس ملکاس کا مال بڑنا تقدر الکی کی دجہ سے بھی جیسے کہ کا فرول کے تقصور و در ہے ہوجا سے بیں اور وعائز کے مقبول ہونے کے یمنی بیں کرخی تعالیٰ بندہ پر نظر حت فرایس اور اس وحت کی وجہ سے اس کوائس کا مطارب عطافر این اور اس طلب پر تواب عنایت موسویہ بات اسی کومت برتی ہے جو تھ لویت کا با بند موا و دالٹر باک سے مقصود وطلب کرے بہال اسی کومت ہوئی کے مطال کھانے میں بڑی برکت ہے اور واقعی اس کی خاص باتیہ بیں ایسامال کھا سے سے نئی کی قوت بدا موتی ہے اور واقعی اس کی خاص باتیہ بیں ایسامال کھا سے سے نئی کی قوت بدا موتی ہے اور وہ اس کی اطاعت نہیں کرتے ہیں مخور دیتے ہیں رائنی نئی کا حکم کرتی ہے اور وہ اس کی اطاعت نہیں کرتے گردیات ان بی حضرات کو موام بوتی ہے جن کے ول کی انکھیں روش بیں ور مزجن کا ول سات کو کہ بھی افر بہنیں بوتا الشر تعالیٰ قلب کی حس اور ول کی بینائی اور لویت کو قائم کو کہ جی افر بہنیں بوتا الشر تعالیٰ قلب کی حس اور ول کی بینائی اور لویت کو قائم کو کہ جورات میں بوتا الشر تعالیٰ قلب کی حس اور ول کی بینائی اور لویت کو قائم

لەپس) ج كل كھ نوگر ك یری حال ہے کہ دیا کے بس كريشك يت يوكرية بس كه بجاري وعا قبول إن تو تی علاره ازس رعاکی فوليت كيمني بسن ردى سے الى حومالكى تھے للكر تعض امقات اس ہتر چیز کی جاتی ہے اور مض وقات كي ميت سف كارياجاليك ادر لعض او قات المُوت مُرَّ ليُّهُ ذِخِره بِنَا كُرِيكِي فِي سه ال كانام سبيل بن لعرسلال تدس زلتر کے براے لکمار تھے اس کیخصرت غرنے عرص كما يارسول النرس اس محرام على والم كال دل تاكر يوكبي أب كالفت س تقرير مرسكام سن مرا ماتهن وه ون قرب سے كريسيمل ایک الیسے رسبہ پر ہوگا کہ

كم تعي اس كي تعرف كرت

بوشكي أورسنطنور مسلي لتنكر

تفتر رکی حس بر در کتوں میں سکون ہوگیا ااعشی عفر لراز براسلام کا دارد مرارستی بران بن سے ایک صدیث باوراس کے فوائد كالمرت بل ١١

اختياطابنس مرنى ادرمهي توابتداري سيجهال شبهركم ويصرير بتنحاحرام من متملا موجأ ے اور سی مجھ و نوں کے بعد میں الت سرتی ہے اور سے یا ورکھنا جا ہے کہ خور روکھ فی چرا کا ہ کوھرف اپنے لئے خاص کرلینا اور دوسروں کواس میں چرانے سے روکنا زنمارہ رما برُ بہس وربیاں رفقط مثال بیان کرنامقصور سے آگا ہ رمبوکہ سریا وشاہ کی ب جِراکا ہ ہے دا در آگاہ رہوکہ النّٰر کی جِراگاہ رحب ٹی حفاظت عمی گئی ً اور حق تعالی خو کیاعلی و رحه سے با وشا ہیں لہذا آن تی خیانت ہے جس کی منزائھی بہت پٹری ہے) آگا ہ رموکہانسان کے مارن میں ایکہ جبكيروه درست بوكي (اوراس بي باطني ما ظامري خوا في شربيدا معمد كي كل باران ورست بوگا ا درجب که وه فاسله درخرا ب بهرگی نوخاب مد گاتمام بدن آگاه رموه و (بوگی) ول من العني دل سلطان البدل سے فلب كي دريتي سے نمام اعضا كي دريتي ہيے ني من اكل علال كرخاص دخل مع ليس اس ستة مرغرب مركمي الشما اكل معلال لس المفول نے اس برنی کو گلایا کھرا مفول نے اس کو فروحت کی الع يس سو دستے برنج حوا ویں اور تقیقت میں سو رکھا دیں لیکن حق تبالی عالم العینب سے نبیت عده منطق عليه ١٢ منه

سه ول طاهر سه مراد وه المسترس كا كلوالم حصري كا موقاله المعلى المولال المعلى المولال المعلى المولال ا

نهے مگرمیروہ (چھوٹڑنا) توشہ ال خیرات كرنا منت سب اوركن و ب سواس كنا و ك وراس سا اوركنا و بين معات برسكة الكين دورر اب أبرائي كو بهلاني سن دليس علال مال صدقه كرناتن برل كا بهن دوركري بخسيت كوريتي كناهك عده رواه الحدوغيره ١٢ مش عده رداه احد ۱۱ مش ک وقیم ہو دہ اواردے توالبتہ فی تعالی اس کا بیگذاہ معاف فراوی گے اوراس صدیقی میں جو ہذاب مذکورہ ہے اس سے محفوظ رہ سے گا۔)

حدیث میں جو ہذاب مذکورہ ہوئی ہوتا ہے بورے بربر گارگاردں ہیں سے بہاں مک کہ چوٹر دے اس چیز کوچس میں اندرائی ہے ہوئی دے اس چیز کوچس میں اندرائی ہے ہوئی دیا ہوئی ہوئے ہے اور ایسی اندرائی کا مباح اور وائی کا مباح اور احتال ہے تواس ملال الل اور ایسی ما کوئی جدار دراخیال ہے تواس ملال الل کوئی مذکورے اور ایسی مائز کا م کوئی نکرے اس کے کہ اگر چرید کا مرزا اور درالی کی کھا تا اور ایسی مرائی کا مربوب کا مرزا اور میال کی نام مربوب کا مرزا ور میال کی نام مربوب کا موں سے بھی بھی اس کے کہ ال کھا تا کہ موام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کہ خوام کھا نے گئے گا توا سے مالی کھا تا میں بھی بھی بھی بھی جنیا جا ہیں۔

حصرت عائش الم المن المان الم الله المرساق كا المان علام تقاوان كو خلاح وتنا تعا (بيان خواج سے وہ محصل ماد ہے جوعلام مرمقر كياج تا ہے اس كى مارى كمائي ميں سے جوعلام مرمقر كياج تا ہے اس كى مارى كمائي ميں سے جوعلام مرمقر كياج تا ہے اس علام كا كھاتے تھے سولا يا وہ الك ون كير (كھانے كى جيز) اور حفر ت الو مكر ان اور كها اور كها سے كي الحقى يہ جيز جسے تر نے كھايال اور كها سے كي الحق يہ جيز جسے تر نے كھايال اور كها سے كي الحق يہ جيز جسے تر نے كھايال اور كها اس نے كھا يا) اس نے كہا يس ذيا يا حفرت الو بكر ان كون ي جيز تھى دہ (جسے ميں نے كھا يا) اس نے كہا يس درايا حفرت الو بكر ان خون ي جيز تھى دہ (جسے ميں نے كھا يا) اس نے كہا يس درايا حفرت الو بكر النے درايا ميں اس كام كوا تھى ظرئے ہن الله كو كھا جون تا خوات كے دراية ميں ادر بي اس كام كوا تھى ظرئے ہن حافق كون تا كھا م كوا تھى ظرئے ہن حافق كون كے كھا تا اس كام كوا تھى ظرئے ہن حافق كون كے كھا تا اس كام كوا تھى ظرئے ہن حافق كون كے كھا تا اس كام كوا تھى ظرئے ہن حافق كون كے كھا تا اس كام كوا تھى ظرئے ہن حافق كا كون كے كھا تا اس كام كوا تھى ظرئے ہن حافق كا كھا تھا كون كے كھا كھا كون كے كھا كون كے كھا تا اس كام كوا تھى ظرئے ہن حافق كے درايا تھا كون كے كھا كھا كون كے كھا كے كھا كون كے كھا كے كھا كون كے كون كے كھا كون كے كھا كون كے كھا كون كے كھا كون كے كون كے كھا كون كے كھا كون كے كھا كون كے كھا كون كے كون كے كون كے كون كے كون كے كھا كون كے كون

عه رداه الرمزي وابن ماجم ١٢

اله ال حربت كى عولى عبارت يرب كى عن عبارت يرب كرعن الترطليد وسرل الترطلي الترطليد وسلم لا يسلغ الوبدان المستقين حتى الما باسس رداه الترزي احترا الما وذاذ الترزي الما ترزي المات الماليات ا

ك رداه النجاري ملفظن عاكشة بمتعالت كان لايكر علام كرن (منشد مدالواراي لقيطي كهالخراج (مونفريتم على العيد مما كبيت في فيحول ساير شطرا من وكك) دكا ن ابو تدرکو با تکل من خواجه فجا ر يدما كبشئ (من *الما كو*ل] ُ عالكُل منه ابو بكريم فيقا إن خلام مدري ما ہذا فقال او مگرر را بودال كفت كهنت الانشأن بى الجاملية د مااحسن الكها نتثه الأق غايجته (الأستثناد منقطع ای لکن) فلقدنی فاعطانی بنیلک دمندا الذی اکلت منه قالت فا دحل ارتكر يده مقاركل شي تفيرا ته اس صریف کے واقی الفاظ بين كرعن إبن عرزنن التنزي توبالغزة دراتم ومبردرتيم وام لم لقبيل الترتبائيل لملا نی اد سنیرو قا*ل ح*سماان قم فكن التتي ملى التدع ليرقط صيف كأخيرالفاظ كا داوی نے سال کرکے ایے كأيؤك مس التحليا ل الحراس كركهاكرم وولال كالالبر سرحاً مِن آگرا عفوں کے يرحديث رسول معتول ملى

تھا رکینی کائن ٹوگ جس طرح کچھ باتیں تبلاتے ہیں ادر دہ کبھی حجوٹ ا در فلط اور کبھی ہے ا در قیمے مرجاتی بن اوراس کا سے ما ننا منع ہے ادر جواس فن کے اکٹوں نے قا مقرر کئے ہیں یں اُن سے اچھی قرح واقف نہ تھا) مگر بیٹیک ہیں نے اس وی کو دھوکا دیا محرق مجھ ملا سواس نے مجھے (وہ جرزجراب نے کھا فی) دی بذرانعاس سے العنی حوات یں کے اس کو تبلا ری تھی اس کے وصل آئید وہ چیز ہے جس میں سے آپ نے کھایا اليس داخل فرما يا حضرت الو بكرشنه ابنا ما تقد حلق بن) بيرت في زما با اليني كالديا) تمام اس چیز کوجوان محصی میں تقا العینی احتیاط اور کمال تفوی کی وجہ سے تمام کھا تا بميط سے اندر کا شکال ديا كيون كر خاص اس كھائے كا نكالنا توعير مكن تھا موتما مريط عالى كرديا حالا تكراكر بيات من فرمات حب بهي كناه من روتا) حد بعث میں ہے کہ جس سے کو ٹی کیٹرا دس درہم کوخر پالا دراس میں ایک درہم حرام کا تھا تہ قبول فرائے گا حق تھا لی اس کی نماز جب مک کہ وہ کیٹرااس (کے بدن) يرير كا وليني كو فرص إوا موجاك كالكرنماز كايور تواب شه ملك كا وراسي طرح اوراعال كركتي تياس كريوحدا مسه ورناحا كيك كما ول تو كركوب مصعبا وت بي كيا ہر تی ہے ادر جو بردتی ہے وہ اس طرح ضائح برد تھے کیا جواب دیاجا دے گا . تیامت کے روز اور کیسے غذاب در دناک کی برداشت ہوگی -ہے کہ اس نے تم کواس کا حکم کرد ماہے (تعنی حنت میں داخل کرنے عه و کریا د رطرح سے دہ اُجزت حرام تھی ایک تو کہا نت سے سبب کیو بحد مدیث میں صوال کا من کو خبیث فرما یا ہے د دمرے دھے کو بی سے باعث کہ کہانت کو احمیی طرح جانتان تھا ادراس نے اپنا خوب ماہر میزنا حبّلایا عده دريم جارانه سے كھ زياره برماہے ١٢ ، رم سه ر د (۵ احکد ۱۲

المراب الله الله المرابي المرابع الله المرابع نی نفس برگز ندمرے گا بعال کے درا اسلے انبازری رکھنے تقدیر س جو رزی ا سرخلون کی کھاجا جکا ہے بغیراس قدرس جا نے کے پہلے کوئی مہنں مرسکتا) اگر جدو ہ تمرع كے خلاف كما في سن بحو اور سركر نه ا ماده كرے تم كودير لكنار رق سنة ي راس بات یر) یه که تم طلب کرنے لکواس کو نصل اتھا ہے کی محصیات سے رکیعنی روری سکتے ہیں اگر دیر ہو تو گنا ہ اور حوام ذر لعول سے رزق نہ حاصل کر واس گئے کہ دقت سے پہلے مرگز نہ ملے گانوا ہ مخواہ گناہ بے لنّرت میں بنیلا موسکنے) اس کئے ا دراس معسواج حرب ای ابن ابى الدُّنيا في القناعة والديمقي في المدخل وقال انه منقطع ونعثى الجدميث قال رسول الله صلى الله عليه وسلوا في لااعلى شايع يقر بلمرمن الجنة ويبعث كرمن النارالاا مُرْتكوب ولااعله تسبّنا يبع مِن الحبْنةَ ولقِر كَيرِمن النارالا تَهديتكمّرعنه وان الروح الامين نفث في روعي أنَّ نفسًا لن تمويت حتى تستوفي رزِّقها وإن ابطِّله عنها فاتقوا الله واجملوا في الطلب و لا مجملنكم السبطاع شيّ من الرزق ان تطلبولا-عجمسة الله تعالى فان الله تعالى لاينال ماعناكمن الرزق وغيرى مجمي

ما اکتر وگرن کرد کیماجاتا بسته کوجهو و کرنسکی کی طر البنی سے اس در لقدیر البنی سے اس در تقدیر مرائی سے ترجم آور برتر و مرائی سے ترجم آور برتر و محک و تقدیم اسکن دوری با کھا تی ہے حب خوات ہے با جوت ہے اسکانا مقائد کی گری اس سے عربی الفاؤ میں اس سے عربی الفاؤ

ملده داه ابراتهم الحربي في علي الحرمت من صريب لعيم ب علام يفط تستراعت إرارزي في التحارة ورحاله لقات وتعم بنوا فال ميلاني المطابن ميره ذكرني تقيحاته ولانفيح قبال انوها کم ا ارازی د این حبان النزالعي فالحديث مرافاله یک ایک اور جدیت س كحفرت اوسعيرے تباك دسول فالتسلى التشطيس وأم ے وہاں ا مقدارسودا کرو سجام وميول اور تعديقول فليدويلم شليحت كأوكرها كرشته وتلجفاروا يأكرهرواك یوٹ قیامت سُنے واٹاج ي الفاعمال م كر حوفدات ورا ادر اس شع عملانی کی ادر سے بولاكه وه أن عيمسنني سعاا تلاه امک اور حدیث ام محفون يس بيست كم رمول خواصلي الشرعلية ولم ودايا كرترت رازس المنخص تعاجب ملك الموت في اس في روع مقل كرني تواس سيدكها ككاتك كوني كيطاني تؤسط متمهي ک ہے اس نے کہا کہ س ابنيئلتم من لو كويي تصلاح أم اسے کہاکیس سے کیے کم یں توکر ٹی کھی پیچالے کا مرکبس كي البتراتيا طرد ركيا كراتفاه

حديث بن سے كرفرا يا جاب رسول الترصلي الترطلي وللم ف وس حصول يس سے وصفررق تجارت میں ہے رائی تجارت بہت بڑی آمری کا وراجہ سے اس کوافتیارگرو) صريت يسب كرحى تعالى ودست ركها باس مومن كوجوعنى مواوسته ورمو مېن برواكرتا سے كەكيا بەنتائىيە يىنى عمات مشقت بىن معمولى مىلە كېرسى بېنتا ت إنى فرصت بنس ادراكيا مرتع بنس جركيرك زياده صاف ركه سك نكن حو فص مجرر مذمواس كوسادكى كيسا كقصاف رساحا بيد) صر سف میں ہے کہ فرما یا خیا ب رسول الشرصلی الشریعام نے میری طرف میر وی بہتیں کی گئی کہیں ال جمع کر دن اور میں تجا رت کرنے والوں میں سے مول اورليكين به وحي كي كئي ميم مجركو كه التاركي تتبيع ربايكي بيان كرنا ليني سمان التركينا) كرواس كى محاريح ساتھ العني اس كى تولىف بىيان كر ولعني سجان التُدويجارہ يڑھى ادر موجاد عيده كرف واول بن ست رايني نمازير مبشكى كر وادران وكول ين سے مرحا و جرم شرنماز بر مقعین اور عبارت کرتے ہیں) ادر اسینے مر در د کار کی عبارت كروببال كاكرتم كومرت كالجامية والعنى عاجت مصرياره ونياس مسل ندبهو كيؤ كد لقار مفرور ت ملحاش كانبرولست كرناسب برواجب سع بالحسبين توكل كى قرت بوا ورسب شطير اس بي توكل كى جمع بول السياستص البته سب كالم حيموط كرمحص بنبا وت علميه وعلمية س مشغول مو وسهه) مرورعا طرصلی الشرعلی والدو ایست رهم کرے التر (تعالی) ادی تری کرنے والے يرجن وفنت ركوني جيزا فروخت كرك أورجس وقت (كيم)خربيب اورجس فنت عه رواه السيقي رسلا ١٢ تعمه ونفطه الوى الى ان مبح المال واكون من الثابيرين دلكن ادمى إلى ان مي مجدر كب وكن من السام.

۱ کر دنیا میں جو **وگرں سے لین وین کیا ک**ڑیا تھا اور الدار کو صابت دنینا تھا گیآت نے و ترکل دینے بیا اور نشکہ سٹ کر قرمند بالکل معا مشکر دیا کڑیا تھا **مار** ۱۳۸۸ھ

واعدركب حي يأتيك اليفين رواه فالحلية مرسلاً وابن مروويه لسند ننيرلين ٢

اور ما یت کرنے کاکس قدر براو قروش اور قرص طلب کرنے کی حالت میں نرمی
اور رہا یت کرنے کاکس قدر براور حرب کرخاب رول الشرصلی الشرعلی ولی آراس
اختی صاح بی من خاص طریر وعا فرماتے ہیں اور آپ کی وعا یقینیا میقول ہے آگراس
اختی صالانکہ اس رعایت اور نرمی کا تواب بھی سلے گا لہذا تاہروں کو منا سب ہے کہ
اس صحیح حدیث برعل کر کے جناب رسالت کا ب صلی الشرعلیہ ولی می عمل کرم بول ینزیا
گااس برتاؤیس یہ لفتے ہے کہ ایستی خص کے معاملہ سے وگ خوش ہوتے ہیں اور
گااس برتاؤیس یہ لفتے ہے کہ ایستی خص کے معاملہ سے وگ خوش ہوتے ہیں اور
گااس برتاؤیس یہ لفتے ہے کہ ایستی خص کے معاملہ کرنے والے کی طرف بہت ہوئی کو اور نوشی اور اس میں کو اس می الشری اور میں اور اللہ ویں و دنیا ہیں گویا کہ و دفعالی و ساخ در اور نوائی کر اور تو کہ اور اللہ ویں اور اللہ وی اور عزیز رہے دوا ہ الجناری باخفا اس میں حالہ وسلور حدوات کہ رحب لا سیما اندا باع وا دا استری وا فااقتضی

حر سن من من من من کو قرابا جناب رسول الترصلی الته طامید واله و کم نیاده تراه و می این من من کونم زیاده تفسیل من فسم که آنے سے بیختے میں العنی اس خیال سے کہ ہادا مال خوب بکے بہت قسیل من کھا ڈکیوبحذر ما درہ نسم کھانے میں کوئی نہ کوئی قسم خردر تھج کی ادر بچواہی ہے بیار برگتی ہوتی ہے اور التارک نام کی ہے ا دیلی موثی ہے ہال تھجی اگرالیا کر دومطال مہنس) اس کئے کر تفقی و ہ (کثرت سے سم کھانا) رواج دتیا ہے (مال کوا در لوگول کو قسم کی دھے سے مال سے متعلق جوامور موسے ہیں ان کا اغتباراً جا آیا ہے) پیچر کرت کر دتیا ہے کہ فرما ما جنا ب رسول التار صلے التہ علیہ والہ و کم ہے کا دت کرتے ا الفاظ يرس كرعن الي مثالة مال مرسل الترصلي التنطيع المدينة من البيعة ما مدينة من من المدينة الم

له اس مدميث <u>كعولى</u>

الفاظ يه بين كه عن تعين ت ابىء ز ز قال كناسمى في هميد

دسول الرصلي الطرعليب

وسلما تسعاميره فمرتبار سوالتة سلى التدعليه وكلمرنسها ها

بأمعنا التجاران ايسع

تحضرة التودالحك بشولوه بالصدَّنهُ رواه الوداؤ ر

والترمذي والتسائي وأن

ماحبتر المشكوة سترلفين سله دوسنرى مشال رسكي يهب كرحس البيشاس والسُّركِ سوارہو ماہمے اسکے خدمتر کارسیا ہی دخیرہ معی اسی کے ممراہ ہوتے مين أكرجيواس كاخاص الخاص كمره الك بهوّ مليك گرسمراه سپ بوت س المحشى تحقرله-ك اس كى دى عبارت يې مرعن عبيرين رفاعة عن اميعن النيى للي المعطية وكم تال لتجار تحييرون وم القيلة فجازالامن القي ومروصلق رواه الترمذي وابن ماجمرة والدارى دروى البيقي في شعب الايان عن البراقي قال التردي براحديث حسميح المشكوة متركف متاليا

دالا بهت سچار گفتگویس اور برتاوُیس) برا اما نتدار (قبامت میں) انبیار^{مو} اورص^ر نفین ^{دی}نی چوبڑے بڑے خدا کے ولی ہی اور حبفوں نے مہر **تو**ل اور مرفعل میں اعلیٰ درجہ کی سجانی اختیا کی ہے اور التکدمیاں کی منہا بت اعلیٰ درحیہ کی اطاعت کی ہے) اور شہیدوں کے۔ بوگاربینی ایسے ناجرکوحس کی میں نقتیں ہوں جوسان گیٹیں قیامت کے روز حصرات انبيا عليهمالصلوة والسلام اورحضرات صديفنين رضى السرعتهم اورحضرات تتهدا رجمهما لتله تعالی کی ہمراہی اور دوز خے سے سنجات میسر ہوگی اور رسا بھے ہوئے سے برمرا دہنیں کہ اُن حصرات کی برار رتنبه کمیا و کے گا بلکدایا خاص حملی بزرگی مُرا دہے جوبڑوں کے ساتھ رہے سے حاصل ہوتی ہے۔ جیسے کہ کوئی شخص کسی بزرگ کی دنیا میں دعوت کرے اوران کے ہمرا ان کے خادموں کی بھی ضیا فن کرے تو طاہرہے کہ اُن برزاگ کے کھا ناکھا نے کی حکہ اور ان خدام کے کھا ناکھانے کی جگہ نیز کھا نا ایک ہی ہوگا لیکن جو در ہے، ان اوگوں کے نزریک الن بزرگون کا بوگاوه خا دمول کامنیس بمرای کا مشرف دعرست نیز کھا نے اور مکان میں شکرت کا میسر آنا ایک مہرت بڑا کمال ہے جوخا دموں کو حاصل ہمواہے۔خصوصاً جناب رسول مقبول صلی العشرعليه و لم كى ہمراہى مہت بڑى دولت ہے -اگرفرض كروك کھانا بھی میسرنہ ہو ہمراہی سے کچھ سر سے بھی میسرنہ او نقط ہمراہی ہی میسر ہو توائی سے محبّت کرنے والے مسلمان کے لئے فقط آپ کا دیدار اور آپ کی ہمراہی ہی ب^طری دولت پدار نوبڑی چیزے آپ کا پڑوس ہی بڑی نعمت ہے۔ لہٰدا مسلما بول کو ، رسول كرميم عليه الصلوٰة والنسليم كي اس دعار متبرك كالتحق بوز الفرور مناسي ا حارمت میں ہے کہ فرمایا جناب رسول اوراصلی اللہ علیہ والہ وسلمنے اے گروہ ناجرو ۔ بیع الیسی جیز ہے حسمیں راکٹر) لغدیائٹیں ہوجاتی ہیں اور تشم کھائی جاتی ہے لیس ملالو اس میں صدفہ رکعیی لغویاتیں آور سمیں کھا نامبری بات ہے کہا: احمد قتر كرناجا سيئے ماكداً ن تغو ماہت وغیرہ كا جوكہ بلاقصدها در بروكئي ہمي كفارہ ہوجا فيے اور قلب سي جوكدورت سيرا موكئي بحوده حاتى رب اورلغوسه مراد ميكاركلام ب)-صر بہت ایس ہے کہ تجارت کر لے والے فیامت کے روز فاجرا در گنہ کا را تھا سے جادیں گئے مگر چشخص ڈرااور سیج بولا را ورخرید و فروخت میں کوئی گناہ مذکمیا تووہ اس وبال سے بیج عبا دے گا۔

ضميمه ولي بهضتي زيور حصته بنجم مهوا

ممان حقاقه المان الم

دِللِّهُ السَّحِمْ السَّحِمْ السَّحِيْمِ عَلَيْ السَّحِيْمِ عَلَيْهُ السَّحِيْمِ عَلَيْهُ السَّحِيْمِ عَلَيْهُ بالمضرورت قرض كي مُرْمِّنَ

المحدث ابوستید خدری دری النه و خدست مروی ہے کہ میں سے رسول الله ملی النه علیہ وہم ا ایوں فرائے ہوئے شنا اعوذ بالله من الکفن والدک بن دنخ صبلہ ایس خدا کی بناہ جاہتا انہوں کفرا وردئین ربعنی قرض سے ایک شخص نے کہا یا دسول النه کیا آپ قرض کو کفرکے برابر دکرتے اور اس کے ساتھ ذکر) کرتے ہیں۔ فرمایا ہاں۔ درواہ النسانی والح اکم وظال صحیح الاسناد)

صرّبت عبدالله بن عرض الله عنه سے روایت ہے کہ رسول الله علیہ ولم نے فرایا ہے قرض خداکا جھنڈ اسے نمین میں جب وہ سی بندہ کو ذلیل کرنا چاہتے ہیں اسکی گردن برقرض کا بوجھ رکھدیتے ہیں دروالا الحاکم وقال سجیع علی شرط مسلم متال الحیافظ بل نید بشر بن عبیب المل دھی)

صلى النَّدُ عليه ولم سع مناكه آب البيعند سع مروى ہد وہ فرماتے ہيں كدميں نے دسول اللہ صلى النَّدُ عليه ولم الله صلى النَّدُ عليه ولم سع مناكه آب البين عف كواس طرح وصيت فرمار ہدے تھے كدگنا ہ كم كياكرد

م يسب حديثين ترغيب وترميب كي حافظ منذري سے ماخوذ ميں ١٢

له اس كيوبي الفاطيين استمتح اياسعيد يقول معت رسول الترصلي التدعليد ولم يقول اعوذ بالتدمن الكيز والدين قال رض يادمولك التعدى الدين والكفرتقال رسول الشرصي الأعليد ولم تعم، نشاتي مجتبائي عشاس

ہر موت آسان ہوجائیگی اور قرض کم لیاکم و آزاد ہو کر جیو گے۔ (روای البیہ بھی) حكرمتن ابوہرسرہ رضی الشرعنہ سے رواہیت ہوکہ رسول السّصلی الشعلیہ و کمرنے فرماما توخص لوگوں کا مال اداکر ہے کی تیت سے لے حق نعالی اس کا قرض اداکر دیتے ہیں ا البَوْخُصُ لُوگُوں کا مال صالح کرنے اور مارلینے کی بزیت سے لیے خدا تعالیٰ اس کو تباہ ردیتے ہیں۔ (اس کو مخاری وابن ماجہ وغیرہ لے روابیت کیا ہے۔) حتر بيث يحضرت ام المؤمنين عائشه رضي الترعنَها سے مروى ہے كه رسول الترصلي التعليم نے فرمایا ہے کہ میری امت میں سے تو شخص قرض کے بارے میں کدھائے اور مھراس ا داکرنے میں ابوری کوسٹنٹش کرے تھرا داکرنے سے سیلے مرحائے توہیں اس سحا حكر ميث ميمون كروى إينے باب سے روائيت كرتے ہن احوصحا في بن) كررسول التعملي عليه ولم نے فرما يا حس نے کسی عورت سے قليل ماکنتير مقدار حبر برنڪا ح کيا اور اسکے دل ہيں عورت کاحق (مهر) ا داکرنیکی نریت نهیں رملکرمخض) دھوکا دیا تھے مدون اِ داکئے ہی مرکبا تووہ تیامت کے دِن زنا کاربن کر خدا کے سامنے جائیگا اور شخص نے کسی سے قرف ا لیا اوراس کے دل میں قرض ا داکرنگی نیت نہیں املائحفن ، دھویمےسے اس کا مال لے لیا -يهر مدون اداك بي مركبا تووه فداتعالى كرسلمنديورين كرجائك وروالا الطبراني في الصغيروالاوسطوروانه تقات حاربہ ہے۔ عمروبن شریداین باپ سے جو رصحابی ہیں اروایت کرتے ہیں کدرمول افلا سال علیم بلم نے زمایا کہ مرکش والیکا ٹالنا اسکی آبروا ورمال کوحلال کر دتیا ہے (سما دالا ابت حیات فیجیجینا المحاكم وقال صحيح الاسناد) - • من تربحض قرص ا واكريه يرقا در بوا وربيرهي ا داير رہے نو قرضخوا ہ آسکی آبروریزی کرسکتا اور ٹرائھلا کہ پسکتا اور لوگوں میں آسکی بدمعا ملگی شترکز ہے اور جس طریقہ سے ممکن ہوظا ہرایا تھیے کراپیاحق اس سے وصول کرسکتا ہے۔ عدہ پوری کوشش میں ہے کر توائج مزوریہ کے علاوہ ذائر اخراجات از قبیل سا مان تعبیش بالکل بند کر دسے اور توائج مزود میں قدر کفایت براکنفا کرے مفتول خرمی ذکرے باتی جو فاضل سے تلیل یاکٹیرسپ قرص والوں کو دیکا ور لینے گھر میں عرور يجيمه والما كمجيز من ركھ جولسي كوشش كرير عفر عفي قرض دار بواسكے لئے يد وعابى و بنوا بوققت كام مالف مبار ١٠ قا-

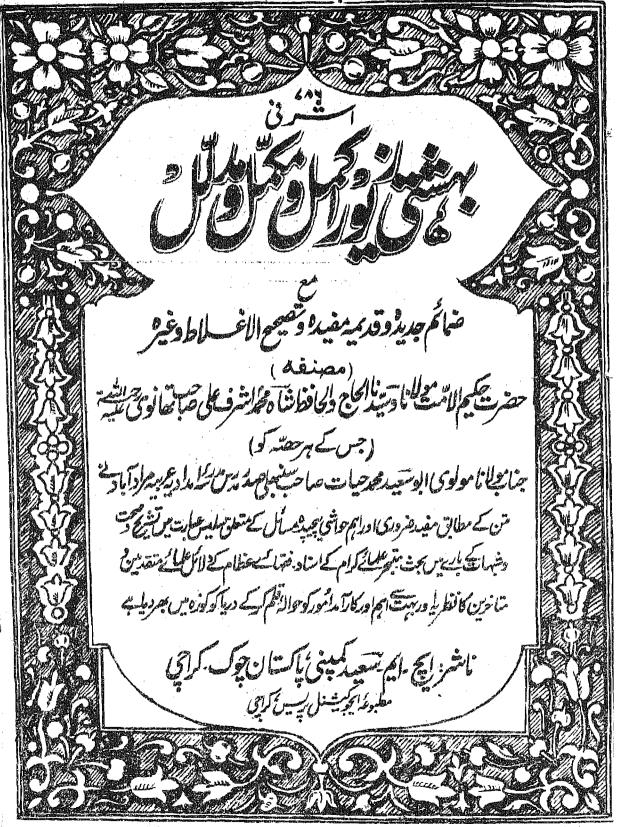
له اس کی عربی عیارت و^ن ہے عن اپی ہر رمیاہ عن البنی صلى الشدعلية وتلم قال سن ا خداموال الناس برييه ادارما ادى الله عمة دمن خذ يزيدا تلافها اللفنرالله عليا رواه البخاري ازمشكوة صفح لله عن سمون الكروي عن أبية رنعها يمأ رحل ترزج امرة على ما قال من المهراوكتركيس في نفسهدات تودي البهاحقها لقى التُديوم القيمة وبروزان ال ازمين القوالرحليدا والصفاك سيه عن الشريد رفعه لي لوا^{جد} تحل عرضه وعقو ستهرا الممط لفوا صري المراول - خ رس من ما يو درونى النوعن سيم وى ب كررول النوسلى التلاعليه وسلم في فرماياس تعالى المن من من من التوجيع المن من الكرية والا يمير الكرية والموران والمورود والمورود والمورود والمرافظ لم المورود والمرود و

دُعائے اُوائے وسوش

اداكرين يصاح الدي الديمة على وفي الدي الم ياس ايك مكاتب آيا اوركين لكاكميس كتابت كى رقم اداكرين عاج الموكية المولية الموكية وفرا ياكس على الموكية وفرا بالمي على الموكية وفرا بالمي على الموكية وفرا بالمي على الموكاس الموكية وفرا بالمي المرتبرك المركة والمركة وفرا بالمي وفرا بالمي وفرا بالموكاس المي المرتبرك المي المرتب الموكية والموكية وفرا الموكان الموكان

المشى دورهة في من من من من من من من الم

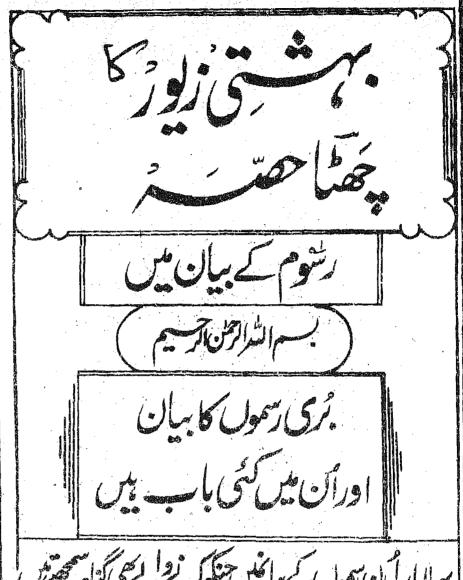
عله به دعا مجرب المجرب سے بار ہائتج برکیاہے اعتقا دا ورحق تعالیٰ پر بھروسہ شرط سبید ۱۲ نط عله بر بھی تہا رہت مجرب سے بہت برزگوں لئے اس کوا زمایا ہے بحداللہ سب کی حاصیتیں بودی ہو میں ۱۲ اس دعا اور بہلی ڈعاکے متعلق حدمیت میں کوئی عدد ما ارقت مذکور مہنی ہے لہٰذا کم اذکم معدم زمان کے تین ترجی بڑھ لیا کریں اوراس سے زائد ہرخض اپنی فرصت و توث کود کھے کر مقدا رو و تعت مقرد کرلے ۲ افتر بیر ملی - سله ان السّعيض الغنى اللوا والشيخ الجهول والعائل المختال ١١ يومردي في على دحتى التنوعينه مركوعا المجع العوائد صراهم ك يعنى ال خوا تو تحقي حلال مال دے کرحرا م مال سينے بيائيرواكر دسے اوراسینے فضل آرورزی کھے وزريد كمينة ماسواست بجنمان کردسے ماہ تله اے خدا اے ملک کے با دشاہ توحب کوچاہے ملک ویتاہے اور حس سے عابراب ليتاب اور منيس كوجا بريع عزتت دتيا سا ورحن كوها بتلب ذكمت ديماسع ببهترى تیرے تبقیمیں ہے بینیک توہر حیر مرقالین ہے تو دنياا ورتأخريت من نهتيا ورحبكا رحم فرماسك والا سيحس كوط ساسية دنباا وراتحرُت دو توں دیتا ہے اورجس سے حابتاب دوك البتاب تونخيوم السيي دحمت كر جو محمد توسي اسواكي رحمت سے بے تیازکرف ١٢ عاجز محد حيات عفرله- يحطاحصكم



فرست معناین در دیای مالت را می وشاحم ا

فرست مفاین بیشی زیورجی تا حصت					
39	معتمون	مون	معنون	4	معفون
	مصنف رساله مرلوئ عبدالتي معاحب	ارگ اوگ	شرابات موس كبالنوطك		はじいろこと
47	البوك البر		ون کی ات اور آواب محکر کرتے		برى رسمون كا بياني اردان مركو إيش
	مما مثرت محمين عبد باتران كا	40			سلاباب ان رسمون كريان من جن كر زيدك
	ذر خالی گھروالاں کے ماتھ	6.7	ان رسموں کا بیان ہوسی کے مرک	1	بعی گذا و سمجھے ہیں مگر ملکا جائے ہیں اور کا کا ا
100	أناب مواث رت أناب مواث رت		یں برتی جاتی ہیں رمنبان شرعیہ کی تبطی پرس کا بیان	(w	ا ناج کا بیان کتابا کتابات ادر تصویر دن کے رکھنے
100	تقريط صرت مولامات واثبونالي	49	عيد كي رسمول كابيان	,	كابيان
	مهاحب تفأذي	64	بعرصری رسمول کا سیان	₩	ارتشاری کا بیان
10	w 1 al a 1 7.	69	ژلیقه و اورصفر کی رسمول کا بیان معالا مان کورت مین دافته	6	مصاريح تامش محجفه بعرمسر كتكوك
1/4	أجمالي لت سلور كلي		رہیے الاول یا ادر کمنی مقت میں مراز ترکیب کا بیان		دفیره کا بیان بیمن کی ابری رکعات بینی بیم می سے
THE RESERVE		A	رجنب کی دھموں کا بیان		مرکفلولسف کا بیان
٠٥٠	ا مو ا مان حقیق ی درگی دیگراموریش تفقی دا میسراید این سید	,	اسبرات عواسه ادروم کے		
1	کاران ہے۔ اور اگر سر مصرف کے احداد کی رہے ا	A	لهوط ورثمرت كابيان		و و مرکز ماہے آن رسموں کے سال
العائر ا	مر الرسيس مسرات مل بوديج مسر برهاد	AF	بركات كى يارت كى دقت أكم المرا		جن کولگ جائز بھے ہیں
	كالمراكم والحراب كالجرنسي كوال والم	مر	منيم أولى بنى ريوره	9	۔ کچہ بیدام شے کی تعمل کا بیان معمد منت
	برنتازيا وامت بالقصان الفاتام ادا	,23) 39		14	منتقطی رسور کا میان منت کی رسموں کا پیان
	ورأ الركي وتغلا وباحاك كدو محفوان وترا		18.6 7.7.6	IA Ko	معت في را مون و يين في المان كابيان كابيان
جائے رازوں رازوں	خرابی به ماکلاس کراه ل بی سے لفرت و د اور دوکیوں می هاوت و کر گرفهاں کیسلندیوا	As f	دین ین نئی باتی پدا کرے کی بُرانی		تقریبان س حرول کے جانے اور جمع
4751	ار در بیمان و در در مردن میساید کافری هدر برگری می از میمالدادم		ادرجالميت كيرسمون كمعصب	PI	يرسك كالعالق
	مار المرابعة المران مع في المرابع عن المرابع عن المرابع عن المرابع عن المرابع عن المرابع عن المرابع المرابع ا المرابع المرابع	10 M	ريد لا خرير	74	منتني كارسمال كاسان
سے کہا	لكفنا ألولان معلمت بمحاطب آراه كي	4	في والمرابي الورحور ج	7.	بياه كارسول كابيان
المائح	جانه كالان جورك في اول منه أحر الك		* 1 A	04	ہرزیا دہ بڑھانے کا بیان منی علی مسلام کی مہیسی ل اور مثول
J 68.0	" اكريميا بمي مهات موادر لكف منظم هوا	g j	John Start	0.	Con Och Chil
المور	زمن میں زیا وہ تم جا آ ہے۔ روکوں کو کاک توروکوان مضامین کا		رساجه زده رس الدن العلمار		حيزد فاطخ كالك
	ر بول و بایگرار دوق می می مروز وش ایکردرمری می کرف کو		ریابه در در در از اشرت علی معاصفاری در لا نامت و اشرت علی معاصفاری	41	عفرت کی سیسوں کا مکات عفرت کی سیسوں کا مکات
Α.	17 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/	9 =	مظلهٔ العالی	4/	شرع كوران الان الان المالية
- 770	بْرِيَّةِ بِهِي كُونِيا كُارِيِّ بِالْأَلْوَالْ كُونِي مِلْمِ	a *	تهيدازها ب نذرالحق ماحب ابن	.46	بيوكنكاح كابيان،

له بابری و بعض مقام بر کرفری یا بان کهته بس لعنی مرکومرف به سے مونڈ دیا جا سے اور او هرا و معرال باقی جبور اسے جا میں ۱۰ آ اور اگرال یا جان کی خافق اور اگرال یا جان کی خافق باشکار کی غوض سے بالا جائے وہ اسس سے



برایالی و کیانی کی ایکن می ایکن کی در ایکن ک

ك - ازاملاح الرسوم ديثره ١٠ -

U-1581.

شادیون میں دوطرخ برناج ہو اسبے ایک توزنری وغیرہ کا ناج جومردان ہیں کا ا جا اہے دوسرادہ ای جوجامی عورتوں کی تفل میں بڑا ہے کہ کوئی ترومنی مهارش وغيره ماجنتي ہے اور كولا كمروغيره ملكا جُلگا كرتما شاكرتي ہے بير وولو ل حرام اورناجائم میں و ملری سے ماج میں جو حوکنا داور خوا سال ہیں ان کوسب جانتے بن كذنا تموم ورت كوسب مرد و يحت بن يه الكوكان باست لو لن اور كان كى ا وارسنے ہیں یہ کان کا زیا ہے۔ اس سے باتیں کرتے ہیں میزبان کازیا ہے اس کی طرف دل کورفیت موقع مید دل کا زنا ہے جوزیادہ بے حیابی اس کو ہا تھ جی گلتے ہیں ية بالمكازنا به أس كاطف فل رجائية الله كازنا بعد لعض مركاري عي كرته إلى برواصل زائ مريث تمريف بي بيطنين معاف صاف المياب كرس طرح بدكارى زا ب وعطرة أنفدت وكمعنا كان سائنا والول سعطنا رغيره ان سب بانول سے زما گاک و برما ہے جرگ و کو کھتے کھلاکر نا شرفعت میں اور سی برا ہے۔ صریف تعرف میں مضرف یا ہے کرجب کسی قوم میں بے حیاتی اور محش اتنا يسل جائے كر أكم الله كاكنا وكرف كين زفروران من طاعون اورالي الحالال محل برق بن كأن ك زركول من مي بن رس وس - اب محوك جب براي اسي برى حرب تر بعضائری جرشادی کے مرقع پراس کاسامان کرتے ہیں یا دوسری طرف والول برلقامنا كرے يوس و مركب كار برتے بى بكر معفل كرائے والاجت آدمون كوكناه في طرف بلآما بحس كا مجدا جُداسب كوكناه برماسه ووسب الكراس اکیسلے کوا تناہی کنا ہ ہوگا۔ مثلا وص کرد کہ معلس میں سوادی کے توجینا کنا ہے ہر آرمی كوموا وهسب اس السلط كوموالعني مجلس كرين والمف كولور سيسرا ومعول كالناه إموا بلكاس كى ويجعا ويهى جوكو فى حب كبى الساجلس بريه كا أن كاكناه بهى أسى كويوكالما اس كرنے ك بورى جب كاس كا بنيا و والا بواسلى كائس وقت ك

أه والارتعالي وين لناس من خبيري بموالحرث الخ خال الناعباس والحسن المرا عايث الملاي رقال آرا لی واشغرزش شعلت منه ربعونک مسره مجابد بالفناكر: المرامير عن أبي بريرة مان الني صلى الشر مير مسلم قال مينع قوم من سلمرت بم قبال تغسيم ليشيد دان لاالبرالا التعري والى رمول التربيعيون عَالِوا الله بالمِن ما رسول العُرِّد عَالِ الخِذِهِ المُنْ هارُف . والقينات والعرفوت وملو الاشرة فيالوا على شرايح د لهوام فأصبح اوقسار مسئوارواه مسدروابن سيال - ١١٠ نظه عن جرير مني الغير عنه قال قال رسول التر لهاهرها واجرمن عمبل ببالانتفل من الويومير والمن سنة مستمعها بهالكان عليه وزريا معذر ر من عل بها لاسقص من اوزار سم شینا ردا ه ابن اسب ۱۱کے عن ابن عباسس دمنی الشرعشد قسال امرنٹ بھسدم الطبؤ الخ ۱۲

رى عرروتى بن عفر غضب سركه أسى بِلْمَا ثَنَا هِ مِوا-لِتِضَهُ لَكُ كِيتِي بِس كَهِ لِمَ لَي والانهِس ما نثما بِهِ لکھی کھرکے مرودل کی بھی نظر پٹر تی ہے اور اس بن بی خرابیا ا وردي كورت كالكانات ناكناه بتوجورت اس كناه ك

کُشکل یا وضع بنا ناعو رہوں کو حام ہے تو اِس کنا ہ کی تو پڑر نے والی بھی گنہ گار ہم کی اوراکواجم بھی اُس کے ساتھ ہوتو باہے کی نباری ابھی بم کھے چیں اسی طرح گا ٹا جُرِکھ اکثر گا نے الی جوان 'خوش اواز جشقی مصنون یا در کھنے والی ٹاش کی جاتی ہے اوراکشراس کی آ ماز غیر مردوں کے کا اول بن نبخی ہے اوراس گنا ہ کا سبب گھر کی توزیس ہم تی ہیں اور جسی کہمی ابسے صنو اول کے شعروں سے بعضی عور توں کے ول بھی خواب ہوجائے ہیں بھر اِت اوت بھر شینول رشاہے بہت عور توں کی نمازی میں خارت ہوجاتی ہیں اسس کئے سہ بھی منع ہے ۔ فومن بیرکہ برقسم کا نا ہے اور دارگ باجا ج احبال ہوا کہ تا ہے سب گنا ہ ہے۔

كالم اورتمورول كركين كابان

حصرت رسول الترصلي الترسيد و المرض ارفرا و الما بها المنظم و احل برت و شق (رحمت المسلم و احل برت و شق (رحمت المسلم و المركون كرسب سے زیادہ عذاب الله و الله

آتشباری کابیان

ال عن ابن عداس رهني الشوسر والمامن البني صلى الترطلس وم أنحنتين من الرجال والمتر ملات مِن النساروقيل المرحوبيم من ر پیریم رداه البخاری ۱۱ ويتحشر قال قال رسول الشد صلى للتعالم المعن التواهم المعتبية من الرجيال والمن روالمنتبية من الساربالحال رواه النحادي الأمشكرة ترليب ملقاعن إلى طلحة قال فال البنى سنى الشرع ليسر لعملا توش الله نكمة فيه كلب د او لقداً ورشفقٌ مليه نها. شهه عن ابن عرمال عاليُّ ل لقفن من عز كال دم قاط مهريرة قال قال دسول التأخلي

الدريكيروسلم من الخديميب الإكلب الثيلة ادهيدادراع استقص من اجره كل يوم مده وه استكارة بشركين بهني وعن عالشرضي الميدا في عن عالشرضي الميدا في القريلية ولم الن المحاب في القريلية ولم الن المحاب في العربية والمال الته الن البيات الذي في للعلورة الن البيات الذي في للعلورة الن المنافق عديماً

4

شب برات میں یا شادی میں دار مانے یا اور آفنا وی جمر ان میں کئی کن دیں اول ال ففرل برا دجا آہے قرآن شرف کی ال کففول اوائے والول کوالٹر تعالی ہیں ہا کہ فاریا ہے اورا یک آیت میں فرمایا ہے کہ مالی ففول اوائے والول کوالٹر تعالی ہیں ہی اسے کئی ان بزار ہیں و وسرے باقعہ باؤں کے جلنے کا اندانشہ ہے یامکان میں اگر کے جانے کا خوف اور انبی جان مامال کواسی مالکت اور خوارے میں والنا خود معروف میں برائے میں میں اسے میں کے چنر پول ک اکٹر کھے ہوئے کا فار آ تشاف کی کے اور ان کا مول نے واسط کم میں ان کے ساتھ ہے اور بی کرنے کا کھنے میں اور کے مامول نے واسط کم میں ہے مت و و کا کھنا بھا و بال ہے تم اسے بی کوان کوان کا مول نے واسط کم میں ہے مت و و

نه ول کی ایم کی کھا ہے گا ہی گا کی کی کی سر معلولے کا بیان مدیث ترفید میں ایا ہے کہنے درایا ہے رسول الشوسلی المثار علیہ دلانے قرع سادر قرع کے منی عربی میں میں کہ کہیں ہے سر منڈ اے ادر کہیں ہے جوڑ وے۔ وکو سرایا لیان سر مول کے بیا ممین میں کو کوک جا کر معصفے ہیں ہے۔ بین رسمی ونیایں ان کے وقت سے مرتے وہ کمک کی جاتی ہیں اس میں ساکٹر بلزی کا

البندين كالواافوال المياطين اردون المراكية مله ارشار اری تعالی ہے کہ ولأطفوابا يركم المسلكة ١١٠ عله اگرس س ماجرت نه موتو بوجرابولوب بوسه كمح تزاهم ادمهار حبت مركزاس وخبر كرية حواست اورحوك كي توت قرك فراعيان مارد ب ملك عن إلى موسى الاشعرى ان رسول التصلي السيطم الشروبيول وش بريرة فكن الني صيال لريوس بدائة وآل الني بالزور شبوركا ثماقفس بيره وفيجم صريره وم ١١١ ورسي عركم توروي كالميم كمه ويعي كن وسيفن إلى سرمية النادسول التوصلي المدعكية كولم راي رصلا يتبع عامته نقال سيطان سنج مشيطا نها -ه من ابن عرقال بني ومعول الله فسلى فيدعل سيلم عن القرع، الدرع الأكل راس لعين نيترك مفرقه وه ۱۲ الودارُ در تسرلف ملك

ہیں جن کی نبعث او آوں کا پیٹھال ہے کہ اس میں گنا ہ کی کولنی بات سے م کمان کی دجیھوٹ میر ہوئی کہ عام وستور درواج ہوجانے کی دجہ سے عقل میر ہر دے م^{وا تھے}۔ بوئى جيسے كوئى اوان بخير مضمائى كامرہ اوربك وكھيكر مجمائے كريہ توبلرى أي حيرت ناخوش بوتے ہیں غوض کرم ہر سررہم کی خراساں تھیں مجمالے ویتے ہیں! کہ ان تعالی کمواق اب معرون لکس جربسال اورم و سرک ال كوبرا أواب ه كا مريث شريف ين آيا جي كرسنت كاطرلقه مِي جاسے کے بعد جو کوئی زندہ کردنیا ہے اس کو نناوشہید دل کا آواب متا ہے جوکھ ساری رسی تمارے بی متعلق ہیں اس سئے تم اگر درا بھی کوششس کروگی توفری جليك الثر موكار انشاء الله تعالى بد

مله اب بعن كوريتمرا آن من كراكريم بيركام دركي من كركم بيك مراكي الماسة من كركم بيك كالماليان منها بول وال كواس مراكيا كام وهي في تين حالا لك ما موري من كريم المين مراكرا وي الكراكيا وكراس م من بهي بيركيا فردرب من المرادي الكراكيا وكرا من المرادي الكراكيا وكورا منا وامني الميال التراكيا ما وامني الماليول التراكيا وكورا مال وسول التراكيا وكورا مراكيا مال وسول التراكيا وكورا

بيحة بيدا بون كى رسمول بان

ہے ماہند جس سے حض اوقات کرئی بیاری بوجاتی ہے حل کو تقصا ن نیج جاتا ہے۔ مزاج میں ایسا تغیار در کان میجا تا ہے کہ اس کو ا در بھے کو تابیت تک طرف سالك سى شركيت بنانا مع حصوصاً جب كراس كما تصيفي عقيده بر كُلُس كے فلاف كونے سے كرى تحورت بوكى يا جارى بايا مى موكى نوست كا عقده تو يا لكل سي تمرك ہے كينو كم رُفع نقصان بهوي سنے والانقط التہ ہے آوج محماا دربيجا باكراس سيع نقصان موكا توية تمرك بركيا اسي الشكككشاك ما حركا ركها حالات سركه لأبوا تمركب ب- اور معضى حكرب وتنوري لی گردیس کفتی ہیں اور پنجری اور مخلکے بھاکر تیجا کا تی ہیں اور حس کا سلامجہ ضا کتے ہوجا تا ہے اس سے گئے یہ رسم منہیں ہوتی ریکھی خوا ہ تحوا ہ کی یا نبدی اور شکون ہے۔

له عن إلى مرسة عالى من رسوله النه طليمة المحت القول الطيرة وقير با الفال عن المرسوة عالى من المرسوة عالى من المرسوة عالى النه المرسوة عالى النه المرسوة عالى المرسوة والعطرة ومن والعطرة والعطرة ومن والعلمة المركة والعربية بالتوكل المرسوة والمرسوة والعلمة المركة والمرسوة والمحلة المركة والمرابية والمرابية والمرابية والمرابية والمرسوة و

عدتني بأب يرتعن تعن ولملكا ورمسرك مِعْنِ عُوتِسِ رِنَا يَعْمُ لِللَّهِ إِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ وَكُمِي بُلَّاهِ -يَا مُن وَمَام وَمُنَّا مِن رَبِّ السِّهِ أَنِهِا مِن لَوَاللَّهُ عَوِيْ كَامْطَأُ والى كوتوريكناه موسيماب لينه والى كي سينه موريف تسريف سي يا بيمكسي مسالان كا ال بدون اس كى دلى في كم كال بيس سوعبكى كم جراً كراسيت سه دياتولين

سلوعن ابن عمر دری الترعش قال حال رسول الشرسلی التر علیدی سلومن لبس الترکی م فی الدنیا الدسد الترکی م خرکت بوم القیمتر درد و دام عمر دانود ادود این ماحیر ۱۳ مذاکری ترکیف مدوجه عمر مذاکری ترکیف مدوجه عمر الع بين تكورت من اين عباس ان البي صلى القديد ليريد لم بني عن قلمام الشارين ان أيكل رداه الووارد فالكي عن الدي صلى الدي للسرة سكده علاده ازيرحش فكحال بس دے کا س کوت سرتا غردری ۱۲ - ۱۲ -عده ر صومت گذاردل می خرمت کی دیدس مبراط تعوالاای فرشی بناس جيركرناا درينه دين کی میرشدگس اس بر طعن کرنانا جائز بنے ۱۲

والى كرين كاكناه موا يكروي والى كهاتى متى ادرمالدارس ادراس يرجيه كالمن يمي وي خالات اور سيس بر العاس كا قرص بزاشام مديم صفر سوا ي مطبر عربيني لعركا مركوب الامند

ر من بے چاہے سکوری ملے مگر قرمن ضرور لیسے انبی زمین یاغ کو بھنا پڑے یا کھ گروی کھے إلياكرے كَى تواہم وتنو وكى ثيث ہونے يا جلا حزورت قرض ليلنے اورس و دینے كى وج مع وكركناه من مور ليف كربر ب ما تكيراور في كي نت بوك و درس مرورانكا بوكى فيرية توخدت كذارول سى العاميس كلتكريمي لجف وه كمين أي وكسي معرف كينس نه ده كونى خرمت كرب نركسى كامراكيس مذا سے دنیای بڑے اور اس رحم کوجاری رکھنے یں اس حرام بات کوفت برتی ہے اور حرام بات كوفوت وسااور رواح وشائعي حرام معاس كوهي بالكل روكناجا بيء ٧- كىروسمانيولكورود دھلائى كے نام سے كور دياجا تاب اس بى ويكى الهواني بعركونا ينجري مارس كبنا وربادري مولتسم وتي سماس سه و هر در ای سمینه کی علت موجو د-اتھی خاصی لاگت لگ جاتی ہے اور دوکسی کے منحقہ ک کی الیں بے فدری کہاں جا ترہے ہ

له اس سے پر بھاکدا گر ال كوانى حرفتى يديد احمال النوام بأصله رهي ياغويا يرك ياميل ومحت بأرها أيتقي له وسه وماجات ترکی کنا بس كين داند يسه أحبراً ولوا ما حافظيت ادماس كي وليل ي ها كرار كان الماية لواس كولوك مطعون الرشه س كريس تعلوس تكل المال لين كواس كي كره سي كي س ادر کا فرول کی ایم برسے كامس وبرعورت ناجائز اور فراه منع خراه شا برت مقصود سوما زید (ودانه کامس جرار كرحب شابت تقصوح ١٢ سِشَا مي حليرادل مين به مسئل برجر د ب ۱۱۰ شکه ادر اگرایای کی بتقدری مرس ادراس کے سرکریے وطعن وشنيع بذكيا عاك للرفيض بعاتمين كأفاط مدارات اور محت والغنت كي نيادتي مقصود موتواس مِن كُورِكُ وبِهِن مِن مِنْ اللهِ

الدالت الراماي كرمهان سمجهكرده أوكب كيماس کی خورمت کریں ادر پر منر م می صورت س برکه كرتى اعتراض زكرت يول س س کوئی سرت علقه اول آواس عسل مي معلم اكبنه بادري كي عررتن كاجمع بونايي لاحاصل ہے آدراگر الفاق سورجاروس لميس دوركي أجأين كه وه اس وقت اليه كهم الشرطكر بهان زاري کی رئیس بردسم مفقو دند يتله عن جابر رضي التبر عنة قال تال رسول التنبر صلى الترعاب السيار الفرزان العبروين الكفرلزك الصلوة روافك كمراء که بردایت شرح و منهم مي موجد ر ب ۱۲۰۰

دیا جا تا ہے خیال کرنے کی بات ہے کہ جو کام دوسی کے اوسٹ کار او مین کل سکے اس یا مذہونا تی صاحب کا قرص جو نعوذ بالتُد خداے فرص سے بلز معکر سمجھا جا یا ہے اللہ کرنا ضرورا در دین ناموری کی نیت جبراً قهرا وینه وغیره کی خوابیال بیمال کمین بیس اس كئے سركھى جارئر بنس ي ٩ سراجية كاطرنبان كروقت كوسبورس معربي بن اركمانا وين كماتى بن اوررات كوكين ابرا درى من دود صحاول تعبيم تين عبلاصاحب مرروى لی یک سکانے کی کیا مے ووقدم بر وکھ کر کھا نامال کھائی -سال دی شل ہے ان نہ ان میں سرا مہان ان کی طرف سے تو سرزبروتی اور گھردالول کی نیت وای ا اورى ارطعن تشفيع سے يحفى يه وولول وجه س كمنع بون كے لئے كافي ين اسى طرح دو و صرحا أول كي تقسيم ريمي محص التوسيد ايك الدفكركية من فلك واموس كازمر الله بواست اس كي يمي درست انس ا ەزىتى كوسرگۇنغازى توفىق ئېس موتى برى بارى يا نىدىمازى ب يدواي كرماكي بن مالانكر شرع عدم محرج محرون به کرون ناز جواری ده ایمان سنگل کا اور صرف نراهندی ب کرایا منص فرعون - ہا مان - قارون کے ساتھ دور خ س بو کا ج ی والک کے جوشے اور براوری کے لئے تجری ادر اول کے لئے تالی عمد - بعنى بهت برا كنه كاد مواا در قرب كا فرسم مركبا ١٢ -

100

م وقت كما فا كما كما كما كما في إل له بين اس مير يجيي دي ناموري ار خواه يوا می سوا بیال جربیان موسی موسود بین د معوا درجر و انگل خبرل درجیرت سمجنا اس سے الگ بیشنا اُس کا جونا کھا لینا تو کیے من به دهوت ما مجھ بانی ندبیا عرضک بات كمين كى بونى الدي ادرست ائے ریکا نو رک ہے ایک ماجرادے تشریف الاے کہ یاں بی بی میں جُدَانَي يُركني اس يعقلي كي يحك كوني حدي ۵۱ نعضى حكيزية وتهاج لعني سوياس بنماتى بين مازندگ ك كالتي ري

له بهان ایک گرگران جرد برسنسی کوئی شند کم بو اور کوئی تقدیری باسند آواس کی بنا پر آسی جوزک کمی خیال کی جاتی ہے میں کنده البتر آگرفوشی ہے میں رزوں کو گرا دوسے مفا کق بین ہے میں کفار کی شاہست بھی جو کمار کی شاہست بھی جو کمار کی شاہست بھی جو کرا کرنے کھار الگ وال مراکع نے تھے کا

سے ڈاکن ہے کا۔ عده ليني عادندوال ور اناص د ه عورت عي گایبلانشونه زنده میوادر پراس سے نکاح میرابو کیے مینی دہ خون جو کے پیدا پرے کے بیرور نٹ کو مرتا ہے 10

معن خرافات اوربيروه رسيس بملافواه عراه اليف خاصم أدمي كواندها بناويبا يسى بعقلى با درسكرن ليف كابولناه بعده الك - اورعفى مكر ارسكمنواك مع بعدرهم ومع ساسسباكنيل كالقال كعلاياجا المحصرين بمرحم كاكها المروا ب ماکرن کھا ایکے کو نقصان تررے یہ می منع ہے : رُوايسبونا كيادية إن اس يراجي س ٨ - زهر كومين مرسم نبلاك كوفرورى جانتى بي جعنى ك ون اور لورے جالیس دن پرون شروجائے جا ہے ددی جار دان می شد موجائے وال يهال يرمين غسل ماجب مجتصر عاستة بين - يرثمه لعيت كالولا مقا مليه موايا تهنس يعضه ے یہ وقتران کی یا بندی کسی کہ یا تخوید ہی دان برا ور میر دسوی یا بندر هوی جاً ا مع كرديدات كالحري بها جاس وقت ابني بالماس يا بدلات عليها تعادية دورل كراقعان يرخ جانا م سب سيرم كطره يه جكيب تفاس بديونا ب أس وقت براز نيس بالأسر حي تكسام الأنه كا وقت منام ك التي كرسه ١٦٠ ١٥٠ عنى -

خود تبلائر می مریح گناہ ہے یا نہیں ولوکا بیدا ہونے کے وقت سے باہمی سنت بیں کہ اس کو نہلا دُھلا کر داہنے کان میں ازان اور بائش بین بحیر کہددی جائے اور کسی دینیا ریزرگ سے تعول چوا کا جوا کراس کے تا لوئیں لگا و یاجائے اس کے سوایا تی سب رسیس اور ازان ویٹ والے کی مٹھائی وغیرہ یا بندی سے ساتھ بیسب نظول خلان عقل اور منح ہے۔

عققى أيمول كابال

مس ڈو زر لم کے کے لئے دو ہم کی اور لڑی کے لئے ایک فرنج کرنا اور اس کا گرشت کیا یا بھا کہ تعیم کر دنیا اور با بول کی برابر جاندی وزن کرے خیرات کر دنیا اور سر مونڈ نے کے بعد زعفران سریس لگا دنیا نیس سر باہم تو تواب کی ہیں۔ افق جو نفولیا ت اس بین کالی گئی ہیں وہ دیکھنے کے تابل ہیں۔ ا - براوری اور کینز کے لوگ جمع ہوکر سرمونڈ نے کے بعد کٹوری میں اور جون کوت بیں جس سے اندر کچھ اٹائی بھی رکھا جاتا ہے کے نقد ڈوالے ہیں جونائی کاحق میں جس سے اندر کی اس کھر دالے کے ذہبے قرض مجھا جاتا ہے کہ ان دیے دالول سے بہال کوئی کام برطے تب اواکیا جائے اس کی خوابیاں تم اور سیجھ

 له ادان کینی اس طقم
ا کا کافار کها جار کیس
ا کا کافار کها جار کیس
ا کی ہے دی کہی بیلے
المحالی کی سے دور کیل
المحالی کی افعال کی کینے
ادان کے کی شد دیر
ادان کے کی شد دیر
دیرست کی جائیں اور کیلے
ادان کے کی شد دیر
کی جائیں اور کیلے
مالی موالی جائے کی دن
میالی موالی ایک دن
میالی موالی ایک دن کیا جائے کی میرکیم
مالی میں میں ایما جائے کی میرکیم
عفے عفرائی میں میں ایما کی میرکیم
عفے عفرائی میں میں ایما کی میرکیم
عفے عفرائی میں میں میں ایما کی میرکیم
عفے عفرائی میں میں میں ایما کی میرکیم
عفرائی میں میں میں میں کی میرکیم
عفرائی میں میں میں کی میرکیم

انعام داحسان ہے اوراحسان میں زہر دشی کرنا حرام ہے اور میجی زہر دشی ہے کہ اگر

له قرآن فراهن س ارشاوريا به كريا إسالدين أمنوالا تبطلوا صرفتكم بألن والا دى كالذى نينق كاله رئام الناس ولايومن بالأر واليوم الكاخ فشلي كمفاصفات الخ لعني اي ميال والواسية ص قول كواحدان خلاكرادر محليف بمنجأ كربرما ومرت سرينه حسطرح رامعنص جوابنا مال خريج كرا سيع دهن لوكون كو وكلهلا سني كي وهن سے ارامان انس لا اللہ م اور بدزقیامت مراح اورعديث بين بيرسيعن مِنْدَ فِي قَالَ قَالَ رَبِر لَا تُعْرِ معلى التدكلية ولم من مت はないいいかり الله بينتين عليين يأتفن سنامي كي سنة ترق كام كرم كاخدا لتعالى اس اس کا مدلہ وے گاا در جرتهانے کے سے کی كام كرے كا خواتا ك اس کی اس کومنرا دے گاا بناری وسلم میں نیے حابث

-114

مذوسة المطعمان برينام بوخا نداك بعرول كموني وراكركوني خرشي سه الماب بعی تنهرت اور ناموری کی بنت برنالقینی ہے جس کی مالغت قران و حدیث میں يرى كى تقسيم كافعنى عنايها ل بهى بترما ہے جس كا خلافِ عقل بوزاا ديربيان سوچکادر شهرت زماه مجی مقصد دبرتا ہے جورام سے ب م - ان رسمال کی با بندی کی مصبعت میں کمی گنجانش نربونے کی دھرسے عقیقہ مو قوف رکھنا ہو تا ہے اور شعب کے خلاف کیا جا الب ملک معنی مالیہ توکئی کئی برال کے بورسوٹا ہے ہ ۵ - ایک بیری رسم مها کروس وقت بین کے سرمر اُستره رکھا جانے ورا اُسی و مرا ذرع مور معمعن لو ب شرع سے جا ہے سروند المنے کے ور اور فریج کرے يا وزي كرك مرموز واكسب درست ب عرضكائل دك بيرد داؤل كام بوجائے جانبس ۷ د منوانی کوا در ران وانی کو دنیا فروری مجھا بھی لغوہے چاہیے دویا سر د و دولا انتيارين بملنى معرفه مترى تربيت بلك على فائده دان سرو اس کی مگر گوشت وے دو تواس میں کیا تقصان ہے 4 ے ربعض عَمر یکی رستورہ کر حقیقے کی پڑیاں آوڑے کو مرا ہما نے ہی وفن کر دین کر صروری جانتے ہیں میمی معن بے اصل بات ہے ہی فوا سال اس اور میں ہیں جو انت علانے کے وقت موتی ہے کہ کینے میں گفتگنیاں تعتبم ہوتی ہیں اور اللى كاناف مونا فرص و واجب سية ناعنه على برصكر ترا ا درعيب بمهاعاتا ب إسى طرح کھر جیائی کار م کے چھٹے بھٹے نیکے کو کھر جیاتی ہیں ادراس رد ۔ سے فذا تراع ہوتی ہے سیمی خوا منوا می یا بندی ہے جس کی بڑائی معلوم کر مکی ہو ای طرح مەرسىم جىن كادرد مەجھائىك كى دقت رواح جەمبارك باوكى كنى عورالل كا جمح بونا اور خوابی شخوابی آن کی دعوت مروری بونا کبور دل کا برا دری می تقسم بو

فندكى رمول كابيان

اس میں بھی خوا فات رسمیں وگول سے نکال کی ہیں جو بالکل خلاف عقل اور التوالیا

الوگوں کو کو دی اورخط بھیج کو کہا نا اور جمع کرنا بیشنت کے بالکل خلاف ہے ایک

مرتبہ حفرت رسول النہ صلی التی طلبہ ولم کے ایک صحابی کوسی نے خدند ہیں بلا یا ہیں ہے استان کو کر دیا ۔ وگول نے وجہ بوجہ ی کو جواب دیا کہ حصاب رسول

النہ صلی النہ طلبہ ولم کے زما نے ہیں ہم لوگ نہ توخت نہ کہ ہمی جاتے تھے نہ اس کے لئے اس میں بہت سی تھیں گئیس اس کے لئے لوگوں کا جمع کرنا کہ ان استان سے معلوم ہوا کہ جس جبز کا مشہدر کرنا صروری منہ ہو اس کے لئے لوگوں کا جمع کرنا کہ ان استان سے معلوم ہوا کہ جس جبز کا مشہدر کرنا صروری منہ ہو کہ اس کے لئے لوگوں کا جمع کرنا کہ ان استان سے معلوم ہوا کہ جس جبز کا مشہدر کرنا صروری منہ ہو کہ جس کے ایک اس میں بہت سی تھیں گئیس اس کے لئے لوگوں کا جمع کرنا کہ انتہام ہو تھیں اپنی دیر ہوجا تی ہے کہ لوگو کا سکنیا نا عدم ایک اس کو جند ہو اور کہ جن اور کہ منال جسے اس کے دیر موجود در در بوابر رز بٹ سے ادر جرب جا سے اس کو جند ہیں اور کی مذال جسے سے اور جرب جا سے اس کو جند ہیں اور کی مذال جسے سے اور جرب جا سے اس کو جند ہیں اور کی مذال جسے سے اس کے دیر ورد در در بوابر رز بٹ سے اور جرب جو بات اس کو جند ہو کہ جس اور کی مذال جسے سے اس کی در میں ورد در در بوابر رز بٹ سے اور جرب جا سے اس کی میں اور کی مذال جسے سے اس کی میا کہ جا کہ در جرب ہو جا کے اس کی در میں ورد در در بوابر رز بٹ سے اور در بوابر در بٹ سے اور در بوابر من بی میں ہو جا کہ در جرب ہو جا کھیں ورد در در بوابر در بٹ سے اور در بوابر در بٹ سے اور در بوابر در بوابر در بیا ہو جا کہ در بوابر در بوابر در بوابر در بوابر در بر بوابر در بوابر د

عده -ليني بُري قال ١٢

عله غراه ده بالغ بريا قريب بالغ يرف كبرا ١٦-

اه مین کربند، سے سین جب دا ارسی می منظما شرع بو آل ہے؟ تلوكسي سخب يامسنرن كا مع لخ در الدر الأرجع سرنا جائز بهنس ادر معض منشن اس شيمشتني يمي یں مثلاً ترادی کی تناز كاس ك عاصوست الريه كام منتى بين ارد رسم فلندكا بحي برتام ساکتامی سے ۱۲ الده في كرسفينه حراكب را ت من قراً بن شرُّون خمّ کوٹے کر کہتے ہیں ارس سے المديمي متحل أدرشرا مؤل کے ایک برای فقهاتے ر کاسی ہے کیاس کی آگا لبيخة بطا والبرتاسي انك امر متباعدة ليزابك -11 G

ال الرواكم الن وجائه الن المائه الما

ہوجا اس بے حس میں اسی ویر برجانے سے سوا یہ بھی خوا فی ہو تی ہے کہ سب لوگ اس کا بك ويحية بن حالا نكر بحز فتذرك واله عكه اورول كواس كابدان وكينا وام واور بیر کنا واس بلانے ہی کی بروات ہوا 🛊 م- يقك النال عكولقداور يرك العام الماري وسروون سيات كت میں حیں کی اصلی وجہ یہ ہے کہ بند وہتان سے سندوبا یہ سے مرحا سے براس سے مال میں سے اوا کیوں کو کھے حضر بہنی ویتے تھے جابل سلھانوں نے بھی ان کی و کھھا وکھی یمی وطیره اختیار کیا اور تھاان کی دیکھا دھی نہسی مے مناکر برحم خو دی کالی تب بھی ہے تو مُری ہی ہی سی حقدار کاحق الشرور سول نے مقرر فرما یا ہے اس کونہ ونیا خود ر با بنط اکمال درست ہے۔ عزف کرجب اولی کو میٹرٹ سے محروم رکھا تواس کی متی کے لئے ير تورز كاك فتلف موقول اور تقريبول من اس كوكي وسع دياجا كاس طرح وس رانبی من مجوتی کرلی که مهارے وسے اب اس کا کچھ ش بنہیں رہا۔ غرض کہ اس رہم محالنے کی وجہ یا تر کا فروں کی ہروی ہے یا طلحم اور سے وولوں حرام بن وفرالیا سری خوا یی میں ہے صریا بندی کہ نا نہال مالوں سے یا س جا-عاب من مربرار من كروسودى فرص لوكونى چيزگرور كلوجسيس آج كل يا تونق. سود دنیا چرتا ہے یا نقرستو د تونہیں و نیا پڑا لیکن جوجا مکا دربن رکھی ہے آگ کی بیدا واروسی لیو۔ سے کا جس کے یاس رہن رکھی سرفیسی سردسہے ا درسو رکا وٹیا لينا دولول حرام بين ،غرص كير بورمگر بيال سامان عزور موخو دسي تبلا وُحِب ايك غير فروري ملكه كناه كاس زور شورس البهام مراكه فرص وواجب كانجى اتنا التهام نبيس بوتا توشر نعيت سے باسر قدم ركفنا موايا بہنيں - چوکھي خوا بي وہي تبہر ادر باانی ناموری فخرجن کا حرام مونا اور بان مرح کا - لعف کہتے ہیں اپنی وزرال سے سکرک کرنا توعیا وت اور تواب ہے بھراس میں گنا ہ کیوں ہے ، جواب : برہے کہ اگر سارک اوراحسان منظور مرما تو اجر یا بنری سے جم

مكتب لعني لبم الشركي رسمول كابيكان

اُن رسموں میں سے ایک لیم النڈی رسم ہے جو بڑے اتباط ما در یا بندی سے ساتھ لوگوں میں جاری ہے اس میں سرخوا بیاں ہیں۔ ا- حاریس جار صفح جارون کا موٹا اپنی طرف سے مقد کرلیا ہے وقعی ہے گا

ا۔ جاربی جارمین جارمین جارون کا ہونا اپنی طرف سے مقرد کرلیا ہے جومحن ہے اللہ الدلتن ہے جومحن ہے اللہ الدلتن ہے کا مونا اپنی طرف سے مقرد کرلیا ہے جومحن ہے اللہ الدلتان ہوئے اس کے خطاف نہوئے بات سمجھتے ہیں جس کی دھم سے عقید میں ادران پڑھ در گرگ تواس کو شراعیت ہی کی بات سمجھتے ہیں جس کی دھم سے عقید میں خواجی ارد شراعی ایک ہے تاکہ کا الازم آیا ہے ہ

ا - دوسری خوابی معما کی باشنے کی بھر با بندی کہمال سے بنے جباز قبرا خرور کردند کردتو بزنام ہو کار بنوجس کا بیان اُدیر مرج کا ہے پھر فہرت اور بنر و اور لوگوں سے دکھا نے اور وا و وا و سننے کے لیے کمرنا پر الگ رہا ہ

سا - بعض مقد در دانے جانری کے قلم دوات سے جانری کی شختی برلکمها کرنچ کواس میں پڑھواتے ہیں جاندی کی جنردل کر برناا در کام بیں لانا حرام ہے اس لئے آس اس لکموانا بھی حرام ہوا اوراس میں بڑھوانا بھی ہ مله گران خرافات اور گناہوں کی زیادہ سزاان جرریان پرجلیوں کورائے ہیں یا بادجرہ تعدرت کے مولوف نہیں کرتے معلقہ کے ایس کوروں نہیں کرتے معلقہ کے مالیت دھران تورکر راہ ناست برائی ہا تورکر راہ ناست برائی ہا تورک راہ ناست برائی ہا تورک کوراٹ انسان کھا نا تورک کواف آ اتا کہنا سکھا نا سے خواف آ اتا کہنا سکھا نا سے مواف آ اتا کہنا سکھا تا سے مواف آ اتا کہنا سکھا تا ہم ۔ لبعن وگ بیتے کواس وقت خلاف شرع لباس بنیا تے ہیں رسی یازری یا کم درجفران کا دیگا بڑا برہمی گناہ ہے ،

کی کمیندان ا درد تعیا نیول کا اس میں بھی دف سے بڑھ کرخی سما آ اسے جس کی برائی اور بہان ہو تھی ہے ہو قرات کرنے کے قابل ہے جب را کا اور النے لگے اس کو کلم سکھا کو بھی سے بھی ہو قوت کرنے کے قابل ہے جب را کا اور الن کو کلم سکھا کو بھی سے بھی کہ واد راس کی خومت میں نے جا کراہم اللہ کہلا د واد راس فعم شعب کے شرخیرات کر و دو گوں کو دکھ کا کر سے بلا با بندی سے جو تو فتی ہو جی اکثر کی جا تا ہے کہ جب بھی کی زبان کھلے گئی ہے تو گھر والے ابا ا جال با با و نحیرہ کہلاتے ہیں اس کی جگر اللہ رائٹ سکھلا کو تو کیسا انجھا ہوا در اس کے قریب قریب قریب قرائ ختم ہونے کے بعد رسمیں ہوتی ہیں اور ان میں بہت ی خیر ضروری با توں کی بہت با بندی کی جاتی ہے۔ اور بہت سی بابین ناموری سے النے کی جاتی ہیں جیسے دہا قرائ کا جمع کر اکسی کسی کو اور بہت سی بابین ناموری سے النے کی جاتی ہیں جیسے دہا قرائ کا جمع کر اکسی کسی کو جوڑے سے دینا این کی برا کیاں اور پر معلوم موجکی ہیں ج

تقربول سي عورتول كے جانے ورح ہونے كابان

عده - بهن ديخره ١

عسده فيأكر دونمناروشاى بالنفق مفيه ١٩٥ وبالمرفرة ١٣١ مليرقد نيرس يمسلهم وتنا مراحاً مركورسه

له كوكونتها أيكها عاكم . يون كورستى ساس بيناما مرده ہے ایسے ی جزلا كالستعال كرانا بني مي بهامزی سوم محمد بمثن اس من كران كااستعال مل کے لئے کمروہ ہے اور عن جيز كاستنعال إليل ك لية أرده بع ول كه لغ بعي رس كه ننهال العائريم ملكه ايك رسم أس كيه و فد مربعي أجائز لم في سبي كم سحد ول من صاحبت سيه زماره ردشتی کرسته ایس جو ارام ف طراكن وي وي لوگول کو و کھلانے شم لیا اشاه کورد سرای مجمع میں دينه بن مأكه ما موري بو ادماس مصطلاده ادريني خوا فات كرتيمين ١١٠ مشعفرك. كمه مالا كرجايز في رات يس ورس اور مي اره ده بعرتي بم المرحري رأت مي فردت تی کوئی کیشت میم كى محسوس بينس موكى اور

جانرني سرتي ع١٢

نوابوں کے کسی طرح ورست ہنیں لس انتی اجازت ہے کہ کہمی مھی ا ہو ر<u>یجھنے ح</u>لی جا یا کریں اسی طرح ماں با یہ سے سئوا ا دراینے محرم ژمنیہ وارول کو دیکھینے جا نا بھی درست ہے گمرسال بھر میں فقطا یک اُ وھ د فعہ نس اس ۔ بياه برات رغيره مين جب كسى تغريب كى دحمه سيه محفل اور مجت موتوا ينه مح رسشته دارسے گھرجانا بھی درست نہیں آگر شوسرکی احازت سے کی تروہ محبی گنبرگار موا ا وربيهي كناه كار مونى - انسوس كه اس عكم برسند وتتان بحصر بين كبين عل فهي مكراس كو تونا جائزہی ہنیں سیجننے بالکیل جائزخیال کر رکھا ہے حالا ککہ اس کی ہا۔ وکت برمیاری ترابيان بن عرص اب معلوم مبيعات كي بعد ما كل جهرط و شاحا كي ادر أو مراجليك ية توثرلعيث كاحكم تقااب اس كى مُهلا ئيال ادرخوا بيال شنوحب برا درى وندسه فرمائش مرتى سيع تبعي خو وبرازكو وروازسه يرتبلا كراس سيا وهارليا حاتا ہے یا سوری قرض ہے کرخر پدا جاتا ہے بننو سرکو آگر وسعت نہیں ہوتی تب بھی اُس کاغدر قبول نہیں ہو ما طاہرہے کہ سے جوارامحصن مخزاور دکھا ہے کے لئے بنتا ہے جب کے لئے حدیث میں آیا ہے کہ الیت شخص کر قباشت کے دن وات کا لیام جائے گا-ایک گناہ تویہ ہرا پھراس غرض سے مال کا خریے کرنا فطول خرجی ہے جس کی برائی پہلے باب میں ایکی ہے یہ ووسار کنا م ہوا۔ خا و برسے اس کی وسعت سے نَا مُدَيلًا ضرورت فرمانش كريا أس كوا بْالْ بِهِي مَا سِيمَ مِيدَّلِي أَنْ وَ بِوا - بِزَارْ كُومُلا كريلاطرة ا أس نامحم كسي أين كرنا بلكه كشرتهان يلنة دينهك واسط أدها أوها بإيهب يں چوڑی منهدی سب ہی مجد موا ہے امر کال دیاکس فار فيرت (ورعفظ مجالات ہے بہ جو تھا گناہ ہوا۔ کھیراً گرسو دی ایا تو شو و دینا پڑا ہیہ پاسٹجواں گنا ہ مہو۔اگر نما ہوں۔ کی عهده فلا تخرج الالحق مهاا وللمعلم اولزيارة الرساكل تعبة مرة اوالمحام كل سنة اولكونها فالجية اوغاسلة لافيها عوا ذلك والنافلة كان عاصين ١٠ درختار مدينة ٢٠٠١ -

المرادر فريس وه كامتياط المرادر فريس بوسه بي المراد فريس كاليفن بو وسه وسه كرمس سماس كرشكايت ارجائه ادر وسه وسه كرمس سماس كرشكايت ارجائه ادر ميرست ما كيداس بهت سي ميرست ماكايت الرحوا ميرست ماكايت المرحوا ميرست ماكايت المرحوا المرسل موقى بن محوا المرسل موقى الرحوا المرسل موقى الرحوا المرساد الرحاد و وابن ما جهرا المحدد الرداد و وابن ما جهرا مشكرة شراها محد معنى باكوري

- 19

بى ال كى مائل كى كا بن بوتي عبلا عمد تدل كو تركه برقى لدران مسائل كايدى تنفسل يعد كذر 54-18-6 ار جاندي كرماندى ك برے فریدے و برابرمابر نويدست كمرنها وه نه مولو المارية والمارقة وسك أوهار بركرسه أزال إل Got Lieb Little فلا ت مكافيس دمرماك كادر الرسي كرجاندى عدر عادي آدرست عمرا مرا مرد بالمتعمر فالفردري سيفقط لله بروريف فحواة لين ين مرجع سيعيش تحالفاكم تالت يارسول الشرائ في قرة من اللي بلاع الليمة الم دوي المرالذي الملاي نقل المتشيع ما لم ليعظ كالبس أربي زورتنقق عليها

نىتلان بىجا فرەلىشوں سى مگرمگى ادر حرام امدنى براس كى نظر بيوخى كسى كى تق ی رشوف ای اور سے فرالیشیں بدی کردی اور اکثرین موا مجی ہے کہ حال اور کی سے يە فرالىشىن بدى نېس بىتىس توسىگنا داس بى بى كى دىجەسى بولادرگنا د كاسىس بنا بمي من وب يه چاكنا و بوا-اكثرولسك لي كرا مقياممالي كمي الاحاتا ہے ا در بر ملی یا ہے ہر وائی کی وحب سے اس کے فرید نے میں اکثر سوولا زم اجاتا کر كوكم بياندى سونى اورأس كى چيزوں كے فريد نے مظربت اركسا اور باريك مِن جِياً كه الشرخريد و فرو فت من ميان بن بهم لكمد يحك بين برسا آوال كنا ه مِوا · كِيه غضب سے سے ایک شاوی کے لئے جوجوال بنا وہ ووسری شاری سے لئے کافی بنیں اس کے لئے کھرد وسل جوال چاہتے ورن عورتین امر کھیں گی کداس کے پاس اس بي اكب جوال مه أسى كويا رباريس كراتى ب اس ك اشف بي كناه كيرد دباره جمع بور محميمن وكويار باركيت ربنائهي ترا ادركنا و مهم سيا تعوال كنا و بوايدتو بدفاك كى تيارى تتى اب زيركى كاربه ئى اگرائى باس بينى برا تو ما تكا تا مكا يناجاتا بدارراس كا الله كا كا مرناظ مرنيس كياجة ما بكار جيماتي بن الداني ہی مکایت ظاہر رتی ہیں ہے ایک قسم کا فرسیا اور حمیط ہے۔ گاریث شراعیت ای اليا كر وكرني السي جيز كا اينا مون الطابرر معريع في أس كى الني اس كى لي مثال سے جیسے کسی سے و وکی سے حبوث اور فرمیا کے بین کئے کی سرسے پاؤل کا محوث ہی حبوط لپیٹ لیا ہے نوال کنا ہ مبرا۔ بھواکٹرزیور کھی السابہنا جا تا ہے عب کی جن کار ڈورکا جائے تاکی مفلیس جاتے ہی سب کی تکا ہول ن می کے نظارے یں مشغول مرجا میں بھا زاور مننا خروممنوع ہے۔ حدیث ترافیت میں ہے کہ برباجے کے القر شیطان ہے یہ دسوال گناہ موال سواری دقت کا تر تورک و فرولی لانے کا حکمر ہوا یاجس سے گھری م تھا اُس کے بیال سے دولی عد - صفائي من المات مي خرب مناف صاف بيان سيم ١٦ منه -

باندهني ميريكي غرض إس دير ديرين نمازجاتي سيه تو كهدير دا نهيس يا اوركوئي فور كام بس حرج برجائے تب كير مفالقه نہيں اوراكثران مجلي النوں كي عنول كے روزي مصبت ببش آتی ہے بہرحال آرنماز قصا ہرگئی یا مکروہ وقت ہوگیا تو سرگیار موال گنا ہ موا اب كهار وروازے پر كاررب، إن اور بى بى افدرس أن كو كاليال اوركوسفان رسی ہیں بلا دم کسی غریب کو دور ً دیک کرنا یا گالی کو سنے دینا ظلم اور کنا ہ -الكاكر تكليليغى اس طرح كر دورسرول كولهى خوشبو پنجي تووه السي السبي سي ليني براسي كرك ہے بر شرطال کنا ہے۔ اب منزل مقصود مربہ و فیس - کہار ڈولی رکھ الآس ہوسے اور بیرب به صوفیک اُنتر گھریں داخل ہوئیں بیرخیال ہی نہیں کرٹیا یا کوئی ام محرم م بحكها فيع وقع برنامحرم كاسامنا ا درجاراً ہیں مگر عورتوں کو تتمیتر ہی ہنیں کہ آول گھڑیں کفیق کرنسا کر مو تحقیق نهٔ کرنا میرچ و عوال گنا ه موا ۱۰ به گفترین میرنجین تو و بال کی میسیول خرب ہوا۔ لعصول نے زبان کو تحلیف ہی بہیں دی فقط ملتھے ہے۔ ہا تھرر کھ - اہم موگیا اس طرح سلام کرنے کی حدیث میں ما تخت آئی ہے تبعض نے سلام کالفظ ك طاف ب اسلام عليكم بنا چائيد -آب واب كن رموعمروراز وودهون نهاؤلولول ككانو لاخطه فرمایسی تفندنی ر مرحمتی ر موسها بِعا ئِي جِهُ مَيال جِينَهُ بِحِرجِمُّةٍ -غُوض لِكُنُهُ بِعِرْكُ مَا مِرَكُنا مَا ٱسان ادر كليكم السّلاح جس رسب دعائيس آجاتين بب مشكل بيروشه يميشه سنت كي مخالفات كرنا ليدر عيان كَنَا هِ بِهُ السِّيمِ السِّمِي تَو بِرَّا تُسْعِل مِهِ بِوَالرَّبِينِ تُمْرِعِ مِربَينِ اس كَي شركا بِتَ اس كي فيبت أس كى منى اس بر المنان جو بالكل حرام اور خت منع ج يه سولهوال كناه مدا- بالول

که اس صعیف کے قریب يرمديث مع كرعن إلى بريرة فالي فال رسول التدميلي التُد رئيم وخفى رمنه وطبيب لنسأ بالفركون وهي ركرر واهالمترور ١١- ليعني قرامياً رسول تعرامكي التربطلية وعرسهم المرودل ك خوشبوره سيلس كياوطاس الداه والمدول كي خوستيسوره يمن المحركا أكه طاسوار ادراد استده ۱۹ مخت کارس کار دور در مامل کیورت کار و در در مامل بس قائر کوئ می برنظر ای در توکناه کیا گریز م مارسمان كارتقي نود کوما ہے کہ ہمرہ کا وکھیا گرفتان کا عاف ہو آواس سے ایتناب عرودی ہے ادوفاسم كال دارس يهره كا كالمال السك فياد المناه المسترار المستعجى براسط ادر قرآن تسرلف ين دوایل کرای آم اس کرانید رست در کرم اینی رسیم مهان کاکوفیت اماد لسی ظارت كم معياس كرليد در روك وعده كراهم إرا 18 6-5

 اريا جي س كا حرام بوا قرأ ن وحريث يس ماف ماف آيا جه يمتر بوال من و بهوا ۱ درجین طرح مبرلی بی د درسردان کوانیا سامان فخر د کھالا تی۔ هی بین از سی مرحری عمرادران و سے میا مفار بوال کنا و بوا ادر اگر د دسرول کو مطوفان ا درسهو دهشغولی میں نما زمیں اطربه آبی میں ورمنہ وقعت توجرد^ی ہے۔ یہ بائنسوال عُنما ہ ہما۔ بھراکشرا کی ودسرے کودیکھکریا ایک ووسرے سيئن كرسيط فات رئيس معي مكيفتي بي كناه كالمينداسكها أو داول منا وبين تينسلول الناه موارييمي الكيب وستورب كدابك وقت جوستها ياني لآماب أس سي برده كرك ، و کھا کی ویٹا۔ بس ا ورُم و ست میں ان سے کھے نہیں کہا جاتا سامنے آ ما چرتا ہے سر محسول گناہ ہو اسکو کھ بے مقاملہ میں کسی کی مرّدت کرنا گنا ہ ہے امد لو کا جہ و ہ کرنے کا حکم ہے اب کھانے کے دّنت استحار کھوفل ج والكراكم المعلى المعالى بدر مراج المعالى المراكم المعالى المراكم المعالى المراكم المعالى المراكم المال المراكم المال

لاتى ئىي اركانكونوب بعركيم رتى بىل درگھوٹ كے ال دا بردكى چەم دالىن كرنى جىلىلىن ئىلى بىلىدارى بىلى بىلىدارىكى الاقى ئىپ اركانكونوب بعركى بىرلى درگھوٹ كے ال دا بردكى چەم دالىن كرنى جىلىلىن كىلىدارى تاركى التب كرجان كوروتي بين كهارهل كي وارسن كرياجوج ماجوج ك طرح دول في بي كسايك پرددسری دوسری برسیری عرض سب درد زے میں جالیلی بی کر بیلے میں ہی سوار بول اكثرادهات كهاداهبي بني بالشي المي طرح سامنا بوجانا بتعيدتنا بيسوال كنا وبواكيمي مجهی ایک ایک فود کی بر د و داولتگیس اور کهار ول کومین تبایا که میسه میسید کمیس دورند وینا یرے پیا کھا کمیسوال کنا و ہوا کھرسی کی کوئی جیٹر گئم موجائے تو بلا دلیل کسی کرہمت لگانا بكاكيمي من سيختى زاكراك رشاويون من بدرا بيم سرانسسال كناه بوا- بهراكتر لعرب دا ہے گھر کے مرد ہے احتیاطی اور حدی بن عن جمائے اکنے کے لئے بالکل دروانے ين گھرك رورو كھرے ہوئے إلى اور بتنول بڑكا ہ و سے بى الن كو دكھ كسى ك مند بعدلیاً کو لکسی المرس بوری کسی نے واس نیج کرلدائیس سے برده بوکیا۔ العی خاصی سامنع بيطى رشى بين يتبسوال كناه موا بير دولها ك ريارت وريال تسكم تماسق كوديمها وض ورتبرك بمني بي جس طرح عورت كوانيا بدك غيرمرو كودكه لأما جائز بنیں اسی طرح بالضرورت غیرمروکو دیکھنا کھی منت ہے سراکینسوال کنا ہ ہوا ۔ پھر کھروٹ ا نے کے ابی کئی کئی روز مکسائے والی میسوں میں اور تقریب واسے کی کارروا مول ين بوعب الكاك جانداور كور الديمات من يسسوال كناه موادي طرح ادر می بیت می ترایال اور گناه کی باتس عرون سم جمع بو سمیس بن خوخال مردكس من اي بانها واسال بول وه امركيد جائز بوسكا جه اس كه اس نع کا بندکرنا سے معازیا وہ صروری ہے ہ

منگنی کی رحمول کا نیال

منگنی میں بھی طرفان بے تیزی کی طرح بہت سی رسیں کی جاتی ہیں اس سی سے لیمون ہم بہان کرتے ہیں ہ اجب بنگنی ہی ہے خطے کرنائی آنا ہے تو لؤکی دانے کی طرف سے شکران

له يونوي كالتمت لكا كاست براتناه سيحر كويتنال ادراتهام كي يلاا تلہ اس میالیس البے مرد كوهي تيسرالزمن ادران مورثو*ل کونان کشش*ا و ند بوری منسکری اکترورون سنگه اس قسم می موکات فاوندرل كالمتم يوطني ا در قر هي سيعه سوا کر تي ين الما السعارويل مسكوفر عرضي كدان كي مائمتي إن يدهورس تماكام كرس الله كوري وفيض المرين كو مذكنات كورة لوياكر خوالهال ي راه ين جما وكرا المناقى س کل رسموں کا ربھنا ایا س كفارست مارورار

له الروم ك بابندى مرولا آ دی کوی می کرکدید ایک مسلمان مہمان ہے اس کی خاطر کو سکے تراسی س مضالكة بيش ١١ كه عن جابر قال لعن *رقل* التدصلي التذعلب كمام كمحل الربوا دموكلرد كالتيروشاير وقل يمسوا د١٢ دراً هسلم معكرة تزليت مسطاع ننگ کنٹان ویشر کت سکے ہے کوئی کام کرنائعی ایکا نهين بركام نوءه الينر تعالى مي ملة ميوما جاسكي الركر فيتشخص مبدقة خارت باجهار بحبي التي شوكت ما وارت رکھا مے کے لئے ترماً برگاتو ره می تبرل نه منگه اس منصور بی الفاط يرين من هن اسلام المرد تزكيبا لالعييد ا هه سوروسه کا وکھا ا بجزائي الداري فتبالث ئے اور کمی غرص سے میں موسکتا 11-

بناكزنا فيكسامن ركعاما البعاس مي بي دي بيديا بندى كدفر ف وداجب جاس لبحامة مكريه ندم في مكن مع كرس كحرب اس وقت دال بي روق موح مرجال س المسكران أرو در منتكني بي نه بوكي ولا محل دَلاَ قَدْةَ وَالله بِاللهُ - ايب خوابي توبير مولي عواس بهرره بات ك ليخ اكرسا مان موج وبنوتو قرض لينا يرتاب عمالا كريغير فرويت قرض لینا منع ہے حایث بل لیسترض لینے ریاری دھکی آئی ہے دور اُکنافیہ ہوا ، ١٠ - وه ! في كها أ كفكرسور وينه ياجس قدر رط كي واسله نه وينه بول ثوال ميس والتيا لینول کونسی کروتیا ہے بھلا سوچنے کی بات ہے کہ جب ایک ہی دو روید کالیا دنیا منظور ب توخوا مخوا ہ طور دسم كوكيات كليف دى اوراس رحم بيدارم كي واسط نبعن وق كاراك رسورى قرض لينا عراب مس كم لله مدينة الى سام الداكرة من يجيي مذليا توبيجنز فيخراً ورانبي طرائي عبلاك في السيسك الدين وكوشي تفلي معلوت ہے اور حب سب کو معلوم ہے کہ آنکے اور سے زیا دہ شالیا جائے گا تو سرکیا ہزار روس يس بعي كوئى برا فى اورتمان بنس ربى برائى ترحب برقى حب ويحف والم المحت كيما رُوبِيهِ نند کر دیا اب نوفته ط^{همن}واین ا در بچ_ون کا ساکھیل ہی کھیل روگیا (در کھینہیں مگر ارک کرتے ہیں اسی فخرا در شان کے لئے اور انسوں کہ بٹرے بٹرے تھ ملمد حوا عقاس كمات بي وه هي اس خلا مناعقل رعمي تبلا بي غرض اس بي بعبي إصل ايجادك اعتبارس توريا كأكناه سهاودا سيخ كرمعض مغوا وربيبروه فعل مركباجسا كالمعي ببان موالهذا يهمي عرام عن سُريت شراف من أيا ب كرادي كاسلام كي خوبي بيسه كلالعني باتول كوجور د عوض الدي اورافيات يحي حضرت صلى المرسك وهم كى مونى كمي تعلات م درار سوری فروید نیا گیا تواس کا گناه من ا توسیدی جانتے ہی وحق ای خابیا ال تعمامي وجودي ف سار بهروسی دالاناتی کرانک برواری کیدنقد ر دیشهٔ که دنیات ادر بهان بھی وی ل لکی برتی ہے کہ دنیامنظر رہے ایک و وادر رکھلاک جانے بیش نناو واقعی دواج کی

عیب بینے سے کسی ی قفل کے خلاف کوئی بات ہو معظم نامی اس کے کرنے میں نہیں شروائے اس کی خوابال ابھی بان برحکس ب م من ای کے رُشنے سے بہلے سب ورس مجت بدتی ہیں اور اُرد نمیال گائی ہیں ورو^{ال} کے جمعے مہنے کی خوا بیال بیان مرحکیں اور محاسنے کی خوابیاں بیاہ کی رسمرل میں باین برل کی وفن که بریمی ناجا رسیم و ه جب ال يبنيا بالباجره وروبول ميت كمرين بيبع دتيا ب وه جراه كام ہا دری میں گھر کھر لکا کرنا تی کو دے دیا جا آ اے خود فور کر دھیاں سرسرمات کے وكعلانے كى وخ لكى بوكمال مك نيت ورست روسكتى ہے تعینا جرالا بنا نے سے وقت مين نيت موتى سے كراليا بنا دُكركوئي ام شركھ عرفن رما بھي مهرئي الدلعود خرے بھی مس کا حرام بن ا قرآن دست میں ساف ساف آلیا ہے اور معیبت یہ ب كيد بين مرتبه اس انتها هم بريمي ويحيف والول كلي ينهي ألما دي مثل ب حريبا أي سيحكني كعاف واسے كومزه منر الله يعض غرور يديني أس مي خوب عيب كالنے لكى الله ادر بنام كرتى بي . فوص ريا . فضول خريي بنيت سب بى كيداس ريم كى بدولت المراجع الم ٢- كيم وص ك بعد المكى وال كى طرف سے كي شعائى الد الكوشى الدرد الل الدي تدرد دیم وس اون ای کہتے ہی جاتی ہے اور یہ روس بطور نوٹے کے عمع کر بحبيجا بالماهي بيال بمين ريا اور مهبوره اور لفوخرج كي فأنت مرجود مع الدينوية في فرابيا أوبراجكس إ ے - جونائی ادر کہار میر شمائی نے کراتے ہیں یا تی کرچوٹرہ اور کہاروں کو گرفریاں اور کھھ نقدوے كررخصت كرويا جانا ہے اس ملحاني كو كينے كى برى بود مى عرتين برا درى یں کھ گھرنیم کرتی ہیں اور اس سے کھرکھاتی ہیں۔سب جانے ہیں کان کہاروں کی کید مزودری مقررنہیں کی جاتی ہواس کا کالا ہرتا ہے کہ بے خوشی سے جاتے

سله وعنه قال على رسول التندمسلي التندعليد كالمتعلل النزياك الأاعني الزكاء عن الشكر بن على على الشكر فيصفئ فيركآ نركة ومشركه د في رماس والماستري بوللندى عمله ددا هشياما يركره ميث الراهي بالا قرآن ترلين ل ايشاء أبت رياكى ديك تر پيسك كذر يمكى ہے ووسری مرسے كرونل للمصلين الذين بمعن صارتهم سامول لدين عم برادَن الخواد ففرل تري کے ارہ ہی ہاکیا سے کھ ان المبدرين كافير النوال الشياطين ١٢ سلوادر کسی مزور کی زود کی مقررنه كزما اتعاره كوفاس كرماب دراجاره فاسده س أبرت شل دين بالي ١٢ محشي غفرلهٔ -

این یان پرجبر بور ماسی - اکثراه فات و ه لزک است کار دبار یا اشی جاری یا

تماسك رعره والاستعلى هلك يك فرية جناك بطور فلرز لياجا كالكي وتي مساله دروری کرسی تياريك يرك لاس تک کیکہ جرکسی تعبلی اے سے كريست كسي كناه كالنبث تردد برتواس كاترك ۴۴/ ملی عفرلز کا اماس کے منی مدیث

تى برى يى كى بارى كا عذريس كرت يى مكر ير بين واسه الركوة والون روي ترخ د در منرکسی د دسرے قالد وار بھائی سے جوتے لگراکرخوب کنڈی کرا کے جہا قہرا ' لناه سے اوفام کا دیا م می اکثریت اسے اور افرت کا گنا ہے ہی معروب كا نهط كرا يه ووسرى بات خطات شرع بونى -يدادان كى دوائلي كي يول ين ا در تقيم كرف ين ريا كابو فأكس كرمنين معادم - مجه تعتيم من انني مشنم م بعرونيا للك أنضانا يريا نب نان لبنے طور بر ضروری بازن کی محقیق کرے ایک پوس نقط زبانی وعدہ کرنے لیم منگنی بُرگئی اگریکی پوری بات کرنے کے ہا مجردان فقولیا ت کے میں جال مرضی بنیں ہوتی جواب وسے ویتے یکن ونت برسوم بوق بن كرس

پرلیعینی بیگر منگئی ہے وقت یہ رسوم ہوتی ہی کرسسد الل واسے بند لوگ آتے ہیں اور وہ کو دائین کی کو دہری بیاتی ہے جس کی صورت یہ ہے کہ دولے کا سربرست اندر بلا یا جا ماہے دہ کو دائین کی کو دس میر ہ اور بولیسے تبات وغیرہ مکتنا اور ہا تھ براک وہیم روپ کارکھا ہے اس کے بورا ب اوکی والے اُن کواس کا بدلہ اور جنی توفیق ہوائے ہے دیا ہے بیٹ وید ہے ہیں اس میں بھی کئی برائیاں ہیں ایک تواجئی مرد کو گھوٹیں بلانا اور اُس سے گو و کھروا نا اگرچیم وڈ کی اُرٹے ہوںکین بھر بھی بُرا ہے ۔ دو ترک کا دبھونے میں وہی شگران جو شرعا تا جا نری ہے۔

عمد لطی اربیط ۱۲

تنبیرے اریل کے مطرا و را جیا تھے سے روک کی جولائی یا برائی کی فال لیتے ہیں اس کا ٹرک اور قبیح ہزنا بیان ہو حکا ہے بچو تھے اس ہیں اس قدر یا بندی جس کا بُرا ہونا تم موج کی مرا ور تنہرت اور ناموری بھی صرور ہے خوش کوئی رسم السی نہیں جس میں گذا و نہ ہونا ہو ہ

بیاه کی تیمول کابیان

، سے بڑی تقریب جس میں خوب ول کھول کر حرصلے کالے جاتے ہیں اور ہے انتہا ر میں ادا کی جاتی ہیں و وہبی شاوی کی تقریب ہے جس کو داقع میں بربا وی کہنا لائت ہے ا در بربا دی بھی کیسی دین کی بھی ا در کونیا کی بھی اس میں جر سمیں کی جاتی ہیں دوییں ا۔ سب سے پہلے برا دری کے لوگ جمع ہوکر اولی وانے کی طرت سے تعین اُریخ کا خطاکه مکرنانی کودے کرخصدت کرتے ہیں یہ رہم الی خروری ہے کہ جاستے بریات ہو راہ میں ندی اسے پڑتے ہوں جس میں ائی صاحب کے بالکل بی دھے ت ہومانے کا احمال موغوص کھید ہی مومگر سرم کون جہیں کہ واک کے خطر پر کفایت کریں یا ا کی سے زیا وہ معتبكوني أوى جآنا بواس مع بالتعابيع وين شربعيت فيجس بين كوضرورى نبس لمرايا اس کواس قدر صروری مجفا کیرسراوی کے ضروری تبال کے بیدے کا مول سے نیا وہ اس محاتتها كأراخودالها مشاكر وكتمر لويث كامتعا لبيه يابنين ورجب مقالم يهت توجهر ال ونیا واجب سے یا نہیں ای طرح مردوں کے اجہاع کا حروری ہو اس میں بھی ہی ڈالی ہے اگر کہ وکر مشور ہ سے گئے جمع مرتے ہیں ترب بالکل خلطب رہ ہجا ہے تو فرد لو تھے بي كون ما ريخ للمين موسيل سه كورس خاص مشوره كرك مقرر كري بين وي بلاية بان اوروه لوگ لکه ویت بین اور اگر مشوره بی کرنا ہے توجس طرح اور کامول میں مشورہ ہونا ہے کہ ایک و دعقائمہ روگوں سے لائے نے لی بس کفایت ہوئی گھر کھرکے أوميول كوطورناكيا عرور كالركثر توكب جوبنبس أسكة الميت حقوط جهوال كواثي تعكر بهيج ويت بين بعلا و ومشور بين كيا تير جالكي سركي كيد هي نهين بيرب تهجيد میں سیرھی بات کیوں نہیں کہتے کہ صاحب بور ہی رواج تھا اُس کسیے بس اس رواج

للهجس شفى كوخد يعت هروری نه کینے اس کوفروری عُصُراً مَا ثَارِع مِناسِع البي عالت بن شارع كا ورامقا بله لازم بواس اس سي لريد فرص عا مِلْ روان آل بابندي كو بر دايس بي التي التي التي التي التي ان کے فلات کرے اس كريادرى الكانة المديرادري م العين معكراي كريسة بس ورية قدمم کی الم مدی کا بھر کر سے ادر اگر برادری مس کوئی تھے أوى فراست ووسلوالابرا لدرام شے کھاکہ تھا تھو غوركر وتمكش قدرتر المعت کے فلاٹ کا م کررہے مو تولعين صاب فيرواب دينين كدمال يخايت ادر برازريس شراوت كها تباع كأكيا ذكرادر لبعن زرا دي نفظول ين يه كهريفين كريماني ام السيمتعي كمال أن يركام تومراري طاكول یا تقویدارون کا ہے ہے بنوس كي كم تمريعة سب تشقم ليح ايك بي سيء الم فوض ایک ندایک خوابی عزود به یا آر شرک افزم آنا ب بوسب سے اس سے مجموی شوا بی می دکھلا عا ادر محر ادر دکھار کومی شرک فنی تبلایا ہے دینی چیا ہوا شرک ۱۱

لی را نی اوراس کے چیوڑنے کا دا جب بونا بیان کیا جاتا ہے غوض اس رم کے سب اجرافلاف ترع بی بھراس میں میں ایک خردری بات ہے کہ سرخ بی خط موا دراس بر وطر معى لينا بريه مي اسى بيريا بندى محما ندر واحل معص كى ملى في ادر خلاف تسرع بونا در كني و قعه بان برحيكا ب + ا کھوٹ را دری کینے کی عوریس جمع ہو کراط کی کو ایک کونے میر اُس کے داننے ہاتھ برکھیر بنٹار کھی ہیں اور کو د میں کھیکھیل بہائے بھرتی ہیر تے حاضری میں تعقیم ہوتے ہیں اورائ ماری عاری سے برابراو کی سے بننا ملا جاتا ہے اور بیت ی بطریال برادری می تقیم برتی ہیں ۔ برتم می جذرافات ایں الکریا انگی ہے۔ اول اس معللی و بنیان کوفردری مجنانواه کری برصی مورنیا بھر کے طبیب مجى كمين كداس كوكونى عارى موجائے كى مجمع بوكرية فرض قضا فرمونے يائے۔ اس س می دی جدیا بندی کی علی موجو و سے ادر اگراس کے عار بوجا نے کا ندائشہ ہوتورد سرکنا ہ ایک اسلان کو ضرب ہونیا نے کا ہوگاجس میں اشا والترساری باوری ووسرك بلامزورت جوكى برجملاناس ككيا ضرورت مها فرش مراكر مبنا ملا حائے گا تو بان بی صفائی مذائے گی اس میں بھی وہی جدیا بندی تین کا خلاف تین مواکنی و در معلوم موح کا ہے۔ لمان نہیں جا تنا ور نہ دہی یا منبدی تو ضرور ہے اس طرح کھیل تباشوں کی تعقیم کی باندى برسب بحديا بنرى اورديا وافتخار بصبياك فا برس يتوسخفي عورتون كالجمع مزماجوان سارے فسا دول كى جڑم بيے جن كا أو برميان ہو حكال بعز

مِلَہ رہی قبیرے کہ سات سیاکنیں میع موراس کے ہاتھ پر مبنا رکھتی ہی ہے ایک مگون ج جس كاشرك بردا درس على بو-اكريدان كصفائى درزى كاصلحت عظمنا طاحائے تواس کامضا که بنین محرمولی طورسے بلاقیدکسی دیم سے مل و دلس فراغت یو تی اس کا اس قدرطوہ ارکیزں بالدرھا جا کے بعیضی فرزیں اس کٹیم کی بی میں کھی رجہیں تراشتی ہیں بعضی رکتی ہیں کہ سسال جا کھے دن رقبی کوسر جھکا کے ایک ہی تقبر مبتینا ہمگااس ك عادت والني ك صلحت على معلمة بنا المحمد بنا والمات الله الله المعالمة الماس والله والمالة المالة المالة المالة ا در معنی صاحبہ ریے فراتی ہیں کہ بٹنا ملتے سے بمان صاف اور خوشبودار رشا ہے اس لئے راد صراد صراطف میں کھے اسیب کے خلل مونے کا در سے بیسب شیطانی خیالات در مُن جہتاں ہیں۔ جرمرت میں بات ہے تو برادری کی عورتوں کا جمع ہونا ہا تھ مر ملنا رکمناکود بعزادی و در فرافات کول مرت بی آنامطلب تر بغران بمعیرول کے بھی بوئٹا ہے۔ ووٹرے بیکہ رہاں جاکر یا تکل مردہ موکر رہا بھی تو ہرا ہے جیسا ک سے آتا ہے لبزا اس کی مدور در بھار سکھے سے واسطے جرکام کیا جائے و وہمی اجائز ہوگا ادر سیمی نہیں ترہم کہتے ہیں کہ وی پرجیسی پڑتی ہے سب جبیل تیا ہے خود مجم لربید کھرمبروں بھر قاحلی تھی ب دفعتہ ایک کوٹے یں کیے بیٹھ کئی ایسے ہی مبان می ومایک ون عظیم نے گی بلکر ریال کی توایک آد صددن کی صبیبت سے ادر یهاں تو دنن دنن بارہ بارہ دن قید کی تصبت ڈوالی جاتی ہے سیسے سے کہ آگر آسیب ك درسين على بالى توبهت سيهت صون سي الد كوي برين جان و ديركيا دایک بی کوے میں بڑی گھا کرے کھانے یا ن کے لئے بھی و ہاں سے ناہلے اس نعيب من وهد براند الدوابيات بالين بي د الم حب الفي خط الم ودلها مع كمعركيا تو ديال برادري كي عورتين بم مركر دوموان تسكرانے كے بنائى بير حس ميں أيك نائى كا برما ہے دوسرا فرومنيوں كا نائى كافواك المجاجاتا م اورساری برادری کے مردم میں بوکر نائی کو سکون کھلاتے ہیں لیٹی اس کھاتے کا مُنتہ کا کرتے ہی اور ڈومنیاں در دارے یں بیٹھ کر کا میاں گاتی ہیں اس بی

سله امن که وحشر کاچنک كمث من الكر تباركيا جا لك اس مصل مات مراري ادرجل المكرادر فوستبودار برمالاس كرمقه عرف وكم كى يانىدى بوقى ك درسا مِن كامل ادرجتول سے یمی صاف رس سکت سے اور وسرك ليتعطركا وس ادينعاص لأكي كي مشيال Bar Control ين يرتعي أيك رسم يها الله كو الماسكواس كرنے كم بيو يخے كا كھ مالنت مي البتراس وصع كرأس واي اب الكالي المستحقيق رفعت والمكراج מעוציאט שוניעל المغيل كرسكه اس دوزس مس ما *کھا مال چھ*وحرو اس كوكليم في هدمتول س براش كردن كانت المراكبة المرادر ورج معدد الله المعالية ريم كالمماس نرلس مين يركنه المشنى كي تسدنه بوكراس س كهفاهم الس مرية والأوروق ئېش مىنى برانى رسم كۇ يانىدى بون جەرا-

ت دینیا حرام ہے پھر گا ابھی گا لیاں جوخو دگنا ہ ہیں اور صدیث تسریف میں اس

یا نبدی کی بڑائی۔ دوسری خابی اس میں سے کہ ڈوفیوں کر کانے کے

مناقی مونے کی نشانی فرا یکہے تہ بدائران ہر ہواجی میں سب سنے والے شریک ہیں الم کارسی برخص کنا ہوتا ہے جو تھے مردول کے المبری میں داخل ہیں جا جا گئے مردی کے المبری میں داخل ہیں جو جا تھے مردول کے ایک فردری جنا ہو جو بابندی ہیں داخل ہیں جو جا بی کا کار ان کا کار ان کا کار ان کا کا کا جو برناجی کا گنا ہ بوال میں بردی کا بہر کا باب یا دردو بیے خوال میں در مراخوان شمال دھوجے مرتے ہیں در مراخوان شمال نے کا بحضہ تر و میاں اپنے گھرے جاتی ہیں بھر مرادری کی عورتوں کے در مراخوان شمال نے کا بحضہ تر و میں اور کی مرد جو بی در مراخوان شمال دھوجے کے دولا کا بیت اس میں دی رہا دی ہو جو با بندی مرجود ہے کہ دولی کا بوائد کی دیا ہو گھر ہو ہو گھر کی دولی کا دولی ہوتا ہے کہ دولی اس کے مرد جو بی سرکوری کی مرد ہوتا ہے کہ دولیوان کو کارس کی مرد ہوتا ہو کہ کو کارس کی مرد ہوتا ہو کہ کو کارس کی مرد ہوتا ہو کہ کو کارس کی مرد ہوتا ہو کی کارس کی مرد ہوتا ہو کہ کارس کی مرد ہوتا ہو کہ کارس کی مرد ہوتا ہو کہ کارس کی ہوتا ہو کہ کارس کی مرد ہوتا ہو کہ کارس کی کورس کی کارس کی کورس کی کورس

مله كري برمست رسي كو مرده در كاف الناه كي باشت من مواد المراق كي باشت من مواد المراق كي باشت من مواد المراق المرا

اور ورادکھا نے میں رہار تمور ک خرابی طاہرہ ۔ کے اسی ارسی سے و ولوائے شنا

الاجا الب اور تماري كي ماريخ مك كين كي عربس جي مورد دلها كے تصريري كي تماري

س ك المراتى إلى أكرم أن كوبلا ما نهوان كما في كالراب دياجا تا جهاس ين

مری عرون کی جعیت ا در سید یا بندی توجی اور کرانے کا ابتے پاس سے و نیا

رر دلین کے گھر چینز کی تیاری کرتی ہیں اور اس درمیان میں جو بہان دونوں

نواہ ول جا ہے یا رہا ہے معض مروا در شان وشوکت کے لئے بیرادر طرق ہے اس طرح أف والل كايتمناك يدان سے دسے داجي يدايك م كا جرب ربا وجروولل كا فلان شرع بواظامر ب دراس سے بڑھکر ققر بڑی دہنے کا ہے جوشادی سے بڑے بعارى دكن بين ادر برحنيد م ومانى امراصل بي جائز بكربه وسعس تعميز كورى پاسایتی خفیقت میں دولها یا و دلها دالول کی طرنت سے دلہن یا دلہن والول کو بدھیہ بهاور جنيز خيفت سابي اولاو كما تهمارك وإحمان سن مكرجس طورست اس کاروائے ہے اس میں طرح طرح کی خواسال ہوگئی ہیں جن کا خلاصہ یہ ہے راب سندري تقصور ربانسكوك واحمال محض المورى اور شهرت اوريا بنرى تعم كي سي كيا جا يا بع يهي وجرب كري اورجميز د د ول كا اعلان برناب ینی دکھاکر شہرت دے کر دیتے تیں بری تھی ہڑی وحوم دھام اور کھف سے ماتی ہے ادراس کی ہزیں بھی فاص مقرباں بٹن بھی فاص طرح سے مزوری بھے جاتے میں اس کا عام طور پر تنظارہ جی ہوتا ہے موقع بھی معین ہوتا ہے۔ اگر بدیر مقصور وا ومعملی طور مرجب میشد ا ورجوسیدا با با بندی کسی رسم که ادر با اعلان ک معض عبت سے بھتے ویارے اس طرع جمیز کا اباب لمی فاص فاص مقرر ہے ك فلال فلال جير ضرور مو ادرتمام برا درى اربعض حكر صرف انها كنبه ادركم ولك اس کو دیجیس اورون کیمی مربی خاص مربر -اگرصار رحمی لینی سلوک واحسان مقصر دمیر تومعملی طور برجو متسراً ما اورجب شراً ما وسے دیتے ای طرح بربیر اورصلردی کے لیے کوئی شخص فرمن کا بارنہیں افعا الم کین ان دونوں سمرل کے اوری کرنے كواكثرا دها شاعرض والعبي يرت ين وسودي دنيا يرسه ا وركوح ملى ادرياع فروخت يا كردى بوجاك بال بى جى دى جديا بندى ادر تماليش وتهرت ادر ففل خرمی وغیره سپ خرابیال موجو وی ۱ س کئے پر بھی ناچا کر با آؤں پر انال بعد كياه في بات ساكي وان قبل دولها والول كانا في مندى ك كرا در دلين والان كاناني نوشر كاج والديمراجي إلى مقام سي بطي إلى اور يمر عالى

له ادبها تركار تا بيزي بريث فربين ال الا كا حكم رياسة ارثنا وا تهادد المحالوا بعتى ألس مي بريد وبالكاكروكد ايك كو دوموس سع محست بعل ال اسلام كي بالم محدث بيت المراد بكرهررى يترب ك مرحقت برماك داحسال كآنام ہے اود سلوک داهان کابترین سب جانع بس خاص کر ای ادلاد کیمشاندیش کو فعله رحی کیفتای ۱۲ ميشة غفران-تكه درك أرغ يبطس آن چ لده جی که کی صرت سے رہی سامان بتا كتاجساكه وكمحاماتات كيعين الكسواري بسنيل كم اَدِ عَيْ أَرْضِي عَرِينَكُ بِلْمِياً كَ ر عن ادرانعن عباب الكففيا بركل جاتين كد میں طرح مرجبتر مو ورمند اک کے اگر اور مراوری س باش كرن كي قابل مرر برول كالمرس كاعرت س ورايا بي كروب الى محملة واكاكفوس س جاوے ولکام سے الرکافیر شرجواء ربدال مرامير التسميم على هذه في القياس مڑے وائن کوئی درجا ہے گوارار کی دولی لوٹس کران کہ ويترجن عرفات والكارية JUST DE DELLA 11 000

سلوعن اس موسلا قبال بلغنی ان دسول الشوسلی انشوسیم سلم قال من الشر دنا طروالمنظور البرسم دراه البیقی نے شعب الایمان مارشکور تمایی ملاً ا ہے۔ دولیا سے بہال اس مار مخر سراوری کی فور میں میں مرکر دلین کا موزاتمار کرتی یں دران کوسل کی میں کھیلیول ورشاشے دیکیے جاتے ہیں اورتما ممکنوں کوای۔ الكسايروت دياجاً ما ميماس بي ويي بيد ما نبدي ادر ورورول كي م مارخابيان بدارد تى بى ، ٩. جولالهن وان ناتى كوولايسونجاني مے کرساری براوری میں کھر محفور کھلانے سلوم ي يوسك غرعت إس موقع يريمي كنابول كانوب اجماع بواليسع في (و أ) ال دے کرشا یا نے جوڑا پہنا تے ہیں اور اورانا جوڑا مع جوتے کے دا قا ہادرون سرے کا ق کسرل کوریاجا اے اکثراس جراے س مرعاس می بھا ہے اور سراغ کے کا فرط کی زم ہے اس کے اس حق ت مقرر رنا بیشک مرااور کا فرول کی رحم کی موافقت ہیں۔ نوٹر کے کھی جانے کے وقت بالکل احساط منیس بڑی بڑے بڑے الي كريه و اس كمترم كا وقت ب ميكي ونه وكيفتكا بعلا يرهفنها كي ما شابي ہیں آج کل آواکٹرٹسر سر ہی ہیں بھر اگر آئی سے نہ دیکھا تو تم کوئی اس ميمون دهني الشرهز كالمحمر ووكا وه وليس كديد مروقوا ندها بهايم كركيا ويجيه كأدب تفغ الأكمة كم قوان عيني رو تفاراتس كودكين المب جا مزيت ١١) كرمي وتين او ومرد ول كوريك ديك ديس عمر سناي جانش كا عنت الللي بيت ١١٠

پر بین عرض اس مرتع پر د دلما ادر عورتیں سب گنا ہ میں بتسلام وتی ہیں بھرمبرا ما خرصنا یددرسری اِت فلان شرع بونی گیز که یه کافردل کی دیم سے حدیث شرافی یں ہے ومشاب ت كركى وم كساته ده أن بيس سے معدد المحكود كراناتى لينا اول تردیے بھی کسی برجر کرنا وام ہے حاص کراکی گنا ہ کرمے اس پر کھ لینا بالکل لى ننبت مرث يى بى كەلۇكاڭرك بى غوض يەلمى تراسى خلاف تر کا بھرور ہے۔ ۱۲- اب بوات ر دانہ ہوتی ہے یہ بارت بھی ٹنا دی کا بہت بڑامکن سماجا آیاہے اوراس کے لئے کہی و دلہا والے کمبی د کیبن والے بڑے بڑے امرار سے معن ہوری و تفاض ہے اور کے بہنس عجد بین تعا ودلعادلين ادراسباب رلور وغره كى خاطت ك برن بوگ اس وجرسے کھر سے ایک ایک ایک دی مرورجا یا تھا گراب تون وہ طروت باتی رسی به کوئی مقلحت مرف انتهار واشتهار ره گیا ہے پھراکٹراس می الیا کمی رتے ہیں کہ بلائے سماس اور جا بہونے سو۔ اول توبے بلائے اس طرح کسی کے گ ہے۔ حدیث شرایت یں سے کہ جسٹھ ووت یں بے بلاے جامع وہ با توجور بوكرا در دبال سن كلالشرا بيوكيني اليا كناه بنوا ب جي جي وري إدرات ا کا بھر دور ہے شخص کی ہے آبر دئی ہمی ہرہاتی ہے کسی کو رسواکر مایہ دوملرکٹاہ ہے بعران باوں کی دھیرسے اکٹر جانبین میں ایسی صندا مندی ادر بے لطفی ہوتی ہے کہ عربعراس كااثرويل ميں باتن رتبا ہے جوكہ فاتفاقی حرام ہے اس نے جن باتول سے الفاني برے وہ می مرام بل كى اس كے يرففول رسوم سركز جائز بہنى را وس ج گاڑی یا وزررمالت سوار ہوتی ہے اور کا روں کو بے سدہ ملا ضرورت بھا نا شروع كرت إن س سينكر ول خطرناك واروآت بوجاتي بس طابر ا يسخطرے من جيننا بلا ضرورت کسي طرح جائز بنس

-11

شادى سرق سان مين تعيل طرلقة برمزيركي ١١-كله ي مع النعر معلى الوك كذالك وثين اوعس وكفسا النيع بزكالمدة فمسك الدار وزراعترالارض مرة كوزا طالت او تعرت ۱ شرح وقایر منوع کشوری سکه ادرکشی سلمان کی آ بر د يرحظه كرفاح اهري الا حب كري سان كري سلان ح آباون مرآخل رَّمُوا قِعَا عِمَا إِي كُهُ عِهِمُ إِ كالعدممن مريت تله مرافعي حكرة بارات راسے کا مقعدی ہے ہوتا ہے کہ سوھی کو برادیں او اس كومبروكري يرميي وتو داری بر کرخس لی ابتدا البی مرز انتها کمهنی مرکن ۱۲۱۳ و د اما ال شهر کے کی شهور تقبرک مزار بر ماکر کھی نقد ع ماکر برات میں شام موجا تا ہے یہ جوعقبدہ جا بڑل کا ہے وہ چینی شرک مک بہونیا ہواہے اور اگر کرتی سمجھ وادان برے تعیدے سے باک بھی ہرتب بھی اسسے وقر جا باوں کے نعل کو توت ادررواج مرتا ہے اس کئے سب کو بھیا جائے ، مہار مہندی لانے والے نافی کو ینا بڑے گامین کمیزں کا خرچ اس انعام سے آ مد حصے ز سے کہ بہلے می سے خبر کردی کہ ہم تم سے آفا رویے دلوا دیں عے چونکه اس طرح جبراً دلوا با حرام ہے امہدا اس کا یہ در لوریمی اس حکمیں سے گیزیک آن ہ کا تصدیمی گنا ہے کا کچے منہدی دلین کے لگائی ماتی ہے اور باتی تقیم برجاتی ہے یر دونوں بایں ہی بحد با بندی میں داخل ہیں کو بحداس کے خلاف کوعیب اسمجتی ہیں اس کے رہی شرع کی صرع آگے بومنا ہے ١٦- برات اسک دن ولین کے گھرعورش جمع ہوتی ہیں۔اس محب کی قباطیس دنوسش ا دیرمعلوم ہوجیس کا رسر کا م ے خوان میں انامج اس پر ایک بھیلی گرہ کی رکھکر ویا جا تا ہے۔ اسی طرح ہر مر زرا وراسے کام بری جوانہ محوضر شکر ارد س کو دنیا سبت اجھی بات ہے گراس آر موزیگر ل كون فرورت سب اس كا بو كهتى الفرمت مجوايك وفعروس و واس بالربار دين ل بنامبی دری شهرت سے علادہ اس کے یہ رنیا یا تو انعام ہے یا مزد دری اگر آنعام و احمان ہے آو اس کو اس طرح زیرتی کرے لینا حرام سے اور حس کالینا حرام ہے ویابی وام ہے۔ اوراگراس کومزد وری کھو ترمزدوری کا مطے کرنا پہلے سے مقدار تبلا دینا مردری ہے اس کے جول سکتے سے اجار فاسر موا اوراجارہ فارسر تھی حرام ہے ١٨- برات بہنے برگا ديد كو كھاس دان اور اللے ك كا درو كھى اك كرايجي رياجاتا ہے۔ اس موقع پر آكٹر كا ريبان ايساطوفان برياكرت بي كرم م والاب أبر دم جانا ہے اور اس بے آبروئی کا سب دری بوت لانے والافلا مری بات کاسب بنائبی تراب- ۱۹ بات ایک مجد مرتی ب روز را ط ت کی بادر کا شا باندجورا - الكريشي - بانول كا زيور - سياك بورا عطرتيل يسي - مسرم والي مِوالْرَحِيرِ وه اليك ري أوى كي ليجائ كالوجه بو كمر في است اس كو ايك فا فلر ماكر درمك سلسامعلم مور کفلا ہوا کراوری مجمازہ ہے۔ ۱۲۰ کف کے تمام مرد بری کے ساتھ لی کس وی نمود و شهرت که حرجب والیس ؟ الحقین ہے ت مرجی وک ان پرشش میں مہم بار کی محصوان میں کہن والی کیکھ سے ایک یا سوار دمیر والا جاتا ہے جس کوئری کی مگیر کتے ہیں ادر دہ دولها کے ال كافق يواب اس كابعداك ودفي ايك ورى كررولها كاسطاقى عده لين فرئينة اور الأوبي كدان كوبست بي الجها جات ين او

الم المحارف المحرف المراب مورد المحارف المحرف المحارف المحرف الم

له ين أيساح يقي كوي كالزنا وكزنا ومعن برارته ياجس كاكوا الجهاتمامة هودی - اب لازم ادر و است سمیر ندی کر اگر کوئی اس کر کر كرس زوش اس يرملعنه دن ميل اور العام فرجيح لبتيايا ديثابا ولواتاسب ليًا سبت المنام تونوشي وأر عالم بي كا نام عا لله فلنست تمبني ماريمي ليني بيط مِرَاكُ مِنَا وَلِي سَعِيدُودُ لِي فِي رسم اختیاری ۱۰۰ سل سرور سيمني وشي كے مِن ليني أن مركمة بالتقول سيع شمرت بين والال كو خوشى خرب مرتىء المطفعة لنا لکه اس زارز کے قاصی اول توجال زياره الران مرطال وأم تعما تل کی بالکل خبر کی بنس ادر بعض علاده جأبل تموت ك عاشق بحى بين كران كوتعما كاح برجاك مم داد سو درحمط سن اس كوا د او نباياً علاح رز جوا موتدر حبطر مرح عا وينا إور تهم في كن ك أمكر يتنا تنكأ لينا كيدرشوار بنس مزنا دشوت عاكر اس قبر کے کام کر لیے رس پس اور ان کوشیر مینوند ره قامی م*قور می* سي توان كوبور عى المنت ادر مرانت كام يفك فردت ك السي في التياطئ تُرفساق وهمار كاخيروس عيارأ بالترمنيا

ب اورایک بلکا انعام درآئے یا جارائے و یاجاتا ہے اس میں کمی وہی ہے صریا بندی ادر انعام کازبروسی کینا اور ملرمنیس که لرونی صاحبه کا کیا استفاق ب ادریه و دری ب خطاً معان توہوئی -ان خوا فات میں اکثراس قدر دیرلگتی ہے کہ اکثر تو تمام اس کی نذر ہوجاتی ہے بھر بدخوابی سے کوئی بھار مرکیا کسی کر برتھنی برکٹی کوئی میند کے غلیم میں الیا سویا کھیے کی نماز ندارد موکنی ایک دونا مرتورویا عاسے بہال توم سے یا وی مک فرسی نور بھراہے الشرتمالی رحم فرمائیں ۲۶۔ س یا نی ہے کرا تا ہے اس کو سواروں بیر کھٹری کے نام سے دیا جا تا ہے اگر جدول علت عائے بلکہ سریمی جبرہے کہ آثر نہ دیں سے تھ برنا م ہوں کے بھر لیف والے خوب ار میکومی المینندیس اور وه بیاره این نمک دناموس کے کے دیا ہے چرب سرکھ مای تر مندوان مفظ-مِن رِبرِدَتَّى كَى عَلْمَتْ لَكَى بِر س برایک بات جوتمام فرا فایت ایمانتراند ہے گراس س صی رکھا ما اے کہ اکثر مگرحضرات وا منی سامبان کارج ع محفی ا واقف برت بن كرامض حكر بقنا كا على ورست بن

یو اتمام عربه کاری براکرتی ہے اولعین توالیے حکص اور لالحی ہیں کہ رومیہ سوار و لا کے سے س طرح فراکش کی جائے کر گزرتے ہیں خواہ مکاح بدیا بنو مردہ بہشت چاہیہ و ور مع میں اپنے حارے مانڈے سے کام اس گئے اس میں بہت آتے لذكاح يرهضه والاتو وعالم مو مآسى عالم سع وب محقق كرك كاح يرسب اوروجني مكركاح تے قبل دولہا کو گھرٹن بلاکڑولین کا ہاتھ پر دے سے کال کراس کی سلی پر کھیے مل دغیرہ رکھکہ د دلہا کو کھلاتے ہیں خیال کڑا جا ہنے کا بھی کا سے ہنیں ہوا ا در آؤگی کا ہا تقد دولہا كے سامنے بلا فردرت كروماً كتى بلرى بيا فى ب التركاك - 19 اس كے الداكر رولهاوالے جوارے نے محتے ہوں تر وہ لٹا دیتے ہیں یا تقسیم کرویتے ہیں ورم وہی یا بندی کے بہار سامان كرنا سب جسية كرمعض فصلول مي واقع مرّماس يركبال جائز ولمن كى طرف كانا أن يا تھ وصلاً اس اس كوسوارديم باتھ دصلائي دياجا ما ہے۔ يم رنیا اصل میں انعام داحسان ہے مگراب اس کو دینے دالے ادر لینے والے فی داب اورنیک مجھے ہیں اس طرح سے دینا لینا حرام ہے گیز بحراحیان میں زمریتی کراحرام فلات شرع مونے کے خلاف عقل تھی کس قدریسے کہ وہا نوں سے اپنے تذکہ توں کو تعشیم کیا جا ما ہے ۔اس میں اس ہجر ما بندی کے علاقہ عقدے کی ہمی خوابی ہے لینی اگر شکرانہ فرنیا با جائے تو نا بیار کی کا باعث مجتی تیں با رکی کی کھے اصل نہیں شرکعیت جس کر بے اصل تر اس بر مل بیار کھراکریں بہ شراحیت کا مقابلہ ہے یا بہنس ۔ ۱ سا اس کے تعرسب براتی کھا ناکھاکر چلے جاتے ہیں رؤکی والے کے گھرسے زنٹر کے لئے بلنگ مجاکھجا

الماس مومف كالفاظيل بيان پر ميکي پل اورده س ما من كه لا طرقه ولا خيروا العال الح ادربعض س بوں ہے کہ الم ١٢ مُشكرة شريف صابح رسوهم بمرال سب ميريي مدادح من كما ده ناجاتر ادرعنرثانت شده جيزكر رواج دینے کے پڑائی خرابی سے کرائر اور ادر در در اور فاص كر ورس اس لفرة كونا مبارك تقوركرتي ي لینی پر کہتی جی کر میر خوشی بالدرى شوركى ا درائسى كو تركه الحية فأل اورشرك کی مخطش نه بهوگی ۱۴ میننه عفولهٔ -

لمه العظاء في ہے اس كى وإلى والثرنيش بليطي ین کرمی زیرتنی بر صا ملائم رب الكرى كالرل ين كليح محملتون اطلان كا والماء موري ميرال مذمونا صابيح ادراس فيامك مورت دفِّ بَها ما رشاً وْرَالْي معصرت كالعاظي مرغن عالئة بفتا عالبت قال رسول الشرصالي لتدعيلي وتم اعلوا فرا الفكاح واجعلواه غى المساجده احترادا خليه بالبزاد مشرواه إنترشري فق ن کھاے کہ اگر دنے ساند برنسی ما کی کمی ایا مات تو ده ناجا کرنس ادرا حكل كالقردا تخاص كريسكة بس كرأس رار س بنید با مرسس تھا اس مے اس کی مارت مريث ين بن أفاور . كاك رف عي إس كى اجازت ريتي ياكس قدر شراعت بر علم ساا-

جاتا ہے اور کیسے تھے وقت مجاجا آ ہے جب تمام رات زمین پررا پر السے ورم اب مرسم أيا ب واقعي تقدار أواليمي موااس سي بيك تواجني ا درغير تفا بلط مالنواكرد ه وااونه تغا تربلايا مرامهان توتها أخرجهان كي خاطر مارات كالبحي نسرع ارز تعل مي حكم ہے اپنیں اور روسے بارتی اب بھی فقول سے ان کی اب بھی کسی نے بات مذیر جھی ماجروه مجى توقعان بين ساس بالنك لان والي الذي كوسوار ديره وبا جآنا ہے ليس معلوم مواليرجاريا في اس علت كي ملية الى تقى استغفر الشراس مي بقي وبي انعام مين م ہونا طاہرہے۔ بہتا ۔ مجھلی رات کوائی خوان میں شکرانہ کھیا جاتا ہے اس کو برات کے ب ارم سے بل کر کھا تے ہیں جا ہے ان کم بنتی ار دل کو بیھنمی مرجائے گرشا وی داول وانجار میں پرری کرتے سے کا م بیلے بہال شکران بنائے کا وکر آیا ہے ، ہاں بان ہو حکام ہے کہ بر بھی خلاف ترسرع ہے کا اس خوان لانے والے نائی کوسوا روس ویا جاتا ہے کیوں نہ دیا جلکے ان نا کی صاحب سے بررگوں شے اس بھارے براتی تے ا ب واواكر قرص رويد و سے ركھا تھا وہ سے رہ اس كو اواكر رہا ہے ورن اس كے اب واواحبت مين جلت سے الكي رئيس سے الكي رئيس الله ما ٢٦ ميع كوبراث كے تعبلًى ولين والول كے كوروف بجاتے ہيں ير وف برات كوسا تھ آئے تھے اور دف اصل میں جا کر بھی تھے مگراس میں شرکوت نے میصلحت رکھی ہے کہ اس سن كار كى خوب شېرت بوماك لكن اب ليني بات ب كشان وشوكت وكھانے اور تفاخر كے لئے كا ماجا ما ہے اس كئے اجائز اور موقوت كرنے كے قابل ہے اعلان وشہرت کے اور ہزار دل طریقے ہیں اور اب توہر کا م یں مجت ہواجا ہے فروری ساری نستی میں جرحا ہرجا یا ہے نس میں شہرت کافی ہے اوراگر دف کے سائھ شہنا نی بھی ہو توکسی حال میں جائز نہیں حدیث شراعث میں صاف بڑا تی اور ممانست ای سے سے سے اولین والول کی طرف کا معنگی برات سے محمور ول کی لیوائھ آ اسے ارد و ووں طرف سے معیکیوں کو میدا تھائی ادرصفائی کا ٹیکسا برابرملیا م بعلااس من من سائل سے كيا فائده وول كوجب برا برمنا ب تر اب

یتے کمینیل کودسے و ما برتا خواہ محواہ دومرے سے دلا کرچیر کا گناہ لازم کرایا۔ ۲۸ دلین والول کی فرومنی و والما کو مان کھلانے کے واسطے اس کی سبے اور وستور-ایا بروٹ کے کرچاتی ہے اس کھی العام دیٹا پڑتا ہے سجارے کوائے ہی اوٹ لوکھ بجاكرات حاف يراع ملكادر وص وارموكر واستعمال مني أسي جبرويا وكراو- وسا اس کے بیر ان واس کا سرگو در مع کر کے لگامی کرا یک کٹورے س رکھ ن داون کی طرف سند تهار مرکر و ولها داول کو وی جا عبر كا رام مواكى بارسان برحكا بعليم لكسكية بي ماحب برارك ايسيسى موقع کی امید برعر کھرفدمت کر ہے ہیں۔ اس کا بواب یہ ہے کہ جس کی فرمت م اس سے فرمت کا برلہ ہی لیا جائے پرکیا اور حرکت ہے کہ فرمت ے بردکی ہوتی ہے اور مضی بائیں ہما لگائی سے وہی جاتی ہیں جس کاکنا ہ اور ب نحیرتی ہونا فلا ہرہے بیان کی حاجت بنیں بعضی عجد دولیا سے فرمالیش مرتی ہے کہ ولهن سے کچے کہ میں ہما را علام مول اور تم شیر موا در میں بھٹر ہوں - الہی تو سرالتد تعالی ترجأ وثار كومنز دار قبرائين ا ورب اس كوغلاه اوية البدار شائيس ثبلا أد قرآن كي شلا منام سم ب یا نہیں۔ ۲۲ - اگرمیت غیرت کام لیا گیا تواس کا موال تھویں منگایا جا تا وقت سلامی کا رومر جو تو تے من آیا ہے جمع کرے دولها کوریا جاتا ہے۔ اِس نیوتے کا گنا ہ ہونا اوسر تبان ہوجا ہے۔ سام ۔اس سے ڈوئنی اور تن كاعَی بقرراً مِنْهُ آنه كالاجاً ما ب البرسيال كي زكرة كاچاليسوال حصَّداً منا فرض بنين کھیں کا وسوال حقتہ واجب ایس مگران کا حقہ کا لنا سب وصول سے بطر مفکر وطن ہے یہ بیریا بندی کس قدر لوہ مے میریک اکن او فدمتی بھی ہے معلایہ و ومنی

ب وران شراهی سل رشاد سه کرافرجال قرامول سکه سردار ادرحاکم بن ادر ایک حدیث بن سه کرره و قرم مهمی فالم رزیات کی جن بر عورت سکوممت کرے می جن ك يونوس طرح كانا بانا وام معمياك فران تريين كأك ادرصر تيول يري إس مي مات صات ممزع اور وام مزماند كوار ے اس طرح ان پر آج ت د^{ستا} بحيرام ہے نقبائے لکھ ب کرموامی این گراه کے كامول يركسي كومز وورزكان فاسدب والاصل هذاانه لايجوزا للجارة على الطاعات ولاغلى لمعاصى والتريح وتعابير م ١٩٩٥ م توري عقيقه دعيفر كي حرشي برتي سيمها اناآله المراقد جمعة ل لى بتيه منه معرون هرا وفي المرضاكا كاح ريول لوكه للمال السرعار والممر مِرْآ ادرشب بالتي كا ومتساً عا ترجيد في سيوني وكلول ك بهوالغ زميش زيجا باكر ج*ن فن ا*ن کیم باب دا دلی کی بشادری کامانی تھا و تقديك دوائ سفان تسويها كم المص في كما توع كياكرنينا مي تعلوان مدرً تاركاندوايك ألياري ے وکل آکے وی بات جاتا ہے تورسول مراصلی المدعكمه يسلمه فيارشا وثولما كرير مركوج يصل كمعارى تقيس دي کچه جا وُ اورز شارحون نعبان كياس كاس رف كساكولفرى المعالى الماء محقة عفران

معرف کی ہے جو سرحگیداس کاساجا اور حق رکھارہوا ہے بقول شخصے باہ میں رج کا میکھا۔ شاید گانے بجانے کا تی الحدمت بوگا سوجب گا ابھا ماحرام ے میں بیان ہو حکا ہے تواس ہر کھھ مزد وری ا درانعام دینا ولا ناکس طرح ، ہوگا۔ اور مرووری بھی کس طرح کی کہ کھروالا تواس کے وتنا ہے کہ اس مرم بب میں مے منع ہے اوران کی اُوازغے مرد وال کے کان میں بیر تھی ہے اوران کی اُوازغے مرد وال کے کا الیم آواز مُنا کا بھی گناہ ہے اوراکٹر ڈرمنیاں جوان بھی ہوتی ہی ان کی آواز سے ے کیوکمے شنے واوں کے ول یاک ہنس ریسے گا ما سنے سے اوار لائی جاتی ہے اور زبور کی فہرست نیڑھکرسپ کو ثنا فی جاتی ہے فود ہو کتے پوری برری رما دنمانش ہے یا ہنس علاوہ اس کے زنانے کی وں کا مردو ى بى ركىملا دا فردرى الله يى دغيره مندور ت المصديقة ال - دوسر عادد لها كم مرح الما المنس كحول كرجى دكعلايا جآيا ہے اس كا كيا و توسى بيت كرجيبيز مبارہ مذہبيما جا

بھراطمینالی کے وقت سب چیزال انبی اوکی کو دکھا کرسروکر دی جاتیں م عجب جاست معائد ما ای دفع ملب کی وفع کرے - ۵۲ سوار دیم کمنیوں کا نیک ہ خوال میں والاجا ناسب وی انعام می زمروتی بیال می یا دکرار - ۲۲ -اب او کی کے توصف بدے کا وان ایامیا نہ یا یالکی وروازے میں رکھکر ولین کے ایب بھائی وغیرہ اس کے يريا تقه وصرف كو كفيوس الاشتيجات إن اس وقت بعي اكثر مرو ول عور تول كا أمناما برَّجا آب يحس كا برامونا ظا بريد سه على مرورى كورضت كرك ود اليس مجمات مر ا در عقل کے خلاف سب میں روزا بیکنا مجتابے ممکن ہے کیفیش کو خیرا کی کا قلق مو مگر التر ترديم ي اوراكو في مي كدكوني إلى كي كاكدان يراط كي بعاري تعيداس کور فع کرکے نوش میں۔ اور میر جھڑار و ما نامنی کا فیریب ہے جوکہ عثم*ل اور شرع* و**ول** کے خلاف اور آناہ ہے۔ مہام بعن عگر دولها کو حکم بڑاہے کہ گروس سے کر دولے میں رکھ دے ان کی یہ فرالیس سب سے ر وہرد بری کی جاتی ہے اگر کمزدر موالینیں وغیره سهالإلگاتی بن اس می علاره - به غیرتی ا در سمیا یی سے اکثر عور آول کا بالکل منا ہرجا اسمے کیو کریں تماشا و تھے کے لئے توریر و مالیش مرنی ہے بھر کہمی دلہ بعاری ہمائی رسنیل سکی توجیوٹ بڑتی ہے ا درجوٹ لگتی ہے اس کئے پریھی ما جا ہے والی کے دویتے کے ایک بلوس کے نفتر دوسرے میں ہلری کی گرہ میس میں حائفل جو تھے میں جا ول اور گھاس کی ہتی با ندھتی ہیں پیسگرین ا در او مکا ہے جو علاوه خلاف عقل بونے کے مرک کی بات ہے ، ۵ -ادر و دیے میں مطعانی کی جنگير كارتي بن سب كه نرق كامر قع اليها كرمادم موكا أسي سے اس كا سبر وہ (وزمنع بولا بھی طاہر ہوجائے گا۔ ا ۵۔ ا ول ڈولہ ولہن کی طرف کے کہاراً تھاتے ہار اور ودلعا داملی سے بھے تھے تھے تھے ہیں اگراس میں کوئی انٹر تسکو فی مسیحے ہیں کیاں سکے سرسے افتیں انٹرکئیں آئب نوعقبیہ سے کی خواتی ہیں وریمز ام ونمور و ت کی نیت بڑنا طاہر ہے فوض ہرحال میں براہے ۔ بھر لینے واسے اس کھیے کھنگر عد ميا ناجى يالكى ك ريك تسم موا ميدا وكل اس كارداح بين سية ديموانوس اس كا ومستورها ١٢-

اله بجریض و فالیا بردا به المرک مرد و الیا برود الیا بر

مله امسي دامات كيت یں العامارت کے ين الشرتعاك يعت زوا الشياطين تعنى ضلالتها كي امرات کرنے وا دیں کو بسندبن زما الديشك نعمل خمیے کیسٹے دایے مشیطارال کے بھائ ين ١٠ اڙ محشي هفر لئه-ل گرختیت یی ہے کم مزتوب النام سي داخل ہے آدر فردوری س ممرل کر مددّل اوّل احسان والغام مسحوثي مل سے ہوما تمرط سے مه مرح وانس ادر مزودری س کام معین ادر دوری معین بدگا شرطس ده مى موجود بيش ١١٠

و درست بس ساک عرح کافعنول دبی خرج بھی سے کہ ستھیں کر جے اور کو مستھیں ہے۔ پرخوابی الگ رہی ۔ ۲ ۵ ۔ اس بجیمیں ایک متھی ان کہار ب بعير تمري من المريم على إلى الله المارد ولكسى اغ من ركفكران نیک سوار دیدے کرمیل جائے ہیں۔ دہی انعام لینے میں زیروسی بیال بھی ہے ہم اور دلبن ك عزيز والعارب واس وقت كك ودي كسا تعروت بي رخصت كر چلے جاتے ہیں اور وہاں پر و میگیر شائی کی کال کر باتیں میں بھاگ و دور جھنے جمعی شردع برتی ہے اس میں علاوہ ای بحدیا بندی کے اکثریہ ہے احتیاطی بوتی ہے اجنی مرور در اسمی اندها دهند یا تھ والکرد و جلیری سے لیتے ہیں اس کی پر سیرد ہ کھل جائے گا۔ نائن یا دلین کہ ہاتھ لگ جائے گا ۔ اور تعیمی غرت مند و دلہا یا دلین کے رشتے داراس برح ش میں اگر مرا محلا کہتے ہی حس میں تعین وقت بات ہے۔ برها تی ہے گرا منوس رم کوئی بنی جیور المام تھی فضیتی منظر کراس کا رْيام تطورينين - إنَّا للهِ وإنَّا الدِّني رُاحَعُونَ + ٥٥ - لا تَشْعِيمُ اول ندى لمتى ب تركبهُ رومیدانهام نه دیاجائے۔ اگریہ انعام ہے تربیج کیا ادراگرمزورری ہے تو ہے کرجی کی کے باس بروا رسے دیا اس کا وقت ب مرب كر الربير انعام ب واس من جرم كياجاد، ويف دار كو اختياد ب خواه دي مامذ دسے اجب جا ہے دے ادر اکر مزودری ہے تراس کی مقرار مقربے فی چاہتے ادر اکر مزدوری اواکرٹ والانجرر وقريب كراسك ياس نرمواس كرنطت ويي جا بي ١١٠ ررك مجور كرنا بجرام واكرف ك اوركه بنيس جب كرب صريا بنرى كبناجا يبعض حكيه يهيمي وكستورس كرووابها كاكوني رشته واراط كاأكرورار روكت التياج ب كر باراحق ند م ور المحروب كر كموس ندجان وي كراس كامي أس بيد ما بندى یں داخل مجبور ۸ ۵ - دوله آف سے پہلے ہی سے معن میں تقوش حگراسپ رکھتی ہیں اوراس س آلے سے گھرو ندے کی طرح نیا دی ہیں اول اول اول وہ رکھاجا آلے رولین کا انگر تھا اس س ملکالیتی ہیں تب اندر سے جاتی ہیں اس میں ملا دہ بجد یا نبری کے سارسٹرسکون جار ہواہے اور کا فرول کی موافقت بھراناج کی ہے تعدری اس ك يريمي ناج أرب وه حب كهار ووله ركه ركي مات إن تروها نيان إ کو کورے میں سے مہیں آٹارنے دئیں حب مک ال کو ان کافی مذر یا جائے ملک اکثر دردازہ بدر کرلتی ہیں جس کے میمنی موے کے جب مک سے کونیس یا جرا نہ نہ ریا جائے تب مک ہم ولین کو گھروں مر کھنے وی سے مرحلی انعام میں زبروتی ہے ٠ ٢- إس سے بور وشرك الكر فورے كے ياس كھواكيا جاتا ہے اس كى بنا بت یا بندی سے اور سے ایک قدم کاشکون سے جنب سے عقیدے کی خوابی معلم م تی ہے اوراكثران وقت برده دارغورتين عبى بي تميزي سيسا من اكمري بوتى بن- ٢١ عرتیں صندل ا در منہ ری پس کر لے جاتی ہیں اور دلین کے وابینے یا نوک ادر کو کھ کو ا ایک ایکا نگاتی بیر بر کھل برالو کا اور شرک سے ، ۲ اور تسل اور ماش مدقه كرك منبكن كوديا عالى ما ورميان كحجارون باين برتيل محركاجاً اب - درى عقيد الم خرابي كاروك اس مغوركت كالهي نشار المدار اوراس وقت الك ہراکٹر رہیے سے منگا کہ نوشہا در دلہن کے اُ دہرسے صدقہ کرکے اُسی گڑریے کومع کھھ تک کے سس کی مقدار رہ انریاحیارات قیمت ہے وے ریاجا تا ہے وکھر سرکیا لورک بے اگر بلز خریال ہے تو اس کی قیمت کہاں دی اگر ہی ہے تو بھلا دیسے تو است کو خربیرا ادماگر تریالیس آر ده اس گذرے کی ماک ہے آو سے الے مال کے صارف کرنے سے کیا هنی ریه تو دری مثل بههملوای کی د د کان ما ما ی کی فاتر پهرصد قد کام هرف گاثر ما بهته

سله أكمترد د لها كابينو في فيرثر در اکر مائے برسب باش بالکل من معرفت ادریت اصل اجائزين بني ملم كران كالمصنف كترواغ کا آدنی تھا ادرکس قدر وگ اس کے ہیر و بوٹ میں کہ مذکعی پیرٹی انتے ایش شرسی مرادی کی اول المن دسوم كوكسي طرح ترك كرسف يرثيا ركبس كوت فدا تعالى يها فظب الم المعلقة عمر لنه المطنى دد جارا برتو لملط کسی منه و د حاله پوسه کو مکرا سورسک ده در دروس س بات کومنے کر ق ہے كريره وجارا مزكم يتنيع اس بكري عي قيب يول اورجيسياخ مرتاثا بمت بنس ترمولهم مواكه بكرا الحى يكرأس كالمكسب ليني كذري كى ادرمسرت انی مک کی جهز کا صحیح بزنشگهاست اش میملاد مسارقه فعي كرما كلما تداس ب مسلم للورياي ده كِمَا عَمَالِيَ الْمُعَالِقُ الْمُ دوسمرسك فالدار - ١١٠

کام کرفرددی اور واجیب طان لينا بحي كناه ي ال كه اس وقت توسيعن دکھلائی کے دحول کوسے کی ہو حل سے ساس باور شنين اس محمره کي اس قدر بولت فرهائي ي كرمنهو كيف كالحفي للبط نگار کھاہے سیان کھ روز سے احداس کی وہ اقدري بدي سے كريس د نعه با لکل مواطری عکیس موجآ اسے البتر كجي الفاق سے ساس ندالیسی برق المال المراجعية إور تعرض كم ساعة برادا وكھى يى نىكن اس سے سائق ربات به کرسی بېر فرد سى برخ بوتى ب ري پي پيس لا تي اپري برخلق حررت فلجي تمست دنياس دوز خام لك كيوهم اكراس كي مال بسب بدخلق بول تواس كاعلاة ر شربه می کرسکتاب ای عورت کا علاج میدنین كرسكما ١١ يحتى عفرلهُ-

الوري يرقبله رخ بهماتي بن اورمات ن منہ سے جا طالتی ہے بیرسم بالکل شکران اور فالوں سے مُل ك ويد مي شرع كى عدي بره جانا باسك يدهي معض حکہ بیاں بھی نوشہ کر دمیں ہے کر دلبن کو آیا رہا ہے اس کی قباتیں اُورسان موسکس ۔ ٩٥٠ پرکھیرد و لمباقل س اُتاري جاتی ہے ايک اُن س طور منی کو (شایاش ری فودنی تیرا توسب میکنظورا سب) ادر ایک ماکن کو مع کوانعام بہر کا منے ویمینی ہے ا در کچھ منے وکھلائی رہی ہے جوسا تھ والی کے یا ساتھ ہڑا رہناہے اس کی الی خصایا بندی ہے کہ حس سے یاس منہ وکھلائی نہو وه برار سرر منه بهنس و مجمع سكتي كيزي لعنت و ملامت كا أثنا بها ري وجهاس ے جس کوسی طرح الحابی شکے عرفت اس کو داجیات سے قار دیا ہے وساف شرعی صرے بڑھ جانا ہے بھراس کی کوئی معقول وحراب کی کوئی كداس كيرة والمصمنديريا تخور كمنا بكه بالمتول برمندر كسنا بيركيول فرض كيا اور فرض بھی الساکہ آگر کوئی نے کرے تو تمام برا دری س بے حیا شبور بوجائے بلکہ السائنجے کریں کہ جلیے کو فی مسلمان کا فرین جائے کھے تو دی ک

بيشاحقر

نیواس میں بھی تربعت کی حدیث یا ہر ہوجا ماہے یا ہنیں اس تمرهم میں اکثر ساری دلبنین نماز قصا کر ادالتی میں اگر ساتھ والی نے موقع یا کر مرصوا دی آن ورنه عورتوں کے مذہب میں اس کوا جا زت بنیں کہ خو دا کھ کریا کسی سے كرنماز كابند دلست كريب اس كازراا دِ حراً وحرابنا الدلفاج الناكها ما بنيا الرَّمُعِلِي بِينَ مِن أَسْطُةً وَتُعْمِلًا مَا أَكُرِجًا بَي يَا أَنْكُوا بَي كَا عَلَيهِ بِيوحًا فَيْ أَكُوا بِي كَيْبَارِ مِا نیندانے لکے وابید رنیا بشاب منارخطا موسے لکے واس کی اطلاع مک ارنا ہالکل دانہ یا نی ہوڑ دتیں ہے کہیں بٹیا ب پانجانہ کی حاجتہ میں بذمامی بوجائے خواجات اس بیاری نے کیا جرم کیا تھا جوالیں سخت کال ویٹری یں رمطارر قید کی تی خود سوجوکہ اس یں بلاد سرایک مسلان آنکلیف دنیا ہے یا بنس بعركة مراجازت مرسكى في ادريا ورب كرنمازول ك قفا يون كاكنا وأن کور میرانسی سے لیکن اور سب عور تول کو مجبی از شامی گنا ہ رہر یا ہے جن کی بدولت میر عورتیں منہ رکھیتی ہیں اس کے بعدسی کا بحد ہیر کی کو دس بٹھاتی ہیں ا در کچھ مٹھائی وے تراکھاتینی ہیں۔ دہی خرا فات شکون میرکھا رمرًا اس پر محل معنول کی تمام عمراولا د بہنیں موتی۔ توبہ تو بہ کیا بُر۔ سے خیالات ہیں 9- اس مے لیو بہو کو اٹھاکر چار یا تی پر بٹھاتی ہیں پھر اٹن ولہن کے واپنے بیرکا الكوها وهوتى مبعاور وه رومه باالهي وغيره جربهوك ايك تلوس مدها برا ہے۔ اُنگوٹھا وصلوائی میں مائن کو دیا جا آیا ہے معلوم بر اہے یہ بھی کوئی سکون ے - ابدائے ولہن کے مکانے کے دوطباق اٹی اس کے۔ کے لئے جو بہر کے ساتھ آتی ہے۔ نبائے جاتے ہیں اس وقت بھی وہی سہاگنیں مكركه وان بهوك منه كواس بجاري كوللجان كحصد الكاكراكيس سسب

شەمىق سالىلەتقان سى مُشْتُشْ بِهَا مِنَا مِن ادر اس کی بنا ه کا طلبگار لوا يم كراى طرح يذيجه كر التي كر رس في تعفي إلالا مِرْكُ اللهِ مِنْ يَكُمْ اللَّهُ اللَّ باادلا د بناسکتا ہے برگز منہں فدا تعاتبے بی لولا^م ہے اور وسی با مجھ بنا اے رکھل من بیٹا عقیماً عجد ترک کرادلا د کج خرامش میں کھیان لبص وتعوكفه ادزتميه لي تمن تبارير جا في يك حي المحام آل ب كفلا فلاتك إلى توكيا بخشراتي البته نيمكر دميرن سے کئے تیک اولالاً ا ہے کہ وہ آن کو صوقہ جاربہ کا کام دی ہے کیوبحہ وہ اس کر بھلے کامران کی تعلیم دیتے این ۱۱ مضح الفرائد-

الله به انابهاری کرنگر ياناد رشك درس ہے مادری کے جددہری ز برونتی منوات میں کراگر اس ك خلاف تعليكا لر بادرى عالك كروباق كامداكر براوري سي الك م موگا تو کم اذ کم قرم سے اید فاكتار جواسي كتابي جاسماكي كرا طواتعالي كم حكم مع كيس را ده برا دری اور رکسوم براوری کی با بندی کی بی م العيارًا للديمات الحيأر شعنهن الاسان اغطمالا مانته عندالتذراح ارزان معنوار شرينزله يم العترة الرجل لفضى له امراته دفعفى الديم سنشرشها رواه مسلم مه الخشكوة شريف مسطلته ا

مل كالتي بن (شاياش شاياش) يرسب تنكون معام برياب-كى ائن داين والول كى مائن كا باته وتعلواتى بهاوريه مائن موافق تعلم إفي الا كاكيم نقد ہا تھ وصلوانی ویٹی ہے اور کھا انتراع کردیتی ہے۔اس میں بھی دہی ہجدیا بندی ادر انعام میں جبری خرابی ہے ۲ے کھا ناکھاتے وقت ڈومنیاں گا آیاں گا تی ہیں (مجنترن برخوا کی مار) اوراس مائن مصنیک ایتی بین ما شاء الله کاریاں کی گالیا^ل کھا دُاورا دیرے انعام دو۔اس جالت کی می کرئ صبے قالی بناہ۔ساے اجهز كولاجا ماس قراك ايك بواراب رهيا نيال ألس س لقدم ركني بن دا ما اجى در دى ج مان د مان يسترا مهان -اگر كى كى يە دروتى بىنىل كوتوسب لمن بوت ين ترجاب يرب كرجب جانتي ين كرنه ما ف سن مرناني جائس کی تراس رروسی کے مانے کا کیا اطتبارہے زبروسی کا ماننا تروہ بھی مان لیا ہے جس کی جوری موجاتی ہے اور حیب موکر پلیمہ رتباہے یا کوئی فالم ال جعین لیا ہے اور سے ورکے ارسے بنیں وق ایک مانے سے کسی کا مال حلال نہیں برجا آای ب وصیانیال البس می تقسر کرلتی بن اور صدر رسد بروکھی وسی بین - ام برتی ہے کہ رات کا استرعا در دعیرہ تھی ماتی۔ ہے کہ تمام کینے میں اس کے یا قد محرایا جا اسے ج إن اوران كوسوا روميد يا يا مخ على مانك بماري اورسركملاني كي اهد جاتے ہیں۔ اس میں بھی و بی بھر یا بنری اور مزدوری دینے کی خل فی مرحودہے

ے بہر کے آئے سے الکے ون اس مے عزیز قریب روحار کا طیال اور مٹھائی وغیرہ ے رائے ہیں اس امر کا نام جوتھی ہے اس میں بھی دہی ہی دیا بندی کی المت لکی مدنی ہے علادہ اس کے بیرسم کا فرول کی سے ادر کا فرول کی مرافقت منعہے مع بمرے بمائی دغو گریس اللے جاتے ہیں اور بہوے اس علوہ مکان میں بیستے ہیں اکثر ادفات یہ لوگ مرعا امرم بھی ہرتے ہیں تگر اس کی کھے تمیز نہیں ہوتی کہ امحرم کے پاس نہا مکان میں میٹھنا خصوصاً زیب درست سے ما تھوکس قدر ادرد ہ بہر کو کھے نقد دیتے ہیں ادر کھے معمانی کھلاتے میں ادر چرکھی کا جوارات میل وعطرادر کمینل سے خری سے گھرس میسے دیتے ہیں يسب أسى مجد بابندى مي داخل م المعرب الى باتع وهلان ألب الدي انمائيك بوزياره سعزيا وه سوارويم المركمت كم جارات ين عكر بالقو وهلانا ہے اس فرضت کا میں کھ افعال الب - جن حقوق فعل کے اور بند مل کے ہی ب من ترقف برمائے مگراس کولت شي س جرسے إجهر ترناحی ہے كيا مال كنورا فرق اجاك مكبليتيكي وحول كياجاك يبط اس كالترض اواكرو وتب كما ال نصیب براً استغفوراللہ - بہا زن سے دام سے کرکھا نا کھلانا یہ ان سی عقل کے تمر كاكام ب، يمي يحديا بنرى اورشرغى صديداك برهنا ادر العام مي جبركرا ٠٨ . كهانا كان كى وقت چوتلى والى كى ورهال وردازى برستهمر ادر كاليكل كارانيا نيك لتى إلى فراتم كوسمجه السيري لين واسه ادرايسيرى دين واسے ماجت مندول کو فوشا مرا در وعا ول بر میں بجو فی کورش مر دیں ادران مِنْ الرِّل كُوكًا لِيال قَمَا كربديم عَنْسِ، وأه رك رواح تربعي كيما زبروست ب- ثلا استفارت كرے - ١٨ وُور مرح روز ع تقى كا جوڑا بينا كرفع ال مُعالیٰ کے جریبوے کھرسے آئی تھی رخصت کرتے ہیں۔ ماشاء الله جلا اس معالیٰ سر معن سے اور معروائی سے جانے سے کیا حاصل مرا شاہدائی میارک گھرسے منعانی میں برکٹ اجائے کے لئے بیبی ہوگی خیال آرکر در رحمی یا بندی میں عقل مج

كالم يمي المي خال برئ كرجي بعن سرعاط سكين ج باش ينانا زياره اس مانے مگان آ ふっとなりん بسيبن ركفنا ادراجعن ساده مي مركزاني أرط يدى كريق بن كرسوك نيس مي الدرترسي كاليال ولي كراد كي تراس زادك وكول كرليند ى يس ساده دعظ بنس منتها رار وعماسك شُر تَقِينَ بْنِ جِرِ المانت دار ساوے توریر خردسول كا جنره النكة بى ان كالمنت كم مراسي اور مرة في كي التي ترك اللي ين أن كربت لله على ره بحرث مكارى ول ا

ملةعن بن عداس صني ويز عندعن البني سالى لترعلبيدو مال تماز إخاك ولاتما زصولا تعده موعدا فتلغهروا والترخر مستحقيق الومرين فيسيع فل مماكه ما دسمل فعرآصلي لنعظ المسلح مين (عالمكم أب في ہُل) آراک سٹے ہوام محادر كوكمتابس مول ليني فراع مي نعي تعوث بس برت بدل سر برزری قررايت كيااا ازمنكوة ترليف معتلك ك مونى يرب كرور ر وسع والحق آورش عيرتي اور بحياني كوجا تر رشمے لین کے ادر سے دے ۱۲ مصففرار

جاتی رشی سے اورسی یا بندی کا گنا ہ والزام الگ رہا۔ ۱۸ - اور مبو کے ساتھ وشرهمي جاتاب ادر وص ت كرست وقت مي جارول حزى ملوول من بالدهي جاتی من جررحمت کے وقت وہاں سے بندھکرائی تھیں۔ بر بھی خوا فات وہکران ہے وبال جاكرجب ولين الاارى جاتى ب تواس كا وابنا الكويفا وبال كي مائن بھی ربروشی کرکے لینا اور تسرعی صرستے بھل جانا ہے بعض حکر ہو اچھیا کی کی رحم نہیں ہے اس کا کیمہ پر بھنیا بہنیں کھرجن کی عور تیں اس چو کھی کھیلنے ہیں شر کیہ با رحرومعلوم برن كاس كالسطام ادرمنع مذكرت كى وح ے جاتی ہیں لکردی ململاجا باہے اس کا گناہ الگ -ع كا الى اس ك واب بركا أنكر وها وهوكر ا نباحق ليتا مندووں کی رسم ہے ان کے رواج میں ان کے اختیارات ہیں اس کئے اس کی بڑی ورسے بعلم سلانی سے اختیارات آوان لئے گر ننواہ دہی رکھی جواکٹر حکر محض ناجی کا لینا دیا ہے جہاں کوئی شرعی وصر عمی

نہیں کل سکتی ۔ ہے ہوں کھانے کا وقت آیا تو و دلہا صاحب روٹھے بیٹھے ہیں شراروں منتیں کر وخوشا مرکز و مگران کا یا تھری ہنیں اُٹھتا کہ جب تک ہم کو مذو وسکے تھر ہند کھ چتی ل چائے گا تب کھائیں سے سیان الٹارکیاعقل کی بات کی ہے کرکھا نے **ک** کھانا کھائیں اورا دیرسے وانت گھسائی انگیں۔اس طوفان بے تمیزی میں تعاد تشر م عقل تهذيب سب طاق ير ركف يهم جائے إلى اس بيں بھي احمال ميں زبروتي كي اور وینے میں ریا ونمالیش کی علت موجو واس کئے ریکھی ناجا کرنسہے - مرم - ووجیارون کے بعد بھیرو ولیا وا ہے دولہا کہن کوہے جاتے ہیں اس کو بہوڈہ کہتے ہیں ا دراس میں کھی وہی سب رسمان ہوتی ہیں جرجو تھی میں ہوئی گلیں جربرائیاں اور کناہ اس میں تھے ری بہال بھی مجہ لو ۸۹ -اس کے لجد بہرے میلے سے کھی تریس اس کو لینے آئی ہی اوراج سألة مجوري لاقي بين دې سيديابندي - ۵ - يه مجوري ساري براوري ين اختيم مرقي بين دى ريا وكودد ١٩ كيورب يهال سے رخصت مرتى ب ترشى مجوري ساتھ كى جاتى إلى دىي سيد يا بنارى ٢٩٠ و در ده باب مے كرجار برادري ين تقسيم م تى بن وي فروريا یمال بھی۔ سام یوسے بعدار شب برات یا تیم ہوتو اب کے گھر مرکا رہے یا بنری كون سي ايت يا صريف سي تابت بعد وجراس كي مرف جالبت كاليك خيال بعك چائی ہیں - م 9- اور رمضان بھی وہیں ہویا ہے قرب عید سواری بھیج کرمبوکر ملاتی يْن عُو هن مه كه جوته إلا عُم اور بجوك اور سوزش كم بي جيسه محرَثُم كه ميعم وربح كا زمانه مجاج آیا ہے۔رمضان میں بجوک بیاس کا ہونا طاہر ہے شب ارت کرعام اور بھات بآلا كيت بن يومن يرسب ماب ك حصيب اورعى ووَحَرَى كانتهوا رسيت وه كهر بعرا جِهَا سِبُنَهُ - لَا خُوَّلَ وَلَا تُحَوِّقُ اللَّهِ بِاللَّهِ بِهِ 40- اور دہاں سے دِوَّمَن من حنس مثل مثر ا اطما ميره وغيره بهجا جأناب اوردولها ودلهن كوجيرا من كيحه نقدى كهي كم عام سه ادر کچھٹرین ری جاتی ہے۔ یہ الیا ضروری فرص ہے کہ گوسروی قرص لینا بڑے مگرية تصار بوطا بر به كه شرعي صريت بركه مانا چه ۹۹- بن يكاح سيسال دو

سله حالانکه تمیزادیه ماادر شرم وغیره سب تعلیات اسلام بی کی دی بری بن حياك أروس ترسات أيام كرهيا المان كابو بھی ہے شلاحر کن وملاز کیا وائے دہ فی آبال کے رویک تعيق تنام كارول كربية ذوكر مان كريس كرولان اللن كمّاه ورتم في كيافها وركواس كوريه سراكون مبن جانتا اس كيس نيجي سے معاف يي كردوا ١١٠ للمظم ادروخ كالميسزيرم فكينا شيعه كى بردى يهيم الراست کرکسی مردہ برین ون سے پور ئۇڭ كرىنىڭى مالۇت دارىگى ب الترورت كوهكم دوا ب كدة ىيىغادىدىرجارە فارىرىن مساغما وربوك كرسه ادرطيات كوصلها فهينه البيئة آب بنيار كفأ ب كراس باركت لفد ب بہینہ کوخوا ہ مخواہ کرم کروماہے كِرْآلُد عِلْمِي لَفِيكُ مِيلٍ ا المارد دخكتول كالجيار كرشفيل أسان سے رہمت کے جو فرقے فامی ای راشی اتیکی ان كوا نارول كي دُر نير روكا حَدِّيْ مِنْ كَلَمْ مِيلَ مِنْ أَرْسِمٍ كُو عندار عاضرون التي المركب المر

التدهية قال الكوبة حوام حرام والمر المسرحوام رواه مسدرواه البيقي في سنة الكبرى موترفا ورواه البزاز مرورعا ولفطرعن ابن عيىسس عن البتى صلى التُر كم عن صرافية قال نها نا وسول الشرصلي التبرعلي وسلموان تشرب فأتأ يثمة الفلط والرسب وال اكل فيها وعن ليس الحرم والديها وغ والانخلس علميه بخارى ميسلم ازمشكوة عله قال التد تعالى تعامير على البتروالتقوى ولاتعاولا عظم الأنكروا لعدوان ال قرآن كرلميم

بہشتی زیرر

ى ا درعز ينر ول مي*ن بھي خو*ب وعوّملي مو تي نبس مگر دي جو ا برشي دون کی برادري مي تقسيم و جا تي سهي جس کا نشا ر دې ريا اجمن عالمكنا باندھنے كالمى رستور ب بوكا فرول كى رسم بونے كى وجرسے منح ب 99 لجبعنى عابد أرى معصف كى بعى ريم ب اس بس بعى طرح طرح كي رسوائيال اور سے جوسرا مسرافنخارا وَر مال کا بہودہ اُڑا ماہے بین - ۱-ابعضی حکر مندوت فی یا انگرمزی با جے موتے ہی اُن کا حرآ یس بیان کردیا گیا ہے ۲۰۱۰ لعصِق ماریخوں اور جہیٹیرں اور سالوں کو مثلاً اٹھارہ سال کہنوں مجھے ہیں اوراس میں شادی بہنس کرتے سے اعتما ولمی بالکل فقل اور ش مے قلات ہے۔ سر البعن مار جہڑے مگا سر ایما ندی کے

سے کسی میں ایک گنا وکسی میں ورکسی میں جاریا کخ ادر بعض میں مباش مک جمع ہی اگر سرواقعه سميميتن تين كناه كا وسطر كهو توريشا ونمي تمن سوسه كه زا اركنا بول كا معس ناح من من سوس والرحكم شرى كى معالفت مرى مواس من معلا ۵ مسروی قرص یا بالا خردرت قرص اینا . ۱۹ انعام واحد ے بے ہر دگی ٠ ٨ مُثرك اور هيد ا كى خوالى -ه. مارمت قرآن وص میطان کے بھائی ہیں اور شیطان اپنے رب کا ماشکرا کاورسروویی وایے دادر فرایا ہے کٹا ۔ اس سے معلوم ہواکہ تنہم کی زروقتی کرے رہ نیا جھ وال مع العادام ب الدحديث تسرافي من ب العاما

لمه تفطركلوا وانتمر فوا وفاتر فوا ان التدراكيب المسرفين او د دسری ایت بهای کم ان المبذرين كا وا أخوان الشاطين ركان الستيطان نربه كفوما ۱۲-سه عن جنب عالقال دسول التدمسلي التدعليريم من منتقطم التيرير ومن يرائي براتي التدس متنق سليه ١١ مُعَنَّلُواةً شرليك سنته تفطرسن فأسرقال كعن رسول التدفسلي المتدر علیرکی کم اکل الربو او مرککر وکا نتروش بدا وگال بم مواد ر داهمگم الماشكونة ترنيف صفكة لكه عن عبدالتدا بن عربي رسيل المترصلي التعطي المام قال الغيفر للمشبيد سكل زنب الاالدين رراه مسلم ۱۲ مشکواهٔ فرلف مسلم ۲۲ مشکواهٔ فرلف هه عن الحن مرسلا قال بلغى ال رسول المترصلي التنظير لم قال تعن الله الها فروا لنظور الهيرواه البيتي في شعب الايمان

قال کان اصحاب رسول الشرصنى الشيطليروس لايرمان سشيبا من الاحا تركه كفراغرا تساؤاتداه الترمذي الأيمت كولة خريف معدوه -مطه وعن الحالا متران رجلاً سا مل رسول النهملي التسطير لم االايان علل اذا مرك لسنتر فعماءتك مسيحكك فبالنت مركن مال إرمول الشرقما الاخ قال ازاجاك في نفک شی ونهر د دا ه احارا الشكوة تزلين مطا س عن ای سربر تا آمال آمال رسول الشرصلی الند طلبر كمركن وعا اليامرك كالن لدمن الاجرسالي اجوثين تبعيرلا منقض ذلك من اجرهم شبه دي وعا آ مبلالته كان اليين الاثم فتل أمام من جعرا فيقف ذلك من الما المحشياط رواهمهم مشكوه مرفين

واے کوادرمیں کی طرف دیکھا جائے اس سے بے بردگی کی بڑائی اوراس کا حوام رموماً ما بت بواکہ و محصف والے بریمی لحنت ہے اور وسائے اجا کے احد بھی د و**ز**ن گئا ہ*یں۔ تعرک کی بُرا تی کون بیٹس جا نتا*ا درصرت میں ہے کہ کے -و کھواس سے نماز قضا کرنے کی تنی مُرائی علی کی آدی کا ایمان ہی صفح اور علیاب ف ایک دوس کی در و ندکر و گنا ه اور فلم میں ادر ص بهاس معلوم مواكرتناه كواجهاجا ننا ادراس برقائم دبرقرار رمناايمان كاديران لپر مسلمان بر فرص و واجه ب اورانمان وعقل کی بات بیره می که ان رسمول کی بر^م افی اوران ركول كى موقوفى-معرقوت كروس وور إطراقيريه كاساته نه وتوفو دى ترم ع كرك ديمها ويمي اور لوك بمي الساكرف لليس-يموكحيان نرافات سيسب وتعليف برتى ب أى طرح انشاء الشرقعالي خيدر ذري عام اتر بحل جائے گا اور ابتدا کرنے کا ٹرائٹ تیامت تک متنارے گامرے۔ رے اس کا جواب یہ ہے کہ آمل آگنجائش واول کو بھی گنا ہ کر ناجائز بن

ان رموں کا گنا و ہزاتا بت برگیا کھر گنجائیں سے اجازت کب ہوسکتی ہے۔ دوسر چیپ گنجا کش دا لے گر*ن گئے* توان کی براوری کے غریب اوری بھی ابنی حفظ نئے ضروری اولانتظام کی بات یہی ہے کہ مى موردى يعق وك كته بين كه أكر بررسوم موقوف بوجانس كمميل ملاب کی کو فی مورت می بنس اس کا جواب میرسے کرادل تومیل ملات کی كناه كى بات كسى طرح جائز نهبي مرسكتي يمريه كرميل الماپ اس برمر قوف مهبين بلا یا بندی رسوم اگرایک و وسرے کے گھرجائے یا اس کوملاک اس کو کھلاک یل یا روستوں میں لاہ رتھ جاری ہے ترکیا موظن بہنر اس کو کسیل کرنے کے ذریعے بوٹا ایسی طرح کی اور روسسری خوا بیال و مھی جاتی ہیں اور برويحه إليها لينا ونيا كحلانا بلانا ومستوركي دمه سه لازم مركب سهاس التي كه وتني ومترت بعی نیس برگی نه دینے والے کوکه وہ ایک بسکاری آنارا سے نہ لینے والے کوکه ده انیاحی عزوری مجتاب کیربطف کہاں رہا ۔ اس کے ان ساری خوا فات کامرقوف واحب ہے منگنی میں رہانی وعدہ کافی ہے ندمجام کی صرورت ندجوالا نشانی اور شیری کی حاجت جب و و نول مکاح کے قابل ہو جائیں زبانی یا بدائے خطا كمّا بتكوني ردّت تميراكر دولهاكوبلائين ايك اس كاسر بريست ا درايك خومت اس کے ماقد آنا کا فی ہے نہ بری کی فردرت نہ برات کی فررت نکاح کرے فرا اً وصد وزمهان رکھکراس کو رخصت کردین ادمانی کنجائش کے مرا فی جوفروں ادركام كى جزي جهزين وشامتطورون الاأورول كو دكعلات اورشهرت ويسيع ے بولیں اچنے ایشے کمٹوول کو کنجایش کے موافق خو و ہی وے دیں نریبان

الشرصلي التوطلية وتح تمراطها طعام المحتريقي بما المنتنيار رورك الفرار من ترك الدعوة فقد عصى الندر وسوله مقق عليه الاالدود مر مريرة قال مال رسول التر ضأى التزعلر وتمالتبارك لايجا بال ولالو كل المعاص وال الام احدث على المتعاول بالضيانة نوار أرأارا وثن عرال المن تعين قال التي دحمل الترصلى التوعلي وسلوعن اجابته طعام الفاطقين ١٢ منكرة فرليث معاليا عابر محرصات غفرله المعاص عمرين الخطاب فكأل الالآتفادام رقة النسافانيا د کا بت کرمترنی الدنیا دلقی عنوالمدر كان أركسكرتها بي الشرصلي التدعل فيهم ماعكمت وسول المترصلي الشطعل سُ بنا وعلى الشرن أننا عشرة اوتيته رماها وتزاتره مالودا فدوالشاري دائن مأهم والدالشي الانتكادة تمريف ملكا ارما کیب وریث س إلى اليف في معالث الشاب وروا فت كياكدر ول فواصلي الترعليد كم في مهوى برول كاكس مدر مقرر كيانها تو المن محراب وما كوالسو ويم سيزاد وكس كانه فعا (يك روم قرية ساره عاكز سير مرا سيد ١٤) محقة غفرك

سے واکئیں نہ وہ اُن سے منمو پر ہاتھ رکھنا کبی کچے فرد رہیں بکھ بھی نفول ہے اگر ترفیق بڑسکر سے میں حاجت منہ ول کو دے دد کسی کا م کے لئے قرض مت ارالاتہ ولیم سنین ہے دہ بھی خلص دنیت واختصار سے ساتھ نہ کہ فخر واشت ہار کے ساتھ وہ اکیا ولیم بھی جائز بہیں جائیٹ ہیں ایسے ولیم کو نشوا نظما فر ایا گیا ہے لیمی سے بھا ا بڑکا کا آٹر کھائے ۔ اس سنے نہ الیا ولیم جائز بنداس کا جول کرنا جائز ۔ اس سے معلوم بڑیا ہوگا کا کٹر کھائے جو براوری کو کھلائے جائے ہیں اس کا کھاٹا اور کھلانا کچھی گائر ۔ ہرگز دہال ترب نے مرابکہ معاف ناکا کر دسے براوری کھنے کی رضا منری الٹر تھو گی سرگز دہال ترب نہ مرابکہ معاف ناکا کر دسے براوری کھنے کی رضا منری الٹر تھو گی

مهرزرا ده مغرانه ی رسیم و فلات نمذت ب

ان ہی رہوم میں سے مہزریا وہ کھرائے گی ہم ہے جو فلاف شنت ہے حدیث ہیں ہے کے حصرت عمر رضی اللہ تعالی عذف فرا یا خبروا رہ بر محاکر مت طہروا اس سے کا گرمیوں ت
کی بات ہوتی دنیا میں اور تقویٰ کی بات ہوتی اللہ کے نزدیک اللہ تھا اسے بیٹی بھی اللہ علیہ وہ کہ کسی بی بی اللہ کا سے کیا اور اس کے زیارہ می محالے میں بارہ اقبیہ سے ڈیا دہ یہ اور لوجنی روا تمران بی اللہ میں اللہ علیہ وہ کہ کسی بی بی سے معام بارہ اوقیہ ہیں بواجہ اس کے عام بوبارہ اقبیہ سے تقویباً ایک سرسنیتیں روجہ ہوئی بی اللہ میں البعض بارہ اوقیہ آئے ہیں بہارے جو اور تھے ہی تقویباً ایک سرسنیتیں روجہ ہوئی الک سال اللہ میں بعد ہوئی ہوا در جو ہوئی الکی سرسنیتیں ہوئی دیا گئی الکہ سوم جھوٹی ہوا در جو ہوئی الکی سرسنیتیں ہوئی الکی سرسنیتیں ہوئی ہوا در جو ہوئی کے اور جو ہوئی کا میں کہ ہوئی کا ایک کا کہ کا کہ کا دی کا میں کرتے ہیں بیٹر کردھے کی اُن کا کہ کرنی کی کرتے ہیں بنہ بیس رکھتے ہیں بیٹر کردھے ہیں ہوئی کا میں کرتے ہیں کہ وہ ایک ایک کا میں کرتے ہیں جائی ہوئی ہوئی کا میں کرتے ہیں جائی ہوئی کا میں کرتے ہیں جائی ہوئی کا میں کرتے ہوئی کا میں کرتے ہوئی کا میں کرتے ہی کا میں کرتے ہوئی کا میں کرتے ہیں جو اور کی کا میں کرتے ہیں جو اور ہوئی کا میں کرتے ہیں جو اور کی کا میں کرتے ہیں جائی ہوئی کیا کرتے ہیں جو بی کا میں کرتے گئی کیا کرتے ہیں جائی ہوئی کا میں کرتے گئی کا میں کرتے ہیں جائی ہوئی کا میں کرتے ہیں جائی ہوئی کا میں کرتے ہوئی کا میں کرتے ہوئی کا میں کرتے گئی کرتے ہوئی کی کرتے گئی کرتے ہوئی کا میں کرتے گئی کرتے گئی کرتے ہوئی کو کرتے گئی کرتے گئی کرتے ہوئی کرتے گئی کرتے گئی

ر مجلااس کاکیاکهناخو دمین سنت کے خلاف الدمکروہ میروہ توا در مجی منع اور ترا برجائے گا سنت تر میں ہے کہ حفرت بینی جلی الشرطلیہ بہلم کی بینبوں ادرصاحبرلوال کا سا تھہا سے ادر خیراکرالیا ہی رہا وہ باند سف کا شوق ہے تو شرخص کی حیثیت کے موافق مقرر کریں اس سے رہا وہ نہاریں۔

بنى على السلام كى ببيول وبرطول كنكاح كابيان حضرت فاطمه زرار رضى الترتعالى عنها كانكاح

ادل حقرت الركومية في رفتى النه تعالى عنه اور جفرت عرفاروق رفنى النه تعالى عنه في حفورت الله و الله تعلى معلى معلى ورخواست كى البيت في معم مون كا عنر و فراه المحيط حفرت على أب برفراه الله على النه تعمل معلى معمل مواكم منكنى من مي تمام حفرت على الله تعمله مواكم منكنى من مي تمام البي الارتبالي المرتب في الله تعمل مواكم منكنى من مي تمام المورز بالني تواب كا في بهي الله وقت عرف ش فاطمه رضى الله تومين الله تومين الله توالى عنه كي المي وقت عرف الله تومين الله تومين الله تومين الله تومين الله تومين الله تومين الله توالى عنه كي المي من الله تومين المي من الله تومين الله تومين الله تومين الله تومين الله تومين المومين الله تومين المي من مي مي كمال المين المي المين ال

له اس سےمعلم بواکہ خرد ائے گئے کمی کی دوائی سے واسطيهام دينيس كوئ ترم کی مات بہن حس طرح آخلل ميربات بيحيابي كاسمهي جاتى ب وعلم غرر ہے۔ ووسری وات کنے میں مفاقلہ بہس ج سے سے کے ہی ہوٹ و مشره باشتاك رسائن ہوتی ہے یہ طراقتہ بھی فرلعت تحفلات ب حفزت فاطمه رضي التأر عنما أس كوفكه درحقيقت و ويوسى ودلت القيرس الله المن المراسطة الحالية ي المراسطة المراسطة

دیمے جاتے ہیں عمرہ مینی یا کا پاغ وغیرہ کا استمال ہوا ہے ادر سیسوں س جاندی کے برتن چھے ين جوحوام أن 4

رماکی پیرحضرت ملی رضی التر تعالی عنه سے یا فی منگا یا اور پسی عمل ان کے مما تھ بھی کیا مُرَيِّتُهِ كَيْ طُوفَ يَا فِي بِنِينَ حِيمًا كَا (مْنَاسِ جِي كَهُ دُولِهَا وُلَهِن كُوحِيعَ كُرِيحَ يَرْعُلُ رس کررکت کاسبہ ہے، مزروشان میں اسی سری رکھے کہ یا وجو ذکاح مرجا كي وولها ولهن مي بروه رتباب - عدارشا و مواكد سمالتدركت كما كقات مگھرجا رًا درایک روایت بن ہے کہ کاخ کے دن حضورصلی الشرعلیہ وسلم لورنما ر عنا حفرت علی رقفی رفتی الشرقم عندے کھرتشریف لاک ا مدبرتن میں یا تی لے کر اس مين أنيا تُعابِمهاركِ والارورُ عَلَى اعُودِ مِربَةٍ الْفَلَقِ اورُ قُل اعْوَفَي رَبُّ الثَّامِي بإصكر وعاكى بعرحفرت على صى التركة عندار رحضرت ماطمه رصنى الترتعالى عنها كراك يهج حكم فرما يأكداس كرميان اور وظوكري ليمرد وأول معاجول محصل علمارت اور السيس معرث رہے كى اور اولاوس برت كى اور فول لغيبى كى رَعًا فوا في اور فرمايا جا و آرام كرو (اكر واما و كا كمر قريب بوتو يعل كرا بعي اعتب بركت بها ورجميز حضرت سيدة الشاءكايد قدما وديا فيجوس ك طور پر ہرتی تقیں۔ دُونها کی عبس میں اسی می حیال مھری تھی اور جا رگتہے و وہا زوبند چا نری کے از رایک کملی اور ایک سیر اور ایک سیالیا در ایک حکتی اور ایک مشکرہ اور یا نی رکھنے کا برتن لینی گھڑا. اور لعبش روا تیوں میں ایک بلٹا کھی آ جهنة بن بالون كالحاط ركفنا جائي - أول اختصار كرَّنجائش سے زياوہ ترو و شركر و روس عروت كالحاظ كرمن مشرول كى سروست عرورت مووه ويناج بيعيم اعلان والمهاريذ موما جابيكي كريحه بية فراشي ادلا ويحسا قفه سارك واحسان-كووكعلان كى كيا شرورت - بعضور صلى الترملس والمرك فعل سعير الممي بيان موا-تنول بالين ما بت بين) و وحفودت كام اس طرح لفتي وما يأكه باسر كا كام حفرت على رضى الله تعالى عنه في وتمداور كم كا كام حفرت فاطمر رضي الله تما لى عنه لم في ق ربنین معام بالسه کل کی شریف زاویوں میں گھرے کاروبارسے کیوں عار کی جاتی ہے پهرخفرت علی رضی الته تعالی عرفیا کے وہم کمیاحیں میں بیرسا مان تھا ۔ کئی صاع جَر اُن کی

له اس محمض به اس كه أب كيت ين إه والكتابي منتهج كمير مالك على تمام محلوقاً سي الرماعفوض المعيري لأت مح مترسه جب ده رات مها دست ادر بالحضوص كُناشِيه كُرو س را مراه کراه ک دالول کی شرسے اور حدد کریشے ماسے کے شر سعجب وه حدركرك ك اس كا ترجم يرب كم أب كيله كرس أدمو کے مالک آومیول کے بارہ آ دسول کے معبود کی بیاہ لتيا مول رسوم و است مے برٹ جانے رائے مغیلان کی ترب جر رکوں کے دلال میں وہو الماس عواه وه رس لمراك والاجن برياً أدي ك كاح كالعالم الماليدي الشبرا ومدا سے بارک التولا ربارك مليكيا وبخطينكماي خيسرر داه اهمد دالترمثري روئی تی ہوگی اور کھو خرمے کچھ مالیں و (ایک صاع نمبری سے سے ایک جھٹانک اوپر ساطیعتے بین سیر میں اسپے کپس لیمیہ کامسنون طراقتہ سے کے بلا تکلف وبلا تفاخرافتھار سے ساتھ جس قدر مسید ہوائیں خاص لوگوں کو کھلا دے ہ

حفرت كيبيل كالكاح

حفرت خدیجهٔ کا جهر بالسنو درم بااس میت که اونی شیج دا اولا لب نے اپنے دیے اسے دیے اسے دیے اسے دیے اسے دیے اسے دی سے اور حفرت اور

شرع كيموافي شارى كالكيانيا قعتر

یردسین بنون تو بھرکس طریقے سے شاوی کریں اس کا جواب فہرزیادہ بڑھانے کے
بیرائیں بنوں تو بھرکس طریقے سے شاوی کریں اس کا جواب فہرزیادہ بڑھانے کے
بیان سے ذرا پہلے گذر جو کا ہے کہ کس طرح شاوی کریں اور بھر ہم نے بیٹے مسلی لٹرعلی دام
کی صاحبزاد اول ا در بسبول کی شاوی کا تعقیمی انجی لکھدیا ہے تھے وارا وی سے اسط
کافی ہے گر بھر بھی لیصفہ کہنے گئتے ہیں کہ صاحب اس در ملے گاہ بات تھی آجھل کرکے
دکھلائر و مجھیں اور زے زبانی طریقے بتلائے سے کہا ہوتا ہے اس قصفے سے شعام
دیوائے کا کر حیل بھی ایس طرح شاوی ہوسکی ہے جھر سے کھر سے کے سے تھے اس قیصے سے شعام

لهرمول غدا متلي الترهلي وسلمت بی کسی عدی مے کا ح کا دہمہ مونام كبمرة سيمي كياتها اس أرعجاري في روايت كما الام حلال الدين مسيوطي بدح في المالي تري موي ام المدرمني الشرعنها تحتيس كزاني الرفات فيريح فكراتها سك وعيد قال أنام البني صله الشرطلس والمناسخير والمدنيسة لت المألّ منيي على لصفت فاعرث إسار ات ولهميرواكان فيهامن خبرولا لحمر دماكان فيهمأ الاان امرالا لايطاع فنسبطت فالقي عنياالمر والماقحط والسيحن رماه فحادثه الرحوت معند مح المر سرحصور صلح البدطليم وسلم ف سواده مولال گھلاگی تھیں ۱۲ کڈائی المٹ کوہ معش²⁷ كفاندان كاب اورندكسي غريب أوى كاب نكسي تيوني قوم كاسب ووفرل واف ماثرارالله ويكفات بيت ونيا دارى برسن واستتمرلف أبره واركرون كاب اس واسط کوئی بیل بھی نہیں کہ سکتا کہ مولوی در دستی اور ان کی ا دریات سے یا بیر کم ان کے اس کھے تھاہی بنس اس مجبوری رشرع کے موافق کرلیا اس قصر سے سارے تنب جانتے رہیں گئے ہی سال کی بات ہے کہ ضلع نظفر گرے و دقعبوں یں ایک قعبر يس دولها والے ايک قصيميں ولين والے إلى مدتول سے دونوں طوت ولول یں بڑے بڑے وصلے تھے لکن میں رقت پر فولسے تعالیٰ نے دوزں کر بوات کی ر شرع کاحکم من کرایتے سب خیا لات کو ول سنے کال کر **ض**لاا در رسول کے حکم سکے موافق تیار مرکئے سنر شادی کی ماریخ مقرریف کو یامہدی ہے جانے کو یا جوالے ببائے کونا فی کھیجا گیا بنواس محمتیاتی کوئی رہم برتی کئی بند کہن سکے بننا ملنے کے واسطے ببیباں جمع کی گئیں خو دمی گھروالوں نے کل دل دیا نہ و دلها یا و لہن وا كحرول مين تسي كرفهان بلايا ندكسي عزيز وقريب كواطلاع كى شادى سے يا كى مجه رفع في المحارك وراج سي شاوى كاون عمركما ودلها الدود الها كالماكم اس كا برايها في تفا كربن سے ولي ترعي في اس برسے بھا في كو رقعه سے ورابعيہ سے محلح کی اجالیت دی تھی اورایک الاُرم کار وخرمت سے کئے تھا ا درآ یک کم عمر بهتیجان مصلحت سے اتھے ہے ایا تھا کے شاید کوئی عزدری بات کھیں کہالا بعين كا فردرت مولور كيرير وسيكة قابل بنين بت يت كلف كهرين جاكركب رے گالیں کل استے اومی تھے جوکرا یہ کی ایک بہل میں مبتھ کہ جہ کے وان ولین کے کھو بینے گئے دلبن کا جوان ان ہی ارکول کے ساتھ تھا اندود فعا اپنے کھرکے کیڑے بنے ہدے تھا وہاں بھی کرستے وال کو کہلامیما گیا کہ حمقہ کی نمازے بن کاخ بوگا نماز جمعهے قریب دُولُها کا حرال کھون سے اگیا اس کر مینکر جا مع مسی س جلے كئت بعدنماز حمبدا ولنحقرسا وغط مزاحس س رسول كي خرا بيون كا بيان تقاء في فظ يْن بَقِينَهُ أَدَى تَقِيهِ فُربِ مِهِ كُنَّهِ بِعِدوعُ طُركَ كَاحَ يُرْهَا مِا كُمَّا الديمُوارِب بالبرا وركم

الدور الم مع مراد جرون س معربی این جاتی ہیں ریز حی تمالی کے نزدیت کرئی عيوفي برطى قرم بيس كليه حِن تدر کلر گریں سب العائي معاني ارديرابر ين اس را زيس رون ئے بیشہ در نومل کوانی طرف سيسيم فيابنا ركعا ہے حالا نکر حبل قارر الندرا ان مجد کی قرموں میں س^{نے} جاتے ہیں بڑی توموں ين بهن بائے جانے خبر اس نوائد میں بھی التدیے نیک بندے ایسے بن کہ و ه دولت منرموکر آدر باعزت ادريأانرونحرا تعليف كاحكام كحفا ہیں کہتے ہر فکہ ہرشہر بڑھیں ہے ایسے اور برے رك المحملة بن زيا الجي تك ال عنما لي السب على عضف فقراز. سك كاح الرجيم كالاناور سبرين ورست عماب فتح القديب كهاب أعقركا ستجري بزنائت كالنط مع كريه مي هيادت عميد كاون برمالان وحريث تحب ب كداس دن ركون كامبيت خرب بوتی ہے یا حملاً وال ابرکت برسے کی رم ش زيار قدارات كوقت مياا ران بروف المان فرب برجش كالمكرصة

مں تقسم ہوئے جو لوگ نہ اسکے تھے ان کے کھر بھی بھیجد کے عصر سے بہلے سب کا م پر ابرگیا لبعد مغرب کے در اصابوالوں کو ہمیشہ کے وقت پرلفیس کھا ٹا کھلا ما گیا اور ئار*سے ل*جا عور آول کو دیسا ہی وعظ سایا گیا اُن پر بھی خوب اثر ہوا اور وقت پر جان '' سورہے انگلے ر ورتھوڑاہی وِن چڑھا تھا کہ دلہن کو ایک بھلی میں جھلا کر حصت کرد گیا ہمراہی میں ایک رشتہ واربی بی ا درخومت سے لئے ایک نائن تھی یکھلی ولہن کے جہنر میں ملی تھی اور یالکی یا میا سے دغیرہ کی کوئی یا باری بہیں گی گئی ا درجہنر بھی س بنیں کیا گیا دلین واوں نے اپنے کمیڈں کواپنے یاس۔ میں ارغریب غربا کے گھرول میں رویئے اور پہنے بھیج ویے محتے طہر کے وقت ودلها کے کھرا بیویجے ولین کی کوئی نماز قضابیس موئی جوببیال دلین کودیکھنے آئين أن سے منہ ركھائى بہنى كى كى الحلے دن دلىرے سئے كھ تو بازارسے عماد منهائي مشكاكرا وركه كمانا ووطرح كالمصرين بكواكرمنا سب مناسب علمول ين تول ا در طف و اول ا درغريب غربا ا درنيك بخت ا درطالب علمول لئے بھیج دیا گیا گھر برکسی کرمہنی الایا گیا ولہن والوں کی طرف سے جو تھی کی لئے کوئی بہنیں ایا - تتسرے ون وولها امد ولهن اس کے میک چلے کئے مفترره كريهر ولهاك كفراك أسات الاوت كالسباب بهيزهي سأكف ادر کھر کھر بھی و دسرے وقت برلائے کے لئے دہاں ہی جھوڑا کے اس وقت ولبن الفاتى سے ميانے من سوارتھى دولها كے كمينوں كوج كھور م كمواق لمناأس سے زیا درہ انعام اُن كُلفتيم كرديا كيا غرص السي جين وامن سے سُا وى ئونة كوني محليف ميوني الدرنه كوني طوفان مواليس بمي اول سيه أخر ادی میں شمر کیک رہا ۔اس قدر حلاوت اور معلق متی کہ بیان میں بنیں آئی ضرائے ففل سے سب ویمنے دامے وہی موسے اور بہت وگاتیا ا علی در ایک ایک شاوی اور ایس کے اللہ اس کے لعبر دلمن کے خاندان میں ایک شاوی اور

بونی رواس سے بھی ساری تھی اگرزیا روسادگی نے ہوسکے تراسی طرح کرلیا کر وجیا کہ اِس قصے میں تم نے بڑھا ہے اللہ توالی توفق نبیس سام بین یا رَب الفلم یُن مُ

يوه ک کاح کابيان

ان بی میروه رسموں میں سے ایک سم بھی ہے کہ ہره عور قرال کے تکاح کو مرا اور عار سمجته بین حاص کرنبرلعث وگ اس میں زیادہ مبتلا ہیں۔ شرعًا اور عقلاً جیسا پیلا کل ولیا ووسلر دوال بن فرق مضافض بے وجہ ادر بید قرقی ہے صرف میدوول کے میل جول ادر کھ جا کر کو کی محبت سے بہ خیال جم کیاہے ایمان اور عقل کی بات یہ ہے کے بی اسی طرح پہلے کاح کرے روک واک کردیتے ہی اسی طرح و در ماڑ کاح بھی ار دیاری اگر در سرے کا ح سے ول تنگ براہے تربیان کا ح سے کوں بنیں بڑا عوروں کی ایسی بری عاوت ہے کہ خورکرا اور رعبت ولا یا تو ورکنا راکر کوئی فدا ک بندی خوا اورسول کا حکم سراتکھوں پر کھار کھی ہے تو حقارت کی گا ہستا تھی بي -بات بات معنه وتي بل بنيتي بين وليل كرتي بين غرضك كسي بات بين بے چرف کیے نہیں رسیس بے بڑاگناہ ہے ملکراس کوعیب سمجھ میں کفر کا فوت ہے كر محتشريت كم عكم كوعيب مجنا اس ك كرف واس كو مقيرد وليل جا شاكفرب خال كرت كى بات كى بارى بغررسول الترصلى الترطي والمركمة عنى بسالقس حضرت عالشراك علاوه كوني هي كنواري نه تعبُّس ايك ايك وولو و كارخ بهلم بو حك تھے توكيا نعوفه التدينود بالتدان كرهمي براكبركى - توبه ترميتهاري ثمارنت كياال بهي بعي ره كى بعكرى م الفول شعكيا فدا اورسول فعي كا حكوما اس ك كرف سے تمماری عوت کھٹ جانے تی آبروس ٹیا لگ جانے گا۔ ٹاک کٹ جائے گی تریل كوكممال موناي ممارس نر وكاب ي ورا المات والموكر عده يفي وروعورت ك قراب واريخيال كريد بن كدحب اس كانكل بروائد كا أراس كي جائداويم ت عليىده بدجاك كي ادراس معمرت بير و دماشخص دارت بيركا ١٠٠٠

له العني قول والسيسارس عالم مع اللك ادرسب جمال کے پانچے والے 11-سله بره عررتن کا کلے زروا خاص كفار كاطرافة ے اب کے میدودل یں بر رسم جاری ہے کہ اگرانگ می رات تربیرے گوره كردان برجائ عرميراول ي سيميرسي ہے کاح بش کرتی ہی بالكاح ما ي كالله يار سول تعيص مسلونوں بي می لمینه وی ایجاب جاری سے اس کے معملی بهرت سخت جما و کی فرور من قرآن شرکت مرک إرث دلم كر وأنكو الاياحي منكم معتى ان مردمال كا بحلح كروجن كي بيويال برل ادراك عرد لك كالحى من مع شويرنه بول الا سه اگرکول کو دی رجا ورت حضورصلی الشرکليد کم کې مړو ا آپ کے محابہ سے اپنے آپ کُرنها رهء و تراوآنتا ي ترمعلهم برياب كراس مرزوك مراتعا في كاوا غلطسيت كوريحه الترقعالي فالتران إكسين بارثار ورمايا بي كروز الدكو ادرأس ك ريسول ادرامان واول ی کی ہے اورطا مرے کے ضراتس كام وفلط كفنا كفرسية سوطا وجراه ركوا هياركرا وصف ساقتلى الحيارتوافر

ے در ترمینر کینے دورج کوٹر مذکا عبلابلا رجہ تریسے مرجب دورج نہ برگافکر دنیا میں الکھیں بندیج موسقی کھل ہما میں کی توسیج ل کھ ایسا میں کا است عفر لمر

کساس خیال کواپنے ول سے نہ وُدر کردگی ادر بسلے ادر دوسرے نکاح کو کیساں ہمجد گئی۔

مک ہر گرفتھ الا ایمان درست ادر فیک بنوگا - اس نے اس خیال کے مٹائے ہیں بڑی کوشش کر کی ہے ہیں ہوگئی کو نگر کے اس کے اور کوئی کوشش کار گرمین ہوسکتی کو نگل والوی و فور کے سے نکال کرزم دروائے کو طاق بر رکھ کرانشرور مول کو رافنی و خوش کرد وا کہ والوی خوج میں طرح بن کا نکاح کرد وا در فواد خوج میں طرح بن بر فوائے کو دوائے کا درائے کہ دوائے کو کر کی آئا رہے ہو تھا ہوی انکار ہے و فقط دواج کی وجہ بر اس کا کہ کر دواز رقب مجد کو کہ بر آئا رہ کرے مہت کہ ایسا انکر دکی اور مام طور پر اس کا رواج نہ کا ہر گرول کا چور نہ کھے گئا ۔ حدیث میں ہے جو کوئی میرے چوہے ہے کہ دواج کو گئی ہوائے کی دواج کو گئی ہوائے کا دواج کو گئی ہوائے کی دواج کو گئی گئی وہ کا دواج کی دواج کو گئی ہوائے کی دواج کو گئی گئی ہوائے کی دواج کو گئی گئی ہوائے گئی کی دواج کو گئی گئی ہوائے گئی دواج کی دو

الن رول كرنيان م عروف المان المعلم والمان المعلم والمان المعلم والمان المعلم والمان المعلم والمان المعلم والمان المعلم والمعلم والمعلم

پہلے سی بھوکہ فاتھ رہے کہ اُوا بھی ہو گانے کا فراند کیا ہے ؟ سواس کی حقیقت اُنی طرف سے وہ اُراب کسی و در رہے کر وی نیک کام کیا اس پرج کھے آواب اس کو الماس نے ابنی طرف سے وہ اُراب کسی و در رہے کر دے دیا کہا التہ دیار ہے آواب فالمال کر دید بھیجا اور بہنجا دیمے مثلاً کسی نے فواکی راہ میں کھو کھا نا یا مشحانی یا رویسہ میں کھا وعیرہ ویا اور النہ تو ا سے دعا کی کرج کھواس کا آزاب بھے فاہے وہ فلال کر منبی دیجئے یا ایک آدھ بارہ قرائ کی بارہ یا آپ

بكرمار سيجاطول كالمعقيره كان اس طرح فاتحه مذكر دے سباتك وہ كھا ما وبنن روسك وبال فالحروث والم وكور بوا عرام برصطے تو بول کردینالیس موں کرفے کے وقت ایک ایک ٹام ملا کر اس سے کہلا یا جا ہ اديمجتي بي كداس وقد جس كانام يرك المكاسى كرواب مل كاجس كاند كا اس كونسط كا عالانكر أواب تحقيم كانسار فوركها في كالك كوب مذاس وسف والمكوا ربك ام لين مع كرنبي بوما خود يرسك عاب ع عظيم حكوما مع نه تخفيد ير ا ير مالرس طلات الفاق كما يهامتمال لقبيم كردنس بفرط ويسايح مٹھائی کے ماس نہ ارے وہی و ور مٹھا بٹھا بڑھ وسے م مورت میں روسرے سے فاقی کولنے کے کوئی معنی بی بینس کیؤی قرآن يره وال كريد كالمتعارى طوف سے تربیرحال فقط متعماني كا واب بہنجارات

سه بسيارتفاري دري منا من كالمركده كمات كان يوكريب يماد نطا برسحكم إسى اتس عار كافابية 1-6-6 ئە من *كۇرىت سىماد* ل ك روسى بين بت كر اس کی کوئی شدوران و عديث بالطاع دقياس وله بكربت ي ورس بيكرفا كرديث والميك الشُّنُ كُرِ فِي إِن اور حَوِاب إلكل بيس رس نبس الدرس كفريس الميلي مراتي اور تنها أن سي عوروك يتعفا كاردلال بين اردعير رد كوش سعتنان كي الأش عما لوت المسين ١٢ فَ الدَّ وَأَلَن شَرِلْفِ ادره وكل ٠٠ في عيا ورن معمل المار ا ول منت كا أحملات مراب مرده كراس عبارت كالراب وينتحيله عالبس لسكن عرا قی بریس ہے تیمارات رمنير كالجلى لأاب مرد دن ك فأعور تسريطه اله العنول منه وحن كما يا رسيال سىدى ، س كا أشقال موكما ؟ لبس كمان مي خرخوات بهتر م عنور عنوالي لا بان كا نواب توسو کئے ہی*ں کہیں* نے اپنی ال کے اُم تنوال کھدراو یا اور اس کو سے بارسيم كبرماكر يكزال شمر كن ول كلا بي التي اس كالراب اس كيلي سيكا . بداسكي دلي المعادث اليكاز اب مروه كربنيتاب ١٢ هية مغفرات

لينول كوخيات كروى تمئي مبولس معاهر مواكرمبي عقير ے اس کا ژاب بیٹھ گیا ۔سریاعتقاد خودغلط اور آنا ت سے بہت وی یانج کورما لواس سے کیا موما ے ارفقط آسی ی جلیبیل کا اُواب بخفا بحف كاكبامطلب تمكوتو زاب أسي وقت-فقركر ديدويا كمعلاد والحبي ثم بى كر أواب بهنس الما تراس بخاوف اس فعل كى كون ياف مفكاف كى بيس (م) لبيق كاير بيج واسط رکھتے ہیں کھانا کھاکریانی کہاں بائی کے بھرمند برمزہ بوگا ال

له جب ایک دربیر کی معانی بلشنه کا نام نیا تفاقر ارسی دربیری محالی فقرام اورسین و دینی مزری فتی در زید بالاری مرک که ام آوایک دربیر کی مشحال کاکیا ادر برات کی در جارا مرکی ۱۲ -

ئتے بان کی مزدرت بڑے کی مفراکی بنا مجالت کی بھی مد ہوگئی۔ یہ بھی خیال رفیقی

ين كرو يمزاس كور ندكى من البنديقي اس برفاكم ومعرف بي كا و و درد برفاكم او م خوب یا دہے کہ ایک مرتبر شب برات سے فاتحہ ہم ایک مرتب ایک کی صلح طال رکھدی تقیں اور کہا تھا آن کو انٹیاری کا بڑا شوق تھا۔خود کہ بیعقیدے کی خرابی ہے یا ہنس ۵ میری خیال ہے کہ اس وقت اس کی رُوح اتّی ہے خیائجہ رمان وعیہ ہ خوشبوسلگائے کا یمی نشاہے گرسب کا پیخیال نہو (٦) پھر تمبوات کی قیدانی طبیعات سے لگا آئیس تشرلعيت مسيمب ون برابين ترخاص مجوات ي كو فاتخر كاون سمجنا شرعي علم كو مدلنا ہے یا بیس بھراس قیدسے آیا۔ بہ بھی خرانی سدا مرکنی ہے کہ لوگ یہ مجھنے گئے ک مره وں کی رُوعیں جمعات واستعابے گھر آتی ہی اگر کھے توا ب مل گیا توخیر نہوئی خالی ہا تھ رساجاتی ہیں محف غلط خیال ہے اور الا واسل الساعقیدہ رکھنا گنا ہے الى و كارى تارى مقرروا الديميناكان من زياده أواب ف كالحف كناه كا عقیر ہے (ع) اکثر عوام کی عادت ہے کہ بت کھاتے ہی سے تعور اسا کھا ا سی طباتی یا خوان میں رکھکراس کوسا شنے رکھکرفانٹر کرتے ہیں اس میں ان خوا ہیں کے علاوہ ایک بربات برحینا ہے کفظ اتنے ہی کھانے کا تراب بخشا سے یا سارے لھانے کا ۔ نقط اشنی کی کھانے کا ترا ب بخشا تولقینیا منظور نہیں بس صرور یہ ی کہوگی كيسب كاثراب بنيانا منظور ہے بس م كتبے ہيں كه معرفقط اشنے پر كيوں فانخہ ولا يا اس سے ترکھ ارے قاعدے کے موافق عرف اُس طباق کا زاب بنینا جائے او تمام کهانا صائع کیا اوز فول ریا اگریا کهواس کا ساننے رکھنا کھے عفروری بنیں مٹ نیت کافی ہے تو بھے اس طباق سے رکھنے کی کیا ضرورت ہو کی اس میں بھی بنت کافی تھی میہ تو آب توسر حق آنا لیٰ کوئورز وکھیلا ماہیے کہ ویکھئے اس تسم کا کھا نا وگی ہیں ہے اس كالواب كِمُشْرِيخِ نَعُود باللهِ مَنْ ٥ (٨) كِيم الرواب بني في كالك اس سامنه د کفکریر منا خروری سب تراکرد دیر سبیر یا کپارانگر دیفره تواب بخشه ک سے زیاجانے اس پر فانگر کوں بہتیں بڑھتی ہوا در اگر سرهر وری بہیں تو کھانے اور منهانی میں کیوں الیا کرتی ا در عفروری مجمعتی ہو (۹) پھر بھم او جھیتے ہیں کرزمین نسینے کی

لمه الرخال كيا واست تريد مات بهت دور كالمانياتي ے الرابعي حكامات يركي ار اسم کے تھے تقل کے مائے بن كر المخال ال الدرسوة الم كاس المنطورة ادرسرول عد پُرنگرهموات كهرن روح کے دنیاس آنے کا كرى بنوت بنيس سے واللہ لَعْ اعلى الصواب ١٢ -تله، ترجگه و سم الترتعالیٰ کے ساتھ اس حرکت سے نیا ہ وهوريش مي ١١٠ ككه راتعي يسوال لايخل ہے کہ فاکر کے ولدادے كرل كما كم الما كم المراد فاص کرے ہیں آگرکسی کو كُنْ رَضِي اللهِ ولا اللهاديره ريها في جالقى نى ماقى تراس برغائة بهن ومصح اس تخصیمس کی کری متعقول دحدتها كالازم سيئ أكرب سلامين توسمجه لوكه ييب وهكوسيطي بال كرملامسار ادريا ديل تم طرائع بال ادراس کی با سداری بحز نفسامین کے ادرکسی نما يربس ١١ محصي الم

لەلىنى نەڭئاھ سەم كى يهرسكناب اور دفياوت كى قرش ياسكنات يج يجز التر تعاسط کی قرنتی کے ۱۲ لله فرالمالي راتيك كرمتول زمالب اورلوك كالمحل مل يت أوى كا رل يأك مات بزامان عبارت مجى رى مقتول مول مع جم اك صاف ول س ك عالى ك ادر الرول س أرور كالمرابرات وجاب كىيى بى طابري صفائي مو تهرول ستم اعمال ا و ر مرر ول كربس و كيفسائ لمكنهوه لوگول شميح ريول اورُ منتزل كروكها اب اکر دل میں صرف میہ جو کہ ليوات يا كيار مُوسُ ما*لنَّجُ* كرزيم جاري بسي كريجار بيلته مسكنذن كو كھاما رما جا كاس ار دخوالعدالي کی رضا مندی مفصور دن مو تواس كا زُواب طاكم بھي ىرىپۇگاچىپ كونى عباد ت مروا**ں ب**سلے زناجوتے كاخبال كروتن اميد كرو كه حدا تعالى قبول ولمك مكا المعقف عفرك ولاكرب و لامسلافي^ه

لبا خردرت بٹری د تخبس تھی یا ناپاک ۔اگر ناپاک تھی تر کیسٹے سے پاک بہنس ہمر نی ملکہ اور زبارہ بخس برگئی کہ پہلے ترخشک ہونے کی دجہ سے پیانے وغیرہ میں لگنے کا شہرہ تھا اب و ه برتن بهی بخس مه جامیس سے اور اگر ماک تھی تولین اعمض فعنول حرکت ہے ہے مجى أويا سروول كاجوكا بوالولع وبالشرمردول كوجيك ميس معاكر كها الحلاتي يي لاَحَوْل وَلا تُوقّ إلّا باللَّهِ الى طرح جن فاتحم من رياده البّهام مرما معاس من جلها رغیره بھی لیپاجا اسے اِس کا بھی بھی حال ہے (۱۰) بزرگرل کی فاتحہ میں سارى بيزى البوقى بول كور م كور م كور مين كالم ان من يانى كنرس بمركات كمركا ياتى مركن يا كادراس كوكى مذهوك مر بالخد والمن فرأس ي سے کوئی کئے نہ تجفا ہے سینی قوب دھوکر شکر آئے فوض کھر کی سب چیز ہے جس میں ب عبب خلاف عقل بات به آگرده سے مع مخبس بن تران کوان ساتھال میں کول لاتی بودرىذاس سارك كيفندوكيا ضرورت شرعى صكر فقط أنناب كييس حير كاخو وكعا ماجائز ان فقر کودنیا بھی جائز اورجب فقر کووے دیا تراب فراب بخش دنیا جائز بھر میالا باتین لغوا ورضلا ف عقل بوئین یا نہیں اگر کہوکہ صاحب وہ بڑی ورگاہ ہے بزرگ لوگ میں ان کے پاس جیز احتیاط سے بھیضا جا سے ترجاب سے سے کرول تر الند تعالیٰ ے بہاں اس ظاہری احتیاط اور فہارت کی کھیے قدر منہاں اس کے نزویک حلال اور طبیب برے کی قارب اگر وام ال مرکا و مزار احتیاط کر وسب اکارت ہے اوراگر حلال طيب ترير فضول م و و اول مى عمولى طور ير د سين سع عمى بول م و ورس يركرجب خودان كي دركاه من بهين كاعقياره موالوسيرام اورشرك موكا كيوكم اس کھانے کوالٹر کی راہ میں دنیا مقصور ہے نہ خو داُن کے یاس بھیٹنا اوران کی را ہمیں دنیا اگرالیا عقیده بر تو وه که البحی رام رجائے گا بس جب الندتعالی کی راه می وسی کر تواب بخنا منظور بروته جيه ورجيز ب خداكي راهيس دير براوراس مين خرافات بين كرني ہومثلاً فقر کوسیسے ویا اس کو وحوش نہیں ماناج غلہ دیا۔ کھرکے پکتے ہوئے کھانے پی رونی دعیره دیتی براسی طرح سری معمولی طرست یکاکر دید و کیزیگر سریمی طری درگاه تعنی

الترتهال كيبرال جالب وه بعي دبي جالات يعرود أن بن فرق كيسا - يعرفيال رو تواس می ایک حساب سے بزر کول کو افتر تعالی بر براها دینا ہے ا دریہ ول کا بورالگ رہا كدوه بزرگول كى ورگاه ين جآنا ہے اور سالنركى ورگاه ميں جو كھلا موا شرك ہے (11) اس سے برتر مے دستورہے کہ سرایک کا فاتحہ الگ الگ کرے ولایا جا اے برالترمیال کا ریج فرصاص ملی لڑ علیہ رہام کا یا حفرت بی بی کا اس کا تو سی صاف مطلب ہے کہ . فقط اتنا الترميان كودتي بين اوراتنا آناان يوگون كو تو كلااس محتر مركث موفي مي كسر تُسك موسكمات استَفِقُ الله السّنفير الله اس كاشرك اور برا موا كالاهجيد من مات سات فرکررہے اس سے توبر رہا جا سے ایس کی جرفواکی راہیں دے دو بعيره بتنول كرثواب بخشا موخشده بهرامك لطف اورب كمعمرلي مردول كافاتخه رسب کا ایک ہی میں کرا دتی ہیں بزرگونگی اور بڑے ترگوں کا الگ الگ کرا تی ہی جس کامطلب بر مواکه وه تربیجارے غرب کین کمزور ہیں اس لئے ایک میں موجات تب بھی کھے مرت ہیں اور یہ بڑے ارک یں ساچھ یں مو گا تو اطور سے تعینا جعلی کرنے لکی کے لاَحُولُ وَلاَ قُومَ اللَّهِ مِاللَّهِ - (١٢) حضرت بي بي تَ فاتح س ايك يريمي ترب كه كها أن بركر ويا جائب كه لا زرب كيوكه وه بروه وارتقيس توات كه كهاف كالمجي فيرمح مستصامنا نربواس كالغوس انورطابري - (سار) حصرت في كى فالخه التكفك كمك كفاني سريعي قيدي كدم دينن كها سكته مجلا وه كمائي سمح ترسانما بنو ها كا درسر ورت مي مركه اسكولي ياك ما ف نيك بخت ورت كعاك ادرزود كها كمع من الباد وراز كاح كرايا موريهي بهت برا ارد كنا ه ب قرآن عب يسياس كى بى بىلى موجورت رسم ١) بررگول اورادليا والترك فاتحري ايك اود فواي ب رہ برکد لوگ ان کو حاجت روا اور شکل کت مبرکداس نیت سے فائحہ و نیاز ولائے ہی كان عن تاديكام كليس ك ما جتيس ليدى ول كى اولاد موكى الى اوروزق مع كا اولادكى ورفي كى برسلال جائلات كداس طرح كاعتيده صاف فرك بعندا . كاك عون أن سب ترمل ا ديا وتراكر بالكل جورنا جاسيني أكرسي و تواب بخنا منظوم

مه جوعها رية فيولندكي رضامه کی کے لیے گھا ری شرک ہے سرعما دت م مراتبا لے کے هم وران شرايف من الحاد ہے وقت رکے الا لیرو الا النزيعي فعدا تواسط فيفكونكا والبيمكسوآ الترك الرركس كمسك ی مشکل مشامرا کے خدا تعالیٰ مے ادرکسی کوجا تنا مگ ہے المد تعالى ف ارشاد واليه قل أذرتهم الدعمان من ركيا الشرال ارادى الأبهرل من كاشفات مروالداوي ميمته بإن مسكات رحمة قل سيى إلىد الخامين أب كم د کے گرار فلالتا ہے گھ کوئی حزیہ وشاجا ہے لڑ نم*یا بیمبیو*د ان اطل اس عزد كو د در كريسكة بين در الركوي وحمت كليمناحايي وب اس رهستاكددك سكة على بركر بين لهذا 19 8 Saland تھا ہے کا فی ہے ۱۱۰ عاجر محدميات عفرال مختفه سنهلي ر

له مراتی الفلاح س به و روی که الفلاح س به و روی که این الفلاح س به و مال الحنی الفلاح س به و مال الحنی الفلاح المنابعة كاتصدم الما الفلاح المنابعة كاتصدم الما الفلاح المنابعة كاتصدم الما الفلاح المنابعة كاتصدم الما المنابعة كاتصدم كا

ا اورسان کیاہے اوران سب افوات کو چھو کھ دینا جائے لیں بلایا نیاری رواج جمع کی آونین اورمتیم مسلم عماج کودے دو کھاس کا تواب کش وہ وارسے اس بان سے گیار ہوں مرمنی ترستہ دغیرہ سب کا حکومی آیا اور کھی س آگیا ہوگا۔ لعضاؤک قرول پرج معا و اچ معاتے ہیں سرتر الكل حرام بنے ادراس جرمعا وے كا كھا الم بنى ورست نهيس نه خو و كھا كر نذكسي كر دوكيونكنجي كا كھا ما درست مہنس دنيا بھي درست بنس (۱۵) بعضاً وي حرارول برجاوري اورغلاف بهيم بن اوراس كي منت ما تعين عادر برها امن ب اوس معدد ع وك اياكرة بن وه سرك به الد ودمر فوات سقدي مي ما المول في بت عب ترع معان كال ركھي رو خاكذ الب ر داخ کیا بار اس سے کہ کسی جاری کا اس راسمجی حیار ک وقیرہ کو گوشت ویے ہی ج اكثرىيا تتنقاد برما ب كرياري أسى كوشت مي البط كرحلي كني اوراك كنه وه كوشت آدى كے كمانے كے قابل بينس محقق أوراليے اعتقادى ترع مى كوئى سندينيان م عصے خلاف ہے ایک والی یہ ہے کہ جانور بازارسے مول منگارکم ہارے بیاری مان کو صیبت سے زادریں کے سوراعتمادر اکر مال کا بالہ جان بالكل كا فروں كى تھے ہے بربا ديس كا فروں كاطرافتے ديسے بھی ہے اور جواس عده الكراس بي قر كفاركي بدى شابهت كوكد ده وكر جالد ول كوتول ك ام برهيود اكرت بيل ١٥٠-

ے دہ نوش ہوجائی گارریا اس است جاتی رہے کی سویہ بالکل مخلوق کی ہوا ہے جس كأمرك بونا صاف ظاهر به اوراس مي جررت كى ب، او بى إدر راسته عطف والط و کلیف برتی ہے اس کا گناہ الک رہا - ایک رواج بیر گرام رکھا ہے کہ لیفے موقول میں مدقد کے لئے معبنی چینوں کرخاص کردکھا ہے جیسے ماش اور تنسل اور و ویجی ناص مبتلی دویاجا ، ہے اول ترا یعے خاص کرنے کی شرع تی کرئی سندنہیں ادر ہے سندخاص كرْما كنا هب بيۇسلان مختلى و جوز كرىھنىكى كر دُنيا بىرىھى تْسرع كَامْقا بليەسى كىۋىمى ننرع مى مىلان كافى دياوه ادر مقام مع يعراس من يداعتماد كي مرّا ب كراس مدقد من وارى لىلى مى بى اس داسط كنديد، اياك وكون كورنيا جاسي كدروس الاكلاكه الم المراعم موراحتقا وكلي بمنرب إدراليي بمنوات كااعقا وألود كنا وبعاس وسط خات كأن طرفون كوهو لاكريدها طرائقه ساختيار كرما علب له و که فداے تعالی میسر کیا خوا ہ کوئی چنز مدیکے سے کسی متماج کر تیز عبکرد مریا الترتعالي اس سے وش موں سے ادر اس حی برکت سے بلا اور صبت کو رفع کر دی مے اس سے زیا و دسب قفول کی منٹر بلکر کنا ہ ہیں۔ ایک روائ بین کال رکھاہے کہ ہا جا بھی ساتھ متر ما ہے ہاہے کا مر ما ترفط ہر ہے جدیدا کھے ٹرایسے باقی اور قبیدی بھی اوسا ہیں مبکہ خودعور آوں کا مسی س جا اس منع ہے جب نمازے واسط عور آوں کو مسجد ميں جانے سے منع كيا ہے أور كامر آواس كے مائے كھ كھى بہنس ہے ليفقى ان سى جوان مولی ہیں بعض دیورہتے ہوئی ہی اجھی جراغ ہاتہ میں گئے ہوئی ہی کرم الا منه کیمی دکھیے اور اسی طرح کبھن عور میں منت مانے کو یا وعا کرنے کو یا سلام کرنے کو تخدين جاتي ہن بيرسب آين خلاف شرع بين سب سے زمر كرن جا ہے جو كچه وزما ملاما بويا وعاكرنا بوائي تحكموش بينيمر لوجه ئاتھول کا بران جوکس عِنْسُ اورکفن سے سا مان میں بڑی دِر *کرتی ہیں کسی طرح ول ہی ہین جا* ہتا کھرو

 سه من الى بربرة تال لله الشرطية والله الشرطية والله الشرطية والله الشرطية والله المستحدة والله المستحدة والله المستحدة والله المستحدة والمستحدة و

اسے جھیا کراہے برگوں کو ورثوبیت معماج ما ما قرآن شرفي وغيره كالكرالترك واسط ويرتني بن وسيجه اوكرجب بتھ کی مرجا تی ہیں پیرا میں یا وقوعموں کوب درست ہوگا کرما تھے کی ی کو د برس اور اگرسب سامجی اجازت بھی دیدیں لیکن کوئی ان میں نا بالنے ہو يامجى السيى حينركا ونيا ورست بثنين ارراس اجازت كااعتبار تهبن اسي طرح أكرس مانشرمی اجازت و پایس شبه مجبی ایسی چینز کا وثیا در س يحيثون كسي عالم نتشالين كيرترشخص كواليفي حيثه كاافته يه البترأ أرمه وأرث بالغ مرل بيب خرشي و پارین توبدون با نشخیصی رتباخرج کرنا درست موکا چو تیکی بیمن مقررار کوا س ذرا اسكے سے کھیا یا وقیرہ مكاكر براوري من باشا جا ماسے اور کھی و بول كو لعلاديا جا للب اس كوتى ميار بسوال بيالسال كبته بين اس من آول تونيت تفرك ہیں برن ام کے واسط برسب سامان کیاجا یا جعب برزت موئ و تواب او ر مال ہے لبعثی مُکہ قرص کے کر ہے رہیں پوری کی جاتی الى ادرسب جأتى بن كريس غيرفرورى كام كم لئے قرضدار ننا خود أبر ے علاوہ ازیں صرفہ میں وریقبی ہوتی ہے جہاں تک ہوسکے اس کو فن ہوشمہ سے تھی پیلے خرات کراا چھاہے 18 ۔ مالٹ رتعالیٰ مشہدے : ں

بادرانی یا بندی راک شرع سے حکوں سے بھی زیادہ مرجائے بیادی گنا ہے اوراکشر ب سين فروے سے مل سے اواہوتی ہیں جس میں متیموں کا بھی ساجھا ہو اسے متیموں کا ال ٹرانے کے کامرل میں بھی خرج کرنا ورست بنیں آرگناہ کے کامول میں تر اور زیادہ کرا بوگا البته اپنے مال میں سے جو کھھ تر فتی ہوغ معیل کو لوشیرہ کرکے دیار والسی خیارت خلا بے بعض وک خاص کرے مسجدوں میں منصح جا قل می معج ہں بعضة تال فردر بھینے ہیں لیفنے بچل کے مرنے کے لید دود مدیکھتے ہیں کروہ کیا۔ وو و مدیا کرتا تفاان تیرون کی کوئی شرشوع می بین ہے اتبی طرف طریعے تراشنا بڑا کنا ہے ایسے گنا ہ کوشرع میں بعث مہتے میں امر مرسلی اللہ عليه والم في والا بحكر بدعت مرايي كي تيزب اوروه ووزخ من مع ماسع والى ہے بعضی ربھی مجتنی ہی کران ماریوں می اور جمعات کے دن اور شب و مرات و غیرہ معددانوں میں مروول کی روصیں کھروں میں آتی ہیں اس یات کی ہی تسرع میں کھ اصل بنیں ان کو آٹ کی عفر ورت ہی کیا ہے کو تھے جو کھے تواب المفكان ينتج ما اب عراس كوكرن فردت ہے تواس کوفرستنے کیں تھوٹروں کے کہ بغراب سے تھوط غوض بہریات بالکل بے جو المعملوم ہرتی ہے اگر کسی ایسی کساب میں لکھا ہوا و تبهي ابسااعتفادمت ركضاحن كتاب بمطلم مندينه ركعس وه كيروسه كانهن یا بخوس مٹیت کے گھریں تورٹیں کئی باراکھی ہو تی ہیں ادر بھتی ہیں کہ ہم اس کے بال بننع كر معنى أربان جهاليه كهاني محسفل من لك جاتي بن ان جا تياس وراور مائمي برجائے توساري عركاتي بيري كر فلاف كھال كا بينيس موا تعاليفني ربال كهاما مي كهاتي بين جاب انها كموكنا بي تزوياب ہونيكن خوا ه مخوا ه متيت سے كھرجاً كر مربتى بن اور كعفى ترقهبيثه مهنيه بھ تتى يى مجلاتبا دَيه ورش در دَنسر كيب بون آئي بين يا خود ا ورول براينا ور دول

له اسکی دسل اس <u>سے بسل</u>ے حد من كذر كئي أورب ما دركفوك يتمري كم يل من ماجاً مزلكم كابهت طراكن وبداس معتبه برمهرر كفنا حلت ادر احتياطت كأملينا حابثي عله ادراص حصوصت لا مرا بالريسة أي ت الدر من الكريس ك يرحلوا ي مرده كوسل كادر وجرعنعف كم نرم نرم كماك سله عن عدلية مرفوعا لالقبل الدرنفاحب بدئة صوايل مسلزة ملاصرفة دلا معما ولاهمرة ولاجمارا ولاهرفا ولا هدلا ويخرج من الاسلام كمانحن الشعرة من الحبين وعن حسأن قال مَا التِّارعُ ترم بديمة في ديمرالانرع التدمن سنتوثث أمراثم لالسيوا الهماك لوم الفيتمتر الاجمع الفرائد صف الما المراكب المالي ملا تفاتر سكول كى روتولى تعا اردان مي سب مصرباره می*ک شهداً دین*ان کیم متعلق فمران تجبير سعتات ی که ده به آرزوکس سیم كرسم كراجازت الرجائح آت ہم اُلے عزیز داقارب کو بیال کی فقتوں ادر داخرں میمان می سون اورد سون کی اطلاع سے ایم ساکہ و میم سی کام کریں اورا معمر سی کے مستقی ہوں تر اللہ متعالی ان کرانے کی اجازت ندو کا ادران کے عزيز والنارب كواس كي طلاع

دناایت زمرسیسے گا

المص هدالتداين مسحولال ثال دسمل الترصلي الشرعليم وسلمن عزى مصاباً فلرشل ابره رواه الترمذي لعي عي المركم معيت زوه كومرايا توس رسي معيت ده مي رابري اجر علا وكن الى برزة تال مال رسول البند صلى المترصلية والمران عزيكلي ليسي برداني الحبنة رداه الترندي ليني حسلني من تورث لوصيرولا باحس كالخير مركماته قراس كرحمت بن الكيامار يشائي جائے كى ١٢ لليون الى سىدالىنى كالكا الترعنة فال تعن رهوال ثثر فسلى التنظيل ليسام الماحكت والمستمقررواه الرداركي رسول خدا فسلى ويأرسليرم تم في لعنت فرالى بيان كرك روف والى اوراس كى فرمن كان لكاسة والي ورت ير فكراة شرلين صاها الله وعن الى شريح اللحال وسرل الترصلي التدعلييية الحقال من كالورومن بالشر والوم الأفرندارم فنيصه حأكزة يرم دليلة وللفيافة شكنت اياتم فرا له ولك فروسرت والكل ان نُرى عندُه تَى كِيرِهُ مِنْ على المشكرة مندلف مصلا یعنی ومن آوی کرچاک^ی کی بهان کی تواصنع ایک دن را ومردرى كرسك ادراصلى مهائ مون عمين دن كسب اس مع بعد مر مرقب از مهان کیلنے رفناس بین که الماسكانك الماسك نهار در رنسان من طور می اصفی عند مناز در رنسان می می در می اصفی عند

ائن س السي يهو وه عور تعلى وجرسه كمعروالول كواس قدر كليف وريوات في مرتى ب خواه هخواه كا احسال كمصرداول بررضي بن اورحوصد ق دل سع بهي يُ اوركى كى بور كى را زجه گھرواوں پر ڈالتی ہیں جا ہے ك كمركهان كركبي مرمولين ان ك ہے کہ جہان کرجا ہے کہ گھروالوں کو شک نے کڑے اس سے زما وہ اور شک

رناکیا مرکار بعربعبنس کے ساتھ بحل کی دھالہ موتی ہے اور دہ جارجار وقت آتھ آتھ رقات کھانے کو کہتے ہیں کوئی کھی شکر کی فرمائش کرریا ہے کوئی و و وصفے واسطے مجل ر رُتبا ہے خاص کر فورت اگر برہ موجائے تو ایک چڑھائی تو تازہ موت کے زملنے میں مونی تقی دوسری لیسی بی پڑھائی مدت گزرہے پر موتی ہے جس کا نام چھو اسی رکھا ہے سے کا لیے کے لئے آئی ہی ان سے کوئی رہے کریٹ میں سے میرہ کو ہاتھ یا نول کرو کر کالیس کی جب جار مینے ویل ون کے اس وا ہیا تک کی کون ضرورت ہے کہ سال جہاں آگھٹا ہو بھیاس سارکہ كاخرح اكثراليا بولهب كدمروب سطال سي كياجآ الهيجس بسسب وارثول كاساجها برنام مع لعِف توان میں پر نیس میں مر تے ہیں ان سے اجازت عاصل مہنیں کی جاتی ا ور لبعضة ابالغ مبت بين أن كي اجازت كاشرع من اعتبار مبنين باو ركھوكيوس نے خرج کیا ہے سارااس کے ذخمہ بڑے گا اور سب مار فوں کا حق بے را بورا وٹیا پیٹے گا اورا کر فی بہاندلائے کے مارحصران فرحوں کے لئے کافی بنس برتا تواس کا جواب سے ہے ب كا حقه بيني كا في مذہر توكيا كروكي كيا پُروسيوں كي حوري ورست بيما کی غوض اس طوفان میں خرعے کرنے والے گنبگا رہوتے ہیں اور میر خرج موااً غوالمیل کی بدولت اس کنے وہ می تنه گار مرتی ہیں اس کنے جا سیے کرجومرد وعورت یاس کے ہیں وہ كظرے كھڑے آئيں اور مونستى دے كر سے جائيں بھرو و بار ہ آنے كى كرنى غرورت بنيل ك طرح ماریخ مقرر کرمایھی واہما ہے جس کا جب موقع موا کیا ا ورجو و دست سكين كالرى دغيره كاخرج اب ياس سي كرما جاسيه ادرا أرمحض الزام أمار یں تو سرگڑ مذا میں خطسے تعریب اوا کرتن کے محکے دسورہے کہ مثبت والوا لئے اول توان کے نز ویا کے زنتھ وارے گھرسے کھا اا آیا۔ مه رواب عاصل كرسن كى نيتست مرامحشى-

راه توستنيم معنے م وللن اور المسكن اورسلي الد ملاساد فيمسم بل اس كي الرى نفنيلت سيثس بعبساكه بماي سبيل سفحرس بيال كرهك بس المكاكو كوسورث تمركف س ال كا حكرسها عن عبيالته جعفرة أل البعي صلى السيط يسلما صعر الآل متفرطعا والودار والأرال ماحة ١١ التي حب جعفری موت کی جنبر أ في تود مول خدا صلى الله للكرم والمستصار شاد فريا ما كرادلا وجعفرك لي كفاتا تیا رکرداس د*صسے ک*ہ ره اپنے غم س شغول ہیں ١١٠ مشكرة خرلين مكاث المحالانكرة الناريية المرابعة المرابعة

نة ماريخ كفيراد اس كا قراب ببتيك بمعياب،

ومضال شرلف كالعبنى سمول كابران

ایک بیرکه بعضی ورتمی رمضان ترلیف میں حافظ کو گھرسے اندر بلاً ئناكرتی بین اگر بیجا فنطرا پنا كونی محرمهم دموا درگفهری کمفری فورسی س لیاكری ا در یہ جا فظ فرص ممازمسی میں بڑھ کرفقط ترا ویج کے واسط محصری اہا یا کرے ترکھ دار رہنیں سکین آج کل اس میں بھی ہبت سی ہے احتیا طبیال کررکھی ہیں ا قال معض مراعم ما فظ كهريس بلايا ما ما يه الميه المرايّر ميه مام كوميا ركير ول كا برده برتاب لین ورس چرخرب اصاطریا ده برتی بس اس واسط اکثرالیا برما ہے کہ یا توجا فظری سے بائیں شروع کردتی ہیں یا کہیں میں خوب بھار کا كر دلتي ہيں ا درحا فنظري سنتے ہيں بھلا بدول ناچاري کے اپني اَ واژ نا محرم کو سُناناكب دُرست ہے۔ دوسرے جوشخص قرآن مناٹا ہے ہماں كم ہوسکتا ہے خوب اواز بناکر بڑھنا ہے لیفے شخص کی نے السی اتھی ہوتی ہے کہ حثر ورسننے دانے کا دل اُس کی طرف, برجا آ ہے تو اِس صورت میں مامحرم مرد کی کی نے غوروں کے کان میں پہر نے ٹاکتنی بُری بات ہے : ملیسر سے محلہ معرکی فرزمین روز مے روز اکٹی ہوتی ہیں اول تو حورت کو ، ون ناچاری کے گھرسے باہر پاکون کا ناشق ادرس كونى العارى بن كيول كران كوشرع من كونى اكيد بنيل أفي كدر والح جاعت سے بڑھاکرو مو کلنا بھی روزروز کا اورزبا وہ براہے معرلوشنے کا وقت الباب م قع بِرَيَا ہے كراً ت زيا و و بوجاتى ہے كلياں كريے بالكل مّالى سنان جاتى بن السي عالت من خلاف كرك أكر مال يا أبر وكا نقصان مرجات ترتعب منبر خراہ مخواہ اپنے آپ کر تعلیمان میں ڈالٹا عقل کے بھی خلاف ہے اور شرع کے یمی خلاف بعی فاصر لعفی عربین آر کوے جھواے وغرد بین کر گلیوں بن ملتی یں تراسی زیارہ خرائی کا اندلیے ہے ایک دستور رمضان شرفیا یں یہ

الم البتر أهرس بلاجاعة المراقة بلوها الاست لئ المراقة بلوها الاست لئ المراقة والمراقة المراقة المراقة

کرچردهوی روزے کون س بان کھانے دفی کاکیا جاتا ہے اور اس کو تواب کی بات مجتی ہیں شرع میں جس بات کو تواب نرکہا ہو اس کو تواب خوال و ہے اس اسط اس کوئی ہیں جبورٹ اچلے ہے۔ ایک دستور سے کرکھ جب پہلار وز ورکھتا ہے توجیع کوئی کیسا ہی خویب ہو لیکن قرص کرے جب کہ گائی کر روزہ کتا تی کا بھورا اسرور کوئی کیسا ہی خویب ہو لیکن قرص کر کے جب کہ گائی کر روزہ کتا ہی کا بھورا اسرور ہوگا جو بات واس واسط ایسی مرکا جو بات اس واسط ایسی با بندی ہوڑ و شاجا ہے ج

عیدی رسمول کابیان

ایک آوستریان پلنے کربہت عفروری مجتنی بی شمرع سے بیر عفروری بات بنیں اگول میلہ ہے بکا او اگر اس میں آواب مت مجھو ۔ دو مرسے رشتہ دار دل کے بچول کو دیتا لینا اور شرت دار دل کے بچول کو دیتا لینا اور شرت دار دل کے کھو کھا المجھی اس میں اولا بدلیہ رکھنا ، اور نبوت میں قرص کے کھو کھا المجھی ہے اور کلیف بھی بوتی ہے اس سے اور کلیف بھی بوتی ہے اس سے میں جبور اور میں جبور اور میں میں جبور اور میں ۔

بقرعيد كاتمول كأبيال

دنیا لینا بہاں بھی عید کاما ہے جیا اس کا حکم ابھی بڑھا ہے دہی اس کا حکم بھی ہے دو صرحے اس میں بہت سے ادمیوں برقر باتی داجب برتی ہے اور قربا فی ہٹی کہ سرے سیھی گذاہ ہے تعمیر ہے قربا بی میں اٹی طرف سے بیات گڑھ رکھی ہے کہ سری سقے کا حق ہے اور بائے نافی کا حق ہے رہی داہیا تا درخلاف شرع یا بند ہے ہاں اٹی خرشی سے جس کو جا بھو دے دوج

وتقيده اورهفركى رسمول كابيان

جابل ورس دلقيده كوخالى كاميا ندكتني بين اوراس بي شارى رف كوننوس مجتنى بين كيعمقاد

بندول كاكيا دكها تا ١٢-

بی گذاہ ہے تو بر زاج ہے اور صفر کرتیرہ تیزی کہتی ہیں اور اس مینے کو امبارک جانتی ہیں اور تعقی عبر تیریوی تاریخ کر کھے گونگنیاں دعیرہ کیا کر تقییم کرتی ہیں کہ اس کی نوست سے خاطت رہے یہ سارے اعتقاد شرع کے خلاف اور گذاہ ہیں تو بر کرد +

ربيع الاول يا اورى وقت ملى مولد تسريف كابيكان

بعضى عبر عررتول بس بھي مولد تسريف متواجه اورجي طرح أحيكل بتوما ہے اس ميں يدْ وابال ين (١) الرورت واصف والى ب تواكثراس كى أواند بابرور واز ين جاتى مهد المحرول كورة والرسنام برام عناص كرشعر الشعار يريضنه كي والرس زماده خوايي كا اندنشيه بهدام) اگرمرو مرفض واللب تويه طابرب كه ره مرد سب اور تول كامحرم بنوگا بہت ی ورآن کا موم برگا اگراس نے شواشعار خوش آ دازی سے پڑھے جیسا آجل وستررب توورتون معروكا كانا سايجي منعب (١١)رواسين اورتما بي مولد ك بان کی اکثر علط رواتیول سے بھری ہرنی ہیں ان کا طرحت ا در سنا سے گنا ہ ہے (٧) بعضة تركيل مجمعة بن كرينغ ملى الشرطاب ولم أس مفل من تشريف لات من الد اسی واسطے نیج یں پیدائش سے بیان سے رقت کھرے برجاتے ہی اس بات پر شرعيس كوفئ وليل بنس ارجويات شرع من ابت بزاس كاليس كراناكناه ب ا مد بعضي الققاد بين ركت ليكن كورك بيث كواليا فردري مجهة ين كرجو كلوا مرمواس كورًا بعبلاكت بي اورخودان سے كبوكيجب شرع بن كھڑا بنوا ضروري بني تراج جومولد بر كاس مى كفرى مت بونا توكمبى ان كاول كوارا شكر او كولكيس کے جب کھٹرے نہ ہوئے قومول رہی اپنی ہوا جو چیز شرع میں ضروری ند ہواس کو خرد ک سم اربی گذا وسے (۵) ملمانی یا کھا القیر کرنے کی ایسی یا بندی سے کرکھی ماغیر بهنس مرتی اور ماغذ کرنے یں برنامی اور حفرت کی ماختی سمجھتے ہیں جو چیز شرع میں ضروری بنیں اس کی ایسی یا بندی سرنا بریعی مراب (۲) اس کے سامان میں یا پاطھ برصف ويرلك كي يامنهان باختفين اكثر نماز كارقت منك برجاتا ب يريي كناف

طور برا یاہے کہ لاصفرد لاصأمته الخركيز بحرب مر وحريمي زمان جابلت ين اس ماه كونا مباكث جاناكرت تقرن كيتروم اس حریث س فرانی ہے مملان بور عملاه عقد كس ركوسكة بن ١١٠ كه أس عمراوميلاد مشرلین ہے میلا رقی گفشہ حضر بقبلي التنظلير ولم سم وكر سراكش كركت إلى ي يرى قيره خيرد بركت ك بيرب گراس ال محادثان في اس من العلى ما عار يس بارغ عرايي كردي بي حس الفناهامز كاجأنا كالرده والى ر مولوكو في منع كهني كراً الم * معض طفرائد -

(ع) اگرکسی کاعقیہ ہے جی خواب نہوا درگنا ہی باتوں کو اس سے کال درے جب بی طاہر کا با بندی سے جاہل کو خرور مند موکی توجی بات سے جا ہل کے بھرائے کا فرر مواور
دہ چیز ترع بیں ضرور کرنے کی بہو تو ایسی بات کو تھوٹر دیتا جا ہے اس کے دارے کے مراق
اس عمل کو نذکرے المبتر چیب حضرت بہتے مبلی اللہ علیہ وہلم کے حالات برط ہے کا شوق
برکوئی معتبر کیا تی سے کرخو دیڑھ سے یا ہے اکٹھا کئے ہوئے گھرے در جارا اوری جو
سے ملانے اسے مول اُن کو بھی شاوے اور اگر حضرت بنے معلی اللہ علیہ وہلم ک روح
کو سے مول اُن کو بھی شاور ہو دوسرے دوت مساکیان کو دھے کہ یا کھلا کر خشر سے نیک
کام کو کوئی منے بہنیں کر تا گو بی وہ دوسرے دوت مساکیان کو دھے کہ یا کھلا کر خشر سے نیک

رجب کی رسمون کابیان

اس کوعام اوک مریم روزه کامیا بارکتی بین اوراس کی تنامیس این بین آور کفتے کو ایک بین روزه رکھنے کو ایک بین ایک بین اس کی کوئی وی کو ایسا جھٹے بین اس کی کوئی وی کا ایسا بین اگر نقل روزه و رکھنے کو دل میا ہے اختیار ہے خدا کی جننا جا بین آور اس کی کرئی وی کا دین این طرف سے برار یا لاکھ مقرر نہ مجھے لیجفنی محکمہ اس جمینے میں تبارک کی دول کی بیتی ہیں میں میں میں میں اس برکوئی کی ہی ہیں ہوئی بات مجمع کی بات مجمع این ماس پرکوئی کا دین کی بات مجمعاً گنا ہ ہے ۔

شب بات كاملوه اورقع كالمجالا ورثورت

شب برات کی آئی اصل ہے کہ پندر حول رات اور بنور حوال دن اس مہینے کا بہت بزرگی اور برات کا میں اس مہینے کا بہت بررگی اور برگت کا میں رات کو اللہ میں مسلم التی طلم برگی اور برگت کا میں رات کو اللہ کا است سے خوصاً جو مفرات صاحب اتران ورق تھ ایر ن ایک سے خرب برن اکوائی کی فعل دھم مندوج الا ما و در جو مرجادم برجے الا ن کی کی فعل دھم مندوج الا ما و در جو مرجادم برجے الا ن کی کی فعل دھم مندوج الا ما و د

لصصيحولانا مذلله كي كذاب نشالطبيب في وكرالعني أنبسه ب اورمولاما عمدالشكوري كامخقرميرت بميىسه ادر اس زانس اور سی عالمول في مع مع مع مواتها ت كي فخدرما محاكمه رئيميس ان كور من الماسي ال يك ارت السرس مات كوري رُولَى كِي مِعْلَ فَيْمِرُولُوا إِلَيْهِ الن كاس قدراتهام ولما لدودد ويستعملوا وطال بلواكرسول كمكه وفصطولول منفال لفتر رسي إلى أور جوا ع الح الح الحالي الحالي الح لكون بهار ومعين ماري الم المان الماديد ينها كنابرات موصالوات ہے گراس رات کی صفحہ اورامور مام الركامية مالعنت برتشي المضفحفرك مُكُون إلى سعيد الفرري ل تلل دموتى التعميملي الثيثا وسلمرن مساهريها في ميل مدأ لشد وجهرهن الذارسة والمرافر المالي المراقل لى دان دور درك بوالمال اس عجره كوالك ستومة ال مريف كرفخارى والمرك رائي كيا جمالاندا كالبينس روزه ركفي في بي راي نعلت آن عم كبيرس اكب عرف اللي مردى ہے می کرفیے الفوائد صفي ارتقل كماسك -

كادراس دن كروزه ركف كى رعبت وللى ب اوراس ات بى ملى حفت سلی التر ملائے کم نے مرمنے کے قرشان میں تشریف سے جاکر مردول کے لئے ی رہا ما مگی ہے تو اگر اس ارتے میں مردول کو کھی بخشر یا کرسے ما اس يرهكرها بيمكما ناكعلاكر واسب نقروسه كرجات وليسري وعالبشش تربيط لقرست كم موافق سهاس سيزياره عن بميار كالكريب بالال یں صوب کی تبدر گارکھی ہے اوراس طراقیہ سے فائحہ ولائے ہیں اورخوب بابندی سے یہ کام کرتے ہیں بہا وا ہمات ہیں سب با توں کی برائی اور الجی یلره میکی بر اور بیشن میکی م**رکه و تی**سر تنسرع می**ن م**شروری نه براس که ضروری مجنسایا حد سنریا وہ با بندموجا نامبری بات ہے ای طرح محرم کی رسموں کو سمجھ کو تبسرع میں موت آنى اصل به كرسول الشرصلى الشرعلي كالمرشه ول قرما ياسي كرج وعفس اس روران کروال برخوب کھانے پینے کی واغت رکھ شال بھر مک اس کی روری یں رکت ہوتی ہے اورجب اٹا کھا نا کھرس کے تراس سے اللہ کے واسط میں مناجل وعدل كورے دے وكيا ورہ اس سے زيارہ و كيكر سے بن اس ي اى طرح كى مُراكيال بى صلى اورين على بواس سه برعكر تسرب تقيم بعاية كمان من روا مع ما سعتبيد ل كولوان بحتى من لو اور فور كأسرت بني بنتيا بلكة أواب ينع سكماسها در أواب من لفندا الترميت ا در كرم كرم كماما ب برابرے پر شرب کی ایندی ہی سواعلط عقیدے کے کہان کی ساس اس سے بھے گی اور کیا یات ہے الیا خطاعتدہ و درگاہ میدا در بعضا ال شہالا ين انفازى اورموم مى تغريه كاسالان كرت بن انفازى كى قرائى بيد باب ين المعدى معاورتونيك فرائى اس سنراره كابركى كراس كساخدا ليعاليه برما وكرت بي كوشرع من بالكل شكر الركباه بهاس يرط عارا والعط هاتين ال كيامند مرفع كات بي اس روهنال لكات بي ويأل مشيم ليق بي روتے علاتے ہیں-اس کے ساتھ با جھ اے ہیں اس کے دفن کرنے کی علم کوزیارت

المداس سياكمة توت ك في الماليين مولف مشيخ عبدالقادر سلكن دحمترا لتثر عنسي طدا مل كاسطا وسقن الرصع المالع كو بيواهشي فففرله ومسلامه اور ر فی مرایی میریث و بلری كي الخمط بالمنة كردموم المعادران كاستدي وريف كوفى موقوسى افرت إسمة ومطامهم وادر تخييره سيرعن سفيان ين فيسر فن حضر الكري من ابراميم ن محديث أثر وكان من المفتل ن روى بالكوفة على ما ليل في زوار الزافية ران عن وسع عط عالمن لوم عاشورار رسع البيراتفات كالحليهما ترمنته الله المعنون المحمدال وفخر سْمَا فَرْلِكَ مَنْ مُنْسِينْ سَنْر أعينه لاستعطا المتني سغيانا U40.241/11/4 الم الكالم بركياك عب وسري مرم كواولاد برامان می توسع کی المعارس مال وحق إلى ال معلی تے ۲۔ کی جگہ بھے ہیں مودوورت اس میں بے بر دہ بوجاتے ہیں ہماریں بریادکرتے ہیں ان با کدل کی بُلگی کون انہیں جانتا۔ بعضادی اور کچھڑے انہیں کوتے کر شہادت اور اگر سے دائیں ہی تران کو کہ اکر اس میں فلط رہائیں ہی ب تو ظاہر ہے کہ من کر رہ ہی سے اور اگر میسے روائیں میں بی بری و کہ رس کی نہیں ہی مراک کے دونا درست بہنیں اس واسط اس طرح کا شہادت نامہ پریفنا کی درست بنیں اس طرح موم کے دون میں ادادہ کرکے رفال بڑیا ہوٹر دنیا اور سوک اور واقع کی وقع بنا نا اپنے بیل کونام طور کے کہول ہے بہنا ہا بریسہ برعمت اور کنا ہ کی ہاتیں ہیں ہ

تبركات كي رات كوقت المعابرنا

کہ س کہ زبارت کے لئے یا اور الی کی جگہ ہے الی کی جگہ ہے ہے ہے الی الد علیہ والی کی اور فررک کا مشہورے اس کی زبارت کے لئے یا ترائی کی جگہ ہی ہوتے ہیں یا ان وکول کو گھرول ہی بالا کو برحسبگر ان اور زبارت کرتے ہیں اور زبارت کرتے ہیں ہوتے ہیں بہت نوا بیال ہی بعضی اور آگر سر بھی ہوتے ہیں بہت نوا بیال ہیں بعضی خوابیال و بال بیان کروی ہی جہاں شاوی ہی ہوتے والول کا گا تا جس کو سب عوش می خوابیال میں میں برت کی اور کہ ہوتے ہیں جا سے کہ بری بات نہ کرے تو ورست ہے اور سمول کا اور ایک کو تی اور سمول کا اور سمول کی تو سمول کی تو سمول کا اور سمول کا اور سمول کی تو سمول کا اور سمول کے کا دور سمول کا اور سمول کا اور

 جس کوجائز تبلایا ہو گرونر در نہا ہواس کو جزر رہی کو با نہیں تبلایا اس کو فرآب مجنا رہی گناہ ہے اس طرح جس کام کوشرے نے قواب بہس تبلایا اس کو فرآب مجنا گناہ ہے اور جس کو قواب تبلایا ہو مگر فرور نہ کہا ہواس کو فروری مجناگناہ ہے اور جو فرور نہ بھیے مرفاقت سے ملعن کے فون سے اس کے چھوٹر نے کو مجرا مجسی ہیں گناہ ہے ای طرح کسی چیز کومنوس جا نناگناہ ہے۔ ای طرح بدون ترم کی نہائے کرئی بات تراثنا اور اس کا بقین کرلیناگناہ ہے۔ اس طرح خدا کے سواکسی ہے وعالمانی اللہ کتے سب سے بیاوی۔

یان کو فیضی رفت میں کا مالک مجننا میسب گناہ کی باتیں ہیں اللہ کتے سب سے بیاوی۔

میمرون بی ریورتها ه بینی و جراحت بین مین کی باین بیداری کی برای اور ما بلیت کی ترول معیت بوی کابنان

من دواية احمر واله سيون في المن الماية المحروان المن المنافئ المنافئة والمنافئة المنافئة والمنافئة المنافئة والمنافئة المنافئة والمنافئة والمنافئة والمنافئة والمنافئة المنافئة والمنافئة المنافئة والمنافئة والمنافئة

باس كوعبا دستهمجنا بعادر وراحية قرب فراوندي برعتى الشيئ كوكنه كاربس تحبَّ للكروه الميني كورًا ليوار مجمًّا ب ب اثنا توسي كان كالرنمب الته كو دليل إدر فا فوان باس كوتوفق مرتى ب ترفور الريمي كرلتيا سعاس ما اول كوالي سخت كناه سيبت برا برميز جائي ادراس كناه كاظاري يك وكم جعبادت كارتك كي بال ي ون براز ترم ذكري ديد بزك كركات بي ساحب کشف محے کان کا ایک قرشان برگذر بوااورالخول نے دومروول کو عداب مي بندايا يالس ان ك كي مفوت كي وعاكى جب انى عالم جاكر وبال سي عاجزى عدى اكرنى عابي كهرسه كوانى اطاعت إوراتباع سنت كى وفتى في كى ئى بىنى ئىلى كى بىلى ئى كى بىلى ئى كى بىلى ئى بىلى

تمام رابدات تهاس ا د فيرقوس ك طريق اختيار كرف والله برق تعالى كالمخت عَقَدُ وَالْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّل تراعلی ورج کا عفت اور عذاب کون مر داشت کرسکتا ہے) المارين المين المراب كرونها ب رسول مقبول صلى الترعلب والمحاف كوفي كام كيا اورووس رگوں کومجی اس سے کرنے کی اجا زیت عطافرانی سوایک قرام نے اس کام کرمین کیا اوراس سے کرف سے برمنے کیا (اور سی سی کے معنوصلی النوعلم کے اس کے كوشكى اجارت ويدى مع مرسيراس كام كاندكرنا يى ساء ورخودا يات اس فعل كوسان جوارك واسطفكا سيع الداوك العي طرح معدلس .. . كريف جائز جحس كانب- له قولاً وفعلاً برطرح ساعانيان مرحمت فرا وی گرج کر سمجنامعن اپنی رائے سے تھا اور کو کی شرعی وسل اس برقاكم ذيقى اس لنه مزمرم شاركياكيا) لين أب ك خطب بط ها إ مَد النَّاراكِ كى حدثى كالمرفرما ياكبيا حال مبع (لعني برا حال مبع) أن تومول كاجواليا كام كرف سي بحقة بن جس كوي المخود) كرمًا بول ليس الرَّ وو مذالنا في كم مناب مع فوف سال ارت إلى تى أن برول سى برت زيا و الشرتوالي (اوراس كمعذاب) توجاتنا برل اوران توكول عديمت نياد فراتها في سے ورا على (سوچے مالت ہے لوے لاك كور) مرسة خلاف يجذ كا المام مى كرما مول بن جو سے سى امرى زيادتى كرناال كو بركز درجائے ما جو إ ورا فوركرو كرها ب رسول التعرصلي التي ظريد كالم يحرف على الله تهى إس كروين كالمجفة اوراشي ما لفت كرت يركس قد رقعاب وأكار وما يامالا محايثا يا كم عاش تك الله بهاك سنت يهت بالساعل كرف وا م تعد الر چەنكى كىنول نے اس عكم كے سمجھے ميں غور سے كام بہن ليا اس د حب سے اُن پر سے عدہ بخاری مسلم ۱۲

رفيه عن عائش مصى التوري^ل عنبا قالت منغ رسول الند وم ولنع ولك رسم لامنا فحراشه فحرتال الالقام تيشريك عن الشي المند فرالندان لانفهم الدر دامف مخشيته ملنق عليه المفراة معا كة الداىك ترب وج مريف المين أرسول كي كرف فورصلي الخرطليد وسلم كاعها وشاكيات الفول كنرمان كيا قولول سید (س) کونم جانا اور کنی سنگ که حصور پر حصور ی يرين كالنا والخاش وي المستقال الل سلة ريك بولاكرين توجمية رات معرجارت بمارله Je Shawing د دند در کاکول کا تمریخ شرکها کریس کمبنی کاب د كردل كالموصلي الذهاب كالمسلم سأع زن وتحول ست وللكرامة مرتب أياً وه السيسة وأرسة والا يون ليكن روز وبهي ركفاع الور بماريسي بيرهم البول مراما بعي م ل الحلي بعي ترياً مول المراويري بن التي المراويري المراويري المراويري المراويري المراويري المراويري المراويري المراويري المراويري ال

بيعيسي كصحابتا كي نيت برتي تحي الندتيج بكرايعكام كرفين كان وفادى فوف على يوتي ى شى تمال ئى نظر برتى بى الله تعالى خوداس كى حاجت روانى كر فيقى بى خوت كول حد انتا این به سے کے جینوں بوایت کی جانب ابلادے النی نیک کام کی راہ سیال آداس کوان سپ ہوگوں کے عمل کی ہا ہر آداب ملے گا جواس کے کھٹ نیک کام کریں گے اور اُن ازگوں سے آوا ہوں کھو کھی شرکی جا وہے کی ان كمعلى كا ترجنا أواب ب وه أن كر له بي كل بدايت كرف والمكرار كرش كا أواب إلى فدر الم كالجنا كران سية على كرش والول كعلى كالرا ي تواب ي سيمي كرك برامية كرش واسه و واب كالمبكرة يرتك كام كرسه كالاعت بوكياسه الى وصيت الى كوجوا كالمروة ادر بوركراي كاراستر بارسه تواس مان سب لول كاعال كا دبال يرے كا جراس شخم سركن سے اور تبلات سے مراكات كرى سے ادر فوزان اولوں كالأبران كى دى واسكى الني ميل ك الله المسك سے کنا وکیا ہے ان کر آر اس ٹرے کام کرنے کی اوری اوری منز-اور الرام المرف والم كوان سميان وكرف والول كى ما برعداب موكا الر ئے بی ڈوگنا ہ کرایا اس طرح کر رہے گنا ہ کا سبدہ ہوگیا اور گنا ہ کا سبب ہونا بھی گنا ہے۔

جس طرح کردیکی کابرب مونانیک ہے بخور کر وکہ اینے گناہ کا دبال احد مذاب اس قدر بوگاکہ برواشت نے ہوسے کی پھر وہ مرے وگوں نے گناہ کا دبال احد مذاقعالی ہی جا نتاہے کہ دہ وہ دور ہے گوک کس قدر بول کے کوئے بر واشت کرے گا الیمی باہمیں ہرگر نہ جاری کرنی جا ہمیں اور الی سمل کوئی رواج دینا چا ہے جن سے اپنے کرنے کا بھی گناہ ہوا ووائی وکیھا وکھی جو اور وگ عمل کریں اُن کا بھی و بال ہمگنا پڑھے بال نیک کا حرف و بھی کر واور روسروں کو بھی رفیت والا واپنے کرنے کا تواب ہوئے گل و و رہے وگوں سے رفین سے رفین سے وار لوگ محصاری وکیھا و کھی وہ نیک کام کریں سی جا نتاہے کہ قیامت تا کس می در لوگ محصاری وکیھا و کھی وہ نیک کام کریں

معرف الدول الدول

له ومنه مل اصما بنا رساليد سلي الترعليه كوالم والت يوم ثرا تيل طينا لوجيد وخطعنا ويفلا لمبنة رومتهما العيان ووحلت منهاالأل فقال رسل بارسول الثر کان بره موهمله مو در سا فاومشا نقال درميس تبقرى السر والسمع المطاطة ران كان قدر أحث أمار من آمیش منار موی مندی و خلان کشیر نمایی سبتی وسيترا للفا رالالحدين المهريمون تعكرابها وعفوا عليهاً بألكواحة واياكم و تحديثات الأمريقان عل ى فى بىلىتى دىل بىلىتى شلالة رواه احد واليطأد والترمذى والناع مترالا المللم بدكر الصلوة ١٠ مظاراة تشركي مساء

ميرستر

له المرمدي وفيروساء سه كنيمارد بإدرى سيحال بست مشكل سنة وي كر محموطرت بن نری سنفی سے اوی کورسوم کی گرکت المان الدلمت كالحيك وأناشر الشياع فدا تعالى أرها حيكات كروان دنيا رك المحال أران ك براوري سيمالك في وأت النبي م في عالاً ان کی برایوں کو برال جانے مس المرضا لحالي ا ين كسى المست كرن واله لاست كالحث يكو ما يك سالقال ايدنا الم يسمين م محف ففرلار

ر در ما دشاہ ہو آن کی اطاعت کرنا جب مک کہ شریعیت سے موا فی حکم کریں) اگر جمہ وہ جا معشى خلام ہى براوران المورك المهام كى وهيت اس كنے كرما بول كر جوشخص ميري بال جادے كى نى نى باتيں بدا بوجا دي كى اور فقتے بريا بول مح آرا يا ورت ين تقرى الداتحارى بهايت هرورت محكيجب فراتعالى كاخرف مركا تراحق برعل كرنے سے بچے گا اور اتحاد كى دجہ سے باہم مسلمانان بى يعوث ند پڑے كى اور جب بارشاه کی خالفت کی جاتی ہے تر باہم ازل میں اتحار بینی رہا ایس صورت نسب تم لازم رکھنا اپنے در میرے طراق کی العداری اور خلفا وراشرین کے طراق كى الهدارى كواور فوب معنوط بكوست رئاس طراقية كواوريجية رئا ويرين ي إلى الكجاري كون ع) الى في كربزى باعدين براكرنا بوعب اورسرباعث كمراتمي مي (اوزها سرع كمراي شيطان كاراسته الدودت ي معجان والى اور ونياكى بعى تباه كرت والى چيزب اس مديت يس خاب رسول الترطير والمرت برعت اورا حلافات سي باع كالمهام قرما يا باراد عید کا طرافیریمی قبلا دیا ہے اور دوآ باک اورا ب کے ملقائے اُسٹین کی سنت برعل كرا ب ليدامسالان كرجا بي كربركام سي فواه دنيا كابويا دين كالبوجناب رسول الترصلي التعليم والمم كطريق كواختيا ركري اور رسمول كى بالمرى بسركر مذكري ادر برأورى ادر كيف والول كى ماراصنى كى بسركر بيروا منه كريب التيرياك كا ق سب سے زیا رہ مقدم ہے اور برطرے کا نفع ادر فررسیاس کے قبیفی تی المزاحي سے وہ راضي إمركان كركسي كى حاجت بين اورجي سے وہ ادامن ب اس کی کوئی دستگری بین کرسکتا وگوں کے دل می اس کی تعیقے میں بی اس کو جی سے جاہے ارامن کر دے اور میں کو جی سے جاہے رامنی کردے اور مری ولت دربه شرى كى بات م كانى شل اجيز محارق كى ما لجداري كوالار المعامد

ے تقبقی سے حکم کی ہر وانہ کرے افسوس لوگوں ٹی عقل بھی بہنیں رہی) ا**مآم استحکر** فيعمده مشارست روايت كى بكر فروايا جنا ب رسول الشرصلي الترسلي ولم في المراجم كُونَى وَمِكُن بِرعِت كُوجِ الدي كُرتى ہے توري بي بيك منت (ميعل كى توفق) جاتى رتبی ہے (اورجب یہ ہات معلوم مگی کہ بدعت کی ملا وہ اُس کے گناہ مونے كه يراجي ورت سه كرائس كوبب سيست بيعل كرشه كي توفق بني ري) أدمعمل سنت معلى زيابه ترسي غطيم اشال برعت كالي يت سعاداس سن كر معمر كي ورب كرست وعلى رئے سم بھا بڑا تواب شائے اور بہت بڑى برعث بھى أرجاري كرية وكار كالمرعزاب وردناك كالعلياء وركيحاصل بنين لي سنت كالعليار ارا بروال بترب الرح و وسندم ملى بى درجه كى بوملاً سنت كمانق استنهاكونا وهره اورباعث كسي حال بن افع اوربجر رئيس أكرجهاس كي النام من كسي ي مشقت أكما في حاوب اورحب مطعواليّان بروت كانتي كرنى بجلائى بيني ترمعمل ورعبك التهام برعت بي كيا بجلائي بوقى مالل بيه به كه معوى بر كى برعتين سب دين وأنياكى برما وى كا باعث ين ا ور سانت يرغمل كربا برحال سي أواب كا باعث به) كالميشا - ين ب كرفرايا جاب رسول الترصلي التلطيد واله بهلم ف كري سخم لفظيم رس إلى بدوت كى ده اسلام كالراسف كى مدرّ را مها ماك اس كرميقى المان من روا يت كاب معلام مي مكر بري و مكولوست كفلات عل وراً مررًا ب جردين اسلام كم صفعت كاسب سي ليس وقعفى اليستفي كالفطيرك تودهي اس كالددكاريك وركناه كالدركان مع سوده مي كنابيكار موا اور برعتى كي تفطيم كرنا گناه مرمد دركر في مس ین شارکیا گیا که اگرا لیفیمنعس کی تواپین کی جائی ا در اس سے قبطے تعلیٰ کیا جاتا عمه نها التقرير متعقاد س المرقاة مع زيارة قليله ومدي عمل الدميت آخر وهوان المعتبع لما اعرث

4.

التمان عضيف ابن الحار التمان قال قال رسل الد مهل النرولديديم طاعد ترم بعنة الارقع مشهب من السنة فتسك لسنة اجريما مفكواة تمرلين المساق المحري العادف برعة رداه عليه يعنى الباليم ابن المساق باعدة فقد إعان عليد م الاسرادم و اه البيه هي السرادم و اه البيه هي في منتوب الايمان المسلاما

بديمة مبعله عباده والسنة لمركجيله إصبارة ممالعت السنية ارتضمت مندافا سرطيف والمتعليم

توامیدهی که ده ای حرکت سے بازاجات ادراسلام کواس سے مزر نے ہوتا ادر ب اس کی تعظیم کی تواس کواس کی حالت پر بر قرار رکھاگیا جو صعف اسلام ت ہے! در الله و الله الله و بردر ورانا ابت بولیا - دومرے بے کہ ببعتى وهمن سبح فداتما لي كا ورضا تعالى كوشمن كي تعطيم تركوت بي منع بيلم جرشفص ما دندتعالى مع ومن كانطاع كري السان اسلام كى وقدت المناس مع معلم كالفت كاوريد ومراكرم سبالنا بول س مادی م کر بر مساس ما است کے ساتھ جاری ہے اس نے لاس کا برت فراکنا و موااداس سے عرفطم برما بنا پہلے مرکور ہوگا ہے: معرست مي سع كرفرها با شاب رسول الشرصلي السيطر سلم في وتعفل مري سنت برعل كرسكانس زيان مين حب كرميري مستاس فساو يحيل الني يتري عارى بروي الدجم است لهل جا وسع أواس كوسوشبيرول كالواب سط كاس مارت كربسقى نے دواہت كياہے (لبزامسلمان كوالسے على عمل سے بركز بذوك الاستيا المياس قدر أراب عظيم سع محروم شديه اورجو مكداس ران سی سخت مخالفت سنت کی بوری ہے البی اس اوا ساکو عرور ماصل کا چاستے اس طرح کے اور دھی سنت برعل کرسے اور و دسرول کو بھی رغیث وال وی مُرْروا في مُحكِرُ مد مع بست بحيا عالم بي جبال كوفي فتر متمل مرويال فقط خود عمل كرسه ادر دومرول سيم كي شركه إ درجال كو في فتنم نه مو دومرول كو محى توسيد رغبت دلا وسيه فقط به

Þ

له وهن ایی سر بر قه تمال تفال رسمل الشد صلی الشطیعه وسلم من تملك ليستق بعيد فسار امتى فلياجرارك مستعمد دراه البهقي في إن عياس وأثال لأ حرزري والمشكراة شايعا ملقايركندة كان فخد لعيث ين للعضارة ما ياستنكر مَا لَفَتْنَا النَّهُ مِنْ أَلَقْتُل اورو*د مدی نظرال* د لتثبته اوراعقل س منكاف في مرت ي ان دُگُول کا تفیعت کی طرف مكل برناميم عال موجا کی المستدری كى الآمات ماتى بروكى لرتضوت كاعوقع لل سنتي کا ۱۲ -

ماریم ایک می اور ماه بر

ويا يلزمنوا في تأثير العالمون الثانوي عناما وي طلاح

فهر العالم المالي ما حرابي من المعالم المولوي عمد الحق ما حرابي من المعدد

بعثاث بالي طي ميل له و تعت حضرت رسالت بناي الني علي و لم منده آه عده جواس رنجه مند شرخ كامنيرنها منه بنايا كي عند أمير على . له بياخترين بغرارال در تفقف كوارال المسافة المالة المالة

ندرالتی عفا الشون سکیا ته گذارش کرتا ہے کہ میرے والد ما جرجنا ب مولانا مولی سیری عفر الدو جدالتی صاحب ملطالوا کی نے میری بہتی و عزیرہ سلم الدر الحالی سے عقر و معلی الدر الحالی سے عقر و معلی الدر الحالی سے عقر و معلی الدر الم ادر الم قرت بی بجا الدر الم ادر الم قرت بی بجا اور در است و دام بورس نے بیر خیال کرے کہ بیر الرکیوں اور عور آوں سے واسطے وین اور در است و دام بورس نے بیر خیال کرے کہ بیر الرکیوں اور عور آوں سے واسطے وین اور در است و دام بورس نے بیر خیال کرے کہ بیر الرکیوں اور در الله الله می الله می میں اللہ علی معاصب و نظار وعم فیصل کی گذار شرف سے گذری الله میں اس کی اشاعت می اشاعت می اجازت دی ۔

ان کی دا سے معالی میں اس کی اشاعت منا سب معلوم برتی اس سے جناب حقوم ان کی داشاعت کی اجازت دی ۔

میر سیم می بربی مثال بزردسان می ہے جوکی دوکی کے جہنے کے مما تھ اس قسم کی نا فع تخریر دی گئی ہوئی اللا تو ترسے دعاکرتا ہول کواس سے مسلمان رئیسیال ادرعور ٹول کو دینی اور دینوی فائدہ پہونجا وسے کتباح تقرندرالحق عفی عنہ

المرازمن الرحم الرحمة

حامل او مصلیا باری بند محتی استان الله نتمالی فی النا دین الله نتمالی فی النا رین الله نتمالی فی النا رین الم متناولاً با شیلی المنه نتمالی فی النا رین الله نتمالی الله نتمالی الله نتمالی المتمالی الم

ئى دنياس قدم ركتى برجيال تمعارے تمام اخلاق دعا دات ا در حركات وسكنات كى ومه داری خودتم بیعا مد بوگی اس سنه بی جند جاشیس تم کوکرا میل که اگرتم الن پر كارښيس گي تو انشا داند تعالى دن اصديناكى كا مياتى تم كولينيب برگى، د د براشي

بے ہیں: --متنت سے مقدم النّد تمانی ادر اس کے رسول مقبول صلی النّد علمے وسلم کی اطاعت سيهاس كالهميشيه ول سيه خيال ركھوفدا و مدلَّحة ا در رسول مقدول صلى النَّذِي ك خلاف أكركو في كييكية والا خواه كوفي مواس كاكبنا بركر مت الوريميول ما فلاف اگران ا ب می ایس تران کامی کتا نه از الترتیا نے ایک می ایس کی وصاحبهمافى الدنيامعورفا فراوراكرمال باب مجهم مرسدسا كفاس مير وراكرمال باب مجهم ميرسدسا كفاس مير وركر في محمد كريام في المحاكم بين ب وأن ك اطاعت ال بات ي م اورونامي ال كالم الموسلوك سي ميش آناره -

تحیلے کا خیال سب کا توجوا حکام خد رندی جن تم خود بخد وان ک ا دراحكام الى بهت إراجي كاسى تدريقها في في ديدا بول جعر من بي ريا بول جعر من بي ريا

یں بٹرسمی ہے اُن سے بھیمیاں اعاوہ کی غردرت شیس ہے البتہ ان میں جو بنا سِسَالِم بِن إِن كَا ذَكِر احْتُمارِكَ مَا تُعْدِيُهَا جِالَّا مِنْهِ مِ

بنایت ایم ار قرآن شرفیدی جا با آس کی ناکیداً کی ہے وہ تمازیے، نماز

له مكات وكال كريمة على ادريتنات السكى مندعوا يكه خدا توالي نه بزمايا أيتى دمك الالتبدوا الاالتدربا والك إصانا ليخافدا تعالمها حكم دواویا مصله كردايد كرسات فراتهاي كارد لىي كوشە بوجولدىل بۇسىيە كيم القراصان كرداد يوالنس ويشر واكثرها في محملي عولي عن كونسكم عاليس مرفي ادكرك ك مريث من وي المنت لطمين المدارة ليي س مران شراف سایت میان والله عالى الركن كر جو تنتقى ين اورد وكرعيب برایان ایکیال ادر خارکه ای رکه اس المعددة الما ساد عوم کے منی پختر ادادہ

ساد علی اور کے منی پختر ادادہ

سوالیل کی زیاری کے پہنے

ساد میں ور مرب کی بینے مان اللہ موری من الرحال موری میں الرحال میں الرحال میں الرحال موری میں الرحال میں الرحال

به العد العلوة في أمنت العسم معر معر باللذ كالقدران م بعد فللبين والالتفارز كورك يشنف كماتن أت المكل ناج أسب تبرين ياخالر وتنف كالمرس

رتی موالند تعالی تم کومز مرتوفیق حنات عنایت وارے . واکف کے سوائے من مركده كا التزام بمي ركهوا در مرسكة تواورسن دنوا عل جو حديث عنه تا بت یس باها کرد تهجد کی نماز کا بہت بڑا تواب سے اور ہارے حصور رسول مقبول صنى التُرعِليهِ وسلم نسه بميشه تهجد كي نمازيڙهي سبسه اگرمجي راش ميں پڑھنے كا الفاق منر ہوا تو دن میں اس کر بیٹر ہا ہے ہا ہے کی از والیج مطہرات رصنی التر تعبی عبن بھی تہی کی نماز پرمفتی تقیس تہی ر کا وقت مقبولیتِ وُعا اور نزولِ رحمت کا وقت ہے کسی اکیب نمارے بعد الاوت قرآن تسراف مبی کرتی رہو مبیع کی نمازے بعد وقت "لا وت مقرر كروهر تواجهاسه حم شف قرآن شريف اور قرآن شريف كا ترحمه برها سے الاوت کے وقعت ترحمہ کا بھی و صیان رکھوا در جال تجھ میں نرا ہے أسع إلى الله بهايت فرشى كى بات به كرتم قرأن ترليف برصف بس حدث كُوان كم مُحَالِثِج سے اواكر تى ہوا در عين اور حاكي حَطَيْ اپنے مُحَارِق سے اوا برسته بین در مرا عرفی سے قرآن شرایت برھنے میں مماری سے حروث اوا بنیں ہوئے حا رحطی کی عبر ہا کے سوز اور مین کی حکد الف لعنی سمزہ کلماہے۔ روزه كى سيست عقين اكب كريد الم كى صرورت بني سيم تم خود علاده ومفان شريب عده معنان ترایت س ترایع کا پرهذا دراه کات کرایسی سزت مرق ب سارے شهری اگرایستی اس کوئی می شرکیگا تورث سنت كاكناه سب بررج كااوراكرابيك دبي فيهجي انتكات كرليا توكسك بتريزك سنت كأكماه ندرج كااعتدكا کم سے کم بین دان کاکرے اگر پر جون اور کے زریک شن کم کابھی در منت اربتہ توریب که در صان کے آخر ہور معشور کا اعسکا ف كرے دمضان كى سپرتارىخ كے دن چھنے سے ذرا ہيلے سے اقعا كا ٹ كى بنت سے سرد الميم بجدين اهل جومبى بالحول وقت جاعت ہوتی ہوا دراگرجا مع مسجد موتوا والبھی ہتمرہ ادر عورت اپنے مکان کے مامن اس گوشہ برل عمامات کر حیما لماركيك عين كيا بيبالا غرورت حاجت الساني رليني بيتب دبإخار وفيري كاعتكات كي عكرس المراا ورست بهني عركيها مذريحف كبدمرد ستجدا ورورت اب احتاف ك عبرات ادرارع وت رحين بانفاس آجاد والعظا كره وطيعه كيزملاس عالت مين درست مبنين ادرا فعكاف من مرست تهمتبه خل درليفنا عبلتا بجي درست بنين عورتيمها يمكي تمازاکتر میخوزی بی الیا برگزرنه جامینیعشا می دون ادرستن که لبده مین کعت این طبیصیای و در در کعت می نیت برا انره ماس المعالم الموسكي وبالمرادي من التيس والمراج والراجع

له لینی زیاره ترمنی ارتبت فیکوں کی رے ال اله صية فرك جاركات سنت ذرمن سنم يبله اوردو لعدمي اورمغرب بس لعبد وص سے ووو کوت ا سكه ازداج زدرح كي جمع اس كيمنى وراك كي ئراس جگر بردیاں مرادین گراس جگر بردیاں مرادین ادرمطرات مصفف بالكسى يونى رمنى الدُلقال عُنهن معذ فرالها الناسية دونامندرسه ١٧٠ که مخارج مخرج کی جسے لعني رومقامات جمال حردت محلته ادرا وأبوت ين شائخ لعفل حروث حَلَق سے ادا بیتے ہیں ان كالخزالج حلق بهاء أركبهن بومرل سے ان کا مخرج مونٹ ہیں ای طرح دومسرول كوكفي سمجيم لواا هم طرى حاكوهاي طي ادر جون هاكر مرزكة - الا رس عند کے اور نظی روزہ می رقتی ہوجیا کہ کفر اور کیا گی کا وت ہے اور فاص اس بات میں عور توں کی مجت مرد دان ہوں کے دوزہ کو عورت ان ہے کہ روزہ کو کو کو میں ان رکھ وفید ہے تو ہم بہر بہر سرحالت میں ضرور ہے کیونکہ فیزیت خت آباری گنا ہے کہ اس کے سنے قرآن شرافی اور حدیث شرافی میں سخت وعید ہے لیکن خاص کر روز ہیں تربیت زیا وہ خیال رکھنا چا ہیئے کہ کسی کی غیرت نہ ہو غیرت سے روزہ کا تواب جاتا ارتباہے الٹر تعالی کو لیا ہے روزہ کی برداہ بہنیں ہے جس میل دی جعرف اور غیرت وفیرہ میں تبلا ہو۔
جعرف اور غیرت وفیرہ میں تبلا ہو۔

رکرا قرص ہے جیا کہ تم نے دینی رسانوں میں پڑھا ہے ادراس کی ترا تھا کی عیل ادر سونے ادراس کی ترا تھا کی عیل ادر سونے ادر چاندی کی مقدار نصائب کا حال اور مصارف ذکرا ق جن کا ذکر قرال شریب بات شریب بات اس کے اعام و کی بیال خردت بنیں ہے بات اس میں کہنے کی یہ ہے کہ اکثر عور تول کو زکرا تا کی طرف سے بے بروائی برقی ہے ادر سے ایک میں بات کا دل اُسے الگ کرنے کو بنیں جا تہا دھم کا اور ایک سے ایک کو بنیں جا تیا دھم کا میت اس کے اوا کرتے کا میت اس کے اوا کرتے کا میت اس کے اوا کرتے کا میت

بيركر وكسلان فمسامان كي بت را ب ورا اہے رہے وت کھاج کا كرشت كها باے اور مير نرب برارا بلے مر منت زنا کرے ہی نیادہ ٹر ہے۔ تشونعي وه كم در كم مقدار كه جس سے یا کے جانے سے ابدر کواتہ کا حکم ادا نموث م جا کا ۱۰ درمعارف معرف کی جی معرف کے سی فرچ کرنے کی جگر 11-4 سے اعادہ کے معنی لوالئے سے ہیں ۱۱ مشی ظفر کئے داساند.

خال رکھنا چاہیے ہمیں جزرور مے دیا ہے وہ قدر نصاب مر بھے لیا ہے اس کی زکراہ ما واکرنی جا منے اگر شوہر ہی بی ک جانب سے زکرہ وے دے دے توجا کرنے اگر کوئی عدت سرزكاة فرص ب الني آل مي سازكوة وسه ادراس كالموسرين كري تو اس مين شرير كاكبنامذ انا جاسي جي اكدا ويرحديث فدكور مولى سبع الأطاعة الخلوق معیدته الحالق بیمسله حرف اکا بی سے واسط مکھدیا ہے ورند انشا واللہ تمالا تمتعیں سِرُکر ایسا مرقع پیش پٹر رہے کا مگیلہ مدریا و قانوائض ا درسیا ال تسرعیہ کی یان ی مقدارزيوة واجب تقرا دروس نوسو J* 15 YO ٥٠٠ الى درجة ١٠٠٠

المينى فلاته آلى كى نا دائى بيسى تحلق كا اطاعت مز به ن جاريح - ١١ له استراق كيسين ١١ ليه استراق كيسين ١١ وشيف كرات كركي قين ١١ وشيف كرات كركي قين ميا منايرنتي كل البين دما بحسايرنتي كل البين دما المس اساء الحس عور قالا ازاد كسا برديم كما الكسور ١١ در مما رطبلاول الكسور ١١ در مما رطبلاول

عدة ذكر قائن تنس بربات بعي إدر كفت قابل به كرس في الدى كذيوراد ركقد يك - وألَّر كُوشْ بيليد بنج كام كام وادر قدر نفعاب كر بني جائع ماس بري في زكرة فرش برا ارسي بال ن كفرول ادرجوق كام بون برسي كام موادر ان كي ندى قاروب كرينج جاسه ١١٠ عسده - جب كربي في كرسيده ، فلاع كر د سه ١٠

سه انیا رشته ما در نشر است دار اداره کادولا و یا باب وا دا که دومزانی است و مک مند رشد کا دومزان است کا ۱۲ ما مده مثل است فی شده باس در مردزم میں ان ش جالسول مصر بائے در مرز کوان واجب می آت کیا دو است می باس آمریاست کم دوارا آگے تو مرت روسو و برمرکی می زکوان والے و زم دری در مرز کوان واجب و کردے میں آبائی اعظم منتی باس آمریاست کم دوارا آگے تو مرت روسو و برمرکی می زکوان والے و زم دی رمیانی روم اورکسات کاحساب اس سے باکمانی سم میں اسکتاب مندلا و رو صد سور دیامی کی روز م اورکسات کا حساب اس سے باکمانی سم میں اسکتاب مندلا و دیام سور دیامی کی زکرات کا حال معلوم کرنا ہے تو لقشہ میں سور دیا ختار مولاد یہ فر مطاوب ہے تو لقشہ میں بیاس کی زکرات اور کی بھی روز تا تا مطاوب ہے تو لقشہ میں بیاس کی زکرات اور کی بھی روز تا تا مطاوب ہے تو لقشہ میں بیاس کی زکرات اور کی بھی کی زکرات و مکی وروز ا

جے فرق ہے المتعطاعات ہونے ہو۔ اور شخص بری نیمن ہوجائے اور وہ بچ اوا مذکرے آاس کے کئے سخت وعیر تقدیث بن کئی ہے ایس فص کے مام المان مرتے کی وعید مخرصا وق ملی النظری و ملم نے فرائی ہے ہمیں معلوم ہے کہ تمعارے یاس ہو زادر ہے وہ اس قدر بنیں ہے کہ نے تم یر فرض ہو عورت کے لئے علا وہ زا و را ہ کے محم کاساتھ ہونا بھی شرط ہے جیسا کہ تم نے دنی رسائل میں برصا ہے لئی اگر التراتا الی محقیل الیے معارت وے کہ جی فرض ہوجا دے تو بلاتا ویل و تسائل ہے

اب بم چندباتین تماری معاثرت کمتعلق ذکرکرتین

شرسی وال برداری عورت برواجب ہے اور حدیث میں اسکی بہت تاکیدا کی سا ہر رسول مقبل صلی النوعلیہ ولم نے ارشا و قرما یا ہوکہ اگر میں انسان کے لئے سجدہ کرنے

لقيم منيه الأوريم براهد جادين سيم جرود مركز بورا بالجوال حصيب شباس بروتري بياليس كي وكواة ايك ديهم ادر درس كي باريخ ررسم جليد وسوج لاين ورسم كي زكواة جهر ورسم واحيب بمركى ١١٧ م

ك استفاءت كريخ كا کے بی سی عیں کو و مال کید. يشيئ كى طامت بورات كا خرقت موجود جرادا سمه عن على رصنى السرعية قال تمال رسول الشرصلي النثر عليهم والمراكب زا داررا سُلِمُ اللَّهِ اللَّهِ وَلَمْ مِنْ عَلَا عليه ال موت ميوه ما أر تضرانيا وزكك ان الثار تبارك ولقة ليقول وعده على الناس ج البيات بن السرطاع الميسسيطان التردى رقال فياعديث غرب مني اسا ره مقال ديال بن عبدالند محول والحارث لصنعف في الحدث ١١ عكرة تدلينا PERAS

رن فوت وفر ال برد پارسا کندمرد دروکش را با دستا ان بس اخری دوسفی افتیاری بس اگرکسی عردت بس بیلی مذکعی موجرد برد و اخر دوسفی سرجو د مرد ان شرقی کے ادرا کر سپی صفت موجو و مرد اخری مفقود مرل توالیی عورت دنیا بی بدنام ادرا خرص می اس کے لئے سخت مذاب ہے جوعورت شوسر کی فرال بردا رند مویا تندمزائ مویات بات میں جسکہ طریع بدا کرے تواس کے لئے سخت مذاب ہے جوعورت شوسر کی فرال بردا رند مویا تندمزائ مویات بات میں جسکہ طریع بدا کرے تواس کے لئے بی سنوری علم الرحمة نے فرایا ہے ہے اور ان بر درسد ای مرد نکو اس مرد برین عالم است دوز رخ او

البقيد ملك كابرة الإ أواب من الديمام الماسك كراس ون كالتكوليد فردب أفتاب كم الى بين رسلها المسكم الماسك المواق المركام المسكم المركان المركان

لنعن المابهة على ال رسول المتوصلى المتركلي كاسلم لأكرث أمراهما ال ليحد لأصلارت المرة الن تستجد لامها رواه الترمذي والحكواة فمركف من إلى برمة قال تغال رصول التعرصلي المتعر طيرك لمرافا دعا الرهبل امر تدا في زاسند فا بت شات غمنان تعتبا الملاكة حي تجمع منعق عليمه في روايته لها قال والذي تفس بييه ما من بطن برطراامررته اسك فرامضه فتالى عليدالاكان الله في السيا رما خطا عليماً حتى طلبهاحتى رضى عنياً م شكرة صعنداً که میان بری کوالات تا که میان بری کوالات تا که میخ است بردا و است بردا و است بردا و است بردا و دو است که ا

ارر دا تعی بات بھی ہی ہے كرجس گھريں زنا شونی كے تعلقات وشكرار رہ کھرمنل جنترے ہوجا یا ہے علا وہ اس سے کسرارگر می ننربرکی حکمی اسی و صرست بوج تمها رسے خیال بی واجبی بنیں۔ ہے کہ واقعی الیا ہو تواس حالت میں بھی تمہما یٹ محل اور قارسے بروا ار وحتی که جمهاری ربان سے ترکیائسی اشار وا درا دا سے بھی ہے یا ت مدمعلوم ہو کہ غصرب جاتها تهاتها أتحتل خركا رخوداس كأكاه كروك كاكر يعقرنا واجب تها ادراس كا انجاهم بيرت الحف ا درتم يدو فرر فهرما في كاسبب مرك ، جيكه اس برما وسه وشوسر توسويي کے متبر کا کاظر کھو سربات بے تکلفتی میں بھی محفظ رمنی جا ہے خطاب میں سے سورا دبی معدم موسر کر مت استعمال کر داگر شوسر کھیے کہ آوا قل عور سے منواور کھے اوپ کے ساتھ کھا سب جاب رویہ بہت مبند آ وازسے اور نوالی بست ا وارنسے کرائش کی نه دے اگر کسی واقعہ کاعلم شومبرکو ننم مویا مفالطم موتو آس ت ا دیدا ولا تشرّ ام کے مائٹ رفع کرد والیے الفا ثل القييف) ديميمرخوش موملوك اررحب ی بات کا حکر کرے ترفرال برداری کرے اورجہ جادك ولير الشة فووكوادر اسكال كومفوط ركع اام مه بدربان (زبان دراز) ورت نیک رس کهرس کهرس ای عالم می دُدنایس) اس کے لئے و درخ ب امند

ما كك اوال كابهت الصائر بو كالميس كرني حيز دريا فت كرني بوخوا ه دو مسائل من سے تعلی رکھتی ہوخوا ہمعاملات کونیا سے تو اُستے بھٹا وہ بیٹیا بی دریا فٹ کروادر الهي طرح سمجه كرنسكين كراوسه ورطلب كرون هيقت كار+ ا زخدا تنسرم واروثمهم وار عررون كوعاوت موتى بے كه شرسرى النكرى كرتى بين يدعاوت بهت برى كے شوبرمانخ كى جانب سے جكمانے يف كو ملے اس كوشكرير كے ساتھ قبول كرا جا ہے اور كوكتنا كى فلیل مواس مریمی سشکرواجب ہے لاکھول الیسی مہل کی جن کو مذتم عبیا کھانے کوار ترتم عبيا ينفياكولمتا بركااور ناتفر حبيا أراه بوكا كفائه ينفيني من ولقندي مي مركز کسی کی حرص مرت کر در نسک اور حسیسے بوکر کہ اس میں علا و و سخت گنا ہ کسم خوا غاب میں مبلار تباہے ۔ ونیا کے اساب سی مشاہنے سے کتر براورون کے کامول ن بمنیدایت سے بالا تریزنطر رکھواس سے تم کو دنیا میں راحت اور نیکی کی تونیق ہوگی۔ کی رضا مندی کرمتندهم مهوخواه تمر تو تخلیف پیدماراحت گران کی خلاف مرصنی ایک قدم مت ملرزبان مفرئ البالفظامت الكارمس سان وكلفت مرأن س جب بات کرو ارخطاب کروتوالی الفاظ سے خطاب مت کرو صدابتے برابر واليول سيخطا باكرتى برطكماك لفاطسي فالاستار وجو برول كالكالة التمل كتيح جات برخ الخرس أواب تورس اس كابيان كروياب أرغوش من تم کوئی میں تنبیہ کریں تراُن کے کہتے کہ حامریتی کے ساتھ سنناچا ہے آگر بالفرمن ماگوار ادر الله بهي لها المركزين المركزين المركزين والمركبي اس كوشريت خوشكوار مح كمعوث كى طرح إلى جا وُاور سُرِكْرُ وَرُثْتَى عَصِيمُوا بِ شرومه المدان كى فعدمت مثل ائی دالدہ مے کر د اگرکسی کام و دوسرے کولہیں ترتم اس کوائی طرف ستكانجام ود+

أرمون كي نعكيون كراس الر كها أعص طرقة الحر نكره لول كوحلا دستى سيمه له يمعنن مرث ثري کا ہے کہ آدی دولت بن آب سے كم ال دالے *نظر کرسے* اور عبادت و بزركي من استفسطواره عبا دت گذار ادریا ده نیک آوی پرنظرکرے يسلي معررت من التكرر كا الرقع أدى كرمليات اور وويسرى صورت بس سنيكي يرحريس برماس المقة الما المحراد الله أيني يوك أن ال له نوش داین ساسس کو کیتے ہیں موا ساله لقریب سے راد باہ ساله من منت فیرہ سے م سرقع ہیں او ده کام ح فرلیت میں من بل ساله منهات ترعید سے من بل ساله من من بیشها استفاد الا ساله من دو دو سسکر کی طرح مل کر الا سال مد

الليف والدم بان كے كروا ورس طرح فوست وامن ے میں اوب کا بان سم مے کیا ہے بہاں بھی اُسی طرح لحاظار کھ ت كرے كده كبال كئے بن ترتماس ك تَّكُ بِينَ ٱلْرِكُونِي لِو تَصِيحِ كَهُ فلال المركي لمَا لوكراليا قرمايا سيان كوارام منعات اوران ہاں جانا منے ہے آگر کو ٹی تی ٹی تم سے مرتبہ ا ورغیریں پڑا ما ہی بڑنا کہ ہوگا اردائر عمرومرتبہ میں تم سے جھو ا کھو محسِّت ا ور بیار کا برما وُ رکھو اور اس کو مہما ہے "رامی وملا م ترل کی تعلیمہ وشی رہوا مدرہ کوئی کام کرے ترکم خوومر دیکے كرده كام كرا د راى طرح شرسركي بين بعا بخي وغير بالسياسا تعطلي قدرالم لموكد أكروه مست وير م ملوك إدر ما رات كومين احسان اور فاطر قراعنع كونا - ١٢

مله معن عبدالنزان عام قال وعنى اى يرة ورسل النوصلى النوطيية وسلم قاعد في بيننا فقالت با تسال اعطييك فقال عليبي سلم عاد درت ان الغطير توالت الاشان الغير ترافعال بها رسول النوصلى الترطيب وسلم الأصلى الترطيب وسلم الأواؤد والبيقي في تتوب الواؤد والبيقي في تتوب الواؤد والبيق في تتوب

فیبت کرنے کا سخت گناہ ہے اس کی بنت اول بھی ہمنے روزے کے بیان میں ڈکر کے کہوٹ کی جوٹ کی جوٹ کی جوٹ کی جوٹ کی جوٹ اور کی جوٹ کی جوٹ بات ہواں یہ بات قابل ذکر ہے کہ بعض کوئی کہا کرتے ہیں ہم کرئی جوٹ بات ہوں گا ایک مگر بات ہوں گئے یہ جار ہے دو اس ہے کہ جو عیب کی بیان کیا جارے دو اس میں خر موبلکرکسی واقعی عیب کا بیان کرنا غیرت ہے اور اگر وہ عجب اس خص میں خراج ہوئے ہیں خواہ وہ اس میں ہوں کا اور غیرت کا ۔

مرست مراس کھرٹس رہتے ہیں اُن کے ساتھ ہنا یت شفقت و جربا فی سے بیش آلا کے جو اُس کہ جو اُس کھرٹن کی رہے ہیں اُن کے ساتھ ہنا یت شفقت و جربا فی سے بیش آلا کے حراش کھرٹن میں رہے کہ جو شفھ برایت شفقت و جربا فی سے بیش آلا کے حراش کھرٹن میں رہا ہے کہ جو اُس کے حراش کھرٹن میں رہا ہے کہ جو شفھ برای کے ساتھ ہنا یت شفقت و جربا فی سے بیش آلا

کھر چی جہان خواہ وہ تھارے خسر کی ادلاد ہوں یا ایسے قرب زمتہ داراد سے جراس گھر جی رہتے ہیں اُن کے ساتھ ہنا یت شفقت رہر با بی سے بیش آ کہ
صریت نہ لوٹ میں رہتے ہیں اُن کے ساتھ ہنا یت شفقت رہر با بی سے بیش آ کہ
دم ہم میں سے بہیں ہے کہ جو شخص بڑوں کا ادب نہ کوے اور تھوٹوں پر رہ نہ کو دم ہم میں سے بہیں ہے ہیا ہے حضور آفد میں رسول مقبول صلی ان علیہ وہم کو کہا ہے کہ کہ کہا ہے کہا گہر کہ کہا ہے گئے کو اس بہانے سے بلائی اس کر دیا تھا بیٹن عزیا ہے اس بلائی ایک مقصور بڑا ہے ایس ایس کہا تا مقصور بڑا ہے کہا ہا کہ ایک جی رہ ہے کا قصار بنہیں ہو ا ہے اسامت کر و ایک بی آئی ہے ایک مرتب جضور رسول مقبول صلی النہ عند اولی جی رہ کے ہی ہے۔ ایک مت کر و کو کہا کہلا یا گرائیں نے خالی بدکا یا نہ تھا بلکہ کوئی چیز اس کو دی بھی۔ آئی ہے نے فرایا آواس کہ بیر نہ دیتی توجو طے برجا یا۔

گھرٹیں اگرفاد مرہ ہے تواست فرق طاقت کام مذلواگر کوئی کام اس پرجاری ہوتو خودجی اس کی دوکر دنی جا ہیے اس سے درتی اور خت کامی سے بیشی مذاکر دہ بال جو یا اُسے کوئی کلیدھ نہ ہوتر اس میں اس کی پوری ہور دی کر وجیسا کہ تم نے اپنی والدہ کا برتا وُخاد مرجور آل کے ساتھ ویکھ ہے کہ آگر کمبی خادم سے سرمین ورا دروجی ہوا ہے توخود اس کا کام کرلیا ہے ادرائی حالت میں سے کہ تعدید میں دی ان مرجی نذرونا مربا ہیں کہ کام کرلیا ہے ادرائی حالت میں سے کہ تو مربوع دیے الیا ہے تی میں سنمی ہے کہ بھروہ جمال جا دے گی آ قاکی موسوعیا ر

51517416

مله امرات مفتول خرج موا مله مراوات كي مفق خاط وامنع كي بيل الا شكه نعني نقدان كاسب كه نعني ده رزق جوهداته تنفير خراج كاسب

. کوئی انتخی بینے کی اسے تواس میں سے اس کو کھی کسی قدر ہنے تم نے یہ برتا دیھی اتبی والدہ کا دیجھا ہے کہ گرکتنی ہی فلیل جسز ہو يس سي معي و وخوا وممه كا حصر طرور لكاتي يس بين اس سع كمال سرت يوتي ك صفت تم مين فطرة ب المصفت مين الشرتمالي الدير تي گھری مسول سے ساتھ یہ بڑا ور کھو۔ ا *سرمرد مجا*ن موں اُن کی جہا تا اِری ح رتی چا ہے جہان کی خاطرات معمولی کھانے کی تشبت بملرقت تک مذہبی اگر ہمان کو تی متنقی خوا سے نیک نیدل > ہن سرخوا تھی ہنس سے حس س جہان کا ول مناک بوادراس کا رہے ؟ كرسالة جو دارات كي جا ديه اس كوبركز اني طرف سے احسان مت مجديلك ے تم یا نشان کیا اورانیا مقسوم رزق تمهارے بیال کھا یا اور تم کو تواب میں داخل کیا عه انَّها رحيم منى بين اسبفه نفس بر وترمر كوكسى چيرين مقدم عمينا اوراها تسكر جيب تو ديمي اس چير كي حاحبت بو تدييا على كم صحبت رداني كرمقدم بعض تصحبن كي توريف و أن تركيف من الله تسل مع واسته بين ديو ثرون على الفهم لوكان بجيم (لعين اني جانون پردهمول كومقدم ركھي إين الرجي خود الى كوت دت كى حاحبت مو) ١١م

شكر سيحارك بهان تر روزي خورميور دارخوان لو اسی طرح الرکسی کے ساتھ سکوک کرو تو اُس پر احسان مہت دھرد قران تراہ سے ابت ہے کہ احمال وصرف سے سلوک کرنے کا تواب ماطل میجا یا ہے لیس فعالم التُرتيالي كى رضامندى كے لئے برناچا ہے انتظام فايز داري لجدمن معانست مرومان فانه يحسب كا ادبر وكرموا كفرني بهووي اوراس كى رونى كے لئے ايك بنايت عنرورى چيزے استفامن من اروارى ارعى العمال الدوارى العمال طور سے سے تر با وجو دہلت متعاش ہے بی کھر ہوئونی معلوم مہتی ہے اور اس کھر پر الواري معلوم بنين موتى اوراكر سوانتظام ورست ببني سبع لرا وجرو و ولتمذري سكي بعي كمر ريكيت أدر تؤست برش بهام النغيثم خودلعين والمترد كالوركيما بساك إنفام ما نرواري كالمستروت من صليقه بون سيان تعلمي مالت مفلسول مر المران على المربع برت بري إت اس من الزام الدارة اوران م مراقع كانحاظ ركعنا يسعا طراجا شامين اعتدال ورائن كاحسب مرقع استهال كأحليكم اعتدال سے ارامطلب سے کر آملی کے لاظ سے حری زیادہ مدمراور سال قديكم كريموسى كى لربت ينهج نبخ سى رقع والال ادر صاعمدال سه زياد و خرج كرق والول روتول کی تدعر ب قرآن شرایت ای آئی سے مال اور مسر کی اسی حتبت کروی سيسير وراك اور ثالوے كي يعين الرب علاوة ثريماً فرقم مرت اس سے خوورندگی دبال جان برجانی به المتهدمیاند روی ایک ایسی چرب کرنزاس انسان منجوس كما! اسيها وريدمسون اوريه هرورت ك ووت انى حاجت سه بند رتباس ازاحات محمرقع كالحاظ فروح بشاكيف والع البال كاكام س که وه خیال است کس مرقع می کس قدارخریج آیا جا ہے اس کی نسبت جزئمان كالمحفيظ كرا وشوارسيك رقايمره كمصعط فيها كاحساب أكرح سرب مرضي شوسركهدات نر والدر وزمره بالمفترس ايك باراس كوشورك الخطيس ميش كرد اكرد أدبيت كح عه ضاكا شكرا ماكركم تيرا بهان + اني دوري ترسك فان ست كها ، سب ٢١ م-

رك درشاد بي كر لا تبطلوا مدقاكم بالمن والأري له المع والقرع المحندا لركاما محم سين كاريماش كمعنى دوری بخراست ہو سے ir UrZ لكه عُن رن عباس راس الله عرفن البي ملى الترعليه في . فل رمين لاين أدم دا ديان من ال لاستبقى فأن ولا ميلًا م حرت (بن أرم الاالتراب وسوسه المتدعني من ما كي منتفق على ال ليعني فرمايا ومهل غدا مسالا على الرّادي كَ لَكُ س دومگل ال مرتوست حکل کوار رولاب ترستگا اور آدی کاب فرکوئی ترز مواسم می سکانیس عمرتی ادرفط تعالى اس في ترسقيل كرة م واس عدر مر*نا ښت* ۱۲۰ ه معن عروين شعب عن ابرعن تعدهان البني مسلى الشي عنب كي المرفال ا ول ملاح زه الأمنه اليقين والرمد ادُل فَ ربّه والأستر الهجيل والامل برواه البيهقي فى شعب الاترال ١٤ همينة البيء وحزب كرونيا ورون دولول ككاراء ں جھم اس اس کو قول ایار وا درای طرح عده فحركا على ادرسالمان ١١٢م رَايك بار فردر بالفردر في ها لياكر ويم الترتها في سه وعاكرت بين كوالله تعالى مين وين الوردنيا كى بركت بيرة عاكرت بين دينا كر التنافي الدينا وردنيا كى بركت بيرة عاكرت بين وبنا كا شنافى الدينا حدث في الآخرة حسنة وفناعات النّاديم تم سه عرف بيرها بين كرجب كم من الآخرة وفناعات النّاديم تم سه عرف بيرها بين كرجب كم من الدين زنده بين ان كرفها التنافي المنافي المنافي المنافي والدين زنده بين ان كرفها المن وردا قبير المن المنافي المنافي المنافي المنافي والمنت المنافية والمنت المنافية والمنت المنافية والمنت والمنافية والمنت والمنت والمنافية والمنافية والمنت والمنافية والمنافية والمنت والمنافية والمنت والمنافية وال

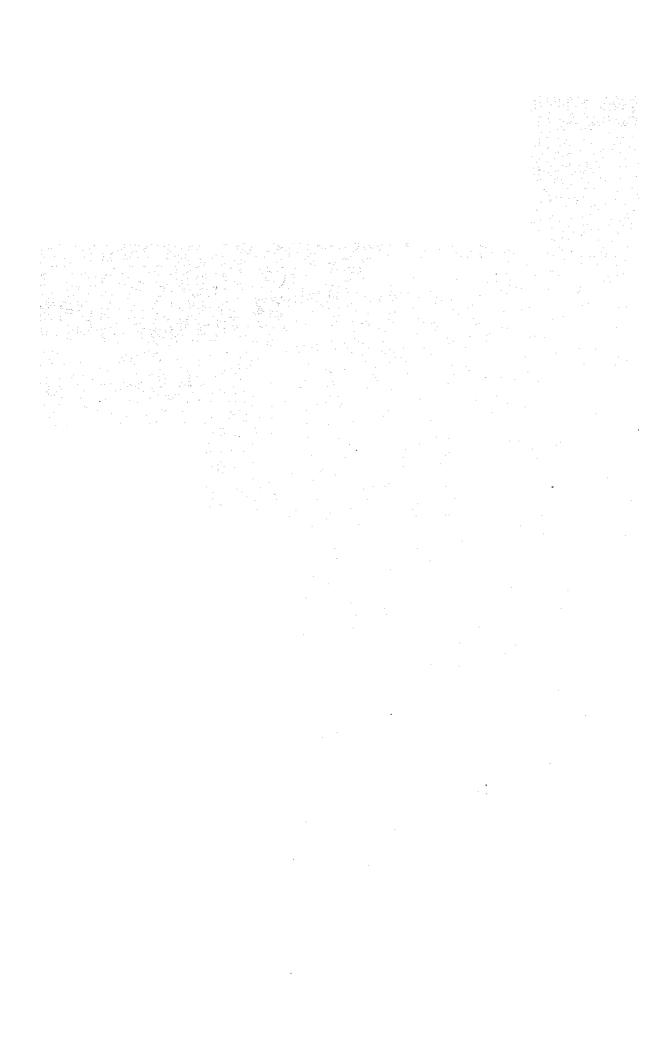
تقريظ صرت مولانا مولوى ما فظماجى شا المتفحاتي مناهالوى

البدائي والعملوة التقاتم ونائلي تقانوي عفن كرّاب كرّن ير في يرتقر بريطيف سعاوت تفيب بنه بت سوق سے بلقی حرف سرت برانشراح بر عقاجا ما تقام با الله رج به سه كدور يا كوكوزه ميں هوا به النز تعالی سے دُعا در دُعا كم سا تطاميد بنے كه روكيوں كر بيحد ما في بوكى بميرى تمنا ہے س كوشتقلاً يا سى بساله سكما فقا جها ب كرسب كھردل ميں بهر نجائے كى كوشش كر جا وسے كى والى الله ترجع الا تورد

أشوب على في معلم تعالم تعالم تعالن هيان المعالم المعال

صينه شمنى زادم ضاكم قديم في باختم اوا

المداین اے ہارے دب يم كوتودنياس سي عللی رے ادر افرت بس علی بدلانی اور یم کر دوزخ کے هذاب کسے شه معن تاری احیر کارم ب كرسب تعريفين المد لنان كم لئه بين جررار جائل كارب كادر ورد و دمساام اا ذل برتو س سے رسول پرجوماری مخلق سے بہتریں جن كا نام مورسية ادمان كي ال د اصحاب پرسب پر ١٢ منف خفرلهُ ماست شه مینی الشرکنانی سی کی دارت تمام چیزدن کا رجرج سهم ادراسی کی عر اسب باللس اورنتي بس ا



INCOSE: 492 CALL No. ACC. NO. WAYH **AUTHOR** TITLE TOS.11.91. T25.05.92. THE BOO' 17,7/55. 774-1.44 T09 (2.54) P.29.43.01.



MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES

- The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.